BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE
II
9
7
10
RACCOLTA NENCINI

Ex Libris Joannis Nencini
1874

2/9/7.

ANNALES

PLANTINIENNES.

ANNALES

PLANTINIENNES

PAR

C. RUELENS & A. DE BACKER.

PREMIÈRE PARTIE.

CHRISTOPHE PLANTIN

(1555-1589).

Bruxelles,
F. HEUSSNER, LIBRAIRE-ÉDITEUR,
16, PLACE SAINTE-GUDULE.

1865

Digitized by Google

Bruxelles. — Imprimerie de TOINT-SCOHIER, 61, rue de Louvain.

ANNALES

PLANTINIENNES

EXTRAIT

(TIRÉ A 200 EXEMPLAIRES)

DE

BULLETIN DU BIBLIOPHILE BELGE

ANNÉES 1858 A 1865

IMPRIMÉ POUR

M. F. HEUSSNER, ÉDITEUR

PLACE SAINTE-GUDULE, N° 16

BRUXELLES

Digitized by Google

Plantin —

Plantin —

ANNALES
PLANTINIENNES

DEPUIS LA FONDATION DE L'IMPRIMERIE PLANTINIENNE

A ANVERS

JUSQU'A LA MORT DE CHR. PLANTIN

(1555-1589)

PAR

C. RUELENS & A. DE BACKER

PARIS

LIBRAIRIE TROSS

5, RUE NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS, 5

—

1866

MM. C. Ruelens et A. de Backer ont publié, de 1858 à 1865, dans le *Bulletin du Bibliophile belge*, les ANNALES PLANTINIENNES, c'est-à-dire le catalogue des ouvrages sortis des presses de Plantin de son vivant.

L'éditeur du *Bibliophile belge*, M. Heussner, a fait tirer à part 200 exemplaires de cette monographie, qu'on peut considérer comme un des travaux les plus remarquables qui aient été exécutés dans le domaine de la Bibliographie. Nous sommes devenus propriétaires de cette édition.

MM. Ruelens et de Backer n'ont encore publié que le volume que nous offrons aujourd'hui au lecteur. L'impression en a duré huit ans. Tiré par demi-feuilles sur du papier de nuances différentes, on pourrait dire de ce volume ce que la Sulamite disait d'elle-même dans le *Cantique des Cantiques* :

« Ne respiciatis quod paululum denigrata sim. »

L'exécution typographique ne laisse d'ailleurs rien à désirer.

Les auteurs ont promis de donner une suite à ces curieuses annales. Nous espérons qu'elle ne tardera pas à paraître, et elle contiendra sans doute des tables détaillées pour l'ouvrage entier; mais en attendant nous avons rédigé une table alphabétique destinée à faciliter les recherches dans cette première partie.

M. Pilinski a reproduit spécialement pour ce volume le portrait de Plantin, et M. Léon Le Maire a gravé la première marque typographique du grand imprimeur d'Anvers; on la trouve déjà dans le *Manuel* de M. Brunet, vol. I, col. 762, d'après le même original, mais elle ressemble plutôt à une fantaisie d'artiste qu'à une copie exacte du type qu'elle doit rendre.

Paris, le 12 décembre 1865.

EDWIN TROSS.

ANNALES

DE

L'IMPRIMERIE PLANTINIENNE.

PRÉFACE.

L'Établissement fondé à Anvers, au milieu du XVIe siècle, par Christophe Plantin, est sans contredit le plus célèbre et le plus fécond de tous ceux qui se sont jamais élevés sur le sol de nos provinces belges. S'il n'a pas dans l'histoire le renom qu'ont obtenu les grandes maisons des Aldes ou des Estienne, il est certain que, sous le rapport de l'importance, l'imprimerie Plantinienne les suit de bien près, si elle ne marche pas de pair avec elles. Du moins, elle ne le cède à nulle autre quant à la beauté, à la correction, au luxe même de ses productions. Elle n'est pas aussi riche peut-être que d'autres en publications originales d'auteurs transcendants : il faut l'attribuer à l'époque déjà tardive où elle s'ouvrit, aux circonstances qui ne l'ont pas toujours favorisée et à la situation du petit pays qui fut son berceau. Mais pour nous, la grande officine d'Anvers mérite une attention, une reconnaissance toutes particulières : nulle autre n'a rendu plus de services à la science, en Belgique, nulle autre n'a contribué comme elle à y favoriser le développement des lettres. On peut dire qu'au-

tour du nom de Plantin se groupent les plus grands noms de notre histoire littéraire du XVIe et du XVIIe siècles.

Les annales de cet illustre établissement forment une belle page de l'histoire de l'érudition en Belgique. Il y a lieu de s'étonner que personne jusqu'aujourd'hui ne se soit occupé de les recueillir. Il y a longtemps déjà que MM. de Reiffenberg (1) et F. Van Hulst (2), signalaient cette lacune et engageaient les écrivains à s'occuper de la remplir.

En essayant aujourd'hui de publier ces annales, nous ne nous dissimulons pas les difficultés de ce travail, difficultés d'autant plus grandes, que l'on rencontre très-peu de jalons dans la longue route que nous avons à parcourir. M. de Reiffenberg, tout en signalant l'utilité du livre que nous avons entrepris avait déjà fait remarquer ces difficultés : « Si j'avais trouvé, disait-il, tous les secours nécessaires pour traiter l'histoire de Plantin, j'aurais tenté de l'esquisser il y a longtemps (3). »

Nous avons pris pour modèle de notre ouvrage les excellentes Annales des Aldes et des Estienne de A. A. Renouard. Comme ce savant et consciencieux bibliographe, nous avons divisé nos Annales Plantiniennes en deux parties bien distinctes : la première comprend un catalogue chronologique des ouvrages édités par l'officine anversoise, avec des notes et des éclaircissements bibliographiques et littéraires ; la deuxième contient l'histoire proprement dite du fondateur de l'imprimerie et de ses principaux successeurs, les vicissitudes de l'établissement lui-même ainsi que les principaux événements qui se rattachent à son existence.

Cette longue suite de titres qui forme la première partie, paraîtra

---

(1) *Annuaire de la bibliothèque royale.* 1843.

(2) *Biographie de Plantin,* dans la *Revue de Liége.*

(3) *Loco cit.*

sans doute sèche et fastidieuse ; mais que l'on veuille bien considérer que chacun de ces titres est une pierre d'un vaste monument dont l'ensemble seul peut faire apprécier le génie et l'activité de Plantin et de ses descendants, et les services qu'ils ont rendus.

Cette première partie était la plus difficile à traiter et nous insistons sur ce point afin que l'on ne nous objecte pas l'existence de plusieurs catalogues publiés par la maison dont nous retraçons les fastes. En effet, ces catalogues ne nous ont pas offert le secours que M. Renouard a obtenu de ceux publiés par les Estienne : les *Index* de l'officine plantinienne sont très-incomplets, surtout pour les premières années ; les titres n'y sont pas relatés avec l'exactitude exigée de nos jours dans les travaux bibliographiques, en outre, les dates n'y sont jamais indiquées. Ces catalogues nous ont servi seulement à contrôler nos propres recherches.

La plus grande partie des ouvrages que nous décrivons ont été vus par nous dans les bibliothèques publiques et particulières de Belgique : nous avons surtout mis à contribution la riche collection d'éditions plantiniennes qui se trouve à la Bibliothèque royale de Bruxelles. Ceux des ouvrages que nous n'avons pu voir par nous-mêmes ont été décrits d'après les meilleures sources.

Ces annales seront sans doute fort incomplètes ; aussi ne les publions-nous qu'à titre d'Essais, et en demandant d'avance toute l'indulgence des lecteurs. Il y aura, certes, beaucoup d'omissions, beaucoup d'inexactitudes, mais nous comptons sur les bienveillantes communications de tous ceux qui s'intéressent à l'histoire des lettres. Nous ferons tous nos efforts pour remplir les lacunes, pour redresser les erreurs, et nous exprimons d'avance ici toute notre reconnaissance à ceux qui voudront bien nous aider à faire disparaître les défectuosités de notre ouvrage.

1555.

1. La institutione di una fanciulla nata nobilmente. L'institution d'une fille de noble maison; traduite de langue Tuscane en François. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, avec privilege 1555.

Titre. — Deux dédicaces datées 1er et 4 may 1555 (6 ff.) — Deux pièces de vers signées C. P. (2 ff.) La institutione (51 ff.). — A la fin : De l'imprimerie de Chr. Plantain (*sic*) 1555. (1 ff.).

1 vol. petit in-8o.

C'est là le titre du premier livre imprimé par Plantin : par cet humble petit volume s'ouvre l'immense série de publications qui pendant près de trois siècles ne cessent de sortir de l'officine qu'il vient de fonder. Plantin, nous le ferons observer plusieurs fois, avait une confiance pleine et entière dans son entreprise ; il semblait pressentir les destinées futures de son établissement. Il prend bien soin de constater lui-même l'apparition du premier produit de sa maison. Dans la dédicace écrite en français et adressée à M. Gérard Grammay, receveur de la noble ville d'Anvers, le célèbre imprimeur s'exprime ainsi : « Suivant la coustume d'un jardinier ou laboureur qui, pour singulier présent, offre à son seigneur les premières fleurs des jeunes plantes de son jardin ou métairie, je vous presente (Monsieur) cestuy premier bourjon sortant du jardin de mon imprimerie. Vous suppliant de telle humanité, à vous accoustumée, le recevoir, comme il vous est de bon cœur présenté. Ce que faisant m'ineiterez (si avec le temps m'est donné la puissance) à mettre en avant chose de plus grande importance sous la faveur et protection de vostre Signeurie, laquelle nous veuille Dieu conserver, et tousjous (*sic*) augmenter en grand profit, et utilité du bien publie. D'Anvers, le 4 de may 1555. »

En disant que c'est là le premier livre imprimé par Plantin, nous croyons qu'il faut l'entendre dans ce sens que c'est là le premier produit de son atelier régulièrement organisé, d'un établissement monté ; car il est probable que Plantin, déjà reçu maître imprimeur au registre de Saint-Luc, en 1550, avait imprimé avant 1555. Mais c'étaient sans doute des choses sans importance, des Almanachs et des Abécédaires, s'il faut en croire une curieuse biographie inédite que nous ferons connaître dans la deuxième partie de ces Annales. Aucun de ces produits antérieurs ne nous est connu.

Après la dédicace française il en vient une autre en italien et en français : « Alla Gentile et valerosa fanciulla madama Marietta Cataneo. » Elle était fille de Silvestre Cataneo, comme on le lit dans cette même dédicace, datée d'Anvers 1er may.

Cette dernière pièce est suivie d'une figure en bois représentant un navire sombrant près de la côte et un homme se sauvant à la nage à qui une femme tend une main et de l'autre montre le port. Dans l'encadrement en ovale de cette vignette se trouve une devise grecque : ΤΗ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΝΑΥΑΓΗΣΑΜΕΝΩ ΥΠΕΡΒΑΛΛΕΙΝ ΕΞΕΣΤΙ, et en carré autour de la vignette : Si fractus illabatur orbis impavidum ferient ruinæ.

Cette vignette qui porte le monogramme A et que nous attribuons à Assuerus Van Londerzeel, se trouve habituellement sur les livres imprimés chez Jean Bellerus. Les premiers produits de Plantin semblent avoir été faits en association avec cet imprimeur ; nous en verrons plusieurs exemples.

Après les dédicaces, viennent deux pièces de vers signées C. P. et que nous donnons ici comme échantillons du talent poétique de Plantin.

C. P.

AU TRADUCTEUR.

Si tu poursuis en tes traductions,
Amy Bellère, ainsi qu'as commencé
Je m'attendray, qu'en bref nous te verrons
Egaler ceus, qui ja t'ont deuancé,
Les égalant, soudain tant auancé
On te verra, que les laissant derriere,
Primier courras, aiant recompensé
Ton tard partir par subite carrière.

DIZAIN

(Adressé à M. Jehan Michel Brito).

Ne verray-je point (las) que nostr'Anuers
S'emerueille en son siecle bienheureus,
Voyant en soy s'assembler l'uniuers,
Pour l'enrichir de tous biens précieus ?

Verray-je point le jour tant gracieus,
Quo cognoissant son cuidont bonheur
S'oiouyra, voyant en soy l'honneur
Des nations ettranges l'honorer,
Qui de ses urais biens, vertueus donneur,
L'enrichissant, l'est venu decorer?
Car heureus est, qui pourra la douceur
De tes écrits, o Brute, sauourer.

C. P.

Espérant mieus.

Après ces pièces de vers, commence le texte :

La institutione della fanciulla nobile de M. Giovanni Michele Bruto, al Signor Silvestre Cataneo.

A la fin du traité, on retrouve la vignette allégorique décrite ci-dessus et un avis au lecteur. Nous le donnons en son entier : il nous semble assez curieux.

A Lettori.

Gli errori che haverete scorti parimente e nella francese o nella italiana impressione sono di cosi lieue momento, che da voi senza l'opera nostra, potranno essere ageuolmente auertiti. La qual cosa tanto piu si de recare a laude agli impressori ; quanto essi (poco essendo della Italiana lengua intendenti) meno hanno lasciato luogo altrui, donde possino esser ripresi meritamente di trascuragine di indiligentia. Nella francese se vi sera cosa che vi offenda (che speriamo che tuttavia non habbia adessere se non di poca stima) ne ascriuerete la colpa alle molte occupationi di Messer Giovanni Bellero che ne la tradusse, dotte giovane a di raro valore ; il quale non vi bauendo posta l'ultima mano, di che si diede alla stampa, costrotto da graui faccende e importanti, conuenne partir per Francfordia, ne puote cosi tosto tornare che egli come credeva vi si trovasse a tempo. Ma poiche la Dio merce e gli errori seranno lieui, e' voi serete di quel bell' animo e gentile che si dee credere che sia negli huomini studiosi, lasciarem, come piu sovorchio che necessario, lo scusarsi con piu prolisse parole. Voi fra tanto a quello mirando che habbiamo voluto per cagione di voi e non a quello che habbiamo potuto, vi prenderete quel frutto che vi potete promettere delle nostre fatiche : o se non per altro si almeno per esser noi stati sempre desiderosi di far quello che a voi in pro e gionamento sia, ci serete della gratia vostra cortesi. »

Ce livre n'est mentionné dans aucun des Index de la typographie plantinienne : il est extrêmement rare. Un exemplaire se trouvait dans la bibliothèque de Verdussen, d'où il passa dans celle de Verhoeven. A la vente publique de cette dernière collection (octobre 1810), il fut acquis par la Bibliothèque impériale de Paris, au prix très-élevé pour cette époque, de 26 florins de Brabant. Ce précieux exemplaire est imprimé sur papier bleu, les lettres initiales sont dorées.

M. Th. Moons-Van der Straelen d'Anvers en possède également un exemplaire. Celui-ci contient cette particularité que nous rencontrerons encore dans les pre-

mières productions des presses de Plantin. Au bas du titre, on lit: En Anvers, chez Jean Bellere a l'enseigne du Faucon. Avec privilege 1555. Et à la fin du volume : de l'imprimerie de Chr. Plantain (*sic*) 1555.

Une note manuscrite du chanoine Major, un des principaux bibliophiles du siècle passé, nous donne le titre d'une troisième manière : La institutione di una fanciula nata nobilmente, composta per M. J. Michaele Bruto. Institution d'une fille de noble maison, traduite de langue toscane en françois par Jean Beller. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. Avec privilege. 1555. 1 vol. in-12, Cette leçon se rapproche de celle donnée par Brunet, art. Bruto. Néanmoins nous croyons que les mots *composta*, etc., ont été ajoutés par le chanoine : car l'exemplaire sur lequel il a relevé son titre est celui qui se trouve actuellement à Paris.

M. de Reiffenberg (Archives philol., t. I, 50) a donné une notice sur ce livre.

La Institutione a été réimprimée à Paris en 1558 in-16, dans les deux langues.

---

2. Flores de L. Anneo Seneca, traduzidas de latin en romance castellano, por Juan Martin Cordero Valenciano y dirigidas al muy magnifico señor Martini Lopez. En Anvers, en Casa de Christoforo Plantino cerca de la Bolsa nueua. 1555. Con priuilegio de su Magestad.

Titre. — Privilége daté 2 avril 1555 (1 feuillet non chiffré).—Epistola dedicatoria (3 ff. n. ch.)—La Vida de L. A. Seneca, etc. (4 ff. n. ch).—Flores (165 ff. chiffrés au recto).—Al Lector (1 f. n. c.). Au recto du dernier feuillet : Soli deo honor et gloria. Impresso en Anuers, en casa de Christoforo Plantino, cerca de la Bolsa nueva. 1555.

1 vol. pet. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Vigneron (1).

---

3. Les observations de plusieurs singularitez et choses memorables, trouuées en Grèce, Asie, Judée, Egypte, Arabie, et autres pays estranges, redigées en trois Liures, par Pierre Belon du Mans. Reueuz de rechef, et augmentez de figures, auec une nouuelle Table de toutes les matières traictées en iceux. En Anvers. De l'imprimerie de Christofle Plantin, près la Bourse neuue, auec priuilege. 1555.

Titre. — Catalogue des plus notables choses, etc. (1 f. n. ch.). — Epistre au

---

(1) A la fin des Annales nous donnerons une notice sur les diverses marques employées par Plantin et ses successeurs.

cardinal de Tournon. — Préface (6 f. n. ch.). — Nicolas Denisot du Mans à P. Belon.—Effigie de P. Belon. — Sonet de G. Aubert (1 f. n. ch.). — Les observations, etc. (ff. 1-375 ch. au recto). — Extrait du privilége, daté 20 août 1553. —Table des chapitres (10 ff. n. ch.).—Table des choses mémorables (22 ff. n. ch).

1 vol. pet. in-8°, jolies fig. s. bois intercalées dans le texte et signées A. (Bibl. roy.)

Sur le titre la marque au Vigneron. — Il y a des exemplaires qui portent : En Anvers, Jean Steelsius (De l'imprimerie de Christofle Plantin).

Pierre Belon, né dans le Maine, vers 1518, mourut près de Paris en 1564. L'ouvrage décrit ci-dessus renferme les observations de ses voyages en Judée, en Grèce, en Arabie, etc. La 1re édition est de Paris, 1553, in-4°. — Autres éditions, Paris, de Marnef, 1588, in-4°. — Anvers, Plantin, 1589 (en latin). Lugd. Bat., 1606, in-fol. — Cet ouvrage a été traduit en latin par C. Clusius.

---

4. De la grandeur de Dieu, et de la cognoissance qu'on peult auoir de luy par ses œuures. En Anvers. De l'imprimerie de Christophle Plantin, près la Bourse neuue, auec priuilege 1555.

Titre. — Au Roy très chrestien Henry II. Épitre signée P. Du Val (1), E. de Sees (1 f. n. ch.). — De la grandeur, etc. (15 ff. n. ch.). — Sign. Aij—Biiij.

1 vol. pet. in-8° (Bibl. roy.)

Sur le titre la marque au Vigneron.

C'est un poëme en vers de 10 syllabes, et divisés en stances de 4 vers.

1556.

1. Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde, contenant ses Royaumes, Regions, Viles, Citez, Chateaus et forteresses : Iles, Fleuues, Animaus, tant aquatiques, que terrestres : coutumes, loix, religion et façon de faire des habitans, auec pourtraits de leurs habis : ensemble autres choses mémorables, et singulières nouueautez : Escrite de nôtre temps par Jean Leon, African, premierement en langue Arabesque, puis en Toscane, et à présent mise en françois. En Anvers, chez Christ. Plantin. Avec privilege.

Titre. — Dédicace de Jean Temporal, à François, dauphin de France (3 ff. n. ch.). — A Hierome Fracastor, J.-B. Rhamusio. — Sommaire commendation de l'histoire Aphricane (en vers), (5 ff. n. ch.). — Indice des chapitres (5 ff. n. ch.).

---

(1) Pierre Du Val, évêque de Sées, précepteur des enfants de François Ier.

Digitized by Google

— T. Adrien du Hecquet, au lecteur (en vers). — Au lecteur. — Pourtrait de l'Afrique (3 ff. n. ch.). — Histoire et description de l'Afrique (ff. 1 à 412, ch. au recto). — Notice des principales matières (24 ff. n. ch.). Au verso du dernier feuillet, la marque à la vigne : Vitis vera Christus.

1 vol. pet. in-8°, fig. sur bois dans le texte. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage est imprimé en italique, mêmes caractères, même justification, mêmes vignettes initiales et lettrines que les *Observations* de P. Belon (*voy.* n° 3). Il sort évidemment des mêmes presses. Les figures sur bois des deux ouvrages portent le même monogramme de graveur. En outre, il est mentionné au catalogue de Plantin de 1615. Il existe des exemplaires portant l'indication de l'officine de P. Bellere.

Faisons remarquer ici, en passant, quelques coïncidences entre les ateliers de Bellere et ceux de Plantin. En 1555, Bellere publie l'ouvrage de J.M. Brutus : *De rebus a Carolo V gestis* ; la même année paraît chez Plantin : *l'Institutione della fanciulla*, du même J. Brutus, traduite par Jean Bellere. En 1556, un livre sorti des presses de Plantin porte sur le titre : chez Jean Bellere. Ces faits confirment ce que nous avons dit des relations établies entre les deux imprimeurs.

La même année 1556, parut à Anvers, apud Joan. Latium, la traduction latine de la description d'Afrique, de Léon l'Africain, traduction faite par Joannes Florianus. 1 vol. pet. in-8°.

---

2. Les Éphémérides perpetuelles de l'air : par lesquelles on peut auoir vraie et assurée cognoissance de toutz changementz de temps, en quelque pais et contrée qu'on soit. En Anvers, chez Christofle Plantin, près la bourse neuue. Avec prinilege. M. D. LVI.

Titre. — Dédicace à Antoinette de Cerisay, femme de François Olivier, chancelier de France. Datée, 1 octobre 1554. — Le livre parlant au lecteur (en vers). (4 ff. n. ch.). — Sommaire des Éphémérides (3 ff. n. ch.). — Ode lyrique. — Sonet, signé C.D.B. — Lectori meteorophilo. — Ode aus muses et poetes d'Anuers (5 ff. n. ch.). — Prologue sur les Ephémérides. — Éphéméride. — Conclusion (234 ff. ch. au recto).

1 vol. pet. in-12. (Bibl. roy.).

Sur le titre la marque au Vigneron.

L'auteur de ce petit livre est Antoine Mizauld, médecin et astrologue, né à Montluçon, en 1520, mort en 1578. La 1re édition est de Paris, 1547, pet. in-8°, avec ce titre : Le miroir du temps, autrement dit : Éphémérides, etc. La 2e parut chez Jacques Kerver, en 1554, in-16.

L'ode aux muses et poëtes d'Anvers nous paraît être de Plantin lui-même. Cette pièce semble être une invitation faite aux poëtes d'Anvers, de confier leurs œuvres aux nouvelles presses qui viennent de s'établir dans la grande et riche cité. Que craignez-vous ? dit-il aux Muses,

Digitized by Google

Vous ne devez pas craindre,
Car vos plus favoris
Ne dedaignent plus joindre,
Avec nous leurs écris.

Déjà Belon (1) nous montre
Ces voinges lointains,
Par lesquels il rencontre
Les auteurs incertains.

Puis ici nous enseigne
Ce très-docte Mizaut
Revoir par seure enseigne
Pluie et froid, sec et chaud :

. . . . . .

Puis Ronsard (2) nous vient dire
Les plus belles chansons,
Que premier sur la lire
R'aprit dans vos girons.

Il engage les poëtes d'Anvers à chanter son imprimerie; c'est du moins le sens que nous donnons à ces stances qui ressemblent un peu à des énigmes.

Quoi ! je faus en l'ouurage
Que j'auois entrepris,
Veu que de bien long âge,
Anuers est le pourpris.

De vos demeures belles,
Ou votre chœur sucré
Peut chanter toutes telles
Chansons qu'au mont sacré.

Pourquoi donc, ô poëtes,
Taisés vous un tel heur ?
Car ce faisant, vous êtes
Cause de mon erreur :

Qui souffrés qu'ou ignore
Les plus vertueus biens,
Dont l'étranger honore
Vos ports, quittant les siens.

---

(1) Allusion aux *Observations de plusieurs singularitez*, etc. (1553, n° 3), dont il venait d'achever l'impression.

(2) Plantin a-t-il publié quelque chose de Ronsard ? Nous l'ignorons.

D'argument n'aués faute
Ni de sauoir profond
Pour matière si haute
Eleuer de son fond :

Pourroit on donc bien dire
Que soion de l'hounceur
Frustrés de votre lire
Faute d'une faveur ?

Nous avons rapporté ces stances, parce qu'elles nous semblent caractériser exactement l'esprit du fondateur de cette imprimerie naissante, et que l'appel qu'il y fait aux poëtes, nous paraît indiquer la confiance que Plantin avait dans son entreprise et le pressentiment qu'il avait de ses destinées futures.

Dans l'édition latine des Éphémérides publiée à Anvers, chez J. Bellere, 1560, se trouve *ad calcem*, un catalogue des ouvrages publiés par Mizauld, jusqu'à cette date, et de ceux qu'il tenait alors prêts pour l'impression ou qu'il terminait. Cette liste est curieuse.

---

3. Ad Philippum Divi Caroli V Cæsaris filium, regem Angliæ, principem Hispaniæ, et Iuferioris Germaniæ Regionum Ducem ac Comitem, etc., Carmen gratulatorium Cornelio Ghistelio Antuerpiensi Authore. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1556 Cum priuilegio.

Titre. — Gratulatio (15 ff. n. ch.).
1 vol. pet. in-4°. (Bibl. roy.).

Sur le titre et au verso du dernier feuillet, la marque à la vigne avec la devise Vitis vera Christus.

Poëme latin en distiques fait à l'occasion de l'avénement de Philippe II. Opuscule de la plus grande rareté.

---

4. Bartholomæi Facii Genovensis, viri doctiss. de vitæ Felicitate seu summi boni fruitione liber. Qui ante annos quidem plus minus centum scriptus, nunc primum in locos communes digestus excuditur. Antverpiæ ex officina typographica Christophori Plantini. 1556.

Pet. in-8° en beau caractère italique (ff. 70).
Marque au Vigneron. (Bibl. de Louvain).

1557.

1. Vocabulaire françois flameng tres utile pour tous ceux qui veulent avoir la cognoissance du langage françois et flameng. Auquel outre un grand nombre de dictions, y sont aussi adjoutés les genres et accens de chacun mot. Par Gabriel Meurier. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, en la rue de la Chambre, à la Licorne d'or. 1557.

Pet. in-8° (136 ff. ch.). (Biblioth. roy. de Stuttgart.)
Voy. Bull. du bibl. belge, 2e série, t. III, livr. 1.

---

2. La Grammaire françoise par Gabriel Meurier. Anvers, Christ. Plantin, 1557.

1 vol. in-12.

Cet ouvrage est cité par Paquot (VII. 32), et par M. A. Dinaux (Archives du nord de la France, etc.. 1844. T. V. Notice sur G. Meurier, pag. 211-219). M. Serrure (Bulletin du bibliophile Belge, t. II. 370), révoque en doute l'existence de cette édition et pense qu'il faut lire 1567.

Le catalogue de 1615 cite les ouvrages suivants :
Conjugaisons françois-flamengs, par G. Meurier, in-4°.
Grammaire françois-flamende, par G. Meurier, in-8°.
Vocabulaire françois-flameng, par G. Meurier, in-8°.

---

3. Le favori de court, contenant plusieurs aduertissemens et bonnes doctrines, pour les fauoris des Princes, et autres Signeurs et Gentilshommes, qui hantent la Court. Nouuellement traduit d'Espaignol en François, par maitre Jaques de Rochemore, Lieutenant particulier en la Seneschaucée et Siege Presidial de Beaucaire, et Nismes en Languedoc. En Anvers, chez Christofle Plantin, à la Licorne d'or. 1557.

Titre. — Dédicace de J. de Rochemore à Mgr. Anne, due de Montmorency (ff. 1-3. ch. au recto). — Prologne (ff. 4-14). — Argument du livre (ff. 15-20). — Le favori de court (ff. 21-189). Au verso du dernier feuillet : A M. J. Rochemore, sonnet par Jac. Blanchon.

1 vol. pet. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre la marque à la vigne : Christus vera vitis.

L'auteur de cet ouvrage est Antoine de Guevara, historiographe et prédicateur de Charles-Quint et évêque de Mondonedo. Il mourut en 1548.

4. Joannis Siluii Insulensis de morbi articularis curatione tractatus quatuor, ejusdemque de morbo Gallico declamatio Lovanii anno 1557 habita. Antverpiæ, Christoph. Plantin. 1557.

1 vol. in-8°. (Paquot, in-12).

Jean Du Bois ou Sylvius, professeur de médecine à l'université de Douai, mourut en 1576.

L'ouvrage ci-dessus fut réimprimé à Anvers, chez Guill. Silvester, en 1564, in-12. La Declamatio de morbo gallico a été insérée dans le recueil d'Aloysius Luisinus, de Morbo Gallico omnia quæ extant T. II, pp. 140-145. (Paquot).

---

5. Sebast. Morzilli Foxii de Historiæ institutione libellus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1557.

1 vol. in-8°. (Bibl. Bodleiana. Watt, Bibl. Britan. art. Foxius).

---

6. Receptes pour guérir les chevaux de toutes maladies, par Jean Vincent; traduit de l'italien en François. Anvers. Plantin, 1557.

1 vol. in-8°.

---

7. Traité des confitures par Michel Nostradamus. Anvers, Plantin, 1557.

(Moreri, art. Nostradamus, éd. 1759).

---

8. Breviarium romanum. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, 1557.

(Bibl. de M. Nuyts, Anvers).

1558.

1. Colloques ou nouvelle invention de propos familiers non moins utiles que tres nécessaires pour facilement apprendre françois et flameng, etc. Auteur Gabriel Meurier.

Tsamencoutinghen oft nieuwe Inventie van ghemeyne redenen, cet. En Anvers, de l'imprimerie de Christoffe Plantin, en la rue de la Chambre, à la Licorne d'or, 1558. Avec privilege.

1 vol. in-4° (74 ff.). (Bibl. de Weimar).

Voy. Bull. du bibl. belge, 2e série, t. III, liv. I.

2. Coniugaisons, regles, et instructions, mout propres et nécessairement requises, pour ceux qui desirent apprendre François, Italien, Espagnol et Flamen : dont la plus part est mise par maniere d'Interrogations et Responses, par Gabriel Meurier. En Anvers, chez Jan Van Waesberghe, sur le Cemitiere Nostre-Dame à l'écu de Flandres, sur le marché des Toyles. An. M. D. LVIII. Avec privilege.

Titre. — Extr. du privil. (1 ff. n. ch.). — Al sig. Godefr. Sterck, cavalier amman di Anversa, G. Moro. — 8 vers italiens, signés S. Poggini (2 ff. n. ch.). — Terminaisons des 4 langages, etc. — (2 ff. n. ch. plus 27 ff. ch. 2-28). Au bas du feuillet 28 : s'ensuit un petit traité mout propre, et au verso du feuillet 28, une belle viguette sur bois, signée A°. — Titre nouveau : *Breve instruction contenante la manière de bien prononcer et lire le françois, italien, espagnol et flamen*, par Gabriel Meurier. Corte instructie, inhoudende de maniere om wel te prononceren ende te lesen franchois, italiaensch, spaensch ende nederduytsch. Thantwerpen, by Jan Van Waesberghe, op Onse Vrouwen Kerkhof, aen die Melck mert, in die schilt van Vlaendren. An. MDLVIII. Avec privilége.

(ff. 29-44). — A la fin du feuillet 44, r° Typis Amati Oenop. Calcographi.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.).

Dans tout le cours de ces Annales, nous mettrons une extrême réserve à attribuer aux presses de Plantin des ouvrages qui ne portent pas expressément sa firme. Cependant, pour l'ouvrage ci-dessus, nous pouvons invoquer des preuves qui rendent extrêmement probable notre conjecture que ce livre est une édition plantinienne. 1° le caractère ; 2° la mention de cet ouvrage dans le privilége du vocabulaire françois-flameng, et dans le catalogue de 1613, de la typographie plantinienne ; 3° la circonstance que tous les premiers ouvrages de Meurier ont été imprimés chez Plantin.

Quant à la souscription finale, typis Amati OEnop. Calcographi, elle n'est pas contraire à notre opinion. En effet, ce nom désigne Amet, Amiet ou Aimé Tavernier, de Bailleul, habile graveur en caractères d'imprimerie qui exécuta pour la maison de Plantin une foule de types d'alphabets en diverses langues. Ce Tavernier n'est pas cité dans les registres de Saint-Luc comme imprimeur ; il a cependant édité quelques ouvrages, livres de prières ou livres classiques, qu'il faisait sans doute imprimer à ses frais chez les typographes ses clients.

L'ouvrage ci-dessus sort selon toute probabilité des presses de Plantin.

Sur ce Tavernier, voy. Annuaire de la Bibl. royale, 1847, pag. 192, et Bull. du bibl. belge, III, 477 et VI, 181, 252.

---

3. Historiale descriptiõ de l'Elhiopie, contenant vraye relation des terres, et païs du grand Roy, et Empereur Prete-Ian, l'assiette de ses Royaumes et Prouinces, leurs coutumes, loix, et religion, auec les

pourtraits de leurs temples et autres singularitez, cy deuant non cogneues. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, à la Licorne d'or. 1558. Avec privilege royal.

Titre. — Extrait du privilége (1 f. n. ch.) — Au très-vertueux Signeur Baltasar Schetz, Jehan Bellere désire salut (3 ff. n. ch.). — Table des matières (11 ff. n. ch.). — Discours sur les lettres d'André Corsal (ff. 1-4). — Lettre de la royne Hélène, mère-grand du roi Prete-Ian (ff. 4 verso-7). — Le voyage d'André Corsal (ff. 8-38). — Préface, etc. (ff. 39-41). — Histoire de l'Éthiopie, etc. (ff. 42-344, ch. au recto).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.).

Sur le titre la marque au Compas.

L'auteur de la description de l'Éthiopie est François Alvarez, aumônier de l'ambassade, envoyé en Éthiopie, par Emmanuel, roi de Portugal. La relation de cet ouvrage a été imprimée plusieurs fois. *Voy.* pour la Bibliographie du Prêtre-Jean : Grässe, Allgem. Literaturgesch. II. n. 2, pag. 767. — G. Brunet. Notice sur une édition inconnue du Pantagruel. Paris, 1844, in-8°. — Gieseler, Ueber d. Priester Johannes, in d. theolog. Stud. u. Crit. Tome X., pag. 353, sq., etc., etc.

---

4. Theologia Germanica : libellus aureus : quomodo sit exuendus vetus homo, induendusque novus, ex Germanico translatus : studio Joan. Theophili. Antverpiæ, Christ. Plant. 1558.

1 vol. in-16. (Privilége de l'historiale description de l'Éthiopie. Bibl. imp. de Paris.)

Par Sébastien Castalion (Chateillon).

La Théologie germanieque, liuret auquel est traicté comment il faut dépouiller le vieil homme et vestir le nouueau. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M.D.LVIII.

Titre. — Privilége, 6 octobre 1557 (1 f. n. ch.). — Préface du translateur (pp. 3-13). — Traicté du nouvel homme (pp. 15-103).

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Première traduction ; rare. Cet ouvrage parut d'abord à Bâle, en 1557, sous le titre de *Deutsche Theologie*, etc. Castalion le traduisit lui-même en latin et en français, sous le nom de Jean Théophile. C'est un livre plein de fanatisme et qui fit passer son auteur pour favoriser les opinions des anabaptistes. On s'étonne de voir sortir ce livre des presses de Plantin, et plus encore de le voir revêtu d'un privilége.

---

6. Historia de gentibus septentrionalibus, auctore Olao Magno Gotho. Antverpiæ, Plantin. 1558.

1 vol. in-8°. (Brunet.)

Voy. années 1561, 1562.

Dans la dédicace de l'édition française de 1561, Plantin parle d'une première édition latine. Selon Brunet, elle est de 1558.

C'est un abrégé de la grande histoire d'Olaüs Magnus, qui parut à Rome en 1 vol. in-fol., 1555. Ce fut Corneille Graphena, secrétaire d'Anvers et protecteur de Plantin, qui en apporta un exemplaire en Belgique et en fit un abrégé, qu'il confia aux presses de Plantin.

---

7. Les Epistres de Phalaris et d'Isocrates, avec le manuel d'Epictete. Le tout traduict du Grec en François. Anvers, Christ. Plantin. 1558.

1 vol. in-12, 186 ff. (Catal. M^rr. Paris, 20/12 1855. E. Tross.)

La traduction de Phalaris est de Claude Gruget; la traduction d'Isocrate est de Louis de Matha; celle du Manuel est d'Antoine du Moulin, qui est aussi le traducteur des Sentences des philosophes de Grèce, ajoutées à cette édition. Ces différentes traductions portent les noms de leurs auteurs. (Nicéron, t. XLI, p. 153.)

---

8. Les singularitez de la France antarctique, autrement nommée Amérique, et de plusieurs Terres et Isles descouuertes de nostre temps. Par F. André Thevet, natif d'Angoulesme. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin a la Licorne d'or. 1558. Avec privilege du Roy.

Titre. — Extr. du priv., 20 avril 1558 (1 f. n. c.). — A Mgr le cardinal de Sens, F. André Thevet (1 f. n. c.). — Estienne Jodello à M. Thevet, Ode. — A Monseigneur Thevet, Fr. de Belleforest Commingeois, Ode. — In Thevetum, etc., Jo. Auratus. — Préface aux lecteurs. — Advertiss. au lecteur (6 ff. n. c.). — Les singularitez, etc. (ff. 1-163). — Table (1 f. n. c.).

1 v. in-8°, fig. en bois intercalées dans le texte.

Quelques-unes de ces gravures représentant des animaux ou des plantes portent la marque A (Assuerus Van Londerzeel?), v. ff. 110 v°, 113, 130, 144 v°. Les vignettes sont assez bien exécutées, mais ne portent pas de monogramme. Elles ne paraissent pas de la même main que celles dont nous venons de parler.

Sur le titre la marque au compas. (Bibl. de Louvain.)

Cette édition, comme celle de Paris, 1558, in-4°, est extrêmement rare. Un exemplaire en est coté 100 francs, au XXIIe catal. de M. Ed. Tross (1856). L'Ode d'Estienne Jodelle, en tête du livre, est une satire amère et très-ingénieuse de l'état de la France à cette époque.

---

9. M. Ant. Flaminii in librum Psalmorum brevis explicatio. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1558.

1 vol. in-12.

---

10. M. Ant. Flaminii, de rebus divinis carmina ad Margaritam, Henrici Gallorum regis sororem. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1558.

1 vol. in-16. (XXIe catal. de E. Tross, à Paris, 1856.)

---

11. Virgilii Maronis opera. Antverpiæ, Chr. Plantin.

---

12. Horatii opera, per Raphelengium. Ex offic. Plant. Antv. in-12.

Recusa est, 1575, 1590 et 1608. (Iudex Bipontinus.)

---

13. Marci Hieronymi Vidæ Cremonensis, Albæ episcopi, opera. Quorum Catalogum sequens pagella continet. Antverpiæ, apud Joannem Steelsium. 1558.

Titre. — Catalogus (1 f. n. ch.). — Vidæ opera (pp. 3-574). — Au recto de la page 573, on lit : Antverpiæ, Excudebat Christophorus Plantinus, sub Unicorni aureo, 1558.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque de Steelsius, avec la devise : Concordia res parvæ crescunt. Nous ignorons s'il y a des exemplaires avec la firme de Plantin.

---

14. De secreten van den eerweerdighen Heere Alexis Piemontois. Inhoudende seer excellente ende wel gheapprobeerde remedien, teghen veel derhande cranekheden, wonden, ende andere accidenten: Met de maniere van te distilleren, perfumeren, confituren maken, te verwen, coleuren, ende gieten. Wt den Françoyse overgeset. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, in den gulden Eenhoren. 1558. Met Privilegie.

Titre. — Privilége accordé à Plantin d'imprimer ou de faire imprimer cet ouvrage en français, en flamand et en espagnol, pendant quatre ans, daté 6 octobre 1557 (1 f. n. c.). — Épitre dédicatoire de Plantin au prince Emmanuel

Philibert (2 ff. n. c.). — Préface de l'auteur (3 ff.). — Secreten (ff. 9-188), plus un feuillet n. ch. — Table (10 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. de M. Nuyts, à Anvers.)

Voy. année 1561, etc.

1559.

1. Le sermon funebre, fait devant le Roy, par messire François Richardot, Euesque de Nicople, et suffragant d'Arras : aus Obseques et Funérailles du Tresgrand, et Tresuictorieus Empereur Charles Cinquieme. Celebrées à Bruxelles en la grande Eglise ditte Sainte Gudle. Par lequel est faite, non moins eloquemment, que picusement, et doctement, ample, et vraie deduction des grandes vertus, magnanimitez, hautes entreprinses, faits heroiques, vive foy Catholique, Chrestienne vie, et sainte foi dudit Seigneur Empereur.

Autre sermon funebre fait devant le Roy par icelluy Richardot, aus obseques de la serenissime Royne Marie Douairière de Hongrie, Bohême, etc. Celebrées audit Bruxelles en la Chappelle du Palais.

Encores, un autre sermon, fait par le susdit Richardot, devant monseigneur le Duc de Savoye : Aux obseques de la Royne Marie d'Angleterre. Celebrées audit Bruxelles en la dite Eglise Sainte Gudle. A Anvers. De l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LIX. Avec privilege.

Titre. — Extrait du privilége (1 f. n. ch.). — Sermons (ff. 2 à 26 chiff. au recto).

1 v. p. in-fol. (Bibl. roy.)

Le privilége porte : Par privilége du Roy il est permis aux Roys d'Armes de Sa Majesté, d'imprimer, ou de faire imprimer, et vendre, etc., durant le terme de dix ans, sous peine de dix liures d'amende pour chacune impression au proffit desdits Roys d'Armes. Bruxelles, 23 janvier 1558.

---

2. Encomium Galliæ Belgicæ G. Altario Carolate authore, Accesserunt et alij aliquot eiusdem versiculi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. D. M. LIX (sic). Cum privilegio.

Titre (1 f. n. ch.). — G. Altarius Carolas Petro et Nicolao Damantiis S. daté d'Anvers, Non. Jul. (1 f. n. ch.). — Encomium (17 ff. n. ch.). — Au verso du f. 17, Summa privilegii, daté 13 juillet 1559. — Plus un feuillet ayant un fleuron au verso.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

L'auteur dont le nom est assez bizarrement latinisé, est Guillaume Des Autelz, gentilhomme Charoloys.

Cet Encomium est un éloge quelque peu chaleureux des provinces belges : il s'y trouve des passages curieux. L'auteur loue les dames belges de savoir parler plusieurs langues aussi bien que leur langue maternelle. Une seule chose manque à la Belgique, dit le poëte en terminant, une chose qui rendrait son bonheur de tout point complet, c'est le vin. Car, dit-il, notre estomac se refuse à apprécier les qualités de la liqueur que l'on confectionne avec de l'eau et de l'orge. Et pourtant la bière a ses avantages aussi, etc.

Le reste du recueil consiste en quelques pièces en l'honneur de Charles V, de Granvelle, de Viglius, de Fr. Richardot, ou adressées à Pontus de Thiard, Jean Comius, Jean Rubello, P. Ramus, Joachim du Bellay, Ronsard, Jodelle, etc., et quelques épigrammes.

Le privilége est donné pour l'Encomium et pour la Paix venue du Ciel.

Cet ouvrage est réimprimé dans les Deliciæ Poetarum Gallorum de Rhanutius Gherus (Janus Gruterus). (*Voy.* Paquot, IV, 312.)

---

3. Biblia ad vetustissima exemplaria castigata. Quid in horum Bibliorum castigatione præstitum sit, subsequens præfatio latius indicabit. Antverpiæ ex officina Christophori Plantini. M. D. LIX.

Titre. — Summa privilegii, daté 22 janvier 1558. — J. Hentenii præfatio. — Index testimoniorum. — Ordo librorum V. et N. T. — Hieron. prologus. — Epist. S. Hier. ad Paul. — Textus.

1 vol. in-8°. (Lelong. Bibl. Sacra.)

Première bible imprimée par Plantin. C'est la révision du texte faite par Hentenius sur l'invitation des théologiens de l'université de Louvain. La première édition parut à Louvain, chez Bart. Gravius, en 1547, in-fol.

La même année 1559, en même temps que chez Plantin, il en paraissoit une chez J. Steelsius. Peut-être la même que celle de Plantin et publiée à frais communs, comme l'année précédente ils avaient publié ensemble les Observations de P. Belon.

---

4. La magnifique et somptueuse pompe funèbre, faite aux obsèques et funérailles de l'Empereur Charles V, celébrées en la ville de Bruxelles, le 29 Décembre 1558, par Philippe roi d'Espagne. Anvers, chez Christ. Plantin. 1559.

1 vol. in-fol.

Titre. — Explication des planches (3 ff.). — Trente-trois planches représentant le catafalque, le cortége des nobles, des autorités, etc. Ce sont de grandes

pièces oblongues pouvant être réunies l'une à l'autre, de manière à former une frise immense. Sur la deuxième planche se lit cette inscription : Amplissimo hoc apparatu et pulchro ordine Pompa funebris Bruxellis a Palatio ad divæ Gudulæ templum processit cum Rex Hispaniarum Philippus Carolo V. Rom. Imp. parenti mœstissimus justa solveret, J. a Duetecom, Lucas Duotecom fecit.

La trente-quatrième planche représente les armes et porte la date de 1558. Sur d'autres planches on lit encore H. Cock inv.

Les graveurs de ces belles estampes sont deux frères dont le nom de famille est inconnu : ils étaient originaires de Deutecum, ou Deutechem dans le duché de Zutphen (*Voy.* Nagler Künstler Lexicon ; Hoineken, etc.).

Nous avons vu de cet ouvrage un exemplaire, soigneusement colorié, chez M. Alb. Moretus, propriétaire actuel de l'imprimerie plantinienne. Un exemplaire incomplet a été acquis par M. Nuyts d'Anvers, à la vente du 31 janvier 1856, chez M. Houssner, pour la somme de 72 francs sans les frais. Cet ouvrage est fort rare.

---

5. La paix venue du Ciel, dédiée à Monseigneur l'evesque d'Arras, avec le tombeau de l'empereur Charles V, par Guill. Des Autelz, gentilhomme Charoloys. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. 1559.

1 vol. in-4°.

Opuscule de toute rareté. Un exemplaire est coté 95 fr. au cat. Techener, 1855.

La paix venue du Ciel est un poëme en vers héroïques, le tombeau est en douze sonnets. Il y a une édition de Paris de la même date, citée par Brunet et Paquot (IV, 312). Ce dernier n'a pas connu celle de Plantin.

1560.

1. Æsopi Phrygis, et aliorum fabulæ. Quorum nomina, sequenti pagella videre licet. Antverpiæ ex officina Christophori Plantini. Anno M. D. LX.

Titre avec encadrement, gravure en bois pleine de goût. — Fabularum interpretes et auctores (1 f. n. ch.). — Æsopi vita (15 ff. n. ch.). — Æsopi fabulæ (ff. 1-67 recto). — Laurentii Abstemii fabulæ (p. 67 verso-107 recto). — Facetiæ Poggii selectæ (p. 107 verso-114 recto).—Martini Dorpii epistola.—Petri Ægidii Hendecasyllabon (3 p. n. ch.). — Index (5 ff. n. ch.). — Au verso du dernier feuillet la marque au Compas, au-dessous : Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus. M. D. LX.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur l'exemplaire de la bibl. roy. on lit cette note de Van Hulthem : Recueil de fables rare et précieux.

---

2. Pub. Terentius Afer. Theodo. Pulmanni Cranenburgensis studio accuratissime castigatus, et adnotationibus variis, asterisco designatis, illustratus. Cum indice verborum veterum, et raro usitatorum apud eundem. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1560. Cum privilegio.

Titre encadré. — Th. Pulmannus lectori (1 f. n. ch.). — P. Terentii vita (ff. 2-3 ch. au recto). — Pædagogis S. — Argumentum Andriæ (ff. 4-5). — Fabulæ (6-160). — Volcatii Sedigiti iambi, et 3 autres pièces de vers (1 f.). — Index verborum. Christoph. Plantinus lectori (6 ff. n. ch.).— Au recto du dernier feuillet : Excudebat Christophorus Plantinus, anno M. D. LX.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre la petite marque au Compas.

Petit volume imprimé en petit-romain et comparable aux plus beaux Elzeviers. Il ouvre toute une série de livres classiques, d'une forme portative et d'un caractère compacte, enrichis de notes marginales. Dans l'avis au lecteur placé à la fin du volume, Plantin fait connaître son intention de publier quelques bons livres, bien revus et corrigés par des hommes instruits et surtout par Pulmannus. C'est ce que nous appellerions aujourd'hui une Bibliothèque de poche.

Theod. Pulmannus ou Poelman, né vers 1550, à Cranenburg, au duché de Clèves, exerçait à Anvers la profession de foulon, et au milieu de ses rudes travaux, trouvait encore le temps de s'occuper de l'étude des belles-lettres. Il fut pendant 16 ans correcteur chez Plantin, et ce fut lui qui suggéra au célèbre imprimeur l'idée de faire cette petite collection de classiques collationnés sur les manuscrits. Selon Victor Giselinus, ce fut Pulmannus qui le premier en Belgique se livra à la critique paléographique des auteurs latins. Il publia ainsi successivement des éditions soigneusement revues et sobrement annotées de Virgile (1564, 1580, 1586, 1595), Prudence, (1564), Lucain, (1564, 1576, 1592 etc.), Juvénal et Perse (1565, 1566), Horace (1566, 1577 etc.), Ausone (1567, 1568), Claudien (1571, 1572, 1585, 1607); Avienus, Suétone, Boëce (1581), Térence, Catulle (1560), Ovide (1561), etc., etc.

---

3. Catullus, Tibullus, Propertius, Cor. Galli fragmenta. Omnia ex Vetust. exempl. Multò, quàm anteà emendatiora, additis Annot. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1560. Cum privilegio.

Titre avec encadrement. — Catulli vita (2 ff. n. ch.). — Catullus, (ff. 2 chiffré par erreur 3 à 57). — Tibullus (57 v°-69). — Vita Propertii (69 v°-70). — Propertius (71-132). — Corn. Gallus (133 à 144 (chiffré par erreur 134).— Chiffré au recto.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre la petite marque au Compas.

Il y a de nombreuses interversions dans les chiffres et les titres des pages. Fait partie de la petite collection compacte.

---

4. Medicinalium observationum libri tres. Quibus notæ morborum omnium, et quæ de his possint haberi præsagia, indiciaque, proponuntur. Autore Jodoco Lommio Burano. Ad amplissimum Ordinem Senatorium Reip. Bruxellanæ. Antverpiæ, ex officina Gulielmi Sylvii typographi regii. M. D. LX. Cum privilegio.

Titre avec encadrem. — Privil. pour quatre ans, au nom de Sylvius et de Plantin, 24 févr. 1559, st. Brab. (1 f. n. c.). — Ampl. ord. senat. R. Brux. Jod. Lommius. (7 ff. n. c.). — Medicin. observ. (ff. 1-129). — Index (3 ff. n. c.). — Au verso du dernier feuillet, Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus Kalendis Junii M. D. LX.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Dans l'encadr. du titre, la marque au Compas.

Dans la dédicace au magistrat de Bruxelles, l'auteur fait une description très-élogieuse de la capitale du Brabant, du canal alors en construction, etc.

Cet ouvrage a eu de nombreuses éditions : entre autres : Anvers, G. Sylvius, 1563, in-8°. Francfort, 1645, 1688, in-12. Amsterdam, 1715, 1720, 1726, 1738, 1745, 1761. Louvain, 1744. Limbourg, 1752. Il a été traduit en français sous le titre de Tableau des maladies, de Lommius, etc. Paris, 1712, 1716, 1759, 1760, 1762, 1765, 1792.

---

5. Pontii Paulini Burdigalensis et Prosperi Tironis Aquitanici Poemata a Theodoro Pulmanno emendata. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1560.

1 vol. in-16.

Nous doutons de l'existence de cette édition ; on l'aura confondue probablement avec D. Pontii Meropii Paulini, Nolani Episcopi, carmen de Joanne-Baptista et Epistolæ tres ad Ausonium, publié par Pulmannus, à Cologne, en 1560. 1 vol. in-12.

---

6. Liturgiæ, sive missæ sanctorum patrum : Jacobi apostoli et fratris Domini, Basilij magni, e vetusto codice Latinæ translationis : Ioannis Chrysostomi, interprete Leone Thusco. De ritu missæ et Eucharistia : Ex libris B. Dionisij Areopagitæ : Gregorij Nysseni : Nicolai Methonensis : Germani Archiepiscopi Constantinopolitani : Nicolai

Cabasilæ, Gentiano Herueto Interprete : Maximi Monachi B. Dionisij interpretis : Bessarionis Cardinalis. Proclus Archiepiscopus Constantinopolitanus præfatur. Justini Martyris : Joannis Damasceni : Samonæ Gazæ Archiepiscopi.

Quibus accessit ad calcem e libris D. Joannis Chrysostomi, locorum annotatio, et initio aliquot Capita, unde Liturgica comprobantur : Auctore F. Claudio de Sainctes, theologo Parisiensi. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. M. D. LX. Privilegio Regis.

Titre (1 f. n. ch.). — Illustr. Cardinali Carolo Lotaringo, etc. (ff. 2-3). — Præfatio (f. 3 v°-14). — S. Jacobi Missa, etc. (14 v°-210). — Fr. Claudius de Sainctes lectori (f. n. ch.). Au verso la marque au Compas. La même marque sur le titre.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage fut réimprimé à Anvers, en 1562, chez J. Steelsius. C'est par erreur que le catalogue Van Hulthem n° 581, donne à ce dernier l'année 1560. L'exemplaire est bien de l'édition de 1562 (MDLXII), mais on y a gratté habilement les deux derniers chiffres, pour en faire MDLX. Les fraudes sur les dates n'ont pas été inventées de nos jours.

---

7. Magiæ naturalis, sive de miraculis rerum naturalium, libri IIII, Jo. Baptista Porta neapolitano auctore. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. M. D. LX. Privilegio regis.

Titre avec encadrement. — Privil., 25 oct. 1559 (1 f. n. ch.). — Philippo Regi J. B. Porta (1 f. n. ch.). — Præfatio (2 ff. n. ch.). — Index (4 ff. n. ch.). — Magia naturalis (ff. 1-133).— Sur un dernier feuillet : Antverpiæ, Excudebat Chr. Plantinus, kalendis julii MDLX.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, dans l'encadrement, la marque au Compas.

Réimprimé dans les années 1561, 1564, 1567. Ces éditions ne contiennent que quatre livres, Brunet en cite d'autres qui en ont vingt.

---

8. Ode responsive à une autre de Charles de Bouillon, et quelques sonnets. Avec les Odes de Bouillon. (Par Guillaume des Autelz, gentilhomme Charroloys.) Anvers, Christophle Plantin. 1560.

1 vol. in-8°. (Cité par Paquot, IV 308.)

---

9. Constitutiones ordinis velleris aurei, e gallico in latinum conversæ (a Nic-Gruido) (*sic*) Antverpiæ, Plantin.

1 vol. in-4°.

Un exemplaire sur vélin avec cinq pages d'additions manuscrites se trouve mentionné au catalogue de livres à prix marqués du libraire G. Gancia à Brighton (novembre 1853). Il y est coté 6 l. 6 sh. (fr. 157-50). Le catal. dit circa 1560.

Ce Nicolas Gruidus est probablement Nicolaus Nicolaius Grudius, frère de Jean Second et greffier de l'ordre de la Toison d'or.

1561.

1. Pub. Ovidii Nasonis Fastorum lib. VI. Tristium lib. V. De Ponto lib. IIII. Ad Fastorum explicationem, adjectæ sunt inerrantium Stellarum singularum significationes, ex Cl. Ptolemæo. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1561. Cum Privilegio.

Titre encadré. — Chr. Plantinus lectori (cet avis au lecteur est le même que celui qui se trouve à la fin du Terentius (1 f.). — Ovidii Fastorum libri (ff. 2-76) — de Tristibus (ff. 76-130) — de Ponto (ff. 131-180). — Lectori S. (f. 180 verso). Ptolemæi inerrantium stellarum significationes per Nicol. Leonicum e græco translatæ. — Index (10 f. n. ch.), — sur le dernier feuillet. Anverpiæ excudebat Christophorus Plantinus, anno DXLX (*sic*).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la petite marque au Compas.

Fait partie de la collection compacte.

---

2. Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon, libri XV. In singulas quasque Fabulas Lact. Placidi Argumenta. Cum scholiis et Indice. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1561. Cum privilegio.

Titre encadré (1 f.). — Jo. Rœnerius Fr. Laurenano Lugdun. S. (ff. 2). — Ovidii vita, etc., (ff. 3-11). — Metamorph. — (ff. 12-215). — Index — Chr. Plantinus lectori (8 ff). — Au dernier feuillet : Excudebat|Christophorus Plantinus, anno MDLX.

1 vol. in-16. (Bollandistes à Bruxelles).

Sur le titre la marque au Compas.

De la collection compacte des classiques.

Cette édition a été soignée par Pulmannus. L'avis au lecteur est celui du Terentius.

---

3. De Sphæra, et primis astronomiæ rudimentis Libellus utilissimus, Cui adiecta sunt brevia quædam de Geographia præcepta maxime necessaria. Conscripta olim et dictata familiaribus quibusdam auditoribus, et nunc primum recognita, a Cornelio Valerio Ultraiectino, publico linguæ Latinæ in Collegio Trilingui Buslidiano professore. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, sub Circino aureo : Anno, M. D. LXI. Cum privilegio.

Titre. — Summa priv. au nom de G. Sylvius et de Plantin, daté 4 février 1560 (1 f.). — D. Gul. ab Heteren Balivo Ordinis Joannitarum apud Ultrajectinos, C. Valerius (ff. 2-3). — De sphæra, etc. (ff. 4-43). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, XI martii MDLXI.

1 vol. in-8°, fig. géométriques et cosmographiques intercalées dans le texte.

Sur le titre, une sphère avec la devise Scrutamini, marque de G. Sylvius.

(Bibl. de Louvain).

Dans la dédicace, Valerius parle d'une première édition que l'on aurait faite en Allemagne de ce petit traité, à son insu et probablement d'après une des dictées faites dans ses leçons. Il se décide en conséquence à publier cet ouvrage revu en quelques endroits. Paquot (XII-152) ne parle pas de cette édition et cite comme la première celle de Louvain, Serv. Sassenus, 1562. D'autres éditions parurent chez Plantin, 1568, 1584, 1593, et à Francfort, 1596.

---

4. Jacobi Rævardi Brugensis J. C. Tribonianus, sive de veris usucapionum differentiis, adversus Tribonianum liber singularis ; ejusdem ad legem scriboniam liber singularis. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1561.

Titre (manque à l'ex. de la B. R.). — Guidoni Laurino J. Rævardus S. (1 f. n. ch.). — Jac. Cruquius Messinius lectori. — Summa capita (2 ff. n. ch.). — Tribonianus (ff. 5-25). — Ad legem scriboniam (ff. 24-36). — Au verso du f. 36 : Antverpiæ excudebat Christophorus Plantinus. XXVIII martii MDLXI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Selon Van Hulthem, les opuscules de Rævardus sont rares en éditions originales.

---

5. Sententiæ veterum poetarum, per locos communes digestæ G. Majore collectore, multo quam antehac auctiores, ac locupletiores sententiæ singulis versibus contentæ, ex diversis Poetis, pietatis studiosæ iuventuti accomodatæ. De poetica virtute libellus plane aureus, Antonio Mancinello authore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1561. Cum privilegio.

Titre. — Poetæ ex quor. lib. (1 f. n. c.). — Sententiæ (ff. 2-95) de poetica virtute, etc. (ff. 96-105). — Index, etc. (7 ff.).

1 vol. in-16. (Bibl. de M. Moons-Vanderstraelen, Anvers.)

Voy. années 1564, 1566, etc.

---

6. Gulielmi Rondeletii doctoris medici et medicinæ in schola Monspeliensi professoris regii et Cancellarii de Ponderibus : sive de justa quantitate et proportione Medicamentorum Liber. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini sub Circino aureo. 1561. Cum privilegio.

Titre. — Summa privil. (1 f. n. ch.). — D. Gul. Pelliserio, epic. Monspel. G. Rondeletius (ff. 1-3). — Capita (ff. 4). — J. T. Ripensis in librum de ponderibus (ff. 6 marqué par erreur 5).—De ponderibus, etc. (ff. 7-52).—Index.—Jac. Joubertus. M. D. medic. studiosis. (8 ff. n. ch.). — Au verso du dernier : Exeudebat Christophorus Plantinus.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre la marque au Compas.

---

7. Les (I à XII) Livres d'Amadis de Gaule, traduit d'espagnol en françois. Anvers, Jean Waesberghe, de l'imprimerie de Christophe Plantin. 1561.

Douze parties petit in-4° à 2 col. fig. en bois.

Réimpression des éditions de Paris ; on en a retranché le discours de Sevin et plusieurs autres pièces de vers. Cette traduction est l'œuvre de Nic. de Herberay, Gilles Boileau, Cl. Colet, Jacq. Gohorry, G. Aubert de Poitiers. — Très-rare. Un exemplaire relié en cinq parties est coté fr. 250 au catal. Techener, 1855 (n° 3301).

---

8. Andreæ Dominici Flocci, Florentini, de potestatibus Romanorum, lib II. Hactenus L. Fenestellæ, et falsò, et mutili adscripti, et nunc demum postliminio integritati, ac pristino nitori, et auctori restituti, studio ac industria Egidii Wiitsii, I. C. Brugens. Pomponij Læti, Raphaelis Volaterrani, et Henrici Bebelii, eiusdem argumenti libelli, ab eodem accurate castigati, adpressi sunt. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, sub Circino aureo : Anno, M. D. LXI. Cum privilegio.

Titre. — Privilége donné à Guillaume Sylvius, pour six ans, daté 29 nov. 1560 (1 f. n. ch.). — Jod. Damhouderio Egidius Wijts. — Studioso lectori — (6 ff. n. ch.). — A. Flocci præfatio (ff. 1-6). — De potest. Rom., etc. (ff. 7-85). — Tabula

(ff. 85 v° et 3 ff. n. ch.). — Au recto du dernier feuillet au bas, Antverpiæ, Excudebat Chr. Plantinus, vicesima septima Ian. M. D. LXI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Au verso du dernier feuillet la marque à la vigne avec la devise Vitis vera Christus.

En 1477, parut à Milan, sous le nom de L. Fenestella, un livre intitulé : de Romanis potestatibus, sacerdotiis et magistratibus libri II, qui eut ensuite plusieurs éditions. De longues controverses surgirent pour en découvrir l'auteur. Les uns prétendirent qu'il y eut deux Fenestella, les autres l'attribuèrent à Pomponius Lætus, à Pogge, à André Dominique Fiocchi, chanoine de Florence, mort en 1452. Wytsius, Pensionnaire ou syndic de Bruges, termina la discussion et le restitua avec certitude à ce dernier. Il avait acquis, par hasard, à la vente des livres de G. Temsicius, un manuscrit qui ne laissait aucun doute sur le véritable auteur.

Comme nous l'avons dit, le privilége a été donné au nom de G. Sylvius, aussi trouvons-nous des exemplaires avec la souscription : Antverpiæ, Ex officina Gulielmi Sylvij, Typographi Regij, 1561, et avec la marque de cet imprimeur. Mais au recto du dernier feuillet, subsiste la souscription : Excudebat Chr. Plantinus, etc.

---

9. Ciceronis ac Demosthenis sententiæ selectæ. Item, apophthegmata quædam pia ex ducentis veteribus oratoribus, philosophis et poetis, tam græcis quam latinis, ad bene beateque vivendum diligentissime collecta. Horum nomina sequens pagella indicabit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1561. Cum privilegio.

Titre. — (1 f.). — Nomina auctorum et index rerum (13 ff. n. c.). Antverpiæ, Chr. Pl. (1 f.). — M. T. Cicreonis sententiæ (ff. 1-239). — Au verso : Antverpiæ, excudebat Christoph. Plantiuus anno LXI XIX maii.

1 vol. in-16. (Bibl. de Moons-Vanderstraelen, Anvers.)

---

10. Magiæ naturalis sive de miraculis rerum naturalium, libri IIII, auctore Joanne Baptista Porta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1561.

1 vol. in-12.

Voy. année 1560.

---

11. Histoire des pays septentrionaus, écrite par Olaus le grand, Goth, Archevêque d'Upsale, et souvrain de Suecie, et Gothie. En laquelle sont brievement, mais elerement deduites toutes les choses rares ou étranges, qui se treuvent entre les Nations septentrionales.

Traduite du latin de l'auteur en françois. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin : M. D. LXI. Avec privilege.

Titre. — Privilége daté 29 janvier 1558 (1 f. n. ch.). — Au noble signeur Jaspar Schets, etc., Christ. Plantin (2 ff. n. ch.). — Table des matières (5 ff. n. ch.). — Description des pays septentrionaux (ff. 1-264). — A la fin du dernier : A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin : le IX de novembre M. D. LX.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Snr le titre, la marque au Compas.

Dans la dédicace, Plantin nous fait connaître que cette histoire d'Olaus Magnus avait été « aportée en ce pays, par feu de bonne mémoire, Cornille Graphé, » et que celui-ci la réduisit en abrégé sans changer un seul mot du contexte de l'auteur et la fit imprimer par lui, Plantin. « Depuis et avenu que plusieurs n'enteudans la langue latine, et toutefois alléchés du récit et discours qui leur en étoit quelquefois fait par les autres, m'ont prié, et quasi importuné le leur donner en françois : ce que j'ai différé pour un tems : mais l'autorité avec les raisons de quelques nobles personnages, que je ne pouvois honnement refuser, m'ont finablement vaincu, et contraint, leur en faire promesse de laquelle j'estime ores m'être acquité : si non tant bien que je devois (et peut-être que je pourrois une autrefois) pour le moins au mieus qu'il m'a été possible, pendant le tems de mes infortunes longues, et grieves maladies assés conneues de mes amis. »

Cette traduction est donc l'œuvre de notre imprimeur ; aussi pour obtenir l'indulgence du public se croit-il obligé de mettre son travail sous la protection d'un nom plus relevé que le sien, et par le conseil de « Laureus Uerst, l'un de ses bons amis » se hasarde-t-il à le dédier à Gaspar Schetz. Cette dédicace est datée du 26 octobre 1560.

Les figures sur bois intercalées daus le texte sont les mêmes qui serviront à l'édition latine de 1562.

La dédicace est en caractères de civilité, le texte en italique.

Brunet ne cite pas l'édition française d'Anvers, 1561 ; en revanche il en cite une de la même date et de Paris. Nous ignorons si elle reproduit la traduction de Plantin.

Daus le catalogue do M***, Paris, le 20 décembre 1855. Edw. Tross, le titre de cet ouvrage se trouve reproduit avec une variante curieuse : « ... Histoire... toutes les choses rares ou étranges qui se trouvent *entrent* (sic) les nations septentrionales. » C'est le catalogue lui-même qui fait remarquer ce mot *entrent*.

Y aurait-il eu, la même année, deux éditions, une bonne et une mauvaise? Où n'est-ce là qu'une simple faute qui se serait glissée dans quelques titres? Charles Nodier eût écrit une charmante page sur cette épineuse question.

---

12. Les secrets du seigneur Alexis Piemontoys, et d'autres auteurs

bien expérimentés et approuvés, reduicts maintenant par lieux communs, et divisés en six livres. Anvers, Plantin, 1561.

1 vol. in-8°. (Brunet, et Privilége de l'Historiale description de l'Ethiopie, 1558.)

Recueil de recettes médicales, hygiéniques, alchimiques, etc., publié par Jerôme Ruscelli, sous le nom supposé de Donno Alessio Piemontese. Il a joui d'une vogue immense. Plantin l'a réimprimé plusieurs fois en français : en 1564, 1567, etc. Néanmoins, comme tous les livres destinés à un usage journalier et domestique, il est devenu fort rare. Une deuxième partie fut publiée, après la mort de Ruscelli, en 1567, à Venise, par François Santorino. Elle renferme autant d'absurdités que la première.

Nous venons de découvrir une édition de 1557.

---

13. Secrets ou recettes souveraines bien expérimentées et approuvées par divers auteurs. Anvers, Plantin. 1561.

1 vol. in-8°.

---

14. Breviarium romanum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1561.

1 vol. in-16.

Édition très-jolie et remarquable par son petit caractère. (Catal. Crevenna, n° 318.)

---

15. Antidotarium, sive de exacta componendorum miscendorumque Medicamentorum ratione libri tres, omnibus Pharmacopœis longe utilissimi : ex Græcorum, Arabum, et recentiorum Medicorum scriptis maxima cura et diligentia collecti ; nunc vero primum ex Italico sermone Latini facti. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1561.

1 vol. in-8°, f. 128. (*Voy.* Paquot, XVII. 418.)

La dédicace de Clusius est datée de Paris, le 1er avril 1561.

Le catalogue de 1615 porte : Antidotarium Florentinum sive..... scriptis a Medicis Florentinis collecti et a Carolo Clusio ex italico, etc.

---

16. Die secreten van den eerweerdighen Heere Alexis Piemontois. Inhoudende seer excellente ende wel gheapprobeerde remedien, teghen veelderhande cranckheden, wonden ende andere accidenten : Met die manieren van te distilleren, perfumeren, confituren maken,

Digitized by Google

te verwen, coleuren, ende gieten. Wt den Françoyse overgheset. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, in den gulden Eenhoren. 1561. Met privilegie.

Titre. — Privilégo daté 6 octobre 1557 (1 f. n. c.). — Den prince Emmanuel Philibert, etc., Chr. Plantyn (ff. 2). — D'Autheur totten Leser (ff. 3-4). — Der secreten, etc. (ff. 5-137). — Tafel (11 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. de M. Nuyts, à Anvers.)

La deuxième partie de cet ouvrage n'a pas été publiée chez Plantin ; elle a paru plus tard chez J. Van Waesberghe. En voici le titre : Dat tweede deel der secreten van den Eerweerdighen Heere Alexis van Piemont, die hy by een heeft vergadert ende ghetrocken wt veel goede ende excellente aucteurs. Nu overghestelt wten Fransoys in onse gemeyne nederlantsche duytsche sprake. T'Hantwerpen, by Jan Van Waesberghe, op onser Liever Vrouwen kerckhof in den schildt van Vlaenderen. Met privilegie 1574.

1 vol. in-8°. Dans l'exemplaire de M. Nuyts, les deux parties sont réunies. Le caractère des deux parties est gothique, l'imprimeur de la seconde a évidemment imité celle de Plantin, mais l'œil de son caractère est plus gros.

1562.

1. Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de consolatione philosophiæ, lib. V. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. 1562. Cum privilegio.

Titre (1 f. n. ch.).—Theodorus Pulmannus Gerardo Falkenburgh Noviomago. Daté : ex mea Fullonica VIII. Idib. Octob. 1561. Antv. (ff. 2). — Boethius (ff. 3-88). — Th. Pulmannus de metris Boethianis (ff. 89-94). — Locorum græcorum interpretatio (ff. 95). — Errata (1 f. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

---

2. Dictionarium Tetraglotton seu voces latinæ omnes, et græcæ eis respondentes, cum Gallica et Teutonica (quam passim Flandricam vocant), earum interpretatione. Quid autem hic præstitum sit, ex præfatione cognosces. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, anno M.D.LXII. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Chr. Plantinus typographus Belgicæ iuventuti (2 ff.). — Index latin. scriptt. — Summa privilegii, 27 mars 1561 (1 f.). — Dictionarium

(ff. 1-331).— Au recto du dernier feuillet: Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus, anno 1562, IIII non. Januarii. — Au verso une charmante vignette renfermant la marque au Compas, et signée A.

1 vol. in-4°. (Bibl. de Louvain.)

Sur le titre la marque au Compas.

Il y a des exemplaires qui portent sur le titre: Antverpiæ, in ædibus Joannis Steelsii, 1562. Sur d'autres, on lit: Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini sumptib. hæredum Arnoldi Bierckmanni. M.D.LXII. Avec la vignette d'Arnold Bierckman. Le titre, la préface et l'index des auteurs sont, dans ce cas, d'une justification un peu différente.

La bibliothèque de Louvain possède un exemplaire avec l'adresse de Plantin, en grand papier, et un autre avec le nom de Bierckman, petit papier.

Dans la préface, Plantin rappelle que, les années précédentes, il avait innové dans la publication des auteurs classiques, en adoptant pour eux un caractère plus facile, le romain qu'il avait substitué à l'italique. Pressé par quelques pédagogues, il se résolut à faire de même pour les livres employés dans l'étude de la grammaire et des lettres latines. Il commença donc par publier ce Dictionnaire latin, compilé d'après les *Trésors* de la langue latine (probablement celui d'Estienne), en partie par lui-même, en partie par quelques hommes savants, tandis qu'il confia à un homme exercé le soin de le revoir et d'y joindre les mots français et flamands. Il veut parler sans doute de Kilian.

Ce dictionnaire, le premier sorti des presses de Plantin, est fort bien exécuté: les termes latins sont en romain, les mots français sont en italique et les mots flamands en lettres gothiques, imitant les caractères de civilité.

---

3. Carmen pro vera Medicina. De luc pestilenti, additis ab authore in hoc ipsum scholiis. Elegiarum liber unus, authore Gabr. Ayala, D. medico. Antverpiæ, apud Guil. Sylvium. 1562.

1 vol. in-4°.

On trouve à la suite de ce livre: Popularia epigrammata medica ad reverendissimum et illustrissimum Cardinalem Granvellauum auctore Gabr. Ayala. Antverpiæ, s. d., in-12 (selon Broeckx), in-4° selon Paquot.

Il y a, paraît-il, des exemplaires qui portent: Ex officina Plantiniana, 1562.

Voy. Paquot, III, 107 et Broeckx, Essai sur l'histoire de la médecine belge, p. 247.

---

4. Les devises de Claude Paradin, du seigneur Gab. Symeon et d'autres auteurs. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin. 1562.

1 vol. in-16, fig.

Voy. année 1567.

---

5. Historia de gentibus septentrionalibus, Authore Olao Magno, Gotho, Archiepiscopo Upsaliensi, Suetiæ et Gothiæ Primate. A Cornelio Scribonio Grapheo, præclaræ urbi Antuerpianæ a secretis, sic in Epitomen redacta, ut non minus clare quam breuiter quicquid apud Septentrionales scitu dignum est, complectatur. Antverpiæ, apud Joannem Bellerum, sub insigni Falconis. M. D. LXII.

Titre. — Cl. D. Viglio Zuichemo Christophorus Plantinus (4 ff. n. ch.).—Ordo librorum (4 ff. n. ch.). — Olai magni epitome (ff. 1-192 ch. au recto).

1 vol., pet. in-8°. (Bibl. roy.)

Vignettes sur bois assez médiocres, intercalées dans le texte. Quoique portant la marque et le nom de Jean Bellerus, ce livre sort évidemment de l'atelier de Plantin, l'ouvrage est imprimé en élégant petit-romain déjà employé dans quelques livres antérieurs. D'ailleurs, dans l'épître dédicatoire signée par Plantin et dans celle de l'édition française de 1561, le célèbre imprimeur dit positivement qu'il sort de ses presses. Nous ignorons s'il existe des exemplaires portant la firme plantinienne. Selon Brunet, cet ouvrage aurait déjà été imprimé à Anvers, en 1558; nous n'avons pu découvrir cette édition. Il est certain, du reste, qu'il y a une édition latine antérieure à celle-ci, Plantin en fait mention dans l'épître dédicatoire de l'édition française. Ce livre apporte une preuve nouvelle des relations qu'il y avait entre les deux maisons de Plantin et de Jean Bellere. Coté 18 fr. au catalogue Techener, 1853, n° 5991.

---

6. Hymni et Prosæ Ecclesiasticæ, vulgo Sequentiæ dictæ, breviusculæ quidem, sed maxime commodæ Hermanni Torrentini explanatione illustrati. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1562.

1 vol. in-8°.

Paquot cite plusieurs autres éditions de cet ouvrage, mais ne donne pas celle-ci.

---

7. Psalterium Davidis, Antverpiæ, Plant. 1562.

---

8. Flores et sententiæ scribendique formulæ illustriores, ex Marci Tullii Ciceronis epistolis familiaribus selectæ: et in communes locos ad cujuscunque generis concinnandas epistolas quam accomodatissimos coagmentatæ, et certo ordine digestæ. Sententiis ad has ipsas fulciendas epistolas, ejusdem Ciceronis et aliorum uti poteris. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1562. Cum privilegio.

Titre. — (1 f. n. c.). — D° Dionysio Riserio, Gabriel Prateolus Marcossius

(ff. 2-4). — Flores (ff. 5-70). — Index capit. (1 f.). — Antverp. exc. Chr. Plantinus. 1562.

1 vol. in-16. (Bibl. de M. Moons-Vandersmaelen, à Anvers.)

1563.

1. Theatrum conversionis gentium totius orbis ; sive chronologia de vocatione omnium populorum ad religionem Christianam, auctore F. Arnoldo Mermannio Alostano. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1563.

1 vol. in-8°. (Valère André).

Voy. années 1572, 1573.

---

2. Gerardi Bergensis, medici Antuerpiensis, de preservatione et curatione morbi articularis et calculi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1563.

1 vol. in-8°.

---

3. Breviarium romanum, ex sacra potissimum scriptura, et probatis sanctorum historiis confectum, ac denuo recognitum ; per Franc. Quignonium Card. Cum argumentis in Psalmos, indice ad epistolas et Evangelia quæ in Missa leguntur, invenienda, septem Psalmis et officio mortuorum. Antverpiæ, ex editione Christophori Plantini excudebat Joan. Latius. 1563.

1 vol. in-16.

---

4. Biblia ad vetustissima exemplaria castigata. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1563 (1).

1 vol. in-8°. (Deuxième édition plantinienne de la révision d'Hentenius, dite des Docteurs de Louvain.)

---

(1) Nous faisons ici une remarque essentielle qui trouvera une application fréquente dans le cours de ces Annales. La maison de Plantin a édité une foule de Bibles en diverses langues et de divers formats ; elle les débitait réunies ou en parties séparées, et portant des dates différentes. Il serait impossible et ce serait

1564.

1. M. Annæus Lucanus. Theodori Pulmanni Cranenburgensis opera emendatus : ab eodemque variæ lectiones ex fide quinque librorum manuscriptorum adiectæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. MDLXIIII. Cum privilegio.

Titre. — Hexastichon (1 f. n. ch.). — Th. Pulmannus Nicolao Rococcio, consuli Antverpiano (pp. 3-4). — M. A. Lucani vita (pp. 5-7). — J. Sulpicii in Lucani libros orgumenta (p. 8). — Lucanus (pp. 9-323). — J. Sulpicii oppendicula, etc. (pp. 324-325). — Varietates lectionis ex fide V libr. mss. (p. 325 verso, plus 9 ff. n. ch.). — Index (10 ff. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

De la collection des compactes de Th. Pulmannus.

La dédicace est datée Calend. Janv. 1564.

---

2. P. Virgilii Maronis opera Theodori Pulmanni studio correcta : Paulli Manutii annotationes. Homeri loca, quæ Virgilius imitatus est. Georgii Fabricii observationes : Rerum et verborum memorabilium amplissimus index. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-16.

Lettres rondes. Pulmannus adresse cette édition à Gaspar Schetz, seigneur de

---

un travail oiseux, de nombrer la quantité d'éditions sorties de ces presses fécondes. Nous donnerons seulement celles que nous avons vues ou que nous trouvons citées par des bibliographes. Du reste, pour cette partie, nous renvoyons les lecteurs aux traités spéciaux de la bibliographie biblique.

La même remarque s'applique et plus fortement encore, aux livres de liturgie ; missels, bréviaires, diurnaux, etc. Là, les éditions sont innombrables surtout depuis le bref de Pie V de 1568, qui octroyait à Plantin un privilége pour la publication de ces sortes d'ouvrages. Vers cette époque, l'officine plantinienne fournissait tous les trois mois de six à sept mille bréviaires, autant de diurnaux et quatre mille missels. (*Voy.* Van Hulst, biogr. de Plantin (p. 23) (*).

Nous sommes persuadés d'avance que nos Annales auront beaucoup de lacunes dans cette partie.

(*) M. Van Hulst commet une erreur en donnant à ce bref de Pie V la date du 21 février 1565. Cette date est celle du privilége impérial.

Grobbendonck, etc., premier trésorier du roi. Sa lettre est datée d'Anvers, 11 octobre 1563. Ce Virgile a eu plusieurs éditions. *Voy.* années 1580, 1586, etc. Les notes sont aux marges, elles sont courtes, assez bien faites, mais en trop petit nombre. (Paquot, XVI, 343.)

---

3. Responsio venerabilium sacerdotum, Henrici Joliffi et Roberti Jonson, sub protestatione facta, ad illos articulos Joannis Hoperi, Episcopi Vigorniæ nomen gerentis, in quibus a catholica fide dissentiebat. Una cum Confutationibus eiusdem Hoperi, et Replicationibus reverendiss. in Christo patris, bonæ memoriæ, Stephani Gardineri, Episcopi Vintoniensis, tunc temporis pro confessione fidei in carcere detenti. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. MDLXIII. Cum privilegio.

Titre avec encadrement. — Privilége au nom de H. Joliffus, daté 26 novembre 1563 (1 f. n. ch.). — Philippo, Hispan. regi. Epist. dedic. (ff. 2-4). — Argumentum operis (ff. 5). — Protestatio H. Joliffi, etc. (ff. 6, ch. p. erreur 7-200). — Approbationes et errata (p. 200 verso). — Index (8 ff. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sans marque d'imprimeur.

Réfutation des articles que l'évêque de Worcester Hoperus avait proposés à la signature des prêtres de son diocèse sous le règne d'Édouard VI.

---

4. Joannis Garetii, Theologi et Canonici Augustiniani, ex Sanctis Patribus assertio, mortuos vivorum precibus adjuvari. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-16.

---

5. Τα των καλλιστων γνωμικα κεφαλαια σωζομενα. Vetustissimorum poetarum opera sententiosa quæ supersunt. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-8°.

---

6. Ars poetica Horatii et in eum paraphrasis et παρεκβολαὶ, sive commentariolus Joannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Antverpiæ ex officina Christophori Plantini. MDLXIII. Cum privilegio regis.

Titre. — Summa privil., daté 5 cal. febr. 1563 (1 f.). — Daniel Reclinicz Fr. Gentili nobili genuensi (pp. 3-4). — Ars poetica (pp. 5-20); — Paraphrasis

Digitized by Google

Sambuci (pp. 21-62). — Commentariolus Sambuci (pp. 63-188). — Errata (1 f.). — Au verso : Antverpiæ, Excud. Chr. Plantinus, anno M.D.LXIIII. Kalend. Martii.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Sur le titre, la marque au Compas.

---

7. Aurelius Prudentius Clemens Theodori Pulmanni Cranenburgii, et Victoris Giselini opera, ex fide decem librorum manuscriptorum, emendatus, et in eum, eiusdem Victoris Giselini commentarius. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ.IↃ.LXIV. Cum privilegio.

Titre. — Privilége, daté 17 mars 1564, St. Brab. (f. 1 n. ch.). — Th. Pulmannus Francisco Balsano (pp. 3-4). — Gerardi Falkenburg Noviom. ad Th. Pulmannum Epigrammata duo (græce) (p. 5). — Prudentii vita (p. 6). — Prudentii opera (pp. 7-350). — Excudebat Christ. Plantinus Antv. anno 1564, 3 non. Augusti (1 f. n. ch.). — Victoris Giselini, in Aurelii Prudentii Clementis V. Cl. opera, Commentarius. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini CIↃ.IↃ.LXIV. Cum Privilegio.

Titre. — Arnoldus Manlius ad V. Giselinum suum (1 f. n. ch.). — Victor Giselinus Th. Pulmanno. — Giselinus ad Lectorem. — Commentarius (30 ff. n. ch.). — Symmachi, et Ambrosii de religione epistolæ adversariæ, Petri Nannii Alemariani, et Victoris Giselini scholiis illustratæ. — Lucas Fruterius Brugensis Viet. Giselino (13 ff. n. ch.). — D. Erasmii Roterodami in duos Hymnos Aur. Prudentii Commentarius. — V. Giselinus T. Pulmanno (20 ff. n. ch.). — Au verso du dernier feuillet à la fin : Excudebat Chr. Plantinus Antv. Anno CIↃ.IↃ.LXIV. VI Kal. Novemb.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Victor Giselin, né en 1543, mort en 1591. Dans la préface en tête des Commentaires, cet auteur nous fait connaître sur quels manuscrits il a collationné le texte de cette édition de Prudence. Il en trouva deux à Gand, quatre à Louvain, un chez Lucas Mæra, un chez les Martinistes, un dans la Bibliothèque des Arts, un autre dans celle du collége de Busleiden, quatre à Auvers chez Pulmannus. Les notes lui avaient été léguées par un de ses condisciples de Bruges, Arnold Laurent Berchem, poëte, dont il fait l'éloge et qui mourut jeune. Giselin s'en servit pour une première édition de Prudence, qu'il publia à Paris, chez Marneffe. Comme elle était remplie de fautes, il revit son travail et publia cette nouvelle édition sous les auspices de Th. Pulmannus. Ces notes ont passé dans l'édition que Jean Weitzius donna à Hanau, 1611. in-8°.

---

8. Levini Lemnii de miraculis occultis naturæ libri IV. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-12. (Paquot, Broeckx, etc.)

Nous doutons de l'existence de cette édition. Nous en disons les motifs en parlant du même ouvrage à l'année 1567.

---

9. Epitheta, Antitheta et Adjuncta Ciceroniana, ab Horatio Tuscanella collecta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-16.

---

10. Sententiæ veterum poetarum per locos communes digestæ, Georgio Majore collectore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-16.
Voy. années 1561, 1566, etc.

---

11. Calendarium perpetuum secundum instituta patrum prædicatorum ex triginta sex Tabulis constans. Fratre Didaco Ximenez eiusdem instituti authore. Antverpiæ, Excudebat Christophorus Plantinus. MDLXIV. Cum privilegio.

1 vol. in-16.
Voy. année 1566.

---

12. Les Pseaumes de David, mis en rime françoise. Anvers, de l'imprimerie de Christophe Plantin. 1564.

1 vol. in-16.
Avec la musique. C'est la traduction de Clément Marot et de Théodore de Bèze : publiée avec le privilége du roi Philippe II, et l'approbation du Conseil de Brabant, et le visa du curé de Saint-Nicolas, à Bruxelles.

---

13. Les secrets du seigneur Alexis Piemontoys, etc.

1 vol. in-8°
Voy. année 1561. Nous venons de découvrir dans la bibliothèque de M. Nuyts, à Anvers, une édition de 1557 qui nous avait échappé.

---

14. Grammatica hebræa, absolutissima, in duos libros distincta, Necnon in ordinem studiosis commodiorem digesta, ac plurimis in locis locupletata, authore Johanne Isaaco, amplissimi senatus Colo-

niensis publico Professore. Editio quarta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. MDLXIII. Cum privilegio ad VI annos.

Titre avec encadrement. — (1 f. n. ch.). — Bernhardo Morrien monaster. Præposito Joannes Isaac. — Ad lectorem. Tenor privilegii, daté 26 mai 1564 (3 ff. n. ch.). — Grammatica (pp. 1-162). — Sur le dernier feuillet : Excudebat Chr. Plantinus, Antverpiæ, anno M. D. LXIIII. Tertio Kalend. Junii.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Impression large et belle, caractère grand-romain. L'auteur de cette grammaire est Andreas Gennepius, professeur de langue hébraïque, à Louvain.

---

15. Commentariorum in Claudii Galeni opera, complectens interpretationem artis medicæ, et librorum sex de locis affectis, auctore Thoma A Veiga. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-fol.

D'après le Catal. de 1615, ces deux traités se vendaient aussi séparément.

---

16. C. Sallustii Crispi Conjuratio Catilinæ, et Bellum Jugurthinum, Ejusdem nonnulla ex libris historiarum. Oratio Sallustii in Ciceronem, et altera in Sallustium, Ciceroni falso attributa. Omnia nunc primum post Aldi Manutii editionem ex antiquitatis fontibus quam accuratissime correcta : Necnon variis lectionibus, doctisque annotationibus illustrata. His accessit liber singularis, qui inscribitur : Fragmenta historiarum C. Sallustii Crispi e scriptoribus antiquis ab Aldo Manutio Pauli F. collecta. Scholia ejusdem. Index rerum et verborum memorabilium. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. MDLXIII. Cum privilegio ad VI annos.

Titre. — Privil., 6 mars 1563 (1 f.). — Chr. Plantinus lectori. — P. Manutii Præfatio, etc. (7 ff. n. c.). — Sallustius, etc. (pp. 1-222). — Fragmenta Sallustii. — Scholia. — Index (22 ff. n. c.). — De Sallustio testimonia (3 ff. n. c.) — Au verso du dernier : Excud. Chr. Plantinus, Antverpiæ, XXVIII junii, anno M. D. LXIIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Sur le titre, le Compas.

---

17. Promptuarium latinæ linguæ : les mots françoys selon l'ordre des lettres, ainsi qu'il les fault escrire, tournez en latin. Anvers, de l'imprimerie de Christ. Plantin. 1564.

Deux parties en 1 vol. p. in-8°.

C'est un dictionnaire latin-français et français-latin, très-joliment imprimé. (Catal. de M. ***. Paris, 20 déc. 1855. Edw. Tross).

18. S. Cyrilli Archiepiscopi Ierosolymitani Catecheses, Latine, Joanne Grodecio, Decano Glogoviensi interprete. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1564.

1 vol. in-8°.

19. Sententia Ven. D. Jo. Hasselii S. T. P. Lovanii, super facto Nectarii Patriarchæ Constantinopolitani circa sublationem Confessionis, præsidentibus Conc. Tridentini exhibita, ex editione et cum epistola Fr. Lavæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-8°. (Valère André.)

20. De OEconomia sacra circa pauperum curam a Christo instituta, Apostolis tradita, et in universa ecclesia inde ad nostra usque tempora perpetua religione obseruata, cum quarumdam propositionum, quæ huic sacræ œconomiæ aduersantur, confutatione : libri tres. Authore fratre Laurentio à Villauicentio Xeresano Doctore theologo Augustiniano eremita.

Chrysostomus homelia 30. in caput duodecimum prioris Epistolæ ad Corinthios :

Mendicis quid esse vilius potest? sed illi tamen ipsi usum ecclesiæ, templorum foribus admoti, pulcherrimum quendam, et ornamentum maximum præstant, ut his sine plenitudo ecclesiæ perfecta esse non possit. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIIII. Cum privilegio.

Titre. — Privilége daté ultima Augusti 1564, style Brab. (1 f. n. ch.). — Epistola dedic. Philippo Hispan. regi. (pp. 3-21). — OEconomia sacra (pp. 22-266). — Approbatio, Errata (pp. 266). (Nous croyons l'exemplaire V. H. incomplet de la table.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Ouvrage peu commun.

Fray Lorenço de Villaviecencio était un moine espagnol que Philippe II envoya aux Pays-Bas, pendant les années 1563-1566, avec la mission secrète d'instruire le Roi et les ministres, de ce qui se passait dans ces provinces. M. Gachard,

au tome II de la correspondance de Philippe II, p. XVI sqq. a donné de curieux détails sur ce personnage.

Le livre de OEconomia, est écrit contre le règlement arrêté par le magistrat de Bruges, pour la suppression de la mendicité. Voyez sur cette question les notes de Van Hulthem. T. IV, pp. 183, 184, 185.

---

21. Biblia Latina. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

5 vol. in-16.

---

22. Le livre des Psaumes de la version des docteurs de Louvain. Anvers, Christ. Plantin. 1564.

1 vol. in-16.

---

23. Novum Testamentum græcum. Antuerpiæ ex off. Chr. Plantini. 1564.

1 vol. in-12. (Édition citée par J. Lelong).

Ce serait la première de ses petites éditions du N. T. en grec.

Voy. années 1569, 1572, 1573, 1574, 1583, 1584, 1590.

---

24. Horatius Flaccus ex recensione Theod. Pulmanni. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-16.

Voy. année 1566.

---

25. A. Persius Flaccus ex recensione et cum notis Th. Pulmanni. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-8°.

Édition non citée par Paquot. *Voy.* années 1565, 1566.

---

26. Le livre de l'Ecclésiastique, autrement appellé la sapience de Jesus, fils de Syrach. Anvers, Chr. Plantin. 1574.

1 vol. pet. in-8°. (Cat. Lammens, II. 59.)

Imprimé en caractères de civilité.

---

27. Emblemata, cum aliquot nummis antiqui operis, Ioannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIV. Cum privilegio.

Titre avec encadrement. — Privilége (1 f. n. ch.). — De emblemate J. Sam-

bucus. Daté de Gand Kal. Januar. 1564 (pp. 3-7). — Portrait de Sambucus (p. 8). — Maximiliano II imperatori epistola J. Sambuci (en vers) (pp. 9-12). — Emblemata (pp. 13-230). — Errata (p. 231). — Magnifico D. Jo. Groliero thesaur. regio Lutetiæ (p. 232). — J. Sambuci nummi veteres (pp. 233-240), au bas de la page 240 : Excudebat Christoph. Plantinus, Antverpiæ VIII. Cal. sept. anno 1564.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

En tête de chaque page, à peu près, se trouve une gravure sur bois avec encadrement, dans le genre de celles du petit Bernard, mais moins belles. Deux de ces gravures portent un monogramme formé d'un I inséré dans un C (*Voy.* pp. 218 et 226), une autre (p. 216), le monogramme A, un autre G. Sous chaque estampe, une pièce de vers latins, quelquefois avec une dédicace.

Le premier de ces monogrammes est attribué, dit Brulliot, à Jean Croissant, graveur en bois, sur lequel on n'a pas de renseignements. On cite encore de cet artiste les bois des Navigations, pérégrinations, etc., de Nicolas de Nicolai, Anvers, M.D.LXXVI. Dans le courant de nos Annales, on trouvera plusieurs autres ouvrages pour lesquels il a exécuté des illustrations.

La marque A désigne très-probablement Assuerus Van Londerzeel; le monogramme G est, selon Brulliot, celui de Hubert Goltzius Nous doutons un peu de l'exactitude de cette attribution : le maître au monogramme G a gravé considérablement pour les imprimeurs d'Anvers de cette époque, et sa manière ne semble pas se rapprocher de celle de Goltzius. Nous croyons, avec M. Treviranus (1), que ce maître est encore inconnu. Heller (2) est du même avis.

Voy. année 1566.

---

28. Psalmorum liber, Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIIII.

Titre. — Prologue (1 f. n. ch.). — Psalmi (ff. 2-90). — Index (3 ff. n. ch.). —Au dernier feuillet : Exc. Antv.Chr. Plantinus XIX octobris, anno M.D.LXIIII.

1 vol. in-16. (Bollandistes à Bruxelles.)

Ce volume fait partie sans doute de la Biblia latina éditée cette même année.

---

29. Martyrologium venerabilis Bedæ presbyteri. Ex officina Christophori Plantini, M. D. LXIIII. Cum privilegio.

Titre. — Martyrologium (p. 191). A la fin : Excudebat Antverpiæ Christophorus Plantinus. XX Novembris M.D.LXIIII.

Sur le titre, la marque au Compas.

1 vol. in-16. (Bollandistes à Bruxelles.)

---

(1) Die Anwendung der Holzschnitte zur bildl. Darstell. d. Pflanzen. Leipzig, 1853.

(2) Geseh. d. Holzschn. Kunst 171.

30. Des. Erasmi Rot. Colloquiorum familiarium opus, cum autographo collatum, additur epistola de utilitate colloquiorum. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1564.

1 vol. in-16.

---

31. Erasmi Roterodami Epitome adagiorum, ex novissima Chiliadum recognitione excerpta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1564.

1 vol. in-8°.
Se trouve relié d'ordinaire avec une deuxième partie qui parut en 1566.

---

32. Apophthegmatum ex optimis utriusque linguæ scriptoribus, per Desiderium Erasmum Roterodamum collectorum, libri octo. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. L. LXIIII (*sic*). Cum privilegio.

Titre. — Privilége, daté XVII mars 1563, styl. Brabant. (1 f. n. ch.). — Ill. Pr. Gulielmo duci Cliviensi, etc. D. Erasmus (pp. 3-10). — Index auctorum, etc. (p. 10). — Apophthegmata (pp. 11-604). — Index personarum (12 ff. n. ch.). Au recto du dernier feuillet : Excudebat Christophorus Plantinus, Antverpiæ, M.D.LXIV. Postrid. non. Decembris.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Sur la titre, la marque au Compas.

1565.

1. Digestorum seu Pandectarum juris civilis, partitio et methodus. Ad D. Jodocum Courtevvilium. Auctore Guilielmo Cornhuysio, Baliolano, in comitio Fland. advocato. Gandavi, apud Jacobum Vivarium in pingui gallina. CIↃ. IↃ. LXV.

Titre (1 f.). — Cl. D. Jod. a Courtewille, G. Cornhuysius (pp. 3-6). — Jodocus a Courtewille, G. Cornhuysio consobrino suo (pp. 7-8). — Præfatio (pp. 9-14). — Privil. au nom de Plantin, daté janvier 1564 (p. 15). — Digestorum partitio (pp. 17-139). — Au verso de p. 139 : Excudebat Christ. Plantinus. Antv. Anno M. D. LXV. Quarto non. januar.
1 vol. in-8° (Bibl. de Louvain.)
Sur le titre, la marque au Compas.

2. Micrologus de ecclesiasticis observationibus. Opusculum ante annos prope quingentos conscriptum ab homine antiquitatis Ecclesiasticæ studiosissimo, nunc primum vero integrum in lucem editum. Opera Jacobi Pamelii Brugensis S. Theol. Licent. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXV.

Titre. — Summa privilegii, daté janvier 1564 (1 f. n. ch.). — Jac. Pamelius lectori (pp. 3-13). — Capita (pp. 14-16). — Micrologus (pp. 17-133).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Première édition complète d'un traité des offices de l'Église dont on n'avait encore publié que quelques fragments. Pamelius s'occupait à recueillir les matériaux pour une édition nouvelle des œuvres de Hraban Maur, lorsqu'il reçut de la bibliothèque du prieuré de Sept-Fontaines, un manuscrit intitulé Micrologus, etc., et attribué à Hraban Maur. Mais il résultait de différents passages que l'auteur de ce traité était postérieur au célèbre archevêque de Mayence. Comme les Pères du concile de Trente avaient nommé une commission chargée d'établir l'unité dans les rites ecclésiastiques, Pamelius crut l'occasion favorable de publier cet antique traité.

---

3. Hebræa, chaldæa, græca et latina nomina virorum, mulierum, populorum, idolorum, urbium, fluviorum, montium cæterorumq. locorum quæ in Bibliis sparsa leguntur, suis quæque characteribus restituta, cum latina interpretatione : additis etiam Bibliorum locis in quibus ita scripta leguntur : qua in re interpretationem quæ in Bibliis Compluti excusis erat, ferè secuti sumus : adiecta nominibus, quorum proprii characteres ignorabantur, D litera, quæ dubiam esse interpretationem significet. Græcis verò G litera, quæ petitam esse a Græcis interpretationem admoneat. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

Titre. — Nomina, etc. (111 ff. n. ch.). — Au verso du feuillet 111 : Excudebat Antverpiæ Christophorus Plantinus Calend. Martii anno M. D. LXV. — Index rerum et sententiarum veteris ac Novi Testamenti (56 ff. n. ch.). — Au verso du feuillet 56 : Excudebat Antverpiæ Christophorus Plantinus. xxix januarii anno M. D. LXV.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Caractère mignonne. Belle impression.

---

4. Heures de Nostre-Dame à l'usage de Rome, en latin et en français. Anvers, Christophle Plantin. 1565.

1 vol. in-8° fig.

5. Ciceronis de officiis libri III, Cato maior, vel de senectute, Lælius, vel de amicitia, Paradoxa stoïcorum sex, Somnium Scipionis, cum Pauli Manutii, Dionysii Lambini, Fulvii Ursini et aliorum doctorum virorum emendationibus et notis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-32. (Bull. bibl. fr., t. XVII, p. 1053).

Le catalogue de Plantin de 1613 indique des éditions in-8°, in-16, in-24, avec ou sans notes, etc.

---

6. Nonius Marcellus de proprietate sermonum, jam demum innumeris locis restitutus, multis locupletatus, ope vetustissimorum codicum, et industria Hadriani Junii medici. Ad d. Maximilianum Imp. Additus est in calce Fulgentii Placiadæ libellus de priseo sermone ab eodem repurgatus. Index vocabulorum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXV. Cum privilegio.

Titre. — Summa privileg. (1 f. n ch.). — S. Maximiliano II imp. H. Junius. — D. Maximiliano ejusdem ode gratulatoria. — Joan. Sambuco H. Junius. — In Nonium Marcellum epigr. Jac. Susii. — In eundem Laur. Dacholii. — In eundem G. Canteri (7 ff. n. ch.).—Elenchus auctorum veterum quos Nonius adducit, etc. (pp. 1-30). — Nonius Marcellus (pp. 31-581). — Lectori H. Junius (p. 582). — Fulgentii libellus (pp. 583-592). — Index vocum (17 ff. n. ch.). — Ob. Gifanius H. Junio. — Plantinus lectori. — Errata. — Privilegium Cæsareum (3 ff. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Très-beau volume : impression large et nette.

Dans la dédicace à Maximilien et dans la lettre à Sambucus, écrites toutes deux dans ce latin obscur, recherché et plein de termes insolites qui était particulier à Junius, celui-ci nous fait connaître qu'il a corrigé le texte de Nonius Marcellus en plus de deux mille endroits, et que, par son travail, il y a apporté plus de lumière que ne l'avaient pu faire les travaux érudits et immortels publiés depuis cent ans.

Dans l'avis au lecteur, à la fin du volume, Plantin expose qu'il s'est résolu à publier Nonius Marcellus avant que Junius n'eût terminé complétement son travail d'expurgation. Mais quand ce savant lui aura remis toutes ses notes, et que d'autres philologues lui auront fait part de leurs observations, il en publiera une nouvelle édition, pour arriver à cette perfection littéraire qui est l'objet de ses vœux. Il annonce, en outre, avoir dû faire lui-même les Errata, à cause de l'éloignement et de la maladie grave dont Junius était alors atteint.

Le privilége impérial qui termine le livre est le même qui se trouve déjà à la fin du Lucrèce de 1565.

---

7. Biblia latina ad vetustissima exemplaria castigata cum præfatione J. Hentenii. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

In-4°, in-8° et in-16, 5 vol. Cette dernière édition passe pour la plus belle que Plantin ait donnée de ce format.

---

8. Petronii Arbitri Massiliensis satyrici fragmenta, restituta et aucta, e bibliotheca Johannis Sambuci. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

Titre. — Ad Cl. Jo. Sambucum Ob. Gifanius (1 f. n. ch.). — D. Joan. Lisbio secret. Cæs. Majest. Jo. Sambucus (pp. 3-4). — Petronii vita (pp. 5-6). — Fragmenta (pp. 7-59). — Ad lectorem, etc. (pp. 60-63). — Au verso de 63 : Excudebat Christ. Plantinus. Antverpiæ. Anno M. D. LXV. VIII. Cal. Martii.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Sur le titre, la marque au Compas.
Cette édition de Pétrone n'est mentionnée ni par Baehr, Manuel de l'hist. de la littér. rom., tr. par Roulez, ni par Bergeron, Histoire de la litt. rom. Elle a cependant quelque importance, en ce sens qu'elle a été faite d'après un vieux manuscrit appartenant à Sambucus, et le deuxième de ceux que l'on connaissait à cette époque. C'est de ces fragments, publiés en grande partie pour la première fois, que Burmann a tiré la vie de Pétrone, par Sambucus, insérée dans son édition d'Utrecht, 1709, in-4°.

---

9. T. Lucretii Cari de rerum natura libri sex, mendis innumerabilibus liberati ; et in pristinum pænè, veterum potissime librorum ope ac fide, ab Oberto Gifanio Burano juris studioso, restituti. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXV. Privilegio.

Titre. — Quæ in hoc opere sint præstita (1 f. n. ch.). — O. Gifanii ad Joh. Sambucum, præfatio. — Epistula ad lectorem (11 ff. n. ch.). — Vita Lucretii per O. Gifanium.—De gente Memmia eiusdem prolegomena.—Veterum de Lucretio testimonia. — Carmina Jo. Goropii Becani, Hadr. Junii et Guil. Canteri. — Capita rerum. — Admonitio ad Lectorem (12 ff. n. ch.). — Lucretius (pp. 1-234). — Επικουρου τα φύσικα καὶ τα μετεώρα (pp. 235-272). — Capita quædam ex libris Ciceronis collecta, etc. (pp. 273-29). — Omissa (p. 298). — O. Gifanii in Lucretium Collectanea (pp. 299-469). — Thucydidis verba de pestil. Athen. (pp. 470-473). — Summa privilegii, daté 17 mars 1564 (p. 474). — Privilegium Cæsareum (pp 475-477). — Au verso de 477 : Excudebat Antverpiæ Christoph. Plantinus. Anno M. D. LXVI.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Sur le titre, la marque au Compas.
Le privilége impérial donné par Maximilien II cite, entre autres impressions

de Plantin, la Biblia Hebraïca, le Novum Testamentum, Eunapius de vitis philosophorum, Illustrius, de Poetis, Nonius Marcellus, Petronius Arbiter, Emblemata Sambuci, Dictionarium Hebraïcum, Dictionarium Græcum. Ce privilége, dont les *considérants* sont rédigés d'une manière noble et digne, est général pour toutes les publications de Plantin, et donné pour un terme de six ans. Il est daté de Vienne, le 21 février 1563.

---

10. Miscellanea Disticha ad vitæ institutionem in centurias IIII et decades totidem divisa cum suis annotationibus, Laurentio Mondanario Placentino auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-8° (198 pages).

---

11. Æsopi Phrygis, et aliorum fabulæ, iconibus illustratæ, et latinius quam antehac interpretatæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ.IↃ. LXV. Cum privilegio.

Titre avec encadrement (1 f. n. ch.). — Vita Æsopi (pp. 3-64). — Fabulæ (pp. 65-320).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Avec mauvaises vignettes sur bois ou en clichés intercalées dans le texte.

De la collection des classiques compactes.

---

12. Centum fabulæ ex antiquis auctoribus delectæ a Gabr. Faerno Cremon. Carminibus explicatæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1563.

1 vol. in-16, fig.

---

13. Sancti Johannis Chrysostomi archiepiscopi Constantinopolitanorum, de virginitate liber a Julio Pogiano conversus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

(L'exemplaire que nous avons vu est incomplet jusqu'à la page 19.) — S. Jo. Chr. de Virginitate (pp. 19-233). — Index (233 verso, plus 7 ff. n. ch.). — Au verso du dernier feuillet : Excudebat Christophorus Plantinus, Antverpiæ. M. D. LXV. III. Calend. Aprilis.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Voy. année 1575.

---

14. Jonæ Aurelianensis ecclesiæ episcopi libri III de cultu imaginum adversus hæresim Claudii præsulis Taurinensis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-16.

---

15. Hadriani Junii medici emblemata, ad D. Arnoldum Cobelium. Eiusdem ænigmatum libellus, ad D. Arnoldum Rosenbergum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV. Cum privilegio.

Titre (1 f. n. ch.). — Cl. A. Cobelio, Quæstori Ærario Hollandiæ, H. Junius. — Jo. Sambucus H. Junio (2 ff. n. ch.). — Emblemata (pp. 7-64). — Ad lectorem (p. 65). — Emblematum interpretationes (pp. 66-149). — Auctorum nomina (pp. 150-151. n. ch.). Au verso de 151. Excudebat Christophorus Plantinus. Antverpiæ, anno M. D. LXV. Idibus maii.

Titre nouveau. — Hadriani Junii medici Ænigmatum libellus, ad Virum Clarissimum Arnoldum Rosenbergum, Jurisconsultum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

Titre. — Ænigmata. — Summa priv. — Summa privil. imperator. (8 ff. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur les titres, la marque au Compas.

C'est le volume le plus élégant que les presses de Plantin avaient produit à cette époque. Chaque page de la partie des Emblemata porte un encadrement de fort bon goût, et les pages 7-64 qui renferment les 58 emblèmes ont chacune, au milieu de l'encadrement, une charmante vignette sur bois. Au-dessus de la gravure, la sentence, sujet de l'emblème et quelquefois une dédicace, aux personnages suivants : cardinal Granvelle, Viglius, Hopperus, Corn. et Jacq. Susius, Cobelius, Am. Sasbout, Jac. Endius, J. Sambucus, Corn. Musius, Mart. Æditnus, Jo. Becanus, Matt. Herius, Ant. Hoſslach, Jo Van Zuren, Splinterus ab Hargen at son fils, A. Ostervicus, Jérôme Tennerus, chancelier du roi de Danemark, Victor Giselin, Pierre Junius fils ; presque tous personnages connus dans la politique ou dans les lettres. Sous chaque vignette, quatre vers latins de différent mètre.

Les gravures sont du maître au monogramme G, qui se trouve dans le champ de trois ou quatre d'entre elles. Nous en avons parlé à l'année 1564.

Elles paraissent d'origine italienne et sont d'une remarquable finesse. Junius, en publiant ce volume, le destinait à un cadeau d'étrennes, et certes, il était impossible de satisfaire mieux à cette idée que ne le fit Plantin en éditant ce charmant album, où l'art s'allie si bien à l'esprit.

---

16. Rudimentorum cosmographicorum Joan. Honteri libri III. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-8°.

17. Argonauticon C. Valerii Flacci Setini Balbi libri VIII. A Ludovico Carrione Brugensi locis prope innumerabilibus emendati. Eiusdem Carrionis scholia, quibus tum correctionum magna ex parte ratio redditur, tum loci obscuriores explicantur, una cum variis lectionibus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXV. Cum privilegio.

Titre avec encadrement. — Privilége daté xvii mars 1564, style de Brabant (1 f. n. ch.). — L. Carrion D. Jacobo Pamelio (pp. 3-9). — Vita Val. Flacci (pp. 10-11). — Argonautarum nomina (pp. 12-13). — Fr. Martinius Gandav. ad L. Carrionem (p. 14). — Argonauticon (pp. 15-186). — Candido lectori (pp. 187-188). — L. Carrionis Scholia (pp. 189-305). — Page 305, verso : Excudebat Antverpiæ Chr. Plantinus anno M. D. LXV. Idibus julii.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Outre les éditions antérieures, Carrion dit avoir employé un manuscrit du xe siècle, pour revoir le texte de l'Argonautique. Sur Carrion, *voy.* Paquot, XII, 56.

---

18. De nativitate Domini nostri Jesu Christi ex secundo capite D. Lucæ evang. docta et pia Explicatio, authore Henr. Luytens S. Th. B. et Ecclesiæ Metrop. Mechlin. canonico. Item de septem donis Spiritus Sancti, de quatuor virtutibus cardinalibus, et de octo Beatitudinibus; cum libello de Spiritus Sancti Missione. Omnia eodem authore. Antverpiæ, excudebat Antonio Tilenio C. Plantinus. 1565.

1 vol. in-12 (pp. 64 et 31). (Paquot, I, 160.)

---

19. Enarrationes Evangeliorum a prima dominica Adventus usque ad dominicam Septuagesimæ. Authore Henr. Luytens. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-8°. (Valère André.)

---

20. Terentius a M. Antonio Mureto, locis prope innumerabilibus emendatus, et argumentis in singulas fabulas illustratus. Vulgatæ annotaciunculæ in margine adscriptæ : argumenta in omnes scenas : index vocum antiquarum apud Terentium.

Seorsum excusæ. Annotationes Mureti, auctæ à Francisco Fabricio Marcodurano. Variæ lectiones sive emendationes potiùs, e veteribus

exemplarib. Theodori Pulmanni. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. Anno 1565. Cum privilegio.

Titre avec encadrement (1 f. n. ch.). — Chr. Plantinus lectori (pp. 3-4 n. ch.). — Terentii Vita (pp. 5-7 n. ch.). — In Andriam argumentum, personæ (pp. 8-11 n. ch.). — Andria, etc. (pp. 12-304). — Volcatii aliorumq. Versus in Terentium (1 f. n. ch.). — Index (5 ff. n. ch.). — Au verso du dernier : Excudebat Christophorus Plantinus. Antverpiæ, anno M. D. LXV. XII Cal. septemb. — 2 ff. blancs. — Titre avec encadrement : Annotationes M. Antonii Mureti, et Fraueisci Fabricii Marcodurani, in sex Terentii comoedias. In quibus et vera lectio ratione subjecta constituitur, et multa interpretatione explicantur. Variæ lectiones sive emendationes potius, e veteribus exemplaribus Theodori Pulmanni. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. Anno M. D. LXV. Cum privilegio.

Titre. — Fabricius lectori. — Annotationes (72 ff. n. ch.).

1 vol in-16. (Bibl. roy.)

Pas de marque.

Dans l'avis au lecteur, Plantin annonce que cette édition est publiée, sur l'avis du professeur de latin, Cornelius Valerius, d'après celle de Muretus et de Paul Manuce, collationnée avec quatre autres éditions.

---

21. In geometrica elementa eisagoge, Arnoldo de Lens medico ac mathematico autore. Η' *κρίσις χαλκῆ*. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini Ann. M. D. LXV. Cum privilegio.

Titre. — Privilége, daté 21 sept. 1565. Style de Brabant (1 f. n. ch.). — Nob. adolesc. Joanni Paulo et Jo. Fred. Hewartis A. de Lens (p. 3). — Præfatio (pp. 4-6). — Eisagoge (pp. 7-37). Au verso du dernier feuillet : Excudebat Chr. Plantinus. Antverpiæ, IX calend. novemb. Anno M. D. LXV.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Avec figures géométriques dans le texte.

---

22. ΝΕΜΕΣΙΟΥ *ἐπισκόπου καὶ φιλοσόφου περὶ φύσεως ἀνθρώπου, βιβλίον ἓν*. Nemesii episcopi et philosophi de natura hominis liber unus. Nunc primùm et in lucem editus, et latinè conversus a Nicasio Ellebodio Casletano. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

Titre (1 f. n. ch.). — *Νικασιος Ελλεβοδιος τῷ καρδινάλει Αντώνιῳ Περρενοττῳ χ.* (3 ff. n. ch.). — *Νεμεσιος* (pp. 9-181). — Plantinus lectori (p. 181 verso). — *Γρηγοριος Ναζιανζηνος τῷ Νεμεσίῳ*. — *Πινακ* Nicasius Ellebodius lectori. Index (5 ff. n. ch.). — Nemesius (pp. 1-142). — Au bas de p. 142 : Excudebat Chr. Plantinus Antverpiæ. Anno CIↃ. IↃ. LXIV. Idibus decembris.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Très-belle impression. Le caractère grec rivalise avec celui des Estienne. Sur Ellebodius, *voy.* Paquot, VI, 409.

---

23. Decii Junii Juvenalis satyrarum libri V. Auli Persii satyrarum liber I. Theod. Pulmanni in eosdem annotationes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXV.

Titre (1 f.). — Th. Pulmannus Jo. Flemingo (pp. 3-5). — Juvenalis vita (f. 6). — Juven. satyræ (pp. 7-27). — Persii vita-Murmellii et aliorum argumenta (pp. 128-129). — Persii satyræ (pp. 129-150). — Pulmanni annotationes (pp. 151-160).

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Voy. 1566.

Sur le titre, la marque au Compas.

---

24. Gerardi Bergensis, medici Antverpiensis, de pestis præservatione libellus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-8°.

---

25. Historia frumentorum, leguminum, palustrium et aquatilium herbarum, ac eorum quæ eo pertinent : Remberto Dodonæo Mechliniensi medico auctore. Additæ sunt imagines vivæ, exactissimæ, jam recens non absque haud vulgari diligentia et fide artificiosissime expressæ, quarumque pleræque novæ, et hactenus non editæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1565.

1 vol. in-8°.

Nous n'avons vu mentionner cette édition que dans le remarquable ouvrage de M. P. J. Van Meerbeeck, Recherches historiques et critiques sur la vie et les ouvrages de Rembert Dodoens, Malines, 1841.

Elle est probablement identique avec celle de 1566.

---

26. Conradi Brunssenii epitome adagiorum. Autverpiæ, Chr. Plantinus. 1565.

Dans la préface du recueil Epitomes adagiorum omnium, etc., 1566, Victor Giselin dit : Hunc ipsum ergo Brunssenii epitomen cum Plantinus noster unà cum reliquis libellis ad commodam puerorum institutionem necessariis typis suis elegantioribus superiore hieme ornaret, eamque iam ad extremum perduxisset, etc. C'est la seule mention que nous ayons trouvée de ce livre.

27. Dan. Rogerii Albimontani de laudibus Antverpiæ Oda Sapphica, etc. Antverpiæ, Christ. Plantinus. 1565.

1 vol. in-4°. (Bibl. Röveriana.)

1566.

1. Biblia Hebraica cum punctis. Antverpiæ, Christophorus Plantinus. 1566.

1 tom. in-4°, item 2 tom. in-8°, item 4 vol. in-16. Trois tirages de la même edition en formats différents.

Voy. années 1572, 1573, 1580, 1582, 1584, 1590.

Imprimé en caractères de Bomberg. (*Voy.* Lelong, éd. de Halle. 1775. P. I. p. 32.)

---

2. Dialogi sex contra summi pontificatus, monasticæ vitæ, sanctorum, sacrarum imaginum oppugnatores et pseudomartyres : In quibus præterquam quod nonnulla, quæ alii hactenus vel attigerunt leviter, vel penitus omiserunt, paullò uberius et plenius explicatur ; centurionum etiam Magdeburgensium, auctorum Apologiæ Anglicanæ, Pseudomartyrologorum nostri temporis, maxime vero Joannis Foxii, et aliorum, qui adulterino Evangelio nomina dederunt, variæ fraudes, putidæ calumniæ, et insignia in historiis Ecclesiæ contaminandis mendacia deteguntur : Nunc primum ad Dei Optimi Maximi gloriam, et catholicæ religionis confirmationem ab Alano Copo Anglo editi. Cum triplici indice, primo auctorum, altero capitum, tertio rerum et verborum.

Psalm. XXVII. Unum petii a Domino, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Approb. et summa privil. (1 f. n. ch.). — Rev. D. Jo. Lentallerio, Cœnobiarchæ Aquicinctensi, Alanus Copus (datée d'Anvers, kal. jan. 1566. — Auctoris præfatio. — Index auctorum (6 ff. n. ch.). — Nomina eorum quos in his dialogis refellimus, etc. — Emendationes. — Index capitum (7 ff. n. ch.). — Emendanda. — Testimonia (2 ff. n. ch.). — Dialogi (pp. 1-1002). — Index (23 ff. n. ch.). — Au verso d'un dernier feuillet : Excudebat Christophorus Plantinus Antverpiæ, anno millesimo quingentesimo sexagesimo sexto.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Beau volume. C'est l'ouvrage le plus important, sous le rapport typographique, qui fût sorti jusque-là des presses de Plantin.

---

3. Carmina saturnalitia S. P. Q. A. benevol. et obseq. ergo Kal. Jani. D. D. Adriano Scholastico..... auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-4°, p. 29.

Avec d'autres vers adressés aux chanoines de N. D. d'Anvers. (Paquot, I, 262.)

---

4. Lucretii Cari de rerum natura libri sex, etc.

C'est l'édition de 1565, avec une dote nouvelle.

---

5. P. Virgilii opera, cum Pauli Manutii annotationibus marginalibus: accedunt Homeri loca magis insignia, quæ Virgilius imitatus est, et Georgii Fabricii observationes Virgilianæ lectionis. Antverpiæ, ex officina Chistophori Plantini. 1566.

1 vol. in-8°.

---

6. M. Accii Plauti comœdiæ viginti, olim a Joachimo Camerario emendatæ: Nunc vero plus quam CC. versibus, qui passim desiderabantur, ex. VV. CC. additis, suo quodammodo nitori restitutæ; opera et diligentia Joannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Aliquot eruditæ C. Langii, Adr. Turnebi, Hadr. Junii et aliorum doctorum virorum, partim margini adscriptæ, partim in calcem rejectæ, observationes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre avec encadrement (1 f. n. ch.). — J. Sambucus C. Plantino suo. Daté de Vienne 10 kal. Sept. 1565. — C. Plantinus lectori (pp. 5-9 n. ch.). — Plautus (pp. 10-762. — Annotationes variorum 765-847).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

De la collection compacte des classiques.

Collationné sur plusieurs anciens mss. de Sambucus et en particulier sur celui dont s'était déjà servi Jovianus Pontanus. Édition très-recherchée.

Il y a une édition in-24, sans les notes (cat. 1615).

---

7. Variantes lectiones in Plauti comœdias, collectore Carolo Langio,

eum Adriani Turnebi, Junii et aliorum observationibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1566.

1 vol. in-16.

Ce sont les notes détachées de l'ouvrage précédent.

---

8. D. Junii Juvenalis satyrarum libri V. A. Persii Flacci satyrarum lib. I. Theod. Pulmanni in eosdem annotationes, quibus et castigationum suarum rationem reddit, et loca difficiliora e scriptis doctiss. hominum explicat. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre encadré (1 f. n. ch.).— Theod. Pulmannus Joanni Flemingo (pp. 3-5).— Juvenalis vita (p. 6). — Juven. satyræ (pp. 7-127). — Persii vita (p. 128). — Jo. Murmellii, A. Anton. Nebrissensis, Jo. Pierii Valeriani argumenta (p. 129), — Persii satyræ (pp. 130-151). — Th. Pulmanni annotationes (pp. 152-184).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

De la collection compacte des classiques.

Pour la correction de Juvénal, Pulmannus s'est servi de trois manuscrits : le premier provenait de sa collection ; le deuxième lui avait été donné par Jacques Van Miggrode ; le troisième appartenait aux chanoines du collége de Sainte-Catherine, à Nimègue qui le lui prêtèrent, à la prière de Henri Coracolithius et de Jean Falkenburgh, beau-frère de Pulmannus. Il reçut aussi communication des variantes qu'Adrien Junius avait trouvées dans un manuscrit qui lui appartenait et des notes qu'il avait faites à cet égard.

Pour la collation du texte de Perse, Pulmannus s'était servi de trois manuscrits en sa possession.

Il y a une édition in-8° d'après le catal. de 1615. (*Voy.* aussi le catal. De Thou.)

Une autre judicio et opera viri docti emendata, in-24.

C'est sans doute une édition expurgée pour les écoles.

---

9. Magni Aurelii Cassiodori Senatoris institutionis divinarum lectionum, liber I. Opus utile tum saerarum literarum, tum Antiquitatis studiosis : conscriptum quidem ante annos mille, nunc verò primùm typis evulgatum, per Jacobum Pamelium brugensem.

Catalogus commentatorum veterum selectiorum in universa Biblia, ab eodem Pamelio congestus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Jo. Tritenhemius de script. ecclesiasticis. Cassiodorus (1 f. n. ch.).

— Jac. Pamelius Rev. D. Richardo Archiep. Ardmachano (pp. 2-9). — Cassiodori Præfatio (pp. 10-16). — Tituli (p. 17). — Cass. de div. lection. (pp. 18-88). — Catalogus Comment., etc. (pp. 89-108). — Summa Privilegiorum. Donné par le conseil privé, 20 nov. 1565. — Fr. Triverii Bened. ap. D. Amandi fanum, ad Dm G. Pamelium Dodecastichum (1 f. n. ch.). — Corrigenda (1 f. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Ce traité de Cassiodore est publié ici pour la première fois d'après le manuscrit de l'abbaye de Saint-Amand, manuscrit adressé à Pamelius par le bibliothécaire François Triverius.

---

10. Ovidii Nasonis opera, ab Andrea Augerio Castigati, et Vict. Giselini Scholiis illustrata. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-16. (Dédicace de Giselin à André Fabricius de Chemnitz, datée d'Anvers, 1er août 1566, insérée dans l'édit. de P. Bellerus, Antv. 1584.)

---

11. Q. Horatius Flaccus, Theod. Pulmanni Craneburgii opera, ad Mureti, Lambini, aliorumque editionem, atque veteres aliquot libros collatus; et scholiis e scriptis doctissimorum hominum collectis, illustratus. Reliqua sequens pagella indicabit. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. CIↃ. IↃ LXVI.

Titre encadré (1 f. n. ch.). — Th. Pulmannus Jo. Flemingo (pp. 3-4). — Horatii vita (pp. 5-7) — Nota librorum quibus usi sumus (p. 8). — Horatius (pp. 9-276). Aldi Manutii de metris Horatianis (pp. 277-288). — Annotationes (38 ff. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Collationné sur quatre manuscrits; le premier appartenant à Aug. Hunæus contenait les œuvres complètes d'Horace; le deuxième d'Ant. Diesthemius renfermait les livres III et IV des Odes, mais incomplets, plus le Carmen Sæculare; le troisième donné par Pulmannus à Sambucus, où se trouvaient le deuxième livre des épîtres et l'Art poétique; le quatrième appartenant à Corn. Gualtherus renfermait des fragments du livre II des épîtres, la satire 3; l'art poétique, etc.

De la collection compacte des classiques.

Voy. année 1577.

---

12. Αριστανετου Επιστολαι ερωτικαι. Τινα των παλαιων Ηρωων Επιταφια, e bibliotheca C. V. Joannis Sambuci. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-4°, 95 pages.

C'est l'édition princeps des lettres amoureuses d'Aristenète, lettres qui passent pour les meilleures de ce genre que l'antiquité nous ait laissées. Le manuscrit de cet ouvrage était un des nombreux trésors de la bibliothèque du célèbre J. Sambucus.

---

13. Marc. Hier. Vidæ Cremonensis, Albæ episcopi, opera omnia poetica. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-16.

---

14. Laertii Diogenis de vita et moribus philosophorum libri X. Plus quam mille in locis restituti, et emendati ex fide dignis vetustis exemplaribus Græcis, ut inde Græcum exemplum etiam possit restitui, opera Joannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Cum indice locupletissimo. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI. Cum privilegio.

Titre (1 f. n. ch.). — Ser. principi Carolo Archiduci Austriæ, etc. (pp. 3-6).— Diogenes Laertius (pp. 7-456). — Index (6 ff. n. ch.). — Privil. Cæsareum (1 f. n. ch.). — Au recto du dernier feuillet. Excudebat Antverpiæ Christophorus Plantinus, anno M. D. LXVII, postridie idus februarii.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Pour corriger le texte, Sambucus s'est aidé de plusieurs vieux manuscrits grecs et des observations érudites de son ami Fulvius Ursinus, de Rome. Dans sa préface, il annonce également l'apparition de deux auteurs inédits tirés des manuscrits de sa petite bibliothèque : Eunapius, de Vitis xx philosophorum, et Illustrius, de Vitis poetarum.

---

15. Jac. Rævardi antecessoris Duacæni de auctoritate prudentum liber singularis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre (1 f.). — Cl. Christ. Assonvilio consiliario etc. Jac. Rævardus. S. datè Douai 24 fév. 1566 (pp. 3-5). — De auctoritate, etc. (pp. 7-144).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, le Compas.

Réimprimé à Helmstadt, 1660, in-4° et dans les œuvres complètes de Rævardus. Francfort, 1622, t. Ier, pp. 943-1043 (Paquot, XVI, 112).

---

16. Institutionum juris canonici libri IV a Joanne Paulo Lance-

celotto jureconsulto Perusino conscripti et in aula Romana Pont. Max. mandato ab illustribus viris recogniti, cum Hieronymi Eleni annotationibus. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. 1566.

1 vol. in-8° et in-16.

Autres éditions, Bâle, 1566, in-4°, Lyon, 1571, in-16, Louvain, 1678, in-8°, etc.

---

17. Frumentorum, leguminum, Palustrium et Aquatilium herbarum, ac eorum, quæ eo pertinent, Historia : Remberto Dodonæo Mechliniensi Medico auctore. Additæ sunt imagines vivæ, exactissimæ, iam recens non absque haud vulgari diligentia et fide artificiosissime expressæ quarum pleræque novæ, et hactenus non editæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Rev. et ampl. D. Viglio Zuichemo, etc. Remb. Dodonæus, dat. Idib. novemb. 1565 (pp. 2-12). — R. Dodonæus ad lectores dat. Non. novemb. 1565 (pp. 13-19). — Historia frumentorum, etc. (pp. 21-271). Indices. — Summa privil. dat. 4 jnil. 1565 (4 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette édition est probablement celle de 1565 (citée par M. Van Meerbeeck) avec un titre nouveau, comme celle de 1568. Elle contient (dit le savant biographe, d'après la préface même de Dodoens), un grand nombre de figures neuves, exécutées sous les yeux de Dodoens, d'après les plantes fraiches; ensuite une dizaine appartenant aux premières figures que le botaniste malinois avait fait graver pour les éditions antérieures de ses ouvrages et une seule, l'Anblatum, empruntée à Valerius Cordus. Ces figures nouvelles sont, d'après Dupetit-Thouars « les meilleures qui eussent encore été exécutées jusqu'alors. »

C'est le premier ouvrage de Dodonée imprimé chez Plantin : tous ceux qui l'avaient précédé sortaient des presses de Jean Van der Loe, d'Anvers. Aussi depuis que l'auteur s'adresse au célèbre atelier plantinien, peut-on remarquer une grande différence dans l'exécution matérielle des publications du savant botaniste.

Van der Loe, le premier éditeur s'était servi en grande partie des planches de l'herbier de Fuchs (De historia stirpium commentarii, etc. Basil. 1542) dont il avait fait l'acquisition. Ces planches, dessinées par Füllmaurer et Meyer et gravées en bois par Veit Rudolph Specklo, de Strasbourg, sont en tout point inférieures à celles que Plantin fit faire à ses frais et dont Dodonée lui-même surveilla l'exécution. Celles-ci, dit M. Treviranus (op. cit.) l'emportent de beaucoup pour le choix des modèles, la fidélité des contours, la distribution des ombres et des clairs, l'art de la gravure. En effet, celles des éditions de Van der Loe sont grêles, sèches et manquent de proportions.

Nous n'avons trouvé aucune marque ou monogramme de graveur.

18. Explicatio orationis dominicæ. Authore Joanne Hessels a Lovanio, Sacræ Theologiæ in Academia Lovaniensi professore regio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — (1 f. n. ch.). — Præfatio (p. 3). — Explicatio, etc. (pp. 3-165). — Un feuillet blanc. — Titre nouveau : Brevis et Catholica Symboli Apostolici explicatio : Ab ipso auctore Joanne Hessels a Lovanio, Sacræ Theologiæ Lovanii Regio Professore, multis locis locupletior facta. Editio III. Accessit orationis Dominicæ et Salutationis Angelicæ explicatio eodem auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Auctor ad lectorem. — Privileg. (1 f. n. ch.). — Rev. Dº Martino Rithovio, episc. Iprensi (pp. 3-8). — Explicatio, etc. (pp. 9-139). — Index (p. 139, plus 2 ff. n. ch.).

1 vol. in-8º. (Bibl. roy.)

Sur les titres, la marque au Compas.

---

19. De officio pii, et christianæ pacis vere amantis viri, exurgente, aut vigente hæresi : Cum refutatione sententiæ cujusdam falsò hoc ipsum docere promittentis : Authore Joanne Hessels a Lovanio, sacræ theologiæ in Academia Lovaniensi professore regio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — (1 f. n. ch.). — D. Carolo Philippo de Croy, Dº de Havrech. — (pp. 3-12). — De officio pii viri (pp. 13-140). — Approb. Summa privil. (1 f. n. ch.). — Un feuillet blanc. — Oratio qua ecclesiæ causa defenditur circa diuinorum officiorum in lingua latina celebrationem. (15 ff. n. ch.). — Approbatio (1 f. n. ch.).

1 vol. in-8º. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

---

20. Paraphrasis Psalmorum Davidis poetica, nunc primum edita, auctore Georgio Buchanano, Scoto, poetarum nostri sæculi facile principe. Adnotata ubique diligenter carminum genera. Ejusdem Buchananis tragœdia quæ inscribitur Jephthes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1566.

1 vol. in-16.

Voy. année 1567.

---

21. Melchioris Barlæi oratio de vitæ humanæ felicitate : cum adjuncto carmine de rerum humanarum vicissitudine, ad Gasparem fratrem. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini.

1 vol. in-8°. (Valère André, Foppens)

C'est sans doute le même ouvrage qui est porté au catalogue de 1615, sous le titre de Melchior Barlæus de miseriis vitæ humanæ.

---

22. Alphabetum Græcum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

16 ff. dern. sign. B5.

1 vol. in-8°.

---

23. Herodiani Historiæ de imperio post Marcum, vel de suis temporibus libri VIII, latine, interprete Angelo Politiano. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-16.

---

24. B. Valerii Flacci Setini Balbi Argonauticon lib. VIII. Locis innumerabilibus antea a Ludovico Carrione ex vetustiss. exempl. emendati : nunc vero ita ab eodem perpurgati, ut jam primum editi videri possint.

Seorsim excusæ ejusdem Carrionis Castigationes, quibus tum emendationis ratio explicatur, tum varietas lectionis indicatur, et diversi aliorum Auctorum loci, quorum indicem subjecimus, corriguntur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre avec encadrement. — Privil. summa, daté 17 mars 1564, styl. Brabant. (1 f. n. ch.).— L. Carrionis ad Jacob. Pamelium præfatio (3 ff. n. ch.). — Argonauticon (pp. 9-205). — Un feuillet blanc. — Titre nouveau :

Ludovici Carrionis in Valerii Flacci Setini Balbi Argonauticon libros octo castigationes. Quibus tum emendationum ratio et varietas lectionum indicatur tum aliorum Auctorum, quorum indicem subjecimus, loci obiter castigantur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. Anno CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre. — L. Carrion J. Pamelio. Daté de Louvain, III. kal. jul. 1566 (2 ff. n. ch.). — Castigationes (43 ff. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le deuxième titre, la marque au Compas.

De la collection compacte des classiques.

La première édition ayant conservé beaucoup de fautes par la grande hâte de

l'imprimeur, L. Carrion s'est décidé à en donner une nouvelle, revue avec soin, et digne d'entrer dans la collection des classiques commencée par Plantin.

La dédicace à Pamelius de cette deuxième édition est plus développée que celle de la première; la préface en tête des Castigationes n'est pas dans la première édition. En outre, les Castigationes ont été retravaillées tout à fait. Édition recherchée.

Un exemplaire mar. rouge, fil. à comp. tr. dorée aux armes du comte d'Hoym, est coté au catalogue Techener, 1855, fr. 120.

---

25. Sententiæ veterum poetarum a Georgio Majore primum collectæ, et per locos communes digestæ, nunc vero diligenter recognitæ, et ex ipsis auctoribus, ut hodie editi sunt castigatæ.

Sententiæ quædam Græcorum poetarum singulis versibus Latine redditæ.

Antonii Mancinelli de poetica virtute libellus. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre encadré. — Poetæ ex quorum libris, etc. (1 f.). — V. Giselinus Theod. Pulmanno (pp. 3-7). — Ad eumdem epigramma (p. 8). — Sententiæ, etc. (pp. 9-148). — Index (4 ff. n. ch.). — Au recto du dernier feuillet: Excudebat Antverpiæ, Christ. Plantinus, anno M. D. LXVI. Quinto non. julii.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Cette deuxième édition a été revue avec soin sur les auteurs originaux par V. Giselin : toutes les éditions antérieures, dit-il, contenaient des fautes innombrables.

De la collection compacte des classiques.

---

26. Calendarium perpetuum secundum instituta fratrum prædicatorum ex triginta sex Tabulis constans. Fratre Didaco Ximenez eiusdem instituti Authore. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Frater Gnd. A. Mierle ad lectorem (1 f. n. ch.). — Rev. patribus præsidibus Frater Didacus Ximenez (2 ff. n. ch.). — Calendarium (253 ff. n. ch.). — Au verso du dernier feuillet: Excudebat Antverpiæ Chr. Plantinus, XXV. julii. Anno CIↃ. IↃ. LXVI.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Imprimé en rouge et noir.

---

27. Hadriani Junii medici emblemata, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI.

Voy. année 1565.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette édition contient exactement la même chose que celle de 1565. Seulement elle est bien moins belle, les pages n'ont pas d'encadrement, les gravures sont moins nettes, le caractère moins élégant. La justification en est aussi un peu différente. Ainsi l'explication des Emblèmes va de la page 66 à 121. — Auctorum nomina (pp. 122-123 n. ch.). — Ænigmata (pp. 124-134). — Sans titre spécial. — Summa privilegiorum (1 f. n. ch.).

Il y a une édition tirée in-16. (Cat. 1615.)

---

28. Adriani Scorclii Batavi poemata. Quorum catalogum aversa pagina invenies. Ad Amplissimum virum D. Joannem Scheyffvium Brabantiæ Cancellarium prudentissimum. Studio et opera Guilielmi Mennentii Antverpiani correcta et in lucem edita. His adjecti sunt, Cornelii Valerii Ultrajectini Triumphi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI.

Titre (p. 1 n. ch.). — Catalogus poematum Scorelii (p. 2). — Cl. D. Jo. Scheyffvio G. Mennentius, daté Louvain Idib. Sept. 1564 (pp. 3-7). — Adr. Scorelii manibus D. Nic. Nicolaius Grudius (p. 8). — Scorelii poemata (pp. 9-69). — Corn. Valerii Carmina gratulatoria (pp. 71-88). — Au verso du dernier feuillet : Summa privilegii.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Sur Adr. Schoreel, *voy.* Paquot, XV, p. 66, et sur Corn. Valerius, tome XII, p. 145. Le premier des deux poëmes de Valerius avait déjà été imprimé à Utrecht, en 1540, in-12.

---

29. Solitudo, sive vita solitaria, laudata : Cornelio Musio Delpho Encomiaste.

Psalm. 54. Ecquis dabit Columbinas
Leves alas, alas binas,
Ut hinc volem propere ;
Hactenus ut impeditus,
In secessu expeditus,
Valeam quiescere.

Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre avec encadrement riche gravé sur bois, et signé A. Dans un cartouche, ce texte : Vigilate et orate. — W. Damasi Lindanus lectori, 4 vers (1 f. n. ch.). — In C. Musii libellum H. Junius (1 f. n. ch.). — Cornelius Musius lectori, etc.

(2 ff. n. ch.). — Solitudo, etc. (38 ff. n. ch.). — C. Musii Sacrorum Carminum Sylvula (21 ff. n. ch.). — Jac. Susius C. Musio — Approbatio (1 f. n. ch.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Beau volume. Rare.

Sur Corneille Musius, ce vénérable martyr de la foi catholique, *voy.* V. André et les sources indiquées dans sa Biblioth Belgica.

---

30. Petri Divæi Lovaniensis, de Galliæ Belgicæ antiquitatibus lib. I. Statum ejus quem sub Romanorum imperio habuit complectens. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Privil. summa, 8 avril 1565 (1 f. n. ch.). — Noh. Principi Carolo Philippo Croviacensi, D° ab Havrich, P. Divæus (pp. 3-5). — Lud. Carrion ad P. Divænm (p. 6). — Antiquitates (pp. 7–62). — Index (4 ff. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

En regard de la page 16, se trouve une carte in-4° intitulée : Nova Galliæ Belgicæ, seu inferioris Germaniæ, qualis sub Romanorum imperio fuit, descriptio.

Voy. année 1584.

---

31. Nic. Clenardi Epistolarum libri duo. Quorum posterior jam primum in lucem prodit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — C. Plantinus lectori (1 f. n. ch.). — Epistol. liber I (pp. 3-103). — Titre nouveau : Nic. Clenardi Epistolarum liber II. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI. Cum privilegio.

Titre (1 f. n. ch.). — D. Th. Redigero Car. Clusina (pp. 107-108). — Epistol. lib. II (pp. 109-258). — Summa priv. daté 12 nov. 1565. — Priv. Cæsar. (2 ff. n. ch.).

1 vol. in-8. (Bibl. roy.)

Sur les titres, la marque au Compas.

La première édition des lettres de Cleynaerts est de Louvain, P. Phalesius 1550. Elle ne contient que 11 lettres du 1er livre.

La deuxième, Louvain, Hieron. Wellæus, 1561, in-8°.

Elle contient quelques lettres de plus que la précédente.

Les deux premières éditions contiennent une dédicace de Jacques Latomus le jeune à Th. Hoverius de Malines, dédicace qui ne se trouve pas dans la troisième édition.

Le second livre qui se publie ici pour la première fois, se compose des lettres que Clusius trouva à Salamanque, chez Aug. Vaes et qui étaient adressées par Cleynaerts à Jean Vaes ou Vasæus père du premier. Il en recueillit quelques autres à Grenade, et, à son retour aux Pays-Bas, les donna à Plantin.

32. Catechismi Catholici Schema, auctore Aug. Hunnæo. Antverpiæ, ex offi. Christ. Plantini. 1566.

En placard, *in folio patenti*. C'est une ébauche d'un autre ouvrage.
Voy. année 1570. (Paquot, XI, 278.)

---

33. Augustini Hunnæi Dialectica seu generalia Logices præcepta omnia, quæcumque ex toto Aristotelis Organo in Academia Lovaniensi et Coloniensi philosophiæ tyronibus ad ediscendum proponi consuevcrunt. Ex auctoris recognitione. Nunc demum ultra castigationem diligentissimam, ad Perionii et Argyropyli versiones (quarum priore Colonienses, altera vero Lovanienses utuntur) accommodata : græcis simul adjunctis, ut horum cum latinis collatione, puram genuinamque Aristotelis sententiam, juventus facilius certiusque percipere queat... Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-8°, 399 pages.
Voy. années 1570, 1573, 1575, 1579, 1584, 1592. (Sur Hunnæus, *voy.* Paquot, XI, 271.)

---

34. Augustini Hunnæi Logices fundamentum, seu Prodidagmata de Dialecticis vocum affectionibus et proprietatibus. Antverpiæ, ex offi. Chr. Plantini. 1566.

In-8° et min. formâ.
Voy. années 1569, 1574, 1591.
Cet ouvrage se trouve ordinairement réuni au précédent.

---

35. Epitomes adagiorum omnium, quæ hodie ab Erasmo, Junio, et aliis collecta exstant, pars altera, Viet. Giselini opera nunc primum edita, et duplici indice illustrata. Quid vero hic præstitum sit, præfatio ad lectorem indicabit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVI. Cum privilegio.

Titre. — Ad V. Gisel. Fr. Martinii Gand. Epigramma (1 f. n. ch.). — V. Gisel. ad Paul. Gisel. fratrem præfatio — Candido lectori (7 ff. n. ch.). — Adagiorum Juuii epitome, etc. (pp. 1-109). — Appendix e chiliad. Erasmi (pp. 110-133). — Proverb. Brassicani Epitome (pp. 134-147). — Adagia L. C. Rhodigini (pp. 147-154). — Adagia Polyd. Virgilii, P. Godofredi, C. Bovilli, J. Ulpii (pp. 147-193). — Gilberti Cognati Paroemiæ (pp. 196-287). — H. Turnebi, etc. Adagia — E Juris interpr. (pp. 288-304. — Nova Adag. appendix (pp. 305-320). — M. Nei-

pei Bredenani Adagia (pp. 521-540). — Indices (38 ff. n. ch.). — Lucæ Fruterio Brugensi epitaphium V. Giselinus. — Summa privil. daté 7 avril 1564.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

La première partie de ce recueil parut en 1564. On trouve d'ordinaire ces deux parties réunies.

Dans la préface, V. Giselin donne de longs détails sur la confection de ce Recueil et sur les matières qu'il contient. L'exemplaire de la Bibl. roy. porte cette souscription autographe : D. M. N. Augustino Hunnæo præceptori colendiss. V. Giselin. T.

---

36. Του ἁγιου ἱερομαρτυρος Ἰγνατιου ἀρχιεπισκόπου Ἀντιοχιας επιστολαι. Sancti martyris Ignatii Antiochiæ Archiepiscopi Epistolæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVI.

Titre. — Ελεγχος των Επιστολων (1 f n. ch.). — Επιστολαι (pp. 3-69). A la p. 69 : Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, VIII augusti M. D. LXVI. Plus un feuillet blanc. — Titre nouveau : D. Ignatii Archiepiscopi Antiochiæ et martyris Epistolæ, prorsus Apostolicæ. Hieronymo Vairlenio Sylvio interprete, cum breviss. in easdem scholiis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, anno M. D. LXVI.

Titre. — Lectori christiano (1 f. n. ch.). — Rev. D. Wilh. Damasi Lindano, Episc. Ruremund. Hieron. Vairlenius Sylvius (1 f. n. ch.). — D. Ignatii epistolæ (pp. 3–68). — Scholia (pp. 69-78). — A la fin de la page 78 l'approbation de W. D. Lindanus.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Beau caractère grec.

---

37. Joannis Sambuci Emblemata, cum aliquot nummis antiqui operis. Altera editio cum emendatione et auctario copioso ipsius auctoris. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1566.

1 vol. in-8°, fig. sur bois.

---

38. Emblemata J. Sambuci, in Nederlantsche tale ghetrouwelick overgheset. Antwerpen, Christ. Plantyn. 1566.

1 vol. in-12. (Biblioth. Röveriana, p. 328).

---

39. Emblematum Clarissimi viri D. Andreæ Alciati libri II. In eadem succincta commentariola, nunc multo, quam antea castiga-

tiora et longe locupletiora, Sebastiano Stockhamero Germano, auctore. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1566.

250 pages. Sur le dernier feuillet : Excud. Christ. Plantinus Antverpiæ, XIII. Kal. Novemb. anno M. D. LXVI.
1 vol. in-16, fig. en bois.
Voy. année 1583, etc.

---

40. Den Bibel inhoudende het oudt ende nieu Testament. Met cort beduytsel voor elck Capittel ende ghetal aen de canten, tot seker bewysinghe der Concordantien. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1566.

Caract. goth. sans pagin. A la fin : Ghedruct... anno 1566, den VIII Maij.
1 vol. in-8°.

---

41. Het nieuwe Testament met getallen aen de canten gestelt, waer door de versen bescheeden worden. Antwerpen, Plantyn. 1566.

1 vol. in-8°.

---

42. Handt-boexken, betoonende hoe de crancheyt in den mensche gecomen is door de sonde, ende verlossinge van dien door de verdienste Jesu Christi, gemaeckt by Jacob Van de Velde, religieus van den Augustynen, binnen Brugge. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1566.

1 vol. in-8°.

---

43. Magia ofte de Wonderlicke wercken der Naturen, beschreuen in vier Boecken, door Jan Baptista Porta Neapolitaen : ouergheset wt den latyn in de Nederduytsche Sprake. T'Antwerpen by Christoffel Plantyn. 1566.

1 vol in-8°.

---

44. Reynaert de Vos. Een seer ghenouchlicke, ende vermakelicke historie : in Franchoyse ende Nederduytsch. Reynier le renard. Histoire très ioyeuse et recreative en françois et bas alleman. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. In t'iaer 1566.

80 ff. à deux col., fig. en bois.
1 vol. petit in-8°.
Ce livre qui ne se trouve pas sur les catalogues de la maison de Plantin, est

cité par M. Willems dans son édition du Renard, Gand, 1836. Il ne l'avait jamais rencontré : nous ne l'avons vu dans aucun catalogue. Cette édition doit être excessivement rare.

---

45. L'Agriculture et maison rustique de M. Charles Estienne. Anvers, Plantin. 1566.

1 vol. in-4°. (Préface de l'ouvrage suivant.)

---

46. De Landtwinninge ende Hoeve van M. Kaerle Stevens, doctoor in de medecyne; Wt de Fransoysche sprake in de Nederduytsche overgheset. Wat in desen Boeck begrepen is, suldy inde navolgeude Pagie vinden. T'Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn. M. D. LXVI. Met privilegie.

Titre rouge et noir.—Inhout.—Privilegie (1 f. n. ch.).—Aen den E. H. Anth. Van Straelen, Heere tot Mercsem, Chr. Plantyn (1 f. n. ch.). — Tot den Leser (1 f. n. ch.). — De Landtwinninge (p. 7-415).

1 vol. petit in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Caractère gothique.—Traduction de la Maison rustique de Ch. Estienne.

Dans la dédicace, Plantin dit qu'après avoir imprimé l'édition française de ce livre, il fut sollicité par plusieurs personnes d'en donner une édition flamande. Il s'y refusa d'abord, alléguant qu'il ne comprenait pas suffisamment cette dernière langue. Mais pressé par ses amis, il fit faire une traduction et la publia. Il espère que l'approbation de celui à qui il dédie ce livre, fera taire les méchantes langues qui trouveraient à redire à cette audace d'imprimer dans une langue dont il a si peu l'usage.

1567.

1. Biblia latina, cum præfatione Hentenii. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini.

1 vol. in-8° ou 3 vol. in-24. Très-petits caractères.

---

2. Pentateuchus seu quinque libri Mosis, hebraïce, cum punctis. Antverpiæ, Chr. Plantin.

1 vol. in-8°.

En divers formats.

3. Æsopi Phrygis et aliorum fabulæ, græce et latine. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1567.

1 vol. in-16.
Il y a des éditions in-8° du texte grec seul.
Voy. année 1574.

---

4. Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Cæterorum octo lyricorum carmina; Alcæi, Sapphus, Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis, nonnulla etiam aliorum. Omnia græce et latine. Pindari interpretatio, nova est, eaque ad verbum, cæteri partim ad verbum, partim carmine sunt redditi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. Anno CIↃ.IↃ.LXVII.

Titre (1 f. n. ch.). — Henricus Stephanus, etc. (pp. 2-6). — Pindarus (pp. 7-256). — Pindari Vitæ, etc. (pp. 257-270). — Un feuillet blanc. — Titre nouveau :

Carminum poetarum novem lyricæ poeseos principum fragmenta, Alcæi, Sapphus, Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis, Pindari. Nonnulla etiam aliorum.

Cum latina interpretatione, partim soluta oratione, partim carmine. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, M. D. LXVII.

Titre. — M. et J. Fuggero H. Stephanus (pp. 1-3). — Alcæus, etc. (p. 4-196). — H. Stephanus lectoribus, etc. (2 ff. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)
Sur les titres, la marque au Compas.
Ces deux parties se trouvent probablement aussi séparées.
Edition estimée et rare.

---

5. Virgilius collatione scriptorum græcorum illustratus, opera et industria Fulvii Ursini. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. Anno CIↃ.IↃ.LXVII. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Ill. Cardin. Granvellano Christ. Plantinus. — Gerardi Falkenburgii epigramma græce et latine. — Typographus lectori (7 ff. n. ch.). — Virgilius (pp. 1-473). — Jo. Posthii Epigr. (pp. 474). — Privil. — Privil. Cæsar. (1 f. n. ch.). — Sur le dernier feuillet : Excud. Chr. Plantinus, Antv., CIↃ. IↃ. LXVII. Mense novem.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Sur le titre, le Compas.
Le cardinal Granvelle, grand protecteur des lettres, avait procuré à Plantin l'impression de l'ouvrage de Fulvius Ursinus : celui-ci remercia le cardinal par une lettre pleine de reconnaissance, où il témoigne son admiration pour le soin

que Plantin apportait à ses publications. Nous publierons cette lettre inédite dans la deuxième partie.

Tous les bibliographes citent l'édition de 1568 comme étant la première : c'est une erreur. Celle de 1568 est probablement celle-ci avec un titre nouveau. Le format et le caractère sont les mêmes que ceux du Virgile de 1566, les renvois y sont adaptés ; de sorte que l'ouvrage de Fulvius Ursinus peut être considéré comme le complément du Virgile.

Cet ouvrage fut réimprimé en 1747, à Leeuwarden, chez Guill. Coulon, et par les soins de L. C. Valckenaer. Dans la lettre longue et érudite, adressée à Mathias Röverus, et qui précède l'ouvrage, on peut voir combien l'illustre philologue hollandais estimait le livre d'Ursinus. Il le fit réimprimer sans toucher au texte, se contentant d'en effacer les fautes typographiques, et de remplacer les renvois au Virgile de 1566, par les numéros des vers. Les observations qu'il croit devoir faire, sont exposées dans la lettre introductive.

---

6. Q. Horatii Flacci Epodon liber, ex antiquissimis septem codicibus manuscriptis, cum commentariis antiquis emendatus et editus opera Jacobi Cruquii Messinii, apud Brugenses politioris litteraturæ professoris publici.

Ejusdem in eundem adnotationes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M.D.LXVII. Cum privilegio.

Titre. — Summa priv. 14 avril 1564. (1 f. n. ch.). — Ad C. V. Jac. A Claerhout D. de Maldeghem, J. Cruquii præfatio. — Carmen (4 f. n. ch.). — Epodon liber (pp. 11-172). — Priv. Cæsar. 21 février 1565. (1 f. n. ch.). — Sur le dernier feuillet : Excudebat Christoph. Plantinus, Antverpiæ. Anno M. D. LXVII, ipsis non. julii.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Dans la préface, on trouve quelques curieux renseignements sur la famille de Maldeghem et sur ses terres. Cruquius, entre autres louanges prodiguées à son protecteur, ajoute celle d'être l'ami intime du célèbre comte d'Egmont. Ce Jacques de Claerhout, seigneur de Maldeghem, Pittem, Wtkerke, Coolskam, Lembeke, etc., baron de Guyse, Courg, etc., était commissaire de la Flandre, et gouverneur de la ville forte L'Écluse. L'auteur de Maldeghem-la-Loyale ne le cite qu'en passant : ce personnage cependant eût fourni une page intéressante dans cette curieuse et savante histoire.

Les notes de Cruquius sont érudites et nous font connaître quelques manuscrits existant alors en Belgique et qu'il a consultés pour les corrections.

Voy. sur ce philologue Paquot, XVIII, 373.

---

7. Horatii Flacci opera, cum indice Thomæ Treteri. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1567.

1 vol. in-8°.

---

8. M. Tullii Ciceronis epistolæ, ad Atticum, ad M. Brutum, ad Q. fratrem. Cum correctionibus Manutii. Verba græca latine reddita. In easdem doctiss. viri Dionysii Lambini annotationes. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. CIↃ.IↃ.LXVII.

Titre avec encadrement (1 f.). Ad C. Pisaurium, P. Manutius (2 f. n. ch.). — Ciceronis Epistolæ (pp. 7-645). — Verba Græca (p. 645 verso et 17 ff. n. ch.). — Lambini Annott. (35 ff. n. ch.). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, Excudebat Chr. Plantinus, anno M. D. LXVII. prid. kal. iun.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

De la collection compacte des classiques.

Il y a un tirage in-8° (cat. 1613).

---

9. Ciceronis, Demosthenis et Terentii dogmata philosophica. Item apophthegmata quædam. Omnia ex fere 200 auctoribus ad bene beateque vivendum collecta. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1567.

1 vol. in-16.

C'est sans doute un recueil du genre de celui composé par P. Lagnerius et D. Jacotius. *Voy.* année 1561.

---

10. L. Julii Flori de gestis romanorum, historiarum libri IIII. Et seorsim in eos commentarius Joannis Stadii, historiæ et matheseos Lovanii professoris primi, in quo obscura in lucem proferuntur; obmissa supplentur; inversa restituuntur; breviter denique quidquid in Romana historia dignum est observatione, annotatur, una cum variis lectionum et castigationum rationibus. Ad illustriss. amplissimosque ordines, statusque Brabantiæ, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ.IↃ.LXVII.

Titre. — Summa privil. 31 octob. 1566 (1 f. n. ch.). — Ill. Stat. Brab. ord. J. Stadius (pp. 3-11). — Florus (pp. 12-149). — Privil. Cæsar. 21 fév. 1565 (2 pp. n. ch.).

Nouveau titre. — Commentarius J. Stadii in L. Julii Flori de gestis romanorum, historiarum libros IIII. In quo obscura, etc. Antv., etc. (Comme ci-dessus.)

Titre. — Summa priv. (1 f. ch.). — J. Stadii Præfatio (pp. 3-10). — Commen-

tarius (pp. 11-222). — J. Stadius Lectori. — Elberti Leonini Lovan. prof., Corn. Valerii et L. Carrionis ad Stadium carmina (4 ff. n. ch.). — Au recto du dernier feuillet : Excudebat Antverpiæ Christoph. Plantinus M. D. LXVII. mense augusto.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur les titres, la marque au Compas.

Les notes de Stadius se trouvent tirées à part (cat. 1615).

---

11. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. Infinitis mendis ex veterum exemplarium fide repurgati, atque in meliorem ordinem restituti per Stephanum Pighium Campensem. Accedunt in fine eiusdem annotationes in loca plusquam DCCC. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M.D. LXVII. Cum privilegio.

Titre. — Privil. (1 f). — Ill. Princ. Carolo Philippo de Croy, D. de Havrech, St. Pighius (pp. 3–16). — V. Maximi vita (p. 17). — Capita (pp. 18-20). — Val. Max. exempl. memor. etc. (pp. 21-430). — St. Pighii annot. (pp. 1-111). — Au verso de m : Excudebat Chr. Plantinus Antv. Kal. februarii M. D. LXVII. — Index copiosiss. errata, priv. Cæs. (7 ff. n. ch.).

Sur le titre, la marque au Compas.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette édition annotée de Valère Maxime, est le premier ouvrage que Pighius, secrétaire du cardinal de Granvelle , fit imprimer chez Plantin avec qui il était lié d'amitié. Dans la deuxième partie nous publierons quelques fragments de la correspondance de ces deux hommes si dignes l'un de l'autre. Pour la correction du texte, Pighius put consulter une dizaine de manuscrits. (Sur Pighius, *voy.* Paquot, II, 18.)

Voy. années 1574, 1585.

---

12. D. Magni Ausonii Burdigalensis opera, a Theod. Pulmanno in meliorem ordinem restituta, correcta et scholiis illustrata, adjectis græcis quibusdam epigrammatibus, cum latina græcorum interpretatione. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1567.

1 vol. in-16. (Paquot, XVI, 345.)

Voy. 1568.

---

13. Fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ a Gabriele Faerno Cremonensi carminibus explicatæ. Antverpiæ, etc.

1 vol. p. in-12, fig.

Voy. années 1563, 1573, 1585.

14. Jus civile manuscriptorum librorum ope, summa diligentia et integerrima fide infinitis locis emendatum, et perpetuis notis illustratum ; L. Russardo I. C. antecessore in celeberrima Biturigum schola auctore : consilio tamen et auctoritate Fran. Duareni I. C. qui summaria in pandectas præscripsit, novellasque constitutiones ad optimum græcum exemplar collatas, antiquæ integritati restituit. Cetera utraque præfatio te docebit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ.IↃ.LXVII. Cum privilegio.

Cette édition du Corpus Juris a été faite d'après celle de Lyon, 1561, 2 vol. in-fol. C'est le plus grand ouvrage que Plantin eût encore imprimé : l'édition est très-belle et très-estimée et n'a pas été surpassée quant à la correction et à la netteté du caractère. Le Corpus Juris in-8° d'Elzevier ne peut lui être comparé.

Chaque partie porte un titre séparé ; et, comme nulle part nous n'avons vu décrite cette remarquable édition, nous donnons ici les titres de chaque partie ; d'autant plus que l'ouvrage se trouve rarement au complet :

Tome 1er. (Ut suprà). Titre. — Summa privil. — Præfationes, tituli. etc. (36 ff. n. ch.). — Digestorum libri (pp. 1-264).

Tome 2. Digestorum seu pandectarum pars tertia, a libro XII usque ad librum XX. Antverpiæ, CIↃ. IↃ. LXVII (pp. 1-319).

Tome 3. — Pars quarta, a libro XX usque ad librum XXVIII. Antverpiæ, etc. (pp. 1-344, plus 6 ff. n. ch.)

Tome 4. — Pars quinta, a libro XXVIII usque ad l. XXXVII. Antverpiæ, etc (pp. 1-337, plus 1 f. n. ch.).

Tome 5. — Pars sexta, a libro XXXVII usque ad l. XLV. Antverpiæ, etc. (pp. 1-523, plus 1 f. n. ch.).

Tome 6. — Pars septima, a libro XLV usque ad finem L. Antverpiæ, etc. (pp. 1-460, plus 2 ff. n. ch.).

Tome 7. — Codicis D. N. Justiniani sacratissimi principis P. P. A. ex repetita prælectione, lib. XII. Ex Codicis Theodosiani, et veterum exemplarium collatione innumeris mendis repurgati, et perpetuis notis illustrati, L. Russardo I.C. auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini CIↃ. IↃ. LXVII. Cum privilegio (pp. 1-605).

Tome 8. (Sans titre). Il contient les livres VI-XII du Code (pp. 1-775) à la fin du volume : Fasti Consulares-Chronologia Justiniani (28 ff. n. ch.).

Tome 9. Novellæ constitutiones D. N. Justiniani sacratissimi principis, versæ quidem e Græco in Latinum a Gregorio Haloandro ; Collatæ verò nuper cum fidelissimo exemplari Scrimgeriano, et innumeris locis emendatæ, ut perpetuæ ad eas notæ indicabunt : Francisco Duareno Jurisconsultorum memoriæ suæ facile principe, auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, CIↃ. IↃ. LXVII. Cum privilegio. (pp. 1-495). — Index (4 ff. n. ch.).

Tome 10. Institutionum D. N. Justiniani, sacratissimi principis P. P. A. libri IIII. Ex manuscriptorum librorum, et digestorum collatione castigati : Et no-

vis (sic enim vocant) summariis, perpetuisque notis illustrati, Ludovico Russardo I. C. antecessore in celeberrima Biturigum schola auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVII. Cum privilegio.

Titre. — Fr. Rabodangio L. Russardus (pp. 1-4) titul. index (pp. 5-6). — Institutiones (pp. 7-166, plus 1 feuillet interpretatio Græcorum). — Un tableau des degrés de parenté. — De verborum significatione, etc. (pp. 1-32). — Index rerum et verborum quæ in Pandectis tractantur, copiosissimus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, CIↃ. IↃ. LXVII. Cum privilegio (128 ff. n. ch.).

Au catalogue Crevenna, 1789, tome 1er, on trouve ce tome X avec la date 1566. Nous croyons que c'est une faute d'impression : nulle part, nous n'en avons trouvé la mention.

Ordinairement, cet ouvrage est relié en 9 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur les titres, la marque au Compas.

---

15. Cornelii Valerii grammaticarum institutionum libri quatuor. I. De primis grammatices latinæ rudimentis, II. De etymologia, seu analogia ; in quo libro genera nominum cum declinationibus præter vulgarem grammaticorum in præceptis tradendis consuetudinem, conjuncta sunt : itemque verborum præterita cum supinis. III. De syntaxi seu recta partium orationis consecutione. IV. De carminum ratione, seu de versibus faciendis. Nunc ab auctore postremum recogniti, multisque passim adjectis annotationibus aucti, et multo quam antehac emendatius excusi. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1567.

1 vol. in-8°, 304 pages. (Paquot, XII, 151.)

D'après l'index de 1615, on vendait séparément l'Etymologia, la Syntaxe et la Prosodie.

Cette grammaire de Corneille Wouters eut une foule d'éditions; la première parut à Paris, en 1538, in-4°.

Voy. années 1577, 1580.

---

16. Cornelii Valerii tabulæ totius dialectices, artium reliquarum instrumenti, præcepta utilissima breviter complectentes, ordine perspicuo digesta. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1567.

1 vol. in-8°, 175 pages. (Paquot, XII, 153.)

---

17. Physicæ, seu de naturæ philosophia, institutio, perspicue et breviter explicata a Cornelio Valerio ultrajectino, etc. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. 1567.

1 vol. in-12, 128 pages. (Édition citée par Paquot, XII, 153.)

Voy. années 1584, 1595.

Digitized by Google

18. Ethicæ seu de moribus philosophiæ brevis et perspicua descriptio : diligenter et ordine perfacili explicata a Cornelio Valerio Ultrajectino. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. 1567.

1 vol. in-12, 88 pages. (Édition citée par Paquot, XII, 153.)
Voy. année 1568.

---

19. Levini Lemnii medici Zirizæi occulta naturæ miracula, ac varia rerum documenta. Antverpiæ, Chr. Plantini. 1567.

Nous n'avons pas vu cette édition, et cependant elle existe, bien qu'elle ne soit citée ni par Paquot, ni par M. Broeckx. (Hist. de la médecine belge, p. 269.) Ces auteurs parlent d'une édition de Plantin de 1564; or celle-là, pensons-nous, n'existe pas.

Cet ouvrage a été imprimé pour la première fois à Anvers en 1559, chez Guill. Simon, 1 vol. in-12 : il ne contenait que deux livres. La 2e édition, augmentée de deux livres, parut chez le même, typis Joannis Witbagii, en 1564; avec un privilége de dix ans, daté du 27 mai 1563. Simon fit imprimer une 3e édition, en 1567, chez Plantin. Peu de mois après, Lievin Lemmens ayant augmenté son ouvrage, voulut le faire réimprimer chez Plantin, mais il fallait pour cela l'autorisation de G. Simon qui possédait le privilége. Lemmens remit donc quelque temps avant sa mort, arrivée le 1er juillet 1568, à Simon, en présence de Plantin, son ouvrage avec de nouvelles additions et le livre De Vita, etc., à condition que Simon accepterait Plantin comme son associé et son imprimeur pour ledit ouvrage : Simon non-seulement y obtempéra volontiers, mais encore consentit à céder à Plantin ses droits moyennant certaines conditions. Lorsque le privilége concédé à Simon fut expiré, Plantin en obtint un nouveau en son nom ; ce dernier est daté 30 nov. 1573. C'est en cette année que parut la 4e édit. (Dédicace de l'éd. de 1581.)

Nous avons vu citer l'édition de 1567 avec la souscription Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. Comme c'était peu de temps après l'apparition du volume que Plantin fit ses arrangements avec Simon, il est probable qu'il a acquis le fonds et qu'il mit ce nouveau titre aux exemplaires restants. Nous devons ajouter cependant que l'édition de 1581 se termine par un privilége au nom de Plantin, daté du 26 mai 1564 : nous ne savons comment concilier ce fait avec les circonstances rapportées plus haut, d'après la dédicace de l'édit. de 1581.

---

20. Magiæ naturalis, sive de miraculis rerum naturalium libri IIII, Jo. B. Porta auctore, etc.

Voy. années 1560 et 1561. (Cat. Huzard, n° 1173.)

---

21. Augustini Hunnæi, Catechismi Catholici Schema. Antverpiæ, etc. 1567.

En placard.
Voy. 1566.

---

22. Guilielmus Lindanus. De Sapientia cœlesti, ad Sophiam Lindanam, Sanctimonialem, Jesu Christi Sponsam. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1567.

1 vol. in-16. (Valère André.)

---

23. Paraphrasis Psalmorum Davidis poetica, multo quam antehac castigatior; auctore Georgio Buchanano Scoto, poetarum nostri seculi facile principe. Adnotata ubique diligenter carminum genera. Eiusdem Buchanani tragœdia quæ inscribitur Jephthes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVII. Cum privilegio.

Titre.—Ad Mariam Scot. reg. Buchanani epigr. (1 f. n. ch.).—Paraphrasis, etc. (pp. 3-310). — Carminum genera (pp. 311-317). — Jephthes, sive votum, tragœdia auctore eodem Georgio Buchanano (pp. 319-379). — Summa Priv. daté 8 mars 1565. — Approbations (1 f. n. ch.). — Au verso : Antverpiæ excudebat Chr. Plantinus. Anno M. D. LXVII mense martio. — Un feuillet blanc. — Ψαλμοί τινες κ. τ. λ. Psalmi aliquot in versus Græcos nuper a diversis translati (pp. 1-43). — Au verso de 45 : Henricus Stephanus Musarum Græcarum Studiosis S. D.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Nous croyons que c'est l'édition de 1566 avec une date rafraîchie.

---

24. De rebus Flandriæ memorabilibus liber singularis. Per Jac. Marchantium. Ab eodem Flandriæ Principes carmine descripti. Ad Lamorallum Principem Gaveræ, Comitem Egmondæ, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVII.

Titre. Summa privil. (1 f. n. ch.). — Ill. Lamorallo Princ. Gav. Com. Egm. Regio Flandriæ Artesiæque præfecto, Jacobus Marchantius, daté de Bruges, kal. nov. 1566 (pp. 3-4). — De rebus Flandriæ (pp. 3-59). — Principum Flandriæ Nomina, Conjuges, Sepulchra (pp. 60-61) (les deux pages sont imprimées en travers, ou en sens vertical, de manière à former tableau). — Principes Flandriæ carmine descripti. (pp. 62-86). — Sur un dernier feuillet : Excudebat Chr. Plantinus, Antverpiæ. Anno M. D. LXVII. Mense martio.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Comme on le voit, ce livre offre cette particularité qu'il a été dédié à l'infortuné comte d'Egmont, vers la fin de 1566, au milieu de la fermentation des troubles naissants. Un an et demi après, il payait de la vie sa participation à ces mémorables évenements.

Selon Van Hulthem, cette première édition est très-rare et contient quelques particularités et surtout les Flandriæ principes carmine descripti, qui ne sont pas dans la seconde. (*Voy.* année 1596.)

---

25. Aromatum, et simplicium aliquot medicamentorum apud Indos nascentium historia : Ante biennium quidem Lusitanica lingua per Dialogos conscripta, D. Garcia ab Horto, Proregis Indiæ Medico, auctore : Nunc verò primum latina facta, et in Epitomen contracta a Carolo Clusio Atrebate. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CI . IↃ. LXVII. Cum privilegio.

Titre. — Summa privil., 3 sept. 1566 (1 f. n. ch.). — D. Jac. A. F. Fuggero, C. Clusius, daté de Bruges, déc. 1566 (pp. 3-6). — Lectori. — Summa capitum (pp. 7-8). — Aromatum Historia (pp. 9-250). — Index (5 ff. n. ch). — Errata.— Au verso : Excudebat Chr. Plantinus Antverpiæ, anno 1567, mense aprili (1 f. n. ch.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

Quelques figures de plantes, gravées en bois, intercalées dans le texte.

Clusius avait voyagé pendant deux ans avec le jeune comte Jacques Fugger et avait rencontré en Espagne le livre de Garcia de Orto : De los Aromas simples medicamentos, que nacem em a India, imprimé à Goa. Frappé de son importance, il le traduisit en latin, l'enrichit de notes et y ajouta les figures des plantes décrites dont il avait pu se procurer des exemplaires. Ce livre eut plusieurs éditions. *Voy.* années 1574, 1579, 1593.

Sur Clusius, *voy.* Paquot, XVII, 413.

---

26. Symbola heroïca M. Claudii Paradini Bellijocensis Canonici et D. Gabrielis Symeonis. Multo quam antea, fidelius de gallica lingua in latinam conversa. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1567.

316 pages, plus 2 ff. où se lit l'Hexastichon Joannis Gubernatoris, et une épigramme du même.

1 vol. in-16, fig. sur bois ou plutôt, croyons-nous, clichées en métal. En effet, elles se trouvent identiquement les mêmes dans une foule d'éditions, sortant de presses différentes.

Ce petit ouvrage a été réimprimé plusieurs fois chez Plantin et chez Latins.

L'édition de Plantin contient en tête une dédicace à Charles baron de Berlemont, signée Plantin, et une autre dédicace à M. Theode de Marze, chevalier, etc., et signée Cl. Paradin. Dans son épître, Plantin dit que la 1re édition fourmille de fautes à cause d'une absence qui l'empêcha de la corriger.

Les éditions de Steelsius (imprimées chez Latins) ont également une dédicace au baron de Berlemont, signée de J. Gubernator et datée Antverpiæ, anno 1562, ex officina typographica Christophori Plantini. Or, cette dédicace est celle de Cl. Paradin au chevalier de Marze, mais un peu remaniée.

Dans la préface de Plantin, il est dit qu'il fit faire à ses frais la traduction latine des Devises de Paradin; d'après la dédicace de l'édition de Steelsius, nous apprenons que le traducteur est Jean Gubernator, ou Jean le Gouverneur, de Gédinnes.

Voy. année 1583.

---

27. Nomenclator omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans. Hadriano Junio medico autore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1567.

1. vol. in-8°, 570 pages.

Première édition, rare. Il en parut également un Épitome, in-8°.

---

28. Emblesmes de Adrian le Jeune, faicts François et sommairement expliqués. Anvers, Christophe Plantin. 1567.

1 vol. in-16. (*Voy.* Bibl. franç., 1772, t. I, 416).

La Croix du Maine attribue à Jacques Grevin, cette traduction dont Du Vernier ne dit rien.

---

29. Les OEuvres de Nicandre, médecin et poëte grec, traduictes en vers françois, etc.

Voy. année 1568 : Deux livres des Venins, etc.

---

30. Les Emblèmes du Seigneur Jehan Sambucus, trad. du latin en vers françois. Anvers, Christophe Plantin. 1567.

1 vol. in-16, fig. sur bois. (Cat. Techener, 1855, n° 1720, f. 63.)

Cette traduction est l'œuvre de Jacques Grevin, né à Clermont en Beauvoisis. (*Voy.* Biblioth. franç. de La Croix du Maine, 1772, t. I, p. 416.)

---

31. Les Devises heroïques de M. Claude Paradin, Chanoine de Beaujeu, du Seigneur Gabriel Symeon, et autres auteurs. A Anvers,

de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXVII. Avec privilége.

Titre. — Priv. (1 f.). — A M. Theode de Marze, chevalier, etc. Cl. Paradin (pp. 3-5). — Devises (pp. 6-317).

Fig. dans le texte.

Voy. année 1562.

Ces devises parurent également chez Latius.

---

32. La Chrestienne déclaration de l'église et de l'Eucharistie, en forme de Responce au livre nommé : La Cheute et ruïne de l'Église Romaine, avec une succincte doctrine du service de Dieu en icelle : ensemble deux Responces à certaines objections contre la confession et Eucharistie, etc., par F. G. Porthæsius, C., postulé l'an 1566, Prédicateur en l'insigne Église de Saint-Martin de Tours. Anvers, Christophe Plantiu. 1567.

1 vol. petit in-8°.

---

33. Les secrets du Seigneur Alexis Piémontoys, etc.

Voy. année 1561.

---

34. Joannis Frederici Lumnii de extremo Dei Judicio et Judæorum vocatione libri duo. Antv. 1567.

1 vol. in-8°. (Foppens, II. 631.)

Le cat. Bibl. Bodleianæ porte *Indorum* vocatione.

1568.

1. Flores Bibliæ, sive loci communes omnium fere materiarum ex veteri ac novo testamento excerpti, et alphabetico ordine digesti, a F. Thoma Hibernico, nuncq; demum castigati. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Summa priv. (1 f.). — Flosculi (pp. 3-698). — Index (3 ff.). — Au bas du troisième : Antverpiæ exeudebat Christophorus Plantinus. Anno M. D. LXVII. Mense decembri.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

2. Psalmorum liber græce. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8° et in-16.

---

3. Breviarium romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°, très-petit caractère, rouge et noir.

---

4. Stanislai Grsepsii de multiplici siclo et talento hebraico. Item, de mensuris hebraicis, tam aridorum quam liquidorum. His præmissa est epitome de ponderibus et mensuris, quæ apud profanos leguntur auctores, ex Budæo potissimum desumpta. Invenies hic multa hactenus nostri sæculi hominibus incognita. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre (1 f.). — Cl. D° Stan. Miloshevio S. Daté de Cracovie Id. Aug. 1567 (pp. 3-5). — Ad lectorem (p. 6-16). — Epitome de Asse, etc. (pp. 17-163). — Priv. Cæs. — Excud. Chr. Plantinus, Antv. 23 martii 1568 (1 f. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, le Compas.

---

5. Sententiæ et regulæ vitæ ex Gregorii Nazanzeni scriptis collectæ. Eiusdem Jambi aliquot, nunc primum in lucem editi : per Iohannem Sambucum Pannonium. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Titre (1 f.). — Ser. ac ill. princ. Matthiæ, Maximiliano, Alberto, Venceslao, Archid. Austriæ J. Sambucus (daté de Vienne, non. april. 1568) (pp. 3-9). — Sententiæ, etc. (11-112) (en grec).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

6. Conciones in Evangelia et Epistolas, quæ Dominicis diebus, item quæ in præcipuis et aliis totius anni festis diebus populo in Ecclesia proponi solent : ecclesiasticis omnibus moderni temporis summopere utiles; e tabulis D. Laurentii a Villavicentio Xeresano elaboratæ : nunc vero plurimis in locis auctæ et locupletatæ per D. Ægidium Topiarium. Pars Hyemalis. Antverpiæ, ex offic. Christophori Plantini. 1568.

Texte, 148 pp., table (4 ff.), 1 f. blanc . Excudebat Antv. Chr. Plantinus, mense augusto 1567.

Idem Pars Æstivalis. Ibid. id. 1568.

Texte, 238 pp., table (8 ff.), 1 f. : Exc., etc.
1 vol. in-8°.

---

7. Carmina novem illustrium feminarum Sapphus, Myrtidis, Praxillæ, Erinnæ, Corinnæ, Nossidis, Myrus, Telesillæ, Anytæ et Lyricorum Alcmanis, Ibyci, Stesichori, Anacreontis, Alcæi, Simonidis, Bacchylidis. Elegiæ Tyrtæi et Mimnerni. Bucolica Bionis et Moschi. Latino versu a Laurentio Gambara expressa. Cleanthis, Moschionis, Aliorumque fragmenta nunc primum edita. Ex bibliotheca Fulvii Ursini romani. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Titre. — Summa privil., oct. 1566 (1 f.). — Alex. Farnesio cardinali F. Ursinus (3 ff.). — L. Gambaræ, J. Verzosæ, M. Devarii versus. — F. Ursinus Lectori (2 ff.). — Sapphus., etc. (pp. 1-387).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

8. Eunapius Sardianus, de vitis philosophorum et sophistarum : nunc primum græce et latine editus interprete Hadriano Junio Hornano. Cum indice et græci exemplaris castigatione. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Summa priv., 16 martij 1568 (1 f.). — Ad Seren. Elizabetham Angliæ, etc., reginam (pp. 3-11). — Ad eamdem acrostichis auctoris (pp. 12-13). — Ad lectorem (pp. 14-15). — Εις Ευναπιον (f. 16). — Eunapii vita (pp. 17-20). — Vitæ philosoph. (pp. 21-194). — Index (f. 3).

Titre nouveau : ΕΥΝΑΠΙΟΥ του Σαρδιανου βίοι φιλοσόφων και σοφιστων. E bibliotheca Joan. Sambuci Pannonij Tirnaviensis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Titre (1 f.). — Ευναπιου βίοι (pp. 3-198). — Lectori H. Junius (pp. 199-200). — H. Junii Castigationes (pp. 201-213). — Priv. Cæs. — Excudebat Antverpiæ Chr. Plantinus, XII Kalend. martiis, anno CIↃ. IↃ. LXVIII.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

9. Marci Tulli Ciceronis officiorum libri tres ; cum animadversionibus Joannis Cauchii, Cornelii Valerii et Guil. Canteri. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-12. (Paquot, XVI, 247.)
Voy. année 1576.

---

10. M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad familiares, cum explicatione et emendatione locorum quorumdam a Guil. Cantero. Antverpiæ. 1568.

1 vol. in-8°. (Val. André.)
Voy. année 1572, etc.

---

11. Virgilius collatioue scriptorum græcorum illustratus opera et industria Fulvii Ursini, etc.

Voy. année 1567.

---

12. Valerii Martialis Epigrammata ab omni rerum obscœnitate verborumque turpitudine vindicata, opera Emundi Augerii Societatis Jesu Theologi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1568.

1 vol. in-8° et in-4°.

---

13. M. Valerii Martialis epigrammaton libri XII, Xeniorum liber I, Apophoretorum liber I. Omnia emendata, scholiis in margine illustrata ac X epigrammatibus ex vetusto codice suis locis adjectis, studio Hadriani Junii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. pet. in-12 ou in-16.
Le même sans les annotations, 1 vol. in-24. (Catal. de 1615.)

---

14. D. Magni Ausonii Burdigalensis opera, a Theod. Pulmanno, etc.

1 vol. in-16. (Paquot, XVI, 345.)
C'est sans doute l'édition de 1567 avec un titre renouvelé.

---

15. Bucolica latina, ad imitationem principum poetarum, Theocriti græci, et P. Virgilii Maronis latini, conscripta. In quibus præter alia plurima, quæ ad religionis Christianæ controversias pertinent, necessaria, utilia, et scitu dignissima continentur: auctore Hannardo Gamerio Mosæo, comite palatino, poeta laureato, et in academia Ingolstadiensi, græcarum litterarum professore ordinario. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXVIII.

Titre (1 f.). — Ser. ac ill. Principi Alberto comiti Palatino Rheni, etc. Chr. Plantinus, Kal. martiis 1568 (4 ff. n. c.). — Ad S. Pr. Albertum epistola, H. Ga-

merius (en vers) (2 ff.). — Liber (4 vers latins) (1 f.). — Bucolica et alia carmina (pp. 1-154). — Ad nobiles juvenes Jo. et Vigl. ab Hœldingen elegia (1 f. n. c.).

1 vol. pet. in-8°. (Bibl. roy.)

La première édition de cet ouvrage parut à Ingolstadt, en 1563. Hannard Van Gameren était né à Hemert, sur la Meuse, dans l'ancienne principauté de Liége. Les biographes nous ont laissé très-peu de détails sur ce poëte. Valère André nous trace en quelques lignes sa vie assez accidentée; professeur de grec à Ingolstadt, puis recteur du collége de Tongres, Gamerius s'attacha enfin à don Juan d'Autriche et mourut pendant les troubles des Pays-Bas. Il mériterait d'être le sujet d'une étude biographique.

La dédicace adressée par Plantin au duc Albert de Bavière est assez curieuse. C'est presque une profession de foi politique. Après avoir déploré les maux que le changement de religion a apportés en tous pays et surtout en Allemagne, où il détruisit le vieil empire germanique, Plantin félicite la maison de Bavière d'être du petit nombre de celles qui sont restées fidèles à la foi catholique. Il loue le prince de se servir de conseillers aussi sages et aussi instruits que Simon Eckius et Érasme Vendius; il termine en faisant l'éloge de l'université d'Ingolstadt, qui, au milieu de la défection générale, continue à défendre hautement les antiques croyances. Parmi ses plus zélés professeurs, il distingue particulièrement Hannard Gamerius et croit faire une chose heureuse et utile, en réimprimant ses poésies et en les adressant à celui dont la munificence a permis qu'elles aient vu le jour.

---

16. Pornius, tragœdia sacra, auctore Hannardo Gamerio Mosæo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°. (Foppens, I, 431.)

---

17. Joannis Frederici Lumnii Strena Evangelica de vita et passione Christi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°. (Foppens, II, 651. — Bibl. Bodl.)

Poëme en vers latins.

---

18. Alberti Herlemanni Grammaticæ institutiones per tabulas in epitomen concinnatæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°. (Valère André, in-4°.)

---

19. Alexandri Hephurnii prima rudimenta artis Grammatices. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°.

20. De Sphæra, et primis astronomiæ rudimentis, libellus utilissimus. Cui adjecta sunt, etc., a Cornelio Valerio Ultrajectino, etc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Voy. année 1561.
1 vol. in-8°, 79 pages. (Bibl. de Louvain.)

---

21. Ethicæ, seu de moribus philosophiæ brevis et perspicua descriptio : diligenter et ordine perfacili explicata, a Cornelio Valerio Ultrajectino. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Titre (1 f.). — Ethicæ descriptio (pp. 3-77). — Fragmenta quædam pythagoreorum, ex Stobæo, interprete G. Cantero (pp. 78-94). — A la fin : Excud. Chr. Plantinus, Antv. A. M. D. LXVIII.
1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)
Sur le titre, la marque au Compas.

---

22. Physicæ, seu de naturæ philosophia institutio, perspicue et breviter explicata a Cornelio Valerio Ultrajectino, publico linguæ latinæ in collegio trilingui Buslidiano professore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXVIII.

Titre. — Summa priv. (1 f.). — Gener. Adolesc. D. Carolo a Meloduno, Principi Espinoiæ; D. Petro a Vueschinio, Senescallo Hannoniæ; D. Roberto a Meloduno, domino Richeburgi, Corn. Valerius (pp. 3-6). — Physica (pp. 7-103).
1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)
Sur le titre, la marque au Compas.
Voy. années 1567, 1584, 1595.
Cet ouvrage se trouve relié avec les ouvrages précédents et avec d'autres du même auteur. Leur réunion forme un cours de sciences qui a été souvent réimprimé.

---

23. Cornelii Valerii in universam bene dicendi rationem Tabula, summam artis Rhetoricæ complectens. Recognita et emendatius excusa. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-12, 125 pages.
Autres éditions : Bâle, 1545; (Louvain?) 1556; Louvain, 1563; Anvers, Silvius, 1567. Venise, 1564 et 1585. Amsterdam, 1606.
Voy. aussi années 1593, 1596. (Paquot, XII, 150.)

---

24. De Utraque copia, verborum et rerum, præcepta, una cum exemplis, dilucido brevique carmine comprehensa, ut facilius et jucundius edisci, ac memoriæ quoque firmiùs inhærere possint. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Præfatio, etc. (pp. 3-8). — De copia (pp. 9-66).
1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)
Sur le titre, la marque au Compas.

Le catal. 1516 ajoute : Brevique carmine a Gymnasio Romano Societatis Jesu comprehensa. L'auteur de cet opuscule est André Frusius, S. J.

---

25. Jac. Rævardi I. C. ad titulum pand. de diversis regulis juris antiqui, commentarius. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Privil. (1 f.). — Ampl. magistr. Brugarum Jac. Rævardus S. D. (pp. 3-6). — Rævardi commentarius (pp. 7-387). — Priv. Cæsar. (1 f. n. c.). — Au verso : Excudebat Antv. Chr. Plantinus. Anno M. D. LXVIII. Mense novembri.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

26. Panicus tumultus, rebus in Belgio pacatis, ac mire tranquillis, quorundam improbitate immissus ; auctore F. Petro Bacherio Gaudensi Sacræ Theologiæ Licentiato. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Summa priv., daté 15 mars 1586 (1 f.). — Adr. Byenburchio, A. Corn. Vander Mylen, B. G. Van Dryneckwaert, etc., P. Bacherius (pp. 3-16). — M. Ducani Quempenatis, Theoph. Durmontani carmina (pp. 17-18). — Panicus Tumultus (pp. 19-71). — Approb. (p. 72).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Sur le titre, le Compas.

---

27. Apologeticum ad Germanos, pro religionis catholicæ pace, atque solida ecclesiarum in vero Christi Jesu Evangelio Concordia : Cui inserta est responsio ad Codicem D. Ferdinando A. pro Confessione augustana, et germanico Schismate An. 62 Francfordiæ ab Illustrissimis Electoribus quibusdam, summisque Rom. Imperii Or-

dinibus oblatum ; et An. 65 ab Anonymis aliquot delectis Confessionistarum patronis defensum.

In præfat. ad C. A. Maximilianum est certa perinde ac facillima simul et indubia sarciendæ inter Catholicos atque Protestantes de dogmatibus aliquot pauculis nondum prorsus conciliatis concordiæ ratio.

Tom. II præfat. ad omnes Germaniarum Episcopos agitur de necessaria, facillimaque Ecclesiasticorum in moribus reformatione ; quæ una est concordiæ de fide una vere Evangelica conciliandæ, tollendique Schismatis Germanici remora.

Auctore Reverendiss. D. Wilbel. Damasi Lindano, Dordraceno, J. D. Ec. Ruremond. Episcopo, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre (1 f.). — Ad Maximil. præfatio (30 pp. n. c.). — Tome I. Argum. (1 f. n. c.). — Apologetici T. I (pp. 1-83).

Tome II. Titre : Apologeticum ad Germanos, pro solida ecclesiarum in una Christi fide vêre evangelica concordia auctore Reuerendiss. D. Wilhel. Damasi Lindano Dordraceno, S. D. Ec. Ruremond. Episcopo. Tomus secundus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre (1 f.). — Præfatio (21 ff. n. c.). — Argumenta (2 ff.). — Apologetici, t. 2us (pp. 1-176). — Privil. Cæsar. (1 f.). — Exc. Christ. Plantinus Antv. xv. februarii. Anno D. CIↃ. IↃ. LXIX.

Tome III. Titre : Altera pars Apologetici ad Germanos, pro religionis catholicæ pace, atque solida ecclesiarum in vero Christi Jesu evangelio concordia : quæ reliquas antitheses habet undeviginti ; auctore Reuerendissimo D. Wilhelmo Damasi Lindano, Dordraceno S. D. E. Ruræmondensi Episcopo. Ad hæc tertius tomus Apologetici, qui habet operis epilogum et iudicem, una cum Paræneſi, ad illustrissimos Principes, et Romani imperii Ordines Protestantes.

Inter texta est varia S. OEcumeniei Concilii Tridentini defensio contra Wilhelmi Cemnicii, et aliorum vitilitigatorum syeophantias.

Sacrarum originum capita. Quænam hoc opere ex Christi evangelio, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXX.

Titre, etc. (1 f.). — Sacr. orig. farrago (1 f.). — Index capitum (3 ff.). — Apologetici altera pars (pp. 11-417). — Summa privil , 21 avril 1568.

Ces trois tomes se trouvent ordinairement réunis.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas.

L'exemplaire de la Biblioth. royale a été offert par Plantin à Aug. Hunnæus.

---

28. Themis Dea, seu de lege divina ; Stephani Pighii Campensis, Ad Ampliss. Antonium Perrenotum Cardinalem Granvellanum. Item

mythologia ejusdem in quatuor anni partes, ab auctore recognita. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre (1 f.). — Themis Dea (pp. 3-149). — Auct. catal. (pp. 150-151). — Mythologia εἰς τὰς ὥρας (pp. 153-207). — Auct. nomina. privil. (2 ff.). — Nicol. Florentius S. Pighio, Pighius N. Florentio (4 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, le Compas.

Deux planches gravées sur bois; la première, p. 23; la seconde, p. 133, sans marque de graveur. Ces deux opuscules de Pighius se retrouvent dans les antiquités grecques de Grouovius IX, 1137-1204. (*Voy.* Paquot, II, 187.)

Dans la partie historique de nos Annales, nous publierons quelques lettres inédites de Pighius à Plantin et relatives à des ouvrages du secrétaire de Granvelle.

---

29. Hugonis Fridævallis Sampaulini, de tuenda Sanitate, libri VI. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre (1 f.). — Dᵒ Joanni a Sᵒ Audomaro, etc., Hugo Fridævallis (pp. 3-16). — Regin. Falcompræi, Joannis Silvii, Aut. Meyeri carmina (pp. 17-19). — De sanitate tuenda (pp. 20-262). — Index, privil., approb. (4 ff.). — Au verso du 4ᵉ fenillet : Excudebat Chr. Plantinus Antv. Mense julio M. D. LXVIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

30. Ferdinandi Mena, Doctoris et medici cubicularii Philippi regis Hispaniarum, Methodus febrium omnium, et eorum symptomatum curatoria ; Hispaniæ medicis potissimum ex usu : acc. liber de septimestri partu, et de purgantibus medicinis, eodem et expositore et enarratore. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-4°. (Bibl. Bodl.)

---

31. Valerii Cordi Dispensatorium Pharmacorum omnium quæ in usu potissimum sunt; ex optimis Auctoribus, tam recentibus quam veteribus, collectum, ac scholiis utilibus illustratum, in quibus imprimis Simplicia diligenter explicantur. Adjecto novo ejusdem Libello. A Petro Coudebergo Pharmacopæo Antverpiano. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-16.

Le catal. de 1615 donne le titre un peu différemment. (Paquot, XIV, 248.)

---

32. Joanni Silvii Dialogi et Carmina. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1568.

1 vol. in-8°.

---

33. Tabulæ pharmacorum opera Joannis Silvii. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. 1568.

1 vol. in-8° (Valère André), in-12 (Paquot).

---

34. Pauli Leopardi Isembergensis Furnii, emendationum et miscellaneorum libri viginti. In quibus plurima tam in Græcis quam Latinis auctoribus a nemine hactenus animadversa aut intellecta, explicantur et emendantur. Tomus prior, decem libros continens. Cum indice copiosissimo. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Privil., 20 janv. 1564 (1 f.). — Urbis Bergarum senatoribus S. D. nov. 1563 (1 f.). — Guil. Pantinus medicus Fr. Nansio J. C. 18 cal. jan. 1567 (1 f.). — P. Nannius P. Leopardo (10 lettres) (3 ff.). — Leopardi emendat. libri (pp 1-279). — Catal. rerum, etc. (6 ff.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Les dix derniers livres ont paru pour la première fois en 1604, dans le t. III du Fax artium de Gruter. (*Voy.* Paquot.)

---

35. Florum, et coronariarum odoratarumque nonnullarum herbarum historia, Remberto Dodonæo Mechlinicusi medico auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXVIII.

Titre. — Priv., 2 déc. 1567 (1 f.). — D° Joach. Hoppero cognato suo, R. Dodonæus (pp. 3-12). — Florum historia (pp. 13-289). — Epilogus (pp. 290-307). — Indices. — Priv. Cæsar. (6 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Renferme 108 fig. intercalées. Les planches sont presque toutes neuves et, suivant Haller, extrêmement belles et surpassant tout ce qui avait été publié jusqu'alors dans ce genre, hormis les planches de Gessner. Dezeimeris rapporte une édition de 1567; c'est une erreur. (Van Meerbeeck, *Recherches sur R. Dodoens,* Malines, 1841, p. 274.)

Quatre de ces planches ne sont pas dans l'édition de 1569.

Voy. année 1569.

---

36. Histoire de Tobie, Judith, Suzanne, etc. Anvers, Plantin. 1568.

1 vol. in-4°. (Lelong, p. 335.)

37. Emblesmes de Jean Sambucus, traduits en vers françois. Anvers, Christ. Plantin. 1568.

1 vol. in-16.
Voy. année 1567.

---

38. Emblesmes d'Adrian Lejeune, faicts françois par Jacq. Grevin. Anvers, Plantin. 1568.

1 vol. pet. in-12.
Voy. année 1567.

---

39. Deux livres des Venins, ausquels il est amplement discouru des bestes venimeuses, theriaques, poisons et contrepoisons : par Jacques Grevin de Clermont en Beauuaisis; medecin à Paris. Ensemble, les œuvres de Nicandre, Medecin et Poëte gree, traduictes en vers françois. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M. D. LXVIII. Avec privilege du Roy.

Titre. — Priv., 7-23 juin 1565 (1 f.). — A Mad. Élisabet, royne d'Angleterre, J. Grevin (4 ff. n. c.). — Des Venins, etc. (pp. 3-333). — Registre. — Avertissement. — Fautes à corriger (2 ff. n. c.). — Sur un dernier feuillet : De l'imprimerie de Christofle Plantin : A Anvers, M. D. LXVIII, au mois d'octobre.

Titre nouveau : Les OEuvres de Nicandre, médecin et poëte gree, traduictes en vers françois. Ensemble, deux livres des Venins, ausquels il est amplement discouru des bestes venimeuses, theriaques, poisons et contrepoisons. Par Jacques Grénin de Clermont en Beaunaisis, médecin à Paris. A Anvers, de l'imprimerie de Christephle Plantin. M. D. LXVII. Avec privilége du roy.

Titre. — Privil. (1 f.). — A M. Jehan de Gorris, excellent médecin à Paris (pp. 3-12). — Nicandre (pp. 13-90). — Abrégé de la vie de Nicandre. — Fautes à corriger, etc. (1 f. n. c.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

La première partie contient des figures sur bois intercalées dans le texte et nettement exécutées. Elles ne sont pas signées; mais selon toute probabilité, elles sont l'œuvre du graveur des planches qui accompagnent les OEuvres de Dodenée.

La deuxième partie, bien que datée de 1567, se trouve toujours réunie à la première publiée en 1568. Ces deux parties, comme le constate le titre, sont destinées à former un seul volume. C'est pourquoi nous les avons placées ensemble à l'année 1568.

Sur J. Grevin, *voy.* Bibl. franç., de la Croix du Maine, 1772, tom. I, p. 413. — Nicéron, t. XXVI, p. 139, etc.

---

40. Les Proverbes aneiens Flamengs et François correspondans de sentenee les uns aux autres : eolligés et ordonnés par M. François Goedthals. Anvers, de l'imprimerie de Cristofle Plantin. 1568.

1 vol. pot. in-8°, 143 pages. (G. Duplessis, Bibliogr. parémiol., p. 373.) —(Foppens, Bibl. belg., t. I, p. 232, etc.)

Petit volume fort rare et qui eontient un grand nombre de dietons flamands et français, curieux et peu connus. Dans son excellent ouvrage, M. G. Duplessis fait ce reproche à Goedthals : « Au lieu de joindre aux Proverbes flamands une version littérale qui en eût fait connaître exactement la forme, il s'est contenté de les rendre par des Proverbes français équivalents, ce qui diminue beaucoup l'importance philologique et historique d'un reeueil qu'on voudrait trouver plus parfait et par conséquent plus utile. » Nous tronvons ce reprocho peu fondé ; d'ailleurs M. Duplessis se réfuto lui-même en disant plus loin à propos des Adagia de J. Sartorius : « Ce reeueil semble n'être autre chose qu'une eollection de Proverbes grecs et latins accompagnés d'une traduction flamande ; mais l'auteur, au lieu de se eontenter de donner une version littérale de ces formules aneiennes, s'est proposé do faire et a fait effectivement quelque chose de plus enrieux et do plus utile, en rapprochant des Proverbes grecs et latins les Proverbes flamands qui présentaient, sous une formule différente un sens analogue. » Une traduetion littérale de Proverbes d'une langue dans une autre, nous paraît une ehose impossible.

Les Proverbes rassemblés par Goedthals ont été reproduits en partie dans le Florilegium ethico-politicum, de Gruter. Francfort, 1610-12.

---

41. Anatomie, oft levende beelden van de deelen des menschelieken lichaems : met de verclaringhe van dien, in de nederduytsche spraeeke. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXVIII.

Titre gravé (1 f.). — A très-honorablo seigneur Gérard Grammay, seigneur de Sgreuenwezel, etc. Signé Plantin. — Cbr. Plantyn den liefhebbers der Medicine (3 ff.), en caractères de civilité. — Register der figuren (pp. 1-130). — Epitome van de boecken van Andries Vesalius Brusselaer, etc. (pp. 141-196). — Do differentien, etc. (1 f.). — Planches. — Le 1er livre doit contenir 7 pl. ; le 2e, 15 pl. ; le 3e, 6 pl. ; le 4e, 1 pl. ; le 5e, 3 pl. ; le 6e, 6 pl. ; le 7e, 4 pl.

Ces figures sont celles du traité d'anatomie de Valverda que Plantin fit graver en cuivre. Pas de monogramme do graveur.

1 vol in-fol. (Bibl. roy.)

1569 (1).

1. Biblia sacra hebraïce, chaldaïce, etc. (Polyglotte).

Voy. année 1573.

---

2. Biblia latina cum præfatione Jo. Hentenii. Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini. 1569.

In-4° et in-8°.

---

3. Psalmorum liber. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

In-8°.

---

4. Novum Testamentum latine. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

1 vol. in-16.

---

5. Summa doctrinæ Christianæ per quæstiones luculenter conscripta, auctore P. Canisio, societatis Jesu. Præmittitur epistola Christophori Plantini ad Philippum II. Reg. Hisp. Junii 1566. Antverpiæ apud Christophorum Plantinum. 1569.

1 vol. in-16.

Déjà Plantin avait publié des éditions de ce célèbre catéchisme en 1566 et 1567. Nous avons omis de les mentionner.

Voy. aussi les années 1574, 1587, 1589, 1592, 1601.

---

6. Summa sylvestrina, quæ summa summarum merito nuncupatur. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1569.

1 vol. in-4°.

L'index de 1615 dit : Summa Silvestrina, a Silvestro Prierate, Ordinis Prædicatorum theologo, edita in-4°.

---

7. De Paradiso commentarius ; scriptus ante annos prope septin-

---

(1) Nous ne mentionnerons plus la marque habituelle de Plantin que lorsqu'elle offrira quelque particularité.

gentos et Mose Bar-Cepha Syro, Episcopo in Beth-Raman, et Beth-Ceno; ac curatore rerum sacrarum in Mozal, hoc est Seleucia Parthorum.

Invenies Lector in hoc commentario, præter alia multa lectu et digna et jucunda, plurimos etiam peregrinos scriptores citatos.

Adjecta est etiam divi Basilii Cæsariensis Episcopi λειτουργία sive ἀναφορά ex vetustissimo codice Syrica lingua scripto.

Præterea professiones fidei duæ, altera Mosis Mardeni Jacobitæ, Legati Patriarchæ Antiocheni : altera Sirlacæ sive Sind Nestoriani, designati Patriarchæ Nestorianorum.

Ad hæc duæ Epistulæ populi Nestoriani ad Pontificem Rom. quarum altera ex Seleucia Parthorum : altera ex Jerusalem scripta est.

Omnia ex syrica lingua nuper tralata per Andream Masium Bruxellanum.

Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre. — Summa priv., 17 mars 1567 et 9 mai 1568 (1 f.). — Præfatio (pp. 3-11). — De Paradiso, etc. (pp. 12-276). — Priv. Cæsar. (2 ff.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

8. Conciones in Evangelia et Epistolas, etc., per D. Ægidium Topiarium, etc.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1568.
Sur Topiarius (Gilles Dominique Van den Prieele), *voy.* Paquot, IX, 337.

---

9. Exercitia quædam pia, quæ compendio hominem ad vitam perfectam instituendam juvare possunt : Authore reverendo Patre, D. Nicolao Eschio : Jam primum ab ipso recognita, et elaboratius in lucem edita. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre (1 f.). — Epistola (datée de Diest, 28 avril 1568). — Præfatio, etc. (pp. 3-18). — Exercitia (pp. 19-164). — Index. — Privil. (2 ff.).
1 vol. in-16. (Bibl. de Louvain.)

Voy. au sujet de cet auteur et de ce livre, l'article Eschius, dans Paquot. *Voy.* aussi l'article Arnold Janssen, t. XII, p. 83, etc.

---

10. Breviarium romanum Pii V jussu editum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

1 vol. in-8°.

C'est la première édition publiée à Anvers après la correction ordonnée par le concile de Trente.

---

11. Graduale Romanum de tempore et sanctis, juxta ritum missalis, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restit. et Pii V, pont. max. jussu edit., etc. Antverpiæ, ex offic. Christ. Plantini. 1569.

1 vol. in-fol.

---

12. S. Thomæ Aquinatis summa totius Theologiæ; In qua quidquid in universis Bibliis continetur obscuri, quidquid in veterum Patrum (ab ipso nascentis Ecclesiæ initio) monumentis, est doctrinæ notabilis; quicquid denique, vel olim vocatum est, vel hodie vocatur ab hæreticis in controversiatu, id totum, vel certè maxima ex parte, ut eruditè et piè, ita fideliter atque dilucidè, per Quæstiones, et Responsiones explicatur; In tres partes ab Auctore suo distributa. Quid hac editione præstitum sit, sequenti pagella indicatur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre (1 f.). — S. D. N. Pio V... A. Hunnæus Machlinianus (3 ff.). — A. Hunnæus lectori (1 f.). — Typographus lectori, Summa priv. (1 f.). — Indices (4 ff.). — Prima pars (pp. 1-574), à 2 col. : suit un feuillet portant le privilége daté du 17 déc. 1567.

Prima secundæ partis Summæ Theologicæ Sancti Thomæ Aquinatis : De ultimo fine humanæ vitæ, de virtutibus et vitiis in genere. In cujus initio præfixi sunt duo Indices : quorum Alter univarsam istius partis doctrinam ad locos communes seu summa doctrinæ christianæ capita, Alphabeti ordine digesta, revocatam continet : Alter omnium est quæstionum, quibus ii loci communes in eadem parte explicantur ; servato eo qui in auctore est ordine; ut iude litterarum sacrarum studiose et quid in ea parte tractetur statim videre, et quod in ea quærent, sine negotio invenire queant. Nunc demum ex plurimis manuscriptis exemplaribus, quorundam Lovaniensium Theologorum opera, et labore maximo, ab infinitis quibus antea scatebat, mendis repurgata, et suo pristino nitori restituta conclusionibusque, quas ad singulas quæstiunculas prius habebat, castigatis, illustrata. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ IↃ LXIX.

Titre. — Lectori S. (1 f.). — Indices (3 ff.). — Prima secundæ (pp. 1-376), à 2 col.

Secunda secundæ partis Summæ Theologicæ Sancti Thomæ Aquinatis. De virtutibus omnibus et vitiis in speciali. In cujus initio... etc. (le reste du titre

comme pour la « Prima secundæ partis, etc. ») Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ IↃ LXIX.

Titre. — Lectori S. (1 f.). — Indices (7 ff.). — Secunda secundæ (pp. 1-331), à 2 col. Sur le verso de la dernière page: Summa privilegiorum, datée du 17 déc. 1567.

Tertia pars Summæ Theologicæ Sancti Thomæ Aquinatis: De Christi incarnatione, et de iis quæ ipse egit atque passus est. De sacramentis, quibus salutem consequimur. De resurrectione, et iis quæ eam sequuntur. In cujus initio... etc. (comme à la « Prima secundæ »). Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ IↃ LXIX.

Titre. — Lectori S. (1 f.). — Indices (7 ff.). — Tertia pars (pp. 1-336), à 2 col.

Tertiæ partis Summæ Theologicæ (quam D. Thomas Aquinas morte præventus perficere nequivit) supplementum, ex ejusdem auctoris luenbrationibus summa cum diligentia et fide collectum. Quibus hac editione accesserunt, aliarum Summæ S. Thomæ partium concordantiæ, et præterea mutilorum complurium locorum restitutio, atque a mendis sedula vindicatio, ex manuscriptis exemplaribus vetustis (pp. 1-279, chiffrée par erreur 289), à 2 col. Au verso de 279: Summa priv., 17 déc. 1567.

Sequuntur quinque novi indices generales diu multumque hactenus a studiosis desiderati.

Ces tables, comprenant les trois parties de la Somme, ne sont pas paginées, elles commencent au chiffre a et finissent au second feuillet après o3.

Le dernier feuillet de tout l'ouvrage contient les errata, à la suite desquels on lit: Excudebat Christophorus Plantinus, Antverpiæ. Anno M. D. LXVIII. Mense Octobri.

Les vignettes des titres sont la marque de Plantin. Celle de la première partie est plus grande que les autres et porte la signature A.; toutes ont l'inscription: Constantia et labore.

3 vol. pet. in-fol. ou plutôt in-4°. (Bibl. des Bolland.)

Cette première édition de la Somme de saint Thomas, revue par Hunnæus, est rare. La dédicace du professeur de Louvain au pape Pie V, contient des détails intéressants sur l'imprimerie plantinienne. Sur Hunnæus, *voy.* Paquot, XI, 271.

Voy. année 1575.

---

13. Sextus decretalium liber, per Bonifacium VIII. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

1 vol. pet. in-8°.

---

14. Abjuratio multorum errorum hæreticorum, publice et sponte edita a D. Joanne Matthæo Gryllo cive Salernitano, coram Illustrissimo Cardinale Arminiaco, et reverendissimo archiepiscopo Avenionensi, aliisque Prælatis virisque primariis ecclesiasticis et secularibus.

Adjecta est ejusdem epistola, qua causæ reversionis ad fidem Catholicam exponuntur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

1 vol. in-8°, 29 pages.

---

15. Librorum prohibitorum index, ex mandato regiæ Catholicæ Majestatis, et illustriss. Ducis Albani, Consiliique Regii Decreto confectus et editus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre. — Index (40 ff. n. c.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Premier *Index* sorti des presses de Plantin. Au verso du titre on lit: Regiæ majest. auctoritate mandatum est Chr. Plantino, ut hunc librorum prohibitorum Indicem, ejusdem R. M. et Illustr. Ducis Albani, Consiliique Regii decreto confectum imprimat, et impressum solus distrahat.

Cet Index est devenu d'une excessive rareté. Il se divise en trois parties. La première contient les noms des auteurs dont tous les écrits traitant de matières religieuses sont défendus. La deuxième renferme une liste de livres prohibés d'autres auteurs. La troisième contient une liste d'ouvrages défendus anonymes.

---

16. Logices prima Rudimenta, seu prodidagmata de Dialecticis vocum affectionibus et proprietatibus, ab Aug. Hunnæo, secundum eam Logices tradendæ, quæ apud philosophos celeberrimæ Lovaniensis Academiæ usitata est, rationem; olim in gratiam suorum discipulorum conscripta et postea sæpius ab eo recognita... Antverpiæ ex off. Christ. Plantini. 1569.

1 vol. in-8°, 366 pages.

Tel est le titre rapporté par Paquot. Nous croyons que le savant bibliographe aura fait une confusion avec la *Dialectica* du même auteur, 1570, qui contient également 366 pages.

Voy. année 1566.

---

17. Sexti Empirici philosophi opus adversus mathematicos, Gentiano Herveto Aurelio interprete, atque ejusdem Pyrrhoniarum hypotheseon libri tres, Henrico Stephano interprete. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1569.

1 vol. in-fol.

---

18. ΝΟΝΝΟΥ ΠΑΝΟΠΟΛΙΤΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑΚΑ. Nonni Panopolitæ Diony-

siaca Nunc primum in lucem edita, ex bibliotheca Joannis Sambuci Pannonii. Cum lectionibus, et conjecturis Gerarti Falkenburgii Noviomagi, et indice copioso. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre (1 f.). — G. Falkenburgius J. Sambuco (7 ff). — J. Goropius Becanus Sambuco. — In Nonnum Gul. Canterus, etc. (2 ff.). — Νόννου ἐρμηνεία (2 ff.) — Nonni Dionysiaca (pp. 1-860). — G. Falkenburgii lectiones, etc. (pp. 861-899). — Canteri emendationes. — Index (9 ff.). — Priv. Cæs. (1 f.).

1 vol. gr. in-8°.

Grand caractère grec. Belle impression. Édition *princeps*. Rare.

Voy. le beau travail de M. de Marcellus sur cet auteur en tête de l'édition nouvelle qu'il en a publiée, Paris, 1856.

---

19. Catullus, Tibullus, Propertius. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre. — Plantinus lectori (1 f.). — Catullus, Tibullus, etc. (pp. 3-174).

Titre nouveau : Sex. Propertii elegiarum libri IIII. Cum scholiis Gulielmi Canteri. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre. — Propertius (pp. 1-138). — Index (2 ff.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Voy. année 1360.

Catulle et Tibulle font partie des recensions de V. Giselin et de Th. Pulmannus.

---

20. Benedicti Ariæ Montani Hispalensis rhetoricorum libri quatuor cum annotationibus Antonii Moralii Episcopi Meschuarancnsis quæ rem omnem quam brevissime explicant. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1569.

1 vol. in-8°.

---

21. Laurentii Gambaræ Brixiani poemata. Antverpiæ, ex officina Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Poemata (pp. 3-170). — Approb. — Privil., 11 septemb. 1569. — Priv. Cæsar. (2 ff.).

L'approbation est assez curieuse et mérite d'être reproduite : Approbatio. Carmina hæc imprimi poterunt, quia nihil aliud tractant quam laudes quorundam illustrium virorum, hortorum et fontium. Actum Bruxellæ hac 23. Augusti.

Voy. années 1572, 1577. Mertens.

---

22. Hadriani Junii medici emblemata. Ejusdem ænigmatum libellus. Antverpiæ, ex officina Chistophori Plantini. 1569.

143 pages, fig. en bois.
1 vol. in-16.
Voy. années 1565, 1566, etc.

---

23. Emblemata et aliquot nummi antiqui operis, Joan. Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Tertia editio. Cum emendatione et auctuario copioso ipsius auctoris. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1569.

352 pages, fig. en bois.
1 vol. in-8°, item in-16.

---

24. Alphabetum hebraïcum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M.D.LXIX.

Titre (1 f.). — Alphab. (11 ff.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

25. Cornelii Gemmæ Lovaniensis Medicinæ professoris, de arte cyclognomica, tomi III.

Doctrinam ordinum universam, unaque philosophiam Hippocratis, Platonis, Galeni et Aristotelis in unius communissimæ, ac circularis Methodi speciem referentes, quæ per animorum triplices orbes ad sphæræ cœlestis similitudinem fabricatos, non medicinæ tantum arcana pandit mysteria, sed et inveniendis, constituendisque artibus, ac scientiis cæteris viam compendiariam patefacit.

Ternus, ter triplices animus si compleat orbes,
Principio finem, Manibus astra ligat.

Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre (1 f.). — Menti rerum architectrici, etc., C. Gemma. — Regi Philippo, etc. — Ill. Princ. Federico de Toleto ducis Albani filio (5 ff.). — Ars cyclognom. liber I^us^ (pp. 1-151). — Liber secundus (pp. 1-176). — Liber tertius (pp. 1-128). — Appendix (pp. 129-141). — Privilegia, errata (2 ff.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Très-beau volume. — Figures sur bois dans le texte. Au haut de la page 96 du t. III, se trouve une belle planche sur bois, ou plutôt stéréotypée, non signée, mais qui est évidemment du graveur G.

Sur le titre, une marque représentant un Caducée avec devise.

26. Jo. Antonii Viperani de Rege, et regno liber. Ad Regem Philippum Caroli V. Imp. F. Eiusdem Jo. Anto. Viperani de Historia scribenda liber. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre (1 f.). — Regi Philippo Viperani Carmen (pp. 3-3). — Regi Philippo præfatio (pp. 6-14). — De Rege, etc. (pp. 15-108). — Privil. (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Bien que le titre porte comme réuni à cet ouvrage, le traité de Historia scribenda, ce dernier se trouve d'ordinaire séparément. Sur Viperano, *voy.* Mongitore, Bibliotheca sicula.

27. Jo. Antonii Viperani de scribenda historia liber. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre (1 f.). — Ant. Perenotto Card. Granvellano Viperanus (pp. 3-8). — De scribenda historia (pp. 9-69). — Privil., 16 nov. 1568.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

28. Justi Lipsii variarum lectionum libri IIII. Ad illustrissimum et amplissimum Antonium Perrenotum, S. R. E. cardinalem. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre, privil., 21 août 1568 (1 f.). — Ill. D. Ant. Granvellano J. Lipsius (pp. 3-8). — Index capitum (pp. 9-14). — Variæ lectiones (pp. 15-198). — Sur un feuillet : Excudebat Christophorus Plantinus Antverpiæ, sub intersignio circini aurei. Anno CIↃ. IↃ. LXIX. XVI martii.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Premier ouvrage de J. Lipse. M. de Reiffenberg conjecture avec le P. Niceron qu'il a probablement vu le jour en 1567. C'est une erreur. (*Voy.* Mémoires couronnés de l'Académie, t. III.)

29. Joan. Goropii Becani origines Antwerpianæ, sive Cimmeriorum Becceselana novem libros complexa.

•Atuatica	I	Saxsonica	VI
Gigantomachia	II	Gotodanica	VII
Niloscoptum	III	Amazonica	VIII
Cronia	IV	Venetica, et	
Indoscythica	V	Hyperborea	IX

Typographus lectori S.

Habes hic, candide lector, Gentium origines, longe aliter, quam

a quoquam hactenus scriptæ sunt, explicatas ; et infinitos errores ex Historiæ scriptoribus, tum vetustis, tum recentioribus sublatos : totam denique Historiam et Poëaim ad Mosem, et Orpheum revocatam. Vale, et fruere. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXIX.

Titre (1 f.). — Ad Philippum II, J. G. Becanus (8 ff.). — Ad S. P. Q. Antwerp. Becanus (5 ff.). — Lævini Torrentii, Ger. Falkenburgii, A. Graphei Carmina. — Argumenta librorum (4 ff.). — Becani origines (pp. 1-1058). — Index. — Errata. — Summa privil. (Brux., 17 déc. 1567) (16 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Voy. année 1580.

---

30. Historia frumentorum, leguminum, palustrium et aquatilium herbarum ac eorum, quæ eo pertinent : Remberto Dodonæo mechliniensi medico auctore. Additæ sunt, etc. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — R. D. Viglio (pp. 2-12). — Præfatio (pp. 13-19). — Histor. frument. (pp. 20-293). — Index, etc. (5 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1566.

Il y a quelques différences entre cette édition et celle de 1566. Elle contient en plus les chapitres de *panico indico*, avec une fig. (pp. 69-70) ; de *gramine mannæ*, avec 2 fig. (pp. 192-196) ; *trifolium ex America*, avec une fig. (p. 206). Elle contient en outre à la page 173 une planche pour le *fœnogræcum sylvestre*, et à la page 293, une autre pour le *linum sylvestre* qui ne sont pas dans la première. Il y a aussi plusieurs changements dans le texte.

---

31. Florum, et coronariarum odoratarumque nonnullarum herbarum historia. Remberto Dodonæo mechliniensi medico auctore. Altera editio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXIX.

Titre. — Privil. (1 f.). — Joach. Hoppero R. Dodonæus (pp. 3-12). — Florum historia (pp. 13-301). — Epilogus (pp. 302-309). — Indices (3 ff.). — Approb. (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette deuxième édition qui renferme quelques changements contient 5 pl. qui ne sont pas dans la première. En tout 109.

---

32. Deux oraisons funebres faictes en la ville de Bruxelles en la chappelle du palais en présence de Monscigneur le duc d'Alve, les

HII. et V. jours de janvier M. D. LXIX aux exeques des Royne, et prince d'Espagne, par messire Françoys Richardot evesque d'Arras. A Anvers. De l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXIX.

Titre. — Privil. (15 janv. 1568, st. Brab.) (1 f.). — Oraisons (pp. 3-130).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

1570.

1. Biblia sacra hebraïce, chaldaïce, etc. (Polyglotte.)

Voy. année 1573.

---

2. Breviarium Romanum, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, Pii V Pont. Max. jussu editum. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. M. D. LXX. Cum privilegio Pii V Pont. Max. et Philippi Regis Catholici.

1 vol. in-8°.

---

3. Officium Missæ, apud ecclesiam tempore quatuor primorum conciliorum generalium in usu fuisse Historica Assertio : Auctore Petro ab Opmeer Amstelredamo : Ad illustrissimum ducem Albanum. Reliqua sequens pagina indicabit. Excudebat Antverpiæ, Chr. Plantinus, impensis Simonis Pauli Delphensis. M. D. LXX.

Titre, etc. (1 f.).—C. Musii, C. Frilateni, P. Apherdiani, M. Duncani, P. Baccherii Carmina. — Index (8 ff.). — Offic. Missæ (pp. 1-430).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

4. Petri ab Opmeer responsio ad VIII articulos, a Leone Empacio, adversus Assertionem suam, propositos. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-12.
Sur cet ouvrage et le précédent, *voy.* Paquot, art. Opmeer.

---

5. Jac. Veldii enarratio paraphrastica evangeliorum quæ sacro quadragesimæ tempore populo solent proponi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-8°.

6. Jacobi Veldii Augustiniani paraphrastica enarratio in passionem D. N. J. C. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-8°.

---

7 Horæ B. M. V. ad usum romanum. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini. 1570.

1 vol. gr. in-8°, avec fig.

---

8. De sacramentis ecclesiæ Christi, axiomata, quibus B. Thomæ Aquinatis doctrina de iisdem sacramentis, in tertia summæ theologicæ parte, ejusque supplemento tradita, a disputationum prolixitate ad summam brevitatem memoriæ gratissimam revocatur. Adjunctis schematibus, quæ Methodum, quam B. Thomas ibidem in Sacramentorum materia explicanda sequitur, breviter ac dilucide ob oculos ponunt. Auctore Aug. Hunnæo. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-8°.

Se trouve aussi à la suite de la Somme de saint Thomas, éditée par Hunnæus. *Voy.* année 1569 (*Voy.* Paquot, art. Hunnæus).

---

9. Augustini Hunnæi Dialectica, seu generalia logices præcepta omnia, quæcumque ex toto Aristotelis organo in Academia Lovaniensi et Coloniensi philosophiæ tyronibus ad ediscendum proponi consueverunt. Ex auctoris recognitione, nunc demum ultra castigationem diligentissimam, ad Perionij et Argyropyli versiones (quarum priore Colonienses, altera vero Lovanienses utuntur) accommodata : Græcis simul adjunctis, ut horum cum Latinis collatione, puram genuinamque Aristotelis sententiam, juventus facilius certiusque percipere queat.

Præceptionum quoque usus diligenter est commonstratus.

Cætera ex nova auctoris ad lectorem præfatione cognosces.

Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. M. D. LXX. Cum privilegio X annorum.

Titre. — Priv. (1 f.).— A. Hunnæus discipulis suis. — Id. lectori (pp. 3-8).- P. Mensius lectori. — Approb. (pp. 9-11). — Logica (pp. 12-366). — Peroratio.

— Priv. Cæs. (2 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Excudebat Christ. Plantinus, Antv., XV calend. decemb. Anno M. D. LXIX.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

---

10. Augustini Hunnæi Catechismus Catholicus, nuper unico schemate comprehensus, atque ita in lucem editus : nunc autem diligenter recognitus, et in Libelli formam, ad commodiorem juventutis usum, auctore eodem, redactus. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-fol., 82 pages.

Se trouve aussi à la suite de l'édition de saint Thomas donnée en 1569 par Hunnæus (*Voy.* Paquot, art. Hunnæus).

---

11. Catechismus romanus, ex decreto concilii Tridentini, et Pii V pontificis maximi jussu primùm editus : postea vero luculentis quæstionibus, quæ rei propositæ materiam oculis subjiciant, distinctus, brevibusque annotatiunculis elucidatus, studio et industria Andreæ Fabricii Leodii, illustrissimorum Principum Alberti et Ernesti ejus filii, comitum Palatinorum Rheni, ac utriusque Bavariæ ducum consiliarii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini.

1 vol. in-8°.

Voy. années 1574, 1583, etc. (*Voy.* Paquot, art. Fabricius).

---

12. Oratio funebris in obitum celeberrimi viri ac maxime eximii P. Alphonsi Contreras, illustriss. Duci Albano a confessionibus, Lovanii habita 23 decemb. anno 1569, a Juliano Grandamico Sanct-Odomarano. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXX.

Titre (1 f.). — D. Viglio Zuichemo J. Grandamicus (pp. 3-4). — Oratio funebris (pp. 5-34). — D. Bern. de Mendoza, in obitum D. Gabr. Manrique, J. Grandamico auctore, carmen (pp. 35-44). — Ejusd. D. Cæsaris d'Avalos encomium (pp. 45-54). — Privil. (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

13. L. Cœlii Lactantii Firmiani divinarum institutionum libri VII. De ira Dei, lib. I. De opificio Dei, lib. I. Epitome in libros suos, liber acephalos. Carmina asscripta Lactantio. Phœnix incerti auctoris.

Venantii Honorii Clementiani Fortunati presbyteri Italici ad Felicem Episcopum carmen de Pascha. Incerti auctoris carmen de passione. Omnia studio Michaelis Thomasii emendata, cum notis ejusdem. Græcarum vocum latina interpretatio. Index in Lactantium amplissimus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXX.

Titre.—Priv. (1 f.).— Ad Ant. Perrenottum card.—Index (7 ff.).—Lactantius (pp. 1-360).— Inc. auct. carmen de passione. — Interpret. diction. græc. (8 ff.). — M. Thomasii notæ. — Index (36 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

C'est par la protection de Granvello que cette édition de Lactance, collationnée sur les meilleurs manuscrits du Vatican, fut envoyée de Rome pour être publiée par les presses de Plantin.

Voy. année 1587.

---

14. Decretorum Canonicorum Collectanea Gratiani. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1570.

3 parties in-8°.

---

15. Epistolæ decretales summorum Pontificum, a Gregorio nono Pontifice Maximo collectæ. Quid hac editione præstitum sit, sequenti pagella indicatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXX. Cum privilegio.

Titre. Lectori S. (1 f.).—Privil. (1 f.).—Indices (14 ff.).—Decretal. (pp. 1-911). Au verso du dernier feuillet : Excudebat Chr. Plantinus, Antverpiæ, XV kal. octob. An. M. D. LXtX.

1 vol. in-8°.

Réimpression du Corpus juris canonici cum notis Ant. Contii.

---

16. Decreta et statuta synodi Provincialis Mechliniensis, 11 junii 1570 inchoatæ et 14 julii conclusæ, præsidente in ea Mart. Rythovio episcopo Iprensi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1571.

---

17. Philippi II regis catholici edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXX. Cum privilegio.

Titre (1 f.). — Édit. en françois, en flamand et en latin (7 ff.).

(Bibl. roy.

18. Index librorum prohibitorum, cum regulis confectis per patres a Tridentina synodo delectos, auctoritate sanctiss. D. N. Pii IIII. Pont. Max. comprobatus. Cum appendice in Belgio, ex mandato Regiæ Cathol. majestatis confecta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXX.

Titre (1 f.).— Præfationes, regulæ, index (pp. 3-108).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
L'index contient : 1° les livres latins défendus par le Concile de Trente ; 2° en appendice, ceux du catalogue confectionné par les ordres du duc d'Albe. Les ouvrages y sont rangés par langues : latine, française, flamande et espagnole. Cet appendice renferme l'index publié en 1569. Ordinairement, l'édit et l'index sont réunis en un volume.

19. Septem sapientium et eorum qui iis connumerantur apophthegmata, consilia et præcepta. Sosiadæ septem sapientum præcepta. Per Joannem Othonem Brugensem latio donata. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-12, 71 pages.
Grec et latin.

20. Epitome thesauri linguæ sanctæ, auctore Santo Pagnino lucensi. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXX.

Titre.— Christoph. Plantinus lectori (2 ff.). — Index radicum, nomina defectiva, etc. (6 ff.). — Lexicon (pp. 1-380). — Errata, privil. (2 ff.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Selon la Préface de Plantin, le lexique hébreu de Sante Pagnini était devenu rare et les typographes de Lyon ne se pressaient pas d'en donner l'édition nouvelle, depuis longtemps promise. Pour favoriser les études hébraïques, Plantin se décide à publier cet abrégé du grand dictionnaire de Pagnini, corrigé par Isaac Levita, dictionnaire qu'il avait commencé à imprimer. Cet abrégé a été fait par quelques amis et employés de sa maison, experts en hébreu. Il se propose de publier le lexique dans son entier avec la Polyglotte, dont les travaux, dit-il, avancent rapidement de jour en jour.

21. Grammatica hebræa, absolutissima, etc., authore Johanne Isaaco, etc. Editio quinta. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1570.

1 vol. in-4°. Titre encadré en bois, 139 pages.
Voy. année 1564.
Le catalogue Van Hulthem indique cette édition au n° 10116 ; mais elle man-

que. Ce numéro a été appliqué par erreur à un autre ouvrage. La Bibliothèque royale possède la première édition de cette grammaire souvent réimprimée : elle porte pour titre : Perfectissima hebræa grammatica, commodo admodum ordine in tres libros distincta, etc. Coloniæ, Jac. Soter., 1537, 1 vol. in-4°.

Sur Isaac Levita, *voy.* le Mémoire sur le collége des Trois-Langues, par M. Nève.

---

22. Nehemias. De instauratione Hierosolymæ comoedia sacra. Auctore Cornelio Sconæo Goudano. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXX.

Titre.— Priv. (1 f.). — Rev. D. J. Voccinio C. Sconæus (pp. 3-8).—Nehemias (pp. 9-59).

1 vol. in-8°.

Paquot cite encore comme sortie des presses de Plantin, en 1570, la comédie intitulée : Tobæus. Nous croyons que c'est une erreur. Elle parut en 1569, chez Guillaume Silvius. Le privilége en tête de Nehemias est donné à Plantin pour cette comédie seule. Foppens se trompe encore plus en disant que les comédies de Schonæus parurent en partie chez Plantin, en 1570.

---

23. C. Julii Cæsaris commentarii, novis emendationibus illustrati. Ejusdem librorum, qui desiderantur, fragmenta. Ex bibliotheca Fulvii Ursini Romani. Quæ præterea in hoc libro continentur sequens pagina indicabit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. D. LXX.

Titre (1 f.). — F. Farnesio F. Ursinus.— P. Manutii epistola III. Aetheriorum acad. J. M. Brutus (5 ff.). —Nomina locorum, etc. (6 ff.). — 2 cartes, Gaule et Espagne (4 ff.).— J. Cæsar, etc. (pp. 1-453).— Vet. Galliæ locorum alphab. descriptio anct. R. Marliano (pp. 454-499). — Libellus variarum lectionum (15 ff.). — Sur le dernier feuillet : Excudebat, Antverpiæ, Chistophorus (sic) Plantinus. Anno dom. CIↃ. IↃ. LXX. V. kalend. mart.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

L'introduction renferme 5 gravures sur bois, destinées à l'explication de procédés stratégiques, le pont du Rhin, etc. Beau volume.

---

24. Histoire de Judith, Suzanne, Esther. Anvers, Chr. Plantin. 1570.

1 vol. in-4°. (*Voy.* Lelong, Bibl. sac., ann. 1568.)

---

25. Sermon; faict en l'église cathedralle d'Anvers, en presence de l'excellence de monseigneur le Duc d'Alve, le xxiii° jour de la publi-

cation des Pardons de leur Saincteté et Majesté royalle Catholique : par Messire François Richardot, evesque d'Arras. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXX.

Titre (1 f.). — Serm. (pp. 3-53). — Au verso de 53, Approb. d'A. Montanus, 23 aoust 1570. — Privil. (1 f.).

Dans le titre, le chiffre XXIII est écrit à la main. Dans les deux exemplaires que nous avons confrontés, le chiffre imprimé était gratté. — Fort rare.

(Bibl. roy.)

---

26. Placcaet des Coninex, verbiedende alle zilverc munte, niet wesende van zynder Maj. slaghe, van 2 Meert 1570. T'Antwerpen, by Chr. Plantyn. 1570.

In-4°.

---

27. Ordiuancie, edict ende gebot, onssheeren des Coninex, op tstuck van de criminele Justicie in dese zyne Nederlanden. T'Hantwerpen, Ghedruckt by Christoffel Plantyn, Sconinex drucker in den gulden passer. M. D. LXX. Met Privilegie. Getaxeert op twee stuyvers.

Titre. — Priv., 6 sept. 1570 (1 f.). — Ordinancie (pp. 3-43). — A la suite : Ordinancie onssheeren des Coninex aengaende den styl generael : Diemen voirtaen sal onderhouden ende observeren in de proceduren van de criminele zaken ende materien, in dese zyne Nederlanden.

Titre (1 f.). — Ordin. (pp. 3-19).

Autre édition de la même année.

Titre. — Privil. (1 f.) — Ordin. (pp. 3-47). — Ordin. aengaende den styl. Titre (1 f.). — Ordin. (pp. 3-19.).

Toutes deux en caract. goth. Cette dernière ne porte pas sur le titre les mots : getaxeert op twee stuyvers.

---

28. Ordonnance, edict et decret du Roy nostre Sire sur le faict de la justice criminelle es Pays Baz. En Anvers, De l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. Avec privilege.

Titre et priv., 6 sept. 1570 (1 f.). — Ordonnance (pp. 3-55).

Titre nouveau : Ordonnance du roy nostre sire sur le fait du stil general qui se debvra doresenavant observer es procedures des causes et matières criminelles en ses Pays Baz.

Titre (1 f.). — Ordonnance (pp. 3-21).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Première édition des ordonnances criminelles de Philippe II. Extraordinairement rare. (Note de Van Hulthem.)

Les édition flamande et française se trouvent réunies dans les exemplaires que nous avons eu l'occasion de voir.

---

29. Nieuwe ordinancie, ende declaratie onssheeren des Coninex, aengaende tverheffen ende overbringen van de achterleenen, gehouden van de heerlicheden ende goeden aen zynre Ma^teyt vervallen ende gedevolveert, by Recht van Confiscatien, vuytzaken van de voirleden troublen. T'Hantwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn, Sconinex drucker inden gulden passer. M. D. LXX. Met privilegie.

2 feuillets in-4°.

---

30. Ordonnance du roy sur le faict des reliefx et rapports des arriere fiefx tenus des seigneuries et bien devoluz à Sa Majesté par droit des Confiscations, à cause des troubles passez, du 31 octobre 1570. Anvers, Chr. Plantin. 1570.

In-4°.

---

31. Ordinancie, statuyt en policie gemaeet by den Coninck op t' feyt van de contracten van de asseurancien ende verseekeringen in dese Nederlanden van den 20 jan. en 11 october 1570. Antwerpen, Chr. Plantyn. 1570.

1 vol. in-4°.

---

32. Ordonnance, statut et police nouvellement faicte par le roy nostre sire, sur le faict des contractz des asseurances ès Pays Bas. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de Sa Majesté. Avec privilége.

Titre. — Privil., 16 oct. 1570 (1 f.). — Ordonn. (pp. 3-16).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

33. Ordinantie, instructie oft onderwys daerop men sal verpachten, betaelen, ontfangen en bestreeken dimposten ende andere ongelt binnen desen lande van Brabant, opgestelt om te vervollene

die commeren ende lasten vander bede van vyf hondert twee ende veertich duysent ponden artois tsiaers, twee jaeren geduerende, in plaetse van de x^e^ ende xx^e^ penningen (1). T'Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn, Sconinex drucker in den gulden passer. M. D. LXX.

24 feuillets in-4°.

---

34. Ordonnance, instruction, etc., selon lequel seront mis en ferme, payez, etc., les impost et autres charges en ce pays de Brabant, pour supporter les charges de l'aide de cinq cens quarante deux mille par ans, le terme de deux ans, au lieu de 10 et 20 deniers, du 14 décembre 1570. Anvers, Chr. Plantin. 1570.

In-4°.

1571.

1. Novum testamentum græce, syriace et latine, etc.

Voy. année 1573, Biblia sacra polyglotta.

---

2. Index biblicus, qui res eas, de quibus in sacris bibliis agitur, ad certa capita, alphabeti ordine digesta, revocatas, summa brevitate complectitur. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, regius prototypographus. CIↃ. IↃ. LXXI.

Titre. — Summa privil., daté 11 sept. 1570 (1 f. n. c). — Joh. Harlemius lectori (pp. 3-4). — Index (pp. 5-100). — Catal. librorum Canon. V. et N. T. (pp. 101-109). — Approbatio (p. 100).

1 vol. in-16. (Bibl. de M. Nuyts, Anvers.)

---

3. Missale romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum. Pii V Pont. Max. jussu editum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-fol.

Voy. année 1572.

---

(1) Une autre édition porte : van den 14 X^ber^ 1570.

4. Sacrosancti et œcumenici concilii Tridentini, Paulo III, Julio III et Pio IIII, pontific. maximis celebrati, canones et decreta. His nunc recens accesserunt duorum eruditissimorum virorum D. Johannis Sotealli theologi, et Horatii Lutii jurisconsulti, utilissimæ ad marginem annotationes : quibus sacræ scripturæ, superiorum conciliorum, juris pontificii, veterum ecclesiæ patrum, tum citata, tum consonantia loca, fideliter indicantur. Additæ præterea sunt ad finem, Pii IIII, pontificis maximi, bullæ, una cum triplici utilissimo indice. Antverpiæ, ex. off. Chr. Plantini, prototyp. regii. M. D. LXXI.

Titre. — Priv., 5 juin 1570 (1 f.). — Chr. Plantinus lectori. — Descr. Trident. civit. — Bulla indictionis (7 ff.). — Sessiones, etc. (pp. 1-302). — Indices, Bullæ, etc. (67 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. années 1586, 1611.

---

5. Decreta et statuta synodi provincialis Mechliniensis, die undecima, mensis junii, anni millesimi, quingentesimi, septuagesimi; pontificatus sanctiss. in Christo Patris ac Domini nostri, D. Pii divina providentia Papæ quinti, anno quinto inchoatæ, et decima quarta die mensis julij ejusdem anni conclusæ; præsidente in ea reverendiss. in Christo Patre ac Domino, D. Martino Rythovio episcopo Yprensi, tanquam seniori comprovinciali, nomine et loco illustriss. et reverendissimi in Christo Patris ac Domini nostri, D. Antonii Perrenot, archiepiscopi Mechliniensis, et tituli S. Petri ad vincula cardinalis Granvellani. Antvverpiæ, ex officina Christophori Plantini, regij prototypographi. M. D. LXXI.

1 vol. in-8°.

Titre avec le Compas et les armes d'Espagne, gravé par Assuerus Van Londerzeele. — Sur le verso le privilége (1 f. n. c.). — Texte (pp. 3 à 79).

(Bibl. Roy.)

---

6. S. Thomæ Aquinatis, Cateua aurea seu enarrationes in IV evangelia. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-fol. (Catal. Van de Velde.)

Voy. année 1578.

---

7. Benedicti Ariæ Montani Hispalensis Commentaria in duodecim

prophetas. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXI. Cum privilegio regiæ Cath. Majestatis. Æstimat. LXXII. Stuf.

Titre. — Summa priv., 30 janv. et 15 fév. 1569 (1 f.). — Ad S. S. Matrem Eccl. Cath., etc., B. Ariæ Montani Epistola dedic. (3 ff.). — Commentaria (pp. 1-983). — Chr. Plantinus lectori. — Index (5 ff.). — Sur un dernier feuillet : Antverpiæ excud. Chr. Plantinus, reg. prototyp. Anno CIↃ. IↃ. LXX, mense decemb.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Sur le titre, la marque au Compas avec les armes d'Espagne, gravure de A. Van Londerzeel.

Cet ouvrage, composé par A. Montanus au milieu de ses autres nombreux travaux, porte, après quelques-uns des commentaires, l'indication du lieu où ils furent écrits et la date. Ainsi, après Osée, on lit : Navis in agro Abulensi apud D. Laurentii Saccllum, mense aug. 1567. — Après Abdias : 13 kal. jul. 1567. — Après Sophonias, Matriti, jan. 1568. — Après Haggée, Matriti, oct. 1567. — Après Zachar. Antverpiæ, sept. 1568. — Après Malach. Autv. Brabantinorum 3 non. jan. 1569.

Après chaque commentaire, l'auteur a résumé dans une pièce de vers les impressions reçues de la lecture de chacun des prophètes, etc.

---

8. Humanæ salutis monumenta B. Ariæ Montani studio constructa et decantata. Antverp. ex prototypographia regia. Christoph. Plantinus D. S. P. F. C. 1571.

Titre gravé, signé P. H. (Pierre Huys). — Privil., sept. id. martii 1570 (1 f.). — Chr. Plantinus lectori. — Christo liberatori carmen (2 ff.) — Hum. Sal. monum., etc. (85 ff.), soit 71 pour les planches et 12 pour les approb., notes, etc.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

« C'est probablement le premier livre, orné d'un grand nombre d'estampes gravées en cuivre (il y en a 71) qui ait été imprimé dans les Pays-Bas. Les dessins ont été composés par les meilleurs artistes de ce temps, d'après l'ordonnance d'Arias Montanus qui était versé dans les arts, surtout dans l'architecture et qui probablement y aura ajouté les fonds de décoration, d'après ce que l'on peut conjecturer de la préface de Plantin. » (Extr. d'une note de Van Hulthem.)

Ce bel ouvrage comprend donc 71 planches gravées, représentant des sujets du Vieux et du Nouveau Testament. Au verso de chaque planche, une ode en vers latins de mètre varié. Au sommet du titre ou lit sur une toison : Regi seculor. immortali S. et sur la base d'une colonne : Piorum animis recreandis. La première gravure est un beau médaillon avec la tête du Christ, par Hl. Wierx. Les autres estampes sont de divers artistes. Une partie est signée HW., marque de Jean Wierx (ne serait-ce pas I(oannes) et H(ieronymus), Jean et Jérôme réunis, l'atelier, la société des deux frères?), trois portent pour signature de

graveur le nom ou l'initiale de Hayeler. Les planches ont été exécutées en partie d'après les dessins de Crispin Van den Broecke, une est signée PB. (Pierre Van der Borcht), une autre ADB. (Abraham de Bruyne).

Van Hulthem est en erreur en attribuant quelques pièces à J. Sadeler.

Ces estampes sont de mérite différent, plusieurs sont très-belles et peuvent être comparées aux meilleures de cette époque.

Cet ouvrage est rare et recherché.

---

9. S. Bernardi abbat. Claræ-vallis de consideratione ad Eugenium libri V. Ejusdem de præcepto, et dispensatione libellus : Diligentia Henrici Cuyckii ad vetustissima exemplaria castigati, et argumentis atque notis illustrati. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini regii prototypographi. M. D. LXXI.

Titre (1 f.). — Ad ill. Ant. Carafa cardin. H. Cuyckius (pp. 3-10). — S. Bernardi de consid., etc. (pp. 11-347). — Loca restit., approb. (2 ff.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Cette édition a été collationnée sur sept manuscrits nommés à la fin du livre. C'est la première publication de Cuyckius, plus tard évêque de Ruremonde et l'un des hommes les plus vertueux et les plus lettrés de Belgique à cette époque.

---

10. Καθημερινὸν ἐκ τῶν παρὰ τοῖς Ἕλλησιν εὐκτηρίων βίβλων, ὑπὸ Ἰωάννην (*sic*) Συλβίου Ἀτρεβατείου, εἰς τὴν τῶν φιλυσιβούντων χάριν συνηγμένον. Προστίθη δὲ καὶ βραχὺ ἄλλο Καθημερινὸν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Συλβίου διὰ στίχων ἡρωικῶν συγγεγραμμένον. Cathemerinon ex Precariis Græcorum libellis a Johanne Sylvio Atrebatio congestum. Item breve aliud cathemerinon ab eodem Sylvio heroïcis versibus conscriptum : utrumque in pietatis et linguæ græcæ candidatorum gratiam latine redditum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. pet. in-12.

Cathemerinon (pp. 1-89). — Breve aliud, etc. (pp. 90-117).

Voy. Paquot, II, 284.

---

11. Cl. Claudianus, Theod. Pulmanni Craneburgii Diligentia, et fide summa, e vetustis codicibus restitutus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, regii typographi. M. D. LXXI.

Titre, etc. (1 f.). — Corn. Pruenen Antv. Theod. Pulmannus (pp. 3-6). — Claudiani vita, index, etc. (pp. 7-17). — Claudianus (pp. 18-555). — A. Graphei in restitutum Claud. per Th. Pulmannum, carmen. — Errata, priv. daté 22 nov. 1571 (2 ff.). — Sur le dernier feuillet : Antv. excud. Chr. Plantinus prototypogr. regius 1572.

Titre nouveau : Ad Claudiani V. C. opera Martini Antonii Del-Rio notæ. Antv. ex off. Chr. Plantini, prototypog. regii 1572.

Titre (1 f.). — Antonio Del-Rio patri, Mart. Ant. Del-Rio. — Idem lectori (pp. 3-10). — Notæ (pp. 11-80). — Index auctorum, etc. (2 ff.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Dans une note au verso du titre, Pulmannus fait connaître les manuscrits et l'édition imprimée dont il s'est servi. Les manuscrits sont au nombre de cinq : 1° de Pulmannus ; 2° de Plantin ; 3° de Jacq. Pamelius ; 4° de Guillaume Gentius ; 6° du couvent de saint Jacques à Liége. L'édition qu'il a suivie est celle de Bâle 1554. Ordinairement on trouve joint à ce volume les fables d'Avienus.

Voy. années 1572, 1585, 1596, 1607.

---

12. Ευριπιδου τραγωδιαι ιθ. Enripidis tragœdiæ XIX in quibus præter infinita menda sublata, carminum omnium ratio hactenus ignorata nunc primum proditur, opera Gulielmi Canteri Ultrajectini. Antverpiæ, ex off. Chr. Planitini. 1571.

1 vol. in-16.

Préliminaires (16 ff.). — Texte (809 pages). — Notes, etc. (19 ff.).

---

13. Aristotelis Stagiritæ, Pepli fragmentum, sive Heroum Homericorum Epitaphia, fideliter auctori suo restituta, latine versa, et annotationibus illustrata per Gulielmum Canterum. His adjecta sunt propter argumenti similitudinem, Ausonii Epitaphia heroum, qui bello Trojano interfuerunt, aliquot locis ab eodem emendata. Editio secunda, cum aliis, tum integra tabula recens aucta. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXI.

Titre. — Priv., 18 déc. 1569 (1 f.). — Corn. Valerio G. Canterus (pp. 3-7). — Idem lectori (pp. 8-15). — Aristot. epitaphia (pp. 9-17). — Annotationes (pp. 18-39). — Ausonii epit. (pp. 40-49).

1 vol. pet. in-8. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage se trouve quelquefois à la suite du précédent.

---

14. Deorum et hominum illustrium progenies ex Græcorum commentariis in tabulam congestæ a Gulielmo Cantero. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-8°.

---

15. Gulielmi Canteri ultrajectini novarum lectionum libri octo.

Editio tertia, recens aucta. Ejusdem de ratione emendandi Græcos auctores syntagma, recens item auctum. Antwerpiæ, ex officina Christophori Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXI.

Titre. — Priv., 18 déc. 1569 (1 f.). — Canterus C. Sigonio (pp. 3-7). — C. Sigonius Cantero (pp. 8-10). — Lectori Canterus (pp. 11-16). — Index (pp. 17-26). — Novæ lectiones (pp. 27-476). — Ad lectorem Nic. Stopius Alostensis. Venetiis (pp. 477-478). — Scriptorum index, errata, approb. (3 ff.).

Titre nouveau : Gulielmi Canteri de ratione emendandi græcos auctores syntagma recens auctum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXI.

Titre (1 f.). — Ad Chr. Plantinum præfatio (pp. 3-6). — Syntagma (pp. 7-64).

1 vol. pet. in-8°.

Ces deux ouvrages se trouvent aussi séparés. Dans la préface du deuxième, adressée à Plantin, l'auteur énumère les manuscrits d'après lesquels il a fait ses corrections.

---

16. Jacobi Grevini claromontani bellovaci Parisiensis medici, et philosophi præstantissimi de Venenis libri duo.

Gallice primum ab eo scripti, et a multis hactenus latini desiderati, et nunc tandem opera et labore Hieremiæ Martii Augustanæ Reipublicæ Medici, in latinum sermonem, summa fide et diligentia, in rei medicæ studiosorum utilitatem atque commodum conversi. Quibus adjunctus est præterea ejusdem auctoris de Antimonio tractatus, eodem interprete, una cum rerum memorabilium, præcipue ad operis calcem, indice. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXI. Cum gratia et privilegio ad decennium.

Titre et priv. (1 f.). — Ad Rom. imper. Maximilianum II. Hier. Martius. — Privil. Cæsar. — Lector II. Martio, etc (9 ff.). — De Venenis (pp. 1-275). — Nicandri Theriaca, etc. (pp. 276-352). — Index (5 ff.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Édition faite sur le modèle de l'édition française de 1568 et contenant les mêmes planches que cette dernière.

---

17. Suffridi Petri Leovardiensis Frisii V. I. C. oratio de præstantia legum romanarum. Antv., ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-8°.

C'est Paquot (*voy.* art. Suffridus Petri) qui indique cette édition. Nous croyons que c'est une erreur. Cet ouvrage ne parut qu'en 1574. Le privil. au nom de Plantin est du 20 février 1573, et la préface de S. Petri est datée de Louvain cal. aug. 1573.

Voy. année 1574.

18. Jacobi Latomi sylvula diversorum carminum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-12. (*Voy.* Paquot, art. Latomus.)

Se trouve encore à la suite de Jeremiæ prophetæ threni, etc., du même. *Voy.* année 1587.

---

19. Index expurgatorius librorum qui hoc seculo prodierunt, vel doctrinæ non sanæ erroribus inspersis, vel inutilis et offensivæ maledicentiæ fellibus permixtis, juxta sacri Concilii Tridentini decretum; Philippi II. Regis catholici jussu et auctoritate, atque Albani ducis consilio ac ministerio in Belgia concinnatus, anno M. D. LXXI. Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini prototypographi regii. M. D. LXXI.

Titre. — Duc. Alb. decretum (1 f.). — By den Coninck (Placart). — Reg. Conc. Trid., etc. (3 ff.). — B. Ariæ Montani præfatio (4 ff.). — Index expurg. (pp. 1-104). — Index (2 ff.). — (Dans l'Index expurg. il y a 4 fenill. en plus, chiffrés 46, 44, 43, 49, 55, 56, 49, 51. Ils se suivent après la page 30.)

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Livre très-rare. L'exemplaire de la Bibliothèque royale est fort précieux : il porte la souscription suivante écrite de la main d'Arias Montanus : Doctissimo viro D. Michaeli Baio Doctori Theologo et regio professori inquisitori generali, hunc librum regio nomine ad muneris sui usum Benedictus Arias Montanus D. D. Lovanii idib. octobr. an. 1571. « La cause de la rareté de cet *index*, dit Van Hulthem, vient de ce qu'on n'en a imprimé qu'un petit nombre d'exemplaires, qui, par ordre du roi et du duc d'Albe, ont été distribués aux commissaires chargés de la surveillance des livres proscrits, et que la vente, soit publique, soit privée en a été défendue, comme on le voit par le décret du duc d'Albe, imprimé derrière le titre. »

Dans une vente publique, le cardinal d'Alsace en acquit un exemplaire au prix de 100 florins. L'un des deux que possédait Van Hulthem provient de l'abbé Ghesquiere : c'est celui de Baius.

La préface d'A. Montanus donne des renseignements curieux sur la confection de cet index. Les corrections et les retranchements qui y sont indiqués, portent : 1° sur les ouvrages de théologie; 2° de jurisprudence; 3° de médecine; 4° de philosophie; 5° de mathématiques; 6° d'histoire et belles-lettres (humaniores disciplinæ). Enfin un paragraphe tout spécial est consacré à la censure des OEuvres d'Érasme. Cette censure a été faite par la faculté de théologie de Louvain et approuvée par le collége des censeurs constitué à Anvers sous la présidence d'A. Montanus. Cet index particulier comprend les pages 82 à 104.

Il n'est pas sans intérêt de rapporter ici que l'exemplaire des OEuvres d'Érasme qui a servi à faire cette expurgation existe encore aujourd'hui à la bibliothèque du grand séminaire à Malines. C'est l'édition de Froben, Bâle, 1540.

L'index tout entier porte sur les ouvrages de quatre-vingt-seize auteurs.

20. Los XL libros d'el compendio historial de las chronicas y universal Historia de todos los reynos de España. Compuestos por Estevan de Garibay y Camalloa, de nacion Cantabro, vezino dela villa de Mondragon, de la provincia de Guipuzcoa. Con licencia y privilegios dela Catholica Magestad, para diversos reynos y señorios de España, y fuera. Y dela Cæsarea Magestad para el Imperio Romano.

Impresso en Anveres por Christophoro Plantino, protolygrapho dela Catholica Magestad. A costa d'el autor. M. D. LXXI.

Tome Ier. — Titre. — Approb. summario (1 f.). — Prologo al Rey don Philipe (4 ff.). — Epistola al Arçobispo de Sevilla (4 ff.). — Privilegio de la Cathol. Magestad para la España. — Id. para los Estados de Flandes. — Id. para el Ducado de Brabante. — Id. para el Reyno de Napoles. — Id. para el Reyno de Sicilia. — Id. de la Cæsarea Magestad (4 ff.). — Retrato y Protesto d'el autor (1 f.). — Indulto de la Sancta sede Aposl. — Nuevo privilegio (1 f.). — Compendio historial (livres I à X, pp. 1 à 563). — Errata, tablo (7 ff.).

Après la page 563, une planche représentant l'écu de Léon.

Tome II. — Titre représentant l'écu de Castille.

Compendio . . . . . d'España, donde se escriven las vidas de los Reyes de Castilla, y Leon, etc. — Libros XI-XX (pp. 561-1330). — Tabla (8 ff.).

Tome III. — Titre représentant l'écu de Navarre.

Compendio . . . . . d'España, donde se escriven las vidas de los Reyes de Navarra, escrive se tambien la sucession de todos los Reyes de Francia, y Obispos de la Santa Yglesia de Pamplona, etc. — Libros XXI-XXX (pp. 3-659). — Table, errata (6 ff.).

Tome IV. — Titre représentant l'écu d'Aragon.

Compendio . . . . . d'España, donde se ponen en summa los condes, señores, de Aragon, con los Reyes d'el mesmo reyno : y condes de Barceloua, y Reyes de Napoles y Sicilia, etc. — Libros XXXI-XL (pp. 657-1166). — Suit une page contenant cette souscription : Acabaron se de imprimir los quaranta libros, etc., en la insigne ciudad de Anveres, por Christophoro Plantino, protolypographo de la Catholica Magestad, a costa d'el auctor, en el mes de Julio del anno de M. D. LXXI. Laus Deo. — Table et errata (5 ff.).

Deux tomes en 4 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

L'auteur a apposé sa signature au verso du titre du premier volume. La Bibliothèque royale possède un exemplaire complet de cet ouvrage très-rare et le premier volume seulement d'un autre exemplaire. On remarque quelques différences entre les deux premiers volumes de chacun de ces exemplaires. Au bas du titre de l'un d'eux se trouve collée une petite bande portant : Con indulto y privilegio Apostolico de sù Sanctidad, concedido despues dela impression. Cet indult, daté du 1er septembre 1572, se trouve en effet, intercalé après le portrait de l'auteur et manque dans l'autre exemplaire. De plus, après le titre, il y a une table des divisions de l'ouvrage.

L'auteur s'était rendu à Anvers pour surveiller l'impression de son ouvrage et c'est de là qu'il en date la dédicace à l'archevêque de Séville, le 24 juin 1571. Dans son prologue à Philippe II, l'auteur dit aussi qu'il a entrepris cet abrégé d'après le désir exprimé verbalement par le roi, de voir l'Histoire d'Espagne réduite en un *honnête abrégé*, ce qu'il exécuta en 4 vol. in-fol.

---

21. Les chroniques et annales de Flandres : contenantes les héroïcques et très-victorieux exploicts des forestiers, et comtes de Flandres, et les singularités et choses mémorables advenues audict Flandres, depuis l'an de Nostre Seigneur Jésus-Christ VI^c^ et XX, jusques à l'an M. CCCC. LXXVI. Nouvellement composées et mises en lumière par Pierre d'Oudegherst, docteur ès loix, natif de la ville de Lille. Soli Deo sit honor semper et gloria. A Anvers, chez Christophle Plantin, imprimeur du roy. M. D. LXXI. Avec privilége.

Titre (1 f.). — A Maximilien II, empereur. — Aux estatz de Flandres. — Prologue sur les chronicques par Fabio Masqui d'Urbino.—Privil., 25 juin 1571. — Indice, errata (18 ff.). — Un feuillet blanc où se lit : Imprimé en Anvers par Jehan Withage, aux despens et des characteres de Christophle Plantin, l'an M. D. LXXI. — Chroniques (feuillets 1 à 340 chiffrés au recto).

Le privilége est donné au nom de Clara Wits.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Voy. Paquot.

---

22. L'encyclie des secrets de l'éternité, par Guy Le Fevre de la Boderie. Anvers, Chr. Plantin. S. d.

1 vol. in-4°, 344 pages.

Dans le catalogue la Vallière, n° 14140, ce poëme est indiqué sous la date de 1570. Nicéron (xxxviii, 307) prouve qu'il ne peut être antérieur à 1571. Fort rare. (Catalogue la Serna.)

Sur le Fèvre de la Boderie, *voy.* le Mémoire sur le collége des Trois-Langues, par M. F. Nèvo.

---

23. Van d' leven der christelycker maeghden vier Dialoghi gemaeckt by Joannem Fridericum Lumnium, pastoor des Beghynhofs, t'Antwerpen : met een boecksken van den H. doctoor Ambrosius, bischop tot Milanen, gheschreven aen een maghet die tot val gecomen was, door den selven in duytsch overgheset. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1571.

1 vol. in-8°.

24. De secreten van Alexis Piemontois, uit den françoise overgeset. Antwerpen, Christ. Plantyn. 1571.

1 vol. pet. in-8°.

---

25. Peeter Heyns, Kort onderwys van de acht deelen der françoiser talen. Antwerpen, Plantyn. 1571. (?).

---

26. Ordonnance du roy sur le fait de création des rentes en grains, et semblables contractz. Anvers, etc.

1 br. in-4°.
Placart du 5 mars 1571.
Voy. année 1572.

---

27. Ordinancie des coninex, op t' stuck van creatie van renten in graene, en diergelycke contracten. Antwerpen, etc.

1 br. in-4°.
Placart du 5 mars 1571.
Voy. année 1572.

---

28. Placcart et ordonnance du roy nostre sire, touchant le fait de la levée et collectation du XXme denier sur la vente des biens immeubles. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de Sa Ma^té^. Avec privilége. S. d.

Titre et priv. (1 f.). — Placcart (3 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Le placart date du 8 mars 1571.

---

29. Placcaert ende ordinancie onsshceren des coninckx aengaende de collectatie ende opheve van den twintichsten penninck opde vercoopinge van de onruerende goederen. T' Antwerpen, enz. 1751.

1 br. in-4°.
Placart du 8 mars 1571.
Traduction du précédent.

---

30. Placcart et ordonnance du roy nostre sire, sur le fait de la

levée et collectation du Xe et XXe denier de la rente de tous biens meubles et immeubles. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de Sa Ma^té^. Avec privilége. S. d.

Titre. — Privil. au nom de Michel de Hamont (1 f.). — Placcart (pp. 1-8).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Placart daté du 31 juillet 1571.

---

31. Placcaet ende ordinancie onssheeren des coninex, op tstuck van den opheve ende collectatie van den thienden ende twintichsten penninck, van de vercoopinge van alle rucrende ende onruerende goeden. T' Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn, s'coninex drucker, in den Gulden Passer. M. C. LXXI. Met privilegie.

Titre. — Priv. à M. de Hamont (1 f.). — Placcaet (3 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Placart daté du 31 juillet.
Traduction du précédent.

---

32. Ordinancie ende instructie onssheeren des coninex, op tstuck van de collectatie van den X^ten^ ende XX^ten^ penniuck van de vercoopinge van alle rucrende ende onrucrende goeden. T' Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, sconinex drucker, in den Gulden Passer. MDLXXI. Met privilegie.

Titre et priv. au nom de M. de Hamont (1 f.). — Ordinancie, etc. (pp. 3-19).
Caract. goth.
L'ordonnance porte la date du 31 juillet.

---

33. Placcaert ende ordinancie onssheeren des coninex op tstuck vander jacht, bynnen den lande ende hertochdomme van Brabant. Mitgaders een oudt voirgaende placcaet in Brabant gepubliceert int jaer XVe achtentzestich. T' Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn, sconinex drucker, in den Gulden Passer. M. D. LXXI. Met privilegie.

Titre (1 f.). — Placcaet (pp. 1-5). — Privilegie (1 f.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Il y a un deuxième édit sur la même matière, mais daté du 30 avril 1571. 6 pages in-4°. Le titre manque à l'exemplaire que nous avons vu.

---

34. Placcart et ordonnance du roi contenant le stil qu'on observera doresenavant pour procéder à l'exécution du 10e denier, du 24 février 1571. Anvers, Plantin. 1571.

1 br. in-4°.

---

35. Placcaet ende ordinancie onssheeren des coninex, inhoudende den styl, ende vorme die men voirtaen observeren sal int procederen, tot executie van den Xen penninck. T' Antwerpen, etc. 1571.

1 br. in-4°.
Voy. année 1572.

---

36. Lettres de son excellence, touchant les modérations faites sur la levée et collectation du 10e denier des biens meubles, du 26 févr. 1571. Anvers, Christophle Plantin. 1571.

1 br. in-4°.

---

37. Brieven van synder excellentie aengaende de moderatien geaccordeert op de opheve ende collectatie van den Xe penninck van de ruerende goeden, de dato 26 febr. Antwerpen, by Chr. Plantyn. 1571.

1 br. in-4°.

---

38. Placcaet onssheeren des coninex, inhoudende permissie van de duytsche dalers, ten pryse van eenendertich stuyvers, tot Kersmisse naestcomende, in dit jegenwoirdich jaer XVc eenenzeventich. T'Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, sconinex drucker, in den Gulden Passer. M. D. LXXI. Met privilegie.

Titre (1 f.). — Placcaet. (1 f.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Placart daté du 27 juin 1571.

---

39. Placcaet ende verbodt van geene waeren uyten lande te vueren zonder t' recht van den thienden penninck te betaelen. T' Antwerpen, etc.

1 br. in-4°.

---

40. Placcaet ende Ordinancie onssheeren des coninex inhoudende

verbot ende interdictie van alle zilvere munte groote oft cleyne, nyet wesende van zynder Ma^teyts slaghe. T'Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, sconincx drucker, in den Gulden Passer. M. D. LXXI. Met privilegie.

Titre. — Priv. à M. de Hamont (1 f.). — Placcaet (6 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Placart daté du 2 mars 1570.

---

41. Ordinancie, statuyt ende policie gemaect by den Coninck onsen aldergenadichsten Heere, op tfcyt van de contracten van de asseurancien ende versekeringen in dese Nederlanden. T' Antwerpen, gedruct, etc. 1571. Met previlegie.

Titre. — Priv. au nom de Plantin (1 f.). — Ordin. (pp. 3-15).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Voy. année 1570.

1572.

1. Novum testamentum, græce, etc.
Thesaurus hebraicæ linguæ, etc.
Grammatica chaldæa, etc.
Lexicon græcum, etc.
Index Biblicus, etc., etc.

Polyglotte, *voy.* année 1573.

---

2. Petri Serrani doctoris theologi et Complut. ecclesiæ canonici in Levitici lib. commentaria. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypographi regii. 1572.

Titre et dédic. (2 ff.). — Commentaria (pp. 1-260). (Les pages 259 et 260 sont chiffrées par erreur 245 et 264.) — Index (4 ff.).
1 vol. in-fol.

---

3. Commentaria in Ezechielem Prophetam : auctore Petro Serrano Cordubensi, doctore theologo et Complutensis ecclesiæ canonico. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypographi regii. 1572.

Titre, etc. (2 ff.). — Comment. (pp. 1-289). — Index, etc. (5 ff.).
1 vol. in-fol.

---

4. OEconomia methodica concordantiarum scripturæ sacræ : authore Georgio Bulloco sacræ theologiæ professore. In qua quid (præter omnes hactenus impressas concordantiarum editiones) præstitum sit, ad omnium concionatorum, et S. theologiæ studiosorum commoditatem, quilibet ex præfatione authoris facile intelliget. Sap. XIIII. Tua autem providentia ab initio cuncta gubernat, quoniam dedisti in mari viam, et inter fluctus semitam firmissimam ostendens. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, prototypographi regii. M. D. LXXII.

Faux-titre et titre (2 ff.). — S. P. Gregorio XIII P. M. G. Bullocus (1 f.). — R. P. Mich. Maleno, abbati Ninivensi, G. Bullocus Antv., 8 jnill. 1572 (1 f.). — Præfatio. — Privil. (4 ff.). — Indices, tabulæ analyticæ (48 ff.). — OEconomia, etc. (pp. 1-1214). — Approb. (1 f.). — Au bas de ce feuillet : Antv. excud. Chr. Plantinus, reg. prototyp. A. D. M. DLXXII, pridie kal. maii.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Ouvrage très-considérable. Il est imprimé sur quatre colonnes (l'index en a 6) en petit-texte, et sur une justification de 120 lignes à la page. On s'étonne qu'au milieu du travail immense de la Polyglotte, l'imprimerie plantinienne ait encore pu éditer des livres aussi volumineux que celui-ci. Il a paru en même temps que la célèbre Bible, et peut-être entrait-il dans l'intention de l'auteur, comme de l'éditeur, de le présenter comme un complément de celle-ci. En effet, le format et l'apparence générale sont les mêmes. Du reste, l'auteur semble le dire en propres termes dans sa préface.

OEuvre de patience et de laborieuses combinaisons, cette concordance est une des plus complètes qui existent. Mais l'arrangement systématique adopté par l'auteur est un peu compliqué, et il faut sans cesse recourir aux tables pour pouvoir s'y retrouver.

George Bulloek était un docteur en théologie de Cambridge qui dut s'exiler de sa patrie, au temps des persécutions d'Élisabeth, vers 1560. Il se retira d'abord en France, puis en Belgique où se réfugièrent une foule de ses compatriotes victimes de leur attachement à la foi catholique. Il fut accueilli à l'abbaye de Saint-Michel à Anvers et y enseigna la théologie pendant plusieurs années. Il y mourut vers 1580. L'auteur donne quelques détails sur lui-même dans les préliminaires de l'ouvrage.

(*Voy.* Pitseus, Relationum historicarum de Rebus Anglicis, tomus I, p. 773.)

---

5. D. Ignatii archiepiscopi Antiochiæ, et martyris epistolæ, prorsus apostolicæ : Hieronymo Vairleno Sylvio interprete, cum breviss.

in easdem scholiis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototyp. regii. Anno M. D. LXXII.

Titre. — Lectori (1 f.). — R. D. Lindano episc. Rurem. (pp. 3-4). — Ignatii epist. (pp. 5-69). — Scholia (pp. 70-79).

1 vol. in-8°.

Nous ignorons si le texte grec a été réimprimé dans cette nouvelle édition.

Voy. année 1566.

---

6. D. Severi Alexandrini quondam patriarchæ de ritibus baptismi, et sacræ synaxis apud Syros Christianos receptis, liber; nunc primum in lucem editus : Guidone Fabricio Boderiano exscriptore et interprete. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — R. P. Danesio episc. Vaurensi G. Fabricius Boder. (pp. 3-8). — Severi liber (pp. 9-132).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Guy le Fèvre de la Boderie travaillait au Nouveau Testament syriaque qui fait partie de la Polyglotte d'Anvers, lorsqu'il découvrit ce traité de Sévère à la fin d'un évangéliaire syriaque que Daniel Bomberg lui avait envoyé de Cologne à Anvers, par l'entremise de Plantin. Il le publia à la demande des philologues de l'université de Louvain et y joignit encore, selon leurs vœux, l'ouvrage décrit au paragraphe suivant. Le texte syriaque de Sévère est accompagné d'une traduction latine en regard, sur la même page; au-dessous règne la transcription en caractères hébraïques.

Cet ouvrage est fort rare. Le chanoine Donchée avouait à Van Hulthem, qu'après plusieurs années de recherches pour s'en procurer un exemplaire, il avait fini par douter de l'existence du livre. Van Hulthem le convainquit en lui montrant le sien.

(Sur le Fèvre et ses ouvrages, *voy.* F. Nève, Mémoire sur le collége des Trois-Langues, à Louvain, p. 326.)

---

7. Syriacæ linguæ prima elementa. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini prototypographi regii. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — Syrorum elementa, etc. (5 ff.). — Preces, etc. (pp. 1-23).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage se compose de l'alphabet syriaque de Ferdinand Widmandstadt auquel Guy le Fèvre de la Boderie a ajouté divers fragments tirés de la Bible polyglotte, pour servir d'exercices de lecture et de grammaire aux étudiants. Ce sont des prières chrétiennes, des fragments de l'Évangile en syriaque, avec traduction latine en regard et transcription hébraïque. L'impression est la même que pour le rituel de Sévère mentionné ci-dessus et les deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis. (*Voy.* la préface du premier et le Mémoire de M. Nève.)

8. Humanæ salutis monumenta B. Ariæ Montani studio constructa et decantata. Antwerpiæ, ex officina Christophori Plantini. S. d.

Titre. — Priv. (1 f.). — Chr. Plantinus lectori. Christo liberatori (2 ff.). — Monumenta (70 ff.). — Approb. — Carmen votivum (2 ff.). — Chr. Plantinus lectori (1 f.). — Argumenta (pp. 3-39).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Nouvelle édition, identique à celle de 1571 quant au texte, mais avec d'autres gravures. Ce ne sont point des reproductions en moindre format, ce sont des compositions nouvelles se rapprochant pourtant quelquefois de celles de la première édition, mais, en général, très-inférieures sous le rapport de l'exécution. La première, la tête du Christ en médaillon, est une copie en contre-partie, de celle de la première édition. Les estampes sont également au nombre de 71. Le frontispice est une réduction de celui de 1571 et porte les mêmes inscriptions.

Les dessins sont de Pierre Van der Borcht, dont les initiales P. B., ou le nom, se trouvent sur toutes les planches, sauf la 42e, qui est de Crispin Van den Broeck. Quatre estampes ne portent aucune marque, ce sont les nos 30, 31, 33 et 39. Le n° 41 ne porte pas de monogramme de graveur.

Les artistes au burin desquels est dû ce recueil d'estampes sont Jean et Jérôme Wierx, Pierre Huys et Abraham de Bruyn. Ce dernier en a exécuté 24; Pierre Huys, 6; les autres, au nombre de 36, portent les monogrammes des Wierx, sous diverses formes: IW, IRW, IHW ou HIW, et même IIRW. Il serait difficile de décider quelles pièces sont de Jean, quelles de Jérôme. Pour nous, nous croyons que ce sont des estampes sortant de la fabrique érigée par eux à Anvers, et qu'elles sont dues, pour la plupart, à leurs élèves. Quelques-unes sont très-médiocres, et les bonnes pièces de ces maîtres accusent plus de talent. Quelques-unes ont déjà servi peut-être à d'autres publications, car il s'en trouve dans le nombre d'un tirage déjà usé.

Van Hulthem, dans une note, donne à ce livre la date de 1571. C'est une erreur. Trois planches, les nos 59, 62 et 71, portent la date de 1572. Nous nous sommes autorisés de cette circonstance pour classer le livre dans cette année.

Les fonds des gravures ne représentent pas les mêmes constructions architectoniques que celles qui se trouvent dans la première édition; il en résulte, ce nous semble, qu'il faut interpréter d'une autre manière le passage relatif à la part qu'aurait eue Arias Montanus à l'ordonnance des dessins. (*Voy.* la note citée à propos de l'édition de 1571.)

---

9. Catechismus romanus, etc., nunc luculentis quæstionibus distinctus et annotationibus elucidatus, studio Andreæ Fabricii Leodien. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-8°.

En tête se trouve un décret d'Albert, duc de Bavière, de l'an 1570, et une

lettre de Fabricius au cardinal Othon, évêque d'Augsbourg. (Catal. Van de Velde.)

---

10. Missale romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V, Pont. Max. jussu editum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, typographi regii. M. D. LXXII. Cum privilegio pont. max. et regis catholici.

Titre (1 f.). — Pius V ad perpet. rei memoriam. — Pius V, P. P. dilecto filio Chr. Plantino. — Summa priv. reg. (2 ff.). — Rubricæ generales. — Ritus celebr. missam, etc. (18 ff.). — Elucid. calend — Calendarium, tabula festor. mobil. (9 ff.). — Proprium missarum de tempore (pp. 1-288). — In dio Sancto Paschæ, etc. (pp. 1-ce). — Proprium missarum de sanctis (pp. 1-152). — Commune sanctorum (pp. 1-99).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Chef-d'œuvre de typographie. Sur le titre une gravure de Jér. Wierx d'après P. Van der Borcht, représentant la sainte Cène. — Lettrines ornées, vignettes, sujets de l'Ancien et du Nouveau Testament, quelques-unes du graveur C, ou C (avec l'I), d'autres de Assuérus Van Londerzeel (?). Au canon de la messe, une grande planche en bois de Van Londerzeel, d'après P. Van der Borcht, représente le Christ en croix. La page même du canon a un encadrement composé d'une suite de dix vignettes finement gravées par J. Wierx d'après le même peintre.

Impression en rouge et noir, avec plain-chant.

La Bibliothèque royale possède un magnifique exemplaire de ce Missel sur peau de vélin, acquis à la vente des doubles des Bollandistes, faite à Gand, le 31 janvier 1844, et payé 385 francs, frais compris. Une note de M. de Reiffenberg, inscrite sur la garde du précieux volume, nous fait connaître que plusieurs commissions de Paris et de Londres avaient poussé les enchères à ce prix. La Bibliothèque impériale de Paris possède également un exemplaire sur vélin. A celui de Bruxelles manque le dernier feuillet contenant la souscription : Antverpiæ excudebat Christoph. Plantinus. Anno M. D. LXXII. Nono kalend. aprilis.

Un exemplaire sur vélin avec la date de 1571 était coté au catal. Payne et Foss, pour 1830, 33 liv. (885 fr.).

Ce Missel fut le prototype de ces admirables Missels que le grand établissement plantinien a fournis pendant près de trois siècles, et dont la typographie moderne n'a surpassé ni la splendeur ni la perfection.

Dans une de ses sessions, le Concile de Trente avait décidé que l'on ferait la révision et la correction des Catéchismes, Missels et Bréviaires. Le pape Pie V, par une bulle en date du 14 juillet 1570, ordonne la mise en vigueur de cette constitution et l'usage des livres liturgiques ainsi revus. Par son bref du 28 juillet 1570, le souverain pontife octroie à Plantin la faveur d'imprimer le Missel d'après le modèle envoyé de Rome, pour les provinces des Pays-Bas, le

royaume de Hongrie et une partie de l'Allemagne. Le chanoine Henri Dunghe avait été commis pour en faire la vérification.

Le privilége du roi pour les provinces de la Basse-Germanie est daté du 5 octobre 1570.

Il existe encore un exemplaire de ce Missel à la bibliothèque de Tournai.

---

11. Theatrum conversionis gentium totius orbis, sive chronologia de vocatione omnium populorum, etc.; auctore F. A. Mermanno Alostano. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1572.

1 vol. in-8°. (Val. André. Cat. Lammens.)

Voy. années 1563 et 1573.

---

12. Laurentii Gambaræ Brixiani precationes ad Deum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — Precatio, etc. (pp. 3-54). — Judicium B. Ariæ Montani. — Privil. (1 f.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Ce volume contient encore quelques pièces d'autres poëtes. Les Precationes ad Deum ne se trouvent pas dans l'édition des poëmes de Gambara publiée chez Plantin, en 1569.

Voy. aussi l'année 1577.

---

13. Aviani Æsopicarum fabularum liber, a Theod. Pulmanno Craneburgio ex membranis in lucem editus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototyp. regii. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — Avianus (pp. 3-29). — Index (1 f.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Voy. années 1583 et 1596.

Se trouve ordinairement joint au Claudien, revu par Pulmannus. (*Voy.* année 1571.)

---

14. M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad familiares cum explicationibus et emendationibus Guil. Canteri; additis novis locorum aliquot in Epistolis ad Atticum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-8°. (Valère André.)

Voy. année 1568.

---

15. ΗΣΥΧΙΟΥ *Μιλησίου Ιλλουστρίου, περὶ τῶν ἐν παιδείᾳ διαλαμψάντων σοφῶν.* Ex Bibliotheca Joannis Sambuci Pannonii Tirnaviensis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypogr. regii. CIↃ. IↃ. LXXII.

Titre. — Priv. (1 f.). — Magnif. D. Augerio a Busbekh, Jo. Sambucus, etc. (pp. 3-6). — Ησυχίου (pp. 7-48).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Édition princeps.

Le texte grec d'Hesychius est réuni le plus souvent à la traduction latine d'A. Junius *Voy.* le numéro suivant.

Dans sa lettre à Busbecq, J. Sambucus annonce qu'il avait envoyé depuis trois ans le manuscrit contenant cet ouvrage, ainsi que celui d'Ennapius, à A. Junius qui avait demandé d'en faire la traduction latine. Mais, absorbé par ses travaux sur l'histoire de sa patrie, Junius n'a pu terminer cette traduction que maintenant. Sambucus annonce en outre d'autres publications plus importantes, tirées de son petit Musée, *Museolum;* il promet sous peu les Eclogæ physicæ, etc., de Stobæus, un Dioscoride, etc.

---

16. Hesychii Milesii, Illustrii cognomento, de his qui eruditionis fama claruere, liber : Hadriano Junio medico interprete. Antverpiæ. Ex off. Chr. Plantini, prototypographi regii. CIↃ. IↃ. LXXII.

Titre. — Priv., 29 novembre 1569 (1 f.). — Corn. Bickero Amster. H. Junius (pp. 3-6). — Hesychius (pp. 7-60). — Castigationes (pp. 61-78).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

17. C. Julii Solini Polyhistor, a Martino Anton. Delrio emendatus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, typographi regii. CIↃ. IↃ. LXXII.

Titre (1 f.). — Ad ill. card. Granvellanum M. A. Delrio (pp. 3-19). — Idem lectori (pp. 20-22). — Solini vita (pp. 23-30). — Polyhistor (pp. 31-240).

Titre nouveau :

Martini Antonii Delrio in C. Julii Solini Polyhistorem emendationes. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypographi regii CIↃ.IↃ.LXXII Titre (1 f.).— Emendat. (pp. 3-63).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

18. Augustini Hunnæi Prodidagmata de dialecticis vocum affectionibus et proprietatibus : non modo philosophiæ, verum etiam alterius cujusvis disciplinæ studiosis, ad obscurorum locorum tenebras depellendas, veritatemque facilius eruendam, utilissima. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-8°, 45 pages.

Voy. années 1569, 1591, 1595, etc.

---

19. Orthographiæ ratio Joannis Nemii apud Silvam-ducis Gymna-

siarchæ, una cum indice græcorum ac latinorum vocabulorum, in quorum quantitate ac tono ab imperitis plurimum peccatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-8°. (Catal. La Serna.)

---

20. Francisci Mauri Hispellatis minoridæ Franciscíados libri XIII. Nunc primum in lucem editi. Ad serenis. Cosmum Medicem Etruriæ ducem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypographi regii. M. D. LXXII.

Titre (1 f.).—Approb. (1 f.) — Cosmo Medici Fr. Spelienais. — Varia carmina. (6 f.). —Franciscíados libri (pp. 1-378). — Approb. priv. (1 f.).—Sur le dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus, prototyp. reg., mense junio anno M.D.LXXII.

1 vol. pet. in-8°. (Bibl. roy.)

C'est un poëme épique en l'honneur de saint François, par Fr. Mauro, cordelier italien. Bien que le titre porte *nunc primum*, etc., ce poëme parut pour la première fois à Florence, en 1570. Il y eut plus tard une 3e édition, publiée à Rouen, en 1634, par le cordelier Louis Cavalli.

---

21. Rhetoricorum libri IIII. Benedicti Ariæ Montani theologi, ac poetæ laureati, ex disciplina militari divi Jacobi Ensigeri; ad Gasparem Velesium Alcocerum. Cum annotationibus Antonii Moralii episcopi Meschuacanensis, quæ rem omnem quam brevissime explicant. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-8°.

N'ayant trouvé qu'en abrégé le titre de cette édition, nous le relevons sur l'édition de 1569, dont la Bibliothèque royale possède un exemplaire qui nous avait échappé. Nous parlerons de cet ouvrage dans la partie historique de nos Annales.

---

22. Poemata sacra Lævini Torrentii et nonnulla Caroli Langii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1572.

1 vol. in-4°. (Van Ey, scriptt. Antverp. Mss.)

Cette première édition des poëmes du savant évêque d'Anvers doit être bien rare. Elle est restée inconnue à Paquot et ne se compose que de quatre poëmes. La seconde, de 1575, également inconnue à Paquot, est plus considérable.

Voy. années 1575, 1579, 1594.

---

23. De Classica ad Naupactum contra Turcas victoria, per D. Janum Austriæ, Class. et oræ Marit. Præfect. Invictiss D. Caroli V. Cæs. F. parta, carmen heroïcum per H. Favolium. Antverpiæ. Christ. Plantinus et Philip. Gallæus. 1572.

Valère André et Paquet rapportent ce poëme comme sortant des presses de Plantin. Nous l'avons rencontré à la suite de l'ouvrage intitulé : Arcus aliquot triumphal. et menimenta victor. classicæ, in honer. invictissimi ac illustriss. Jani Austriæ, victeris non quieti. Aucter. Jean. Sambuco. Quibus adjectum est ejusdem argumenti carmen heroïcum per Hugenem Favolium. Antverpiæ, apud Philippum Gallæum. M.D.LXXII.

Il est très-possible que ce livre ait été imprimé chez Plantin ; cependant, l'exemplaire que nous avons consulté n'en fait aucune mention et il n'est pas renseigné dans les catalogues de l'officine plantinienne, mais il s'y rapporte assez par le caractère. Nous en ferons la description :

Titre (1 f.). — Ser. Pr. Jano Austrio Je Sambucus. Brevis picturæ declaratio, etc. (22 ff.). — De Classica ad Naupactum, etc., per H. Favelium, etc. (3 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl roy.)

Ce volume renferme 16 planches numérotées ; au verso de chacune d'elles se trouve l'inscription explicative. Les estampes n'ont pas de marque de graveur, mais portent évidemment le cachet de l'école des Galle.

Selon Paquet, le poëme de Classica ad Naupactum, etc., est de Sambucus, et Favolius n'en serait que l'éditeur. C'est évidemment une erreur. Les Arcus triumphales et leur explication sont de Sambucus. C'est celui-ci, au contraire, qui se fait l'éditeur des vers de Favolius, vers qui, du reste, n'ajouteraient rien à la gloire de Sambucus.

Il est possible qu'il y ait des *tirés a part* de ce poëme avec la souscription plantinienne.

---

24. Vivæ imagines partium corporis humani æreis formis expressæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXII.

Titre avec front. (1 f.).— Clar senatui Antverpiano, d. 6 kal. mai 1566 (2 ff.). —1 hr. Pl. artis med. stud. (p. 7).— Explicatio figurar. (pp. 8-128).—A. Vesalii epitome, etc. (pp. 129-173).—Privil. (1 f.).—Sur le dernier feuillet : Antverpiæ exeudebat Chr. Plantinus, archit. reg., xvi kal. maii a. d. CIↃ. IↃ. LXXIX (*sic*). Planches : le 1er livre, 7 pl.; le 2e, 16; le 3e, 6; le 4e, 1 ; le 5e, 3; le 6e, 5; le 7e, 4.

1 vol. in-fol.

Voy. année 1568.

C'est par erreur que nous avons, dans l'édition de 1568, mentionné 13 pl. pour le 2e livre et 6 pour le 6e. L'indication ci-dessus donnée est exacte.

---

25. Discours sur les causes de l'exécution faicte ès personnes de

ceux qui avoyent conjuré contre le roy et son estat. En Anvers, de l'imprimerie de Christophe Plantin. 1572.

Petite pièce in-12.

Très-rare.

D'après une note du catalogue de la bibliothèque de Lille (histoire, n° 1087), cet écrit est une apologie de la Saint-Barthélemy.

---

26. Obras spirituales del R. P. Luys de Granada de la Orden de S. Domingo. Amberes, Christ. Plantino, 1572.

9 vol. in-8°.

Le catalogue de la Bibliothèque du Roy, t. II, p. 239, donne le titre suivant : Memorial de la vida christiana, Libro de la oracion y meditacion, Guia de pecadores, por el P. Luys de Granada. En Anveres, Chr. Plantino, 9 vol. in-8°.

Le cat. Biblioth. Bodleianæ porte : Memorial de la vida christiana, 7 part. — Libro de la oracion, 1ª parte. — Segunda parte de la oracion, ayuno y lymosna. Anveres, 1572.

Outre cela, nous trouvons encore, dans la Biblioth. Prædicatorum : Introdneion al simbolo de la Fee del R. P. F. Luys de Granada do la Orden do S. Domingo. Amberes, Christ. Plantin. 1572. 5 vol. in-8°.

N'ayant trouvé aucune description exacte de cet ouvrage, nous ne savons comment coordonner ces diverses indications. Il n'est pas cité dans les articles intitulés : La presse espagnole en Belgique, publiés par M. de Reiffenberg, dans le Bulletin du bibliophile belge, et nous le croyons fort rare.

---

27. Ordinancie ende edict onssheeren des Coninex opt stuck van creatie van renten in graene, ende diergelyeke contracten. T' Antwerpen, etc. 1572. Met privilegie.

4 feuillets.

1 br. in-4°.

Édit du 5 mars 1571.

Voy. année 1573.

---

28. Placcaet ende ordinancie onssheeren des Coninex, inhoudende den styl, ende vorme die men voirtaen observeren sal int procederen, tot executie van den X^en penninck. T' Antwerpen, etc. 1572. Met privilegie.

Titre. — Priv. à M. de Hamont (1 f.). — Placcaet (pp. 3-12).

1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1571.

29. Placcact provisionael onssheeren des Coninex, op 't stuck ende loop van de goude en zilvere munte, in dese landen van herwertsovere. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s' coninex drucker, in den Gulden Passer. M. D. LXXII. Met privilegie.

In-4°, 4 feuillets. (Bibl. roy.)
Date du 15 juillet 1572.

1573.

1. Biblia sacra hebraice, chaldaice, græce et latine. Philippi II. reg. cathol. pietate, et studio ad sacrosanctæ ecclesiæ usum Christoph. Plantinus excud. Antverpiæ.

Tome I. — Faux titre (1 f.). — Titre avec frontispice et une grande gravure au verso (1 f.). — Second frontispice (1 f.). — B. A. Montani præfatio (14 ff.). — Alia ejusd., præfatio (3 ff.). — Philippi II regis litteræ Albanæ duci, Chr. Plantino, Doctoribus Univ. Lovan. (2 ff.). — Actorum public. ad regia Biblia et sacrum apparatum pertinentium exempla præcipua (26 ff.). — Epistola B. Hieronymi ad Paulinum (6 ff.). — Pentateuchus (pp. 1-743).

Remarques sur la pagination : 41 pour 31; 374 pour 364; 379 pour 369; 399 pour 391; 750, 751, pour 738, 739.

Tome II. — Faux titre : Sacrorum bibliorum tomus secundus (1 f.). — Frontispice, signé I. H. W. Jean Wierx (1 f.). — B. A. Montani præfatio (1 f.). — Annot. in Josue (1 f.). — Prologus B. Hieronymi (1 f.). — Prophetæ priores (titre gravé). Josue, Judices, Samuel, Reges (pp. 1-731). — Paralipomen. (pp. 1-213). — Approbat. (1 f.).

Remarques sur la pagination : 197 pour 185; 200 pour 188; 399 pour 397; 410 pour 408; 587 pour 591; 400 pour 600. Après la page 720, la pagination devient tout à fait irrégulière, on lit : 709-720, 771, 711, 723 730, 720, au lieu de 720-744. Dans les paralipomènes, on lit 170 au lieu de 171.

Tome III. — Faux titre : Sacrorum bibliorum tomus tertius (1 f.). — Titre avec frontispice : Sancti libri (1 f.). — Prolog. B. Hieronymi (p. 3). Esdras, Tobias, Judith, Esther, Job, Psalmi, Liber Proverbiorum, Ecclesiastes, Canticum Canticorum (pp. 4 679). — Liber Sapientiæ, Ecclesiasticus (pp. 1-130).

Remarques sur la pagination : 55 pour 65; 98 pour 86; les chiffres 88 à 99 manquent; 94 pour 106; 96 pour 108; 141 pour 142; 167 et 168 en double; 189 et 190 manquent; 553 pour 543; 435 pour 544; 559 et 560 pour 549 et 650; 639 pour 645; 656 et 657 pour 654 et 655. Dans la 2e partie, 39 pour 29; 42 pour 32; 94 pour 49.

En outre, après Nehemias, qui est le deuxième livre d'Esdras, on a intercalé

la version latine seulement des livres 3 et 4 d'Esdras, regardés comme apocryphes, sans leur donner une pagination. Ils forment 14 feuillets. La deuxième page de Nebemias est chiffrée 83; la première de Tobie, après l'intercalation de 3 et 4 d'Esdras, recommence avec le chiffre 73 et se poursuit ainsi.

Tome IV. — Faux titre : Sacrorum bibliorum tomus quartus (1 f.). — Frontispice gravé (1 f.). — Titre : Prophetæ posteriores (1 f.). — B. Hieron. in isaiam (p. 3). — Isaias, Jeremias, Baruch, Ezechiel, Daniel, Oseas, Joel, Amos, Abdîas, Jonas, Michæas, Naüm, Habacuc, Sophonias, Aggæus, Zacharias, Malachias (pp. 4-919). — Libri Machabæorum (pp. 1-141). — Au verso de la dernière page : Hanc quartam et ultimam totius veteris Testamenti partem, hebraice, græce et latine cum paraphrasi Chaldaica, et latinis versionibus, Benedicti Ariæ Montani, ex Philippi catholici regis mandato Legati opera, cum Complutensi et correctissimis aliis exemplaribus collatam et approbatam, summa diligentia Christophorus Plantinus excudebat Antverpiæ, pridie D. Johannis Baptistæ, anno Domini M. D. LXX.

Remarques sur la pagination : 23 pour 17; 26 pour 20; 189 pour 195 (les pp. 457 à 460 sont doubles, la première fois non chiffrées. Il en est de même des pp. 469 à 472); 635 pour 626; 626 pour 635; 918 pour 915; 915 pour 918; et dans la 2e partie, 95 pour 96.

Tome V. — Faux titre : Novum Jesu Christi D. N. Testamentum, sacrorum bibliorum tomus quintus (1 f.). — Frontispice gravé (1 f.). — Ad Philippum II, Guid. Fabricii Boderiani epistola (1 f.). — Ejusd. præfatio (4 ff.). — Epistola B. Hieronymi. — Alius Prologus (2 ff.). — Evangelia syriace, græce, latine (pp. 1-499 pour 501). — Acta Apostolorum. Epistolæ Pauli, Jacobi, Petri, Joannis, Judæ, Apocalypsis (pp. 1-566). — Sur un dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus regius prototypographus. Anno CIↃ. IↃ. LXXI. Kal. februarii.

Remarques sur la pagination : 104, 101 pour 102 et 103; 305, 306 pour 303 et 304; 547 pour 407; 457 pour 461; 473 pour 464; 499 pour 501. Dans la 2e partie : 40 pour 32; 63 pour 61; 166 pour 168; 791 pour 197; 227 pour 225; 217 pour 227; 235, 256, 257, 258 pour 245-248; 377 pour 375; 463-466 pour 473-476; 492 pour 494; 501 pour 503; 505 pour 517; 516 pour 528; 553-556 pour 533-536; 539 pour 538; 561 pour 541; 555 pour 551; 572 pour 552.

Tome VI ou tome Ier de l'*Apparatus*. — Il contient :

1° Thesauri hebraicæ linguæ olim a Sante Pagnino Lucensi conscripti, epitome. Cui accessit grammatices libellus ex optimis quibusque grammaticis collectus. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius. M. D. LXXII.

Titre. — Fr. Raphelengius Aluetanus hebr. ling. studiosis (1 f.). — Grammatica hebræa (10 ff. plus 1 feuillet blanc). — Epitome thesauri (pp. 1-141). — Index. — Approb. (1 f.).

2° Dictionarium syro-chaldaicum Guidone Fabricio Boderiano collectore et auctore. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus prototypographus regius. M. D. LXXII.

Titre. — B. A. Montano G. Fabricius Boder. (2 ff.). — Grammatica chaldæa pp. 1-12). — Dictionarium syro-chaldaicum (pp. 1-198).

3° Grammatica linguæ syricæ inventore atq. auctore Andrea Masio : opus novum, et a nostris hominibus adhuc non tractatum : quod laboriosa animadversione atq. notatione vocalium, aliorumq. punctorum Syricorum, quibusq. dictionibus in optimis emendatissimisq. libris appositorum ille nuper composuit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXI.

Titre (1 f.). — B. A. Montano A. Masius (pp. 3-4). — Grammatica (pp. 5-59).

Syrorum peculium. Hoc est, vocabula apud Syros scriptores passim usurpata : Targumistis vero aut prorsus incognita : aut in ipsorum vocabulariis adhuc non satis explicata. Andreas Masius sibi, suæ memoriæ juvandæ caussa colligebat. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, regii prototypographi. M. D. LXXI.

Titre. — B. A. Montano A. Masius (1 f.). — Syr. pecul. (pp. 3-34). — Errata (1 f.).

4° Lexicon græcum, et institutiones linguæ græcæ, ad sacri apparatus instructionem. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — Institutiones linguæ græcæ (pp. 3-24). — Dictionarium (pp. 1-382).

Remarques sur la pagination : Dans le n° 1, 98 pour 97; 114 pour 113. Dans le n° 2 (diction. syro-chald.), 29 pour 27; 45 pour 43; 95 pour 86; 86 pour 95; 311 pour 113; 19 pour 119; 147 pour 148. Dans le n° 4 (Institut.), les pages 6 et 7 ne sont pas chiffrées. Dans le Lexicon, 119 et 120 pour 117 et 118; 361 pour 373.

Tome VII ou tome II de l'*Apparatus*. — Il contient :

1° Hebraicorum bibliorum veteris Testamenti latina interpretatio, opera olim Xantis Pagnini Lucensis : nunc vero Benedicti Ariæ Montani Hispalensis, Francisci Raphelengii Alnetani, Guidonis et Nicolai Fabriciorum Boderianorum fratrum collato studio, ad Hebraicam dictionem diligentissime expensa : Censorum Lovaniensium judicio examinata, et Academiæ suffragio comprobata : Ad regii sacri operis commoditatem et apparatum. Christopharus Plantinus, regius prototypographus, Antverpiæ excudebat.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præf. — Censuræ (3 ff.). — Genesis, Exodus, Leviticus, Numeri, Deuteron. (pp. 1-147). — Josue, Judices, Ruth, Samuel, Reges, Paralipom. (pp. 1-186). — Esdras, Nehemias, Esther, Job, Psalmi, Parabolæ, Ecclesiastes, Cant. Canticorum (pp. 1-114). — Approb. (1 f.). — Isaias, Jerem., Ezech., Daniel, Oseas, Joel, Amos, Hobadias, Jonas, Michæus, Nahum, Habacuc, Sophonias, Aggæus, Zacharias, Malachias (pp. 1-166). — Approb. (1 f.).

2° Novum Testamentum græce cum vulgata interpretatione latina græci contextus lineis inserta : quæ quidem interpretatio, cum a græcarum dictionum proprietate discedit, sensum, videlicet, magis quam verba exprimens, in margine libri est collocata : atque alia Ben. Ariæ Montani hispalensis opera e verbo

reddita, ac diverso characterum genere distincta ; Lovaniensium vero censorum judicio et totius Academiæ calculis comprobata, in ejus est substituta locum.

Typographus lectori.

Hujus operis, atque adeo eorum omnium quæ in sacro hoc Apparatu continentur, qui ordinem, rationemque omnem cupit cognoscere, is tum eam quæ proxime sequitur, tum vero eas omnes ejusdem Montani præfationes, quæ quidem singulis sunt annexæ libris, attente perlegat. Hojus enim minimi sane laboris neminem unquam pœnitebit. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, regius prototypographus. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præfatio (3 ff.). — Evangelium (pp. 1-191).

3° Communes et familiares hebraicæ linguæ idiotismi, omnibus bibliorum interpretationibus, ac præcipue latinæ Santis Pagnini versioni accommodati, atque ex variis doctorum virorum laboribus et observationibus selecti et explicati, Benedicti Ariæ Montani hispalensis opera. Ad sacrorum bibliorum apparatum. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus prototypographus regius. M. D. LXXII.

Titre. — Præfatio (1 f.). — Idiotismi (pp. 3-24).

Remarques sur la pagination : Dans le n° 1°, 63 pour 91, (Psalmi) ; 77 pour 89 ; 80 pour 92. Dans le n° 2°, 148 pour 146 ; les pages 106 et 107 manquent ; 96 et 97 sont en double.

Tome VIII ou tome III de l'*Apparatus*. — Il contient :

1° Liber Joseph, sive, de arcano sermone, ad sacri apparatus instructionem, a Benedicto Aria Montano hispalensi concinnatus.

Typographus lectori. Habes in hoc opere, studiose lector, præter plenam totius argumenti suscepti disputationem, ultra undecim mille sacræ scripturæ loca aperte explicata, ad quæ cætera quæcunque ejusdem generis fuerint, referre certissime possis. Quod si hoc volumen cum proximo de Actione conjungas, perpetuum sacrorum librorum commentarium tibi paraveris. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius. Anno M. D LXXI.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præf. — De divisione rerum, etc. (3 ff.). — B. A. Montani alia præf. (pp. 1-2). — Liber Joseph (pp. 3-118). — Indices, etc. (4 ff.).

2° Liber Jeremiæ, sive, de actione, ad sacri apparatus instructionem, Benedicto Aria Montano hispalensi auctore editus.

Typographus lectori. Novi argumenti librum tibi, studiose lector, edimus, non modo ad sacrarum scripturarum interpretationem, sed ad omnium fere aliorum auctorum expositionem utilissimum ; et multorum in sacra scriptura difficillimorum locorum indicem expeditissimum. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus prototypographus regius. Anno M. D. LXXI.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præf. (2 ff.). — Liber Jeremiæ (pp. 7-26). — Index (1 f.).

3° Thubal-Cain, sive, de mensuris sacris liber, tribus voluminibus distinctus. De Cubito. De Satho. De Siclo. Benedicto Aria Montano hispalensi auctore.

Typographus lectori. Exhibemus tibi, studiose lector, non solum mensura-

rum, ponderum, ac nummorum, quæ in sacris indicantur libris, certam expensamque rationem, sed earumdem rerum elementa vero, quibus aliorum etiam auctorum, qui aliquid in hoc genere scripsere, sententiam vera æstimatione tenere possis. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius, ad sacrorum bibliorum apparatum. Anno M. D. LXXII.

Titre. — Auctor lectori (1 f.). — B. A. Montani præf. — Thubal-Cain (pp. 3-19 chiffrée par erreur 23).

Au verso du dernier feuillet, une gravure sur cuivre, signée *Philipp. Gal. incideb.*, représente un sicle hébreu, avers, revers, etc.

4° Phaleg, sive, de gentium sedibus primis, orbisque terræ situ, liber, Benedicto Aria Montano hispalensi auctore. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus prototypographus regius, ad sacri apparatus instructionem. Anno M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præf. — Phaleg (pp. 3-14). — Pars orbis Japheth adscripta (1 f.). — Orbis tabula. B. A. Montano auctore (2 ff. contenant les deux hémisphères en regard).

5° Liber Chanaan (sans titre) (pp. 1-7). — Tabula terræ Chanaan. (Carte sur deux feuilles.)

6° Liber Chaleb (sans titre) (pp. 1-10). — Terræ Israël tabula. (Carte sur deux feuilles.)

7° Exemplar, sive, de sacris Fabricis liber, Benedicto Aria Montano hispalensi auctore. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus prototypographus regius, ad sacri apparatus instructionem. Anno M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præf., etc. (pp. 3-18). — Approb. (1 f.) — 10 planches sur 11 feuillets. Les pl. 1, 4, 5, 6, 8, 9 et 10 portent la signature P. H. (Pierre Huys); la 7e est signée I. W. (Jean Wierx); la 2e et la 3e ne portent aucune marque de graveur.

8° Aaron, sive sanctorum vestimentorum ornamentorumque summa descriptio : ad sacri apparatus instructionem : Benedicto Aria Montano hispalensi, expositore. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius. M. D. LXXII.

Titre. — B. A. Montani præf. (1 f.). — Aaron (pp. 3-6). — Une planche représentant un grand prêtre en costume, signée P. Huys (1 f.).

9° Nehemias, sive de antiquæ Jerusalem situ, volumen a B. A. Montano descriptum, etc. Sans titre (2 ff.). — Au recto du 2e feuillet, une planche représentant la topographie de Jérusalem. Non signée.

10° Daniel, sive, de sæculis codex integer, a Benedicto Aria Montano hispalensi rationem ex sacris nominibus subducenta, conscriptus.

Typographus lectori. Omnia fere quæ de temporum ratione significata majoribus summis in sacra bibliorum historia nobis credenda proponebantur, minutis numeris e propriis locis sigillatim in hunc codicem relata, jam velut demonstrata tenere licebit. Expectabis vero ab auctore ipso (tantum Dens illius vota secundet) majus opus, in quo historiarum in speciem circa tempora repugnantia apertissima explicatione dirimantur. Interim his fruere laboribus tibi

magno ad lucem sacræ lectionl admovendam usui futuris. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, prototypographus regius, ad sacri apparatus instructionem. M. D. LXXII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præfatio. — Daniel (pp. 3-11).

11° Index biblicus, etc. Johannes Harlemius lectori. Catalogus librorum canonicorum (pp. 1-22). — Approbat. (1 f.). Au bas de ce dernier feuillet : Excudebat Antverpiæ, Christophorus Plantinus, postridie calendarum januarii, anno M. D. LXXII.

Sans titre.

Cet index avait déjà paru chez Plantin, en 1571.

12° Hebræa, chaldæa, græca et latina nomina virorum, etc. (30 ff.).

Sans titre.

C'est encore une réimpression augmentée et corrigée. (*Voy.* année 1563.)

13° Variæ lectiones et annotatiunculæ, quibus Thargum, id est, chaldaica paraphrasis infinitis in locis illustratur et emendatur. Fr. Raphelengius, Chaldaicæ linguæ studiosis, etc. (pp. 1-31).

Sans titre.

14° Variæ lectiones in hebraicis libris a B. A. Montano (4 ff.).

Sans titre.

15° Variarum in græcis bibliis lectionum libellus, a Guil. Cantero (7 ff.).

Sans titre.

16° Ill. D. Sirleti, S. R. E. cardin. annotationes variarum lectionum in Psalmos (pp. 1-11).

Sans titre.

17° Variæ lectiones in latinis bibliis editionis vulgatæ opera aliquot theologorum in Acad. Lovan. — Præf. Joh. Harlemii, etc. (pp. 1-33). — Errata (1 f.).

Sans titre.

18° Tabula titulorum totius Novi Testamenti. — Guido Fabr. Boder. præf. — Loca restituta in N. T. syriaci contextu (8 ff.).

Sans titre.

Remarques sur la pagination : Dans le n° 1°, 22 pour 26 ; 27 pour 35. Dans le n° 3°, 13 pour 14 ; 23 pour 19. Dans le n° 6°, 8 pour 6 ; 5 pour 7.

8 vol. in-fol. (Bibl. roy. 2 exempl.)

La Bible polyglotte fut l'événement de la vie de Christophe Plantin, comme le Thesaurus græcæ linguæ fut l'événement de la vie de Henri Estienne. Ces deux monuments suffiraient seuls à immortaliser le nom de ceux qui les ont entrepris ; sans eux, les établissements de Paris et d'Anvers eussent eu du renom sans doute, mais où serait leur gloire ?

L'histoire de cette célèbre publication forme une page importante de la vie de Plantin : elle trouvera sa place dans la partie historique de nos annales. Nous nous sommes bornés ici à donner la description bibliographique des huit volumes de la Bible, description qui nécessairement est assez longue et paraîtra peut-être minutieuse. Mais l'importance de l'ouvrage exigeait, ce nous semble, un soin et des détails tout à fait particuliers.

D'un autre côté, il existe plusieurs descriptions de la célèbre Polyglotte : presque toutes présentent des différences. Nous avons fait la nôtre d'après deux exemplaires que nous croyons bien complets, nous les avons comparés soigneusement : tous deux étaient, jusqu'à la dernière feuille, identiques quant au contenu, et ne différaient que par la disposition des diverses parties composant cette vaste publication. Nous avons tout lieu de croire que notre description est exacte et complète.

Notre insistance sur ce point serait puérile si nous n'avions pas quelques raisons de la présenter. En voici au moins une :

Dans son savant et consciencieux ouvrage, Catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du Roi, Van Praet a décrit minutieusement l'exemplaire que possédait jadis ce riche dépôt et qui fut rendu en 1815 à la bibliothèque de Turin.

Cette description diffère de la nôtre en plusieurs points. Les variantes peuvent être réelles pour quelques endroits ; pour d'autres, elles sont manifestement des inadvertances du bon et laborieux bibliothécaire, erreurs tout à fait inévitables dans un ouvrage de longue haleine, dont chaque ligne a demandé des efforts d'attention et dont tout le monde n'apprécie pas la difficulté. Nous signalerons quelques-unes de ces variantes.

M. Van Praet commence par dire que l'on trouve, dans une instruction insérée dans le dernier volume, l'ordre dans lequel doivent être rangés tous les livres de la Polyglotte et les traités qui y sont relatifs.

Cela n'est pas tout à fait exact. Cette instruction est loin d'être détaillée. Ensuite, les pièces parmi lesquelles elle se trouve ne doivent pas être placées à la fin du dernier volume, comme le dit le savant bibliographe, mais bien au commencement du premier. Elles ont été imprimées, il est vrai, en dernier lieu, comme il arrive souvent pour des prélimiuaires, mais leur place est bien où nous l'avons dit. A la dernière page de cette introduction, on trouve une réclame correspondant au premier mot du titre de la Genèse. Aussi, M. Pettigrew, le savant rédacteur de la Bibliotheca Sussexiana, a très-bien fait en les classant ainsi.

Au tome VII, après le n° 3, Idiotismi, etc., il indique 2 *index*, 4 *feuillets*. Nous ne les avons trouvés dans aucun exemplaire et nous doutons fort qu'ils existent.

Au tome VIII, au livre intitulé Phaleg, après les mots : *orbis tabula*, il ajoute : *Prél.*, 3 *feuillets contenant le titre*, 2 *hémisphères gravés*, *préface*, *texte* (pp. 3-10). Même remarque que ci-dessus.

Au même tome, n° 10°, *Daniel*, il donne pour l'Approbation 1 feuillet, tandis qu'elle se trouve sur la page 11 du texte.

Il ne nous a pas paru oiseux de signaler les erreurs de pagination que nous avons découvertes dans la Polyglotte. En effet, à cause du manque de réclames, il n'est pas toujours facile de s'assurer au premier abord, s'il y a erreur ou lacune, et plus d'une personne, en s'apercevant, par exemple, que son exemplaire n'a point telles ou telles pages, le croirait incomplet. Or, dans plusieurs

volumes, il y a des pages qui font défaut, il y en a d'autres qui sont intercalées sans pagination. M. Van Praet semble ne pas avoir aperçu cette particularité.

En second lieu, ces erreurs n'existent point dans tous les exemplaires. Dans l'un des deux que nous avons comparés, elles étaient redressées en grande partie : ce dernier exemplaire avait été tiré postérieurement à l'autre.

Une dernière remarque. A l'exemple de Van Praet, des rédacteurs du catalogue de la bibliothèque d'Amsterdam et d'autres bibliographes, nous avons reporté à l'année 1573 la date extrême de la Polyglotte, bien qu'aucune des parties ne porte une date postérieure à 1572. En voici le motif : tout le corps de l'ouvrage fut achevé entre les années 1569 et 1572; les dernières indications sont de divers mois de cette année 1572; mais les préliminaires, qui forment une grande introduction, ne sortirent des presses de Plantin qu'au commencement de l'année 1573. En effet, deux des actes qui y sont mentionnés, les priviléges de Philippe II pour la Castille et l'Arragon, sont du 22 février 1573; ces priviléges ont été donnés ensuite du *motu proprio* de Grégoire XIII, en date du 1er septembre 1572, et du bref du pape à Philippe II, daté du 20 octobre 1572.

---

2. Biblia hebraica (sine punctis). Le titre en hébreu porte : Quinque quini libri legis impressi cum multo studio, per manus Christophori Plantini (benedicat eum petra ejus et redemtor ejus) in anno 333 juxta computum minorem, in urbe percelebri Antverpia (1573).

A la fin du volume on lit : Et completi sunt dies, die vicesima mensis Elul anno 334 (1574), secundum computum minorem, in domo impressoris Chr. Plantini, in urbe percelebri Antverpia sub dominio Philippi Magni regis. Exaltetur majestas ejus, qui nobis dedit potestatem librum hunc imprimendi.

1 vol. in-8° ou 2 vol. pet in-12.

(*Voy.* Wolf, Bibl. hebræa, IV, 372.)

---

3. Novum Testamentum syriacum literis chaldaicis excusum usque ad Epistolam Joannis primam.

In-8°.

Wolf, Bibl. hebr., IV, 572, dit que ce Nouveau Testament est annexé à la Bible hébraïque dont nous venons de parler.

---

4. Novum Testamentum græcum minutioribus litteris. Antverpiæ, Chr. Plantinus. 1573.

1 vol. in-8°.

Tel est le titre donné par Lelong, Bibl. sacra, I, 192 et par la Bibl. biblica

Elisabethæ Sophiæ duc. Brunswic., ou plutôt, comme le pense Lelong, il n'y a point de titre. Ce N. T. est annexé ordinairement à la Bible hébraïque et au Nouveau Testament syriaque publiés la même année par Plantin.

---

5. Biblia sacra. Quid in hac editione a Theologis Lovaniensibus præstitum sit, paulo post indicatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIII.

1 vol. in-8° ou 3 vol. in-24.

Rare.

Sur cette révision de la Bible par les théologiens de Louvain, *voy.* Lelong, Bibl. sacra, t. III, p. 230.

Voy. années 1574, 1580, 1583, 1587, 1590.

---

6. D. Thomæ Aquinatis catena aurea in quatuor Evangelia, ab Antonio Senensi Lusitano, ordinis Prædicatorum Theologo, ad veteres libros manuscriptos emendata. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-fol.

Voy. année 1571.

---

7. S. Gregorii Nazianzeni, Theologi, orationes III. Apologeticus de amore erga pauperes, et in natalem diem salvatoris nostri, latine, ex interpretatione et cum scholiis Julii Gabrielii Eugubini. Accedunt emendationes, sive variæ lectiones in S Gregorii Nazianzeni omnia scripta, ex antiquiss. exemplaribus collectæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°. (Catal. de la bibl. du Roy, t, 341.)

---

8. Opera divi Fulgentii Afri, episcopi Ruspensis. Librorum multorum accessione, quæ versa pagina exprimuntur, locupletata. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum, architypographum regium. 1573. Cum privilegio reg. Majest. ad sexennium, subsig. de la Torre.

Titre. — Index (1 f.). — Joannis Molani præfatio (pp. 3-11). — Isidorus hispal. de Fulgentio (p. 12). — Vita B. Fulgentii (pp. 13-62). — Opera S. Fulgentii (pp. 63-691). — A la fin de la p. 691, on lit : Lovanii, typis ac impensis Christophori Plantini excudebat Joannes Masius typogr. jurat. 1573.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette édition des OEuvres de saint Fulgence a été soignée par Jean Vlimmerius,

de Louvain, chanoine régulier de l'abbaye Saint-Martin en cette ville. Après avoir collationné divers manuscrits, il ajouta aux éditions précédentes deux ouvrages de saint Fulgence et la vie de ce saint par un de ses disciples, d'après un codice de l'abbaye de Gembloux. Vlimmerius, étant devenu directeur d'un couvent de femmes à Amsterdam, pria Molanus d'écrire la préface, ce que ce dernier fit avec autant de talent que de modestie.

Quoique ce livre ne sorte point des presses plantiniennes, nous avons cru devoir le mentionner dans nos Annales. En effet, il porte la marque au Compas et a été publié aux frais et avec des caractères de Plantin.

L'exemplaire de la Bibliothèque royale porte la dédicace autographe : Christophorus Plantinus Francisco Lucæ d. d.

---

9. Ægidii Topiarii, Conciones in evangelia et epistolas, quæ Dominicis diebus, etc., proponi solent... e tabulis Laurentii a Villavicentio Xeresani elaboratæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

2 vol. in-12. (Paquot, IX, 358.)
Voy. années 1568, 1569, 1574.

---

10. Ægidii Topiarii, Conciones in epistolas et evangelia quadragesimales, e tabulis Jac. Veldii concinnatæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Amsterdam.)
Voy. années 1568, 1569, 1574, 1584.

---

11. Jacobi Simancæ episcopi Pacensis Enchiridion judicum violatæ religionis, cui accesserunt ejusdem auctoris opuscula duo : unum annotationum in Zanchinum, alterum de dignitate episcopali. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°. (Cat. de la bibl. du Roy.)

---

12. Alani Copi, dialogi VI, contra summi pontificatus, monasticæ vitæ, sanctorum et sacrarum imaginum oppugnatores et pseudomartyres, ab Alano Copo Londinensi editi, auctiores nonnullis in locis et castigatiores. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-4°. (Catal. Van de Velde.)
741 pages sans les liminaires et la table.
Voy. année 1566.

'auteur de cet ouvrage est Nicolas Harpsfield, archidiacre de Cantorbéry, mort en 1582. Alanus Copus n'en fut que l'éditeur.
(*Voy.* Pitsæus, Script. angl. et Jöcher's Lexicon.)

13. Indices missalis romani, quibus quidquid eodem continetur, dilucide et compendio ante oculos ponitur, auctore David Michaele Regio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

L'auteur dédie cet ouvrage à son ami, (optimo amico,) Chr. Plantin. (Van Ey, scriptt. Antverp. ad a. 1588.)

14. De veritate corporis et sanguinis Christi in Missæ sacrificio ratione transsubstantiationis, assertio, auctore Democharc Ressonæo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°.
L'auteur de ce livre et du suivant est Antoine de Mouchy, docteur en théologie de Paris et chanoine de Noyon, né à Ressons au diocèse de Beauvais. Il écrivait sous le pseudonyme de Democharès. Mort à Paris, en 1574. (*Voy.* la Bibliothèque de la Croix du Maine et du Verdier.)

15. Officium B. Mariæ Virginis, nuper reformatum et Pii V, Pont. Max., jussu editum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. gr. in-8°.
Titre (1 f.). — Texte (pp. 1-492). — Table (1 f.). — Plus un dernier feuillet contenant une grande figure en bois.
Toutes les pages sont entourées de jolies bordures, en style renaissance, et représentant des sujets de la passion. Le volume renferme, en outre, 19 grandes et belles estampes gravées sur cuivre et portant les monogrammes A. V. L. et P. B. La dernière figure, tirée de l'Apocalypse, est signée en toutes lettres : Petrus Van der Borcht inventor, 1572; Antonius Van Leest exc.

16. Matthiæ Felisii Catholica elucidatio decalogi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1573.
Felisius, nom latinisé de Mathias Catz, de Brouwershaven, en Zélande. (*Voy.* Valère André.)

17. Decretum Gratiani : seu verius, decretorum canonicorum collectanea, ab ipso auctore Gratiano primum inscripta, concordia discordantium canonum : Ex divite illa scriptorum ecclesiasticorum, summorum pontificum, conciliorumque œcumenicorum supellectile, ejusdem Gratiani labore concinnata, et in suas classes digesta. Præfixa sunt ab Antonio Demochare Sorbonicæ Academiæ collega, singulis fere distinctionibus et causarum quæstionibus παράτιτλα quædam, summam totius rei succincte complectentia. Additi sunt insuper ab eodem passim ad marginem, librorum et capitum ex quibus ista decretorum farrago compacta est, numeri indicatorii. Non sine amplissimis tum canonum ipsorum, tum rerum in Glossis maxime insignium indicibus alphabeticis. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum, Hæredes J. Steelsii, et Philippum Nutium. M. D. LXXIII.

Titre (1 f.). — Cl. Cardin. Carolo Lotaringo Rem. Arch. Antonius Demochares. — Vita Gratiani. — Synopsis. — Materia 36 causarum. — Canones. — Medullæ glossarum (29 ff.). — Decreta (col. 1-3044). — Censura in glossas (2 ff.). Margarita decreti (col. 1-198). — Index marg. (2 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Imprimé sur 2 colonnes chiffrées séparément. A la fin du texte on lit : Antverpiæ, excudebat Theodorus Lyndanus, typis et sumptibus Christophori Plantini, et sur la dernière feuille du volume : Antverpiæ, typis et sumptibus Christophori Plantini. Excudebat Joannes Withagius, anno M. D. LXXII.

Sur le titre se trouve une charmante vignette composée des marques réunies des trois imprimeurs qui s'étaient associés pour éditer cet ouvrage. Le Compas de Plantin y porte, attachés à l'une de ses branches, l'écusson de Nutius, avec la devise : Pietas homini tutissima virtus, et à l'autre, celui de Steelsius, avec l'inscription : Concordia res parvæ crescunt. Cette marque, gravée sur bois, est signée P. B. (Petrus Van der Borcht) et G. (Goltzius ?).

---

18. Q. Horatii Flacci satyrarum, seu potius eclogarum, libri II. Ex antiquissimis undecim codicibus manuscriptis, cum antiquis commentariis, post omneis qui hactenus editi sunt, infinitis locis purgati, et clarius explicati opera Jacobi Cruquii Messinii, apud Brugenseis politioris litteraturæ professoris publici. Ejusdem in eosdem commentarii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, prototypog. regii. M. D. LXXIII.

Titre. — Priv., daté 16 décembre 1570 (1 f.). — Rev. D. Remigio Drusio,

episc. Brugensi, etc. (pp. 3-15). — Ad lectorem præf. (pp. 16-19). — Horatii satyræ (pp. 20-462). — Errata (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cruquius avait déjà publié, en 1567, Q. Horatii Epodon liber. Dans le livre des Satires, il donne également des renseignements sur les manuscrits d'Horace, existant en Belgique à cette époque.

---

19. Davidis regis ac prophetæ aliorumque sacrorum vatum Psalmi, ex hebraica veritate in latinum carmen a Benedicto Aria Montano observantissime conversi. Cum argumentis et elucidationibus, quibus singulorum Psalmorum sententia plene exponitur, et orationis filum deducitur, ejusdem interpretis opera et studio adjunctis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIII.

Titre (1 f.). — Chr. Plantinus lectori, cal. aug. 1573 (pp. 3-6). — B. A. Montano, Andr. Masius (pp. 7-9). — Eidem Joh. Harlemius (pp. 10-11). — Eid. Fr. Rafelengius Plantini gener (p. 12). — G. Stenii carmen (p. 13). — Approb. et priv. (pp. 14-16). — Psalmi (pp. 17-319). — B. A. Montani ad Pet. Veleium Guevaram carmen. — Index (4 ff.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

20. C. Sallustii Crispi historiarum libri sex, a Lud. Carrione collecti et restituti. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-8°. (Paquot.)

Voy. année 1579.

---

21. Theatrum conversionis gentium totius orbis; sive, chronologia de vocatione omnium populorum, et propagatæ per universum orbem fidei, Christianæq. religionis descriptio : auctore F. Arnoldo Mermannio Alostano. Antverpiæ, ex. off. Chr. Plantini, anno M. D. LXXIII.

Titre. — Ad lector. (1 f.). — Ill. D. Princ. Fulgentio de Bragança (pp. 3-12). — Theatrum (pp. 13-192). — Ad lectorem. — Index popul. christian. — Altera Parenesis, etc. — Privil. (8 ff.).

La dédicace est datée du 10 des cal. d'août 1572; l'appendix porte : Datum Antverpiæ, inter tonantium fulminantiumque bombardarum immanes crepitus, perpetuasque eum hæreticis rixas atque conflictationes (unde nobis nostroque Musæo Deus O. M. hasce inducias concessit, et succisiva ocia fecit) decimo calendas augusti anno 1572. Le priv. est daté du 18 juillet 1572.

Ces circonstances nous font douter de l'existence d'une édition de 1563 que

nous avons citée d'après Valère André et ses copistes Sweertius et Foppens. L'édition de 1573 est probablement celle de 1572, avec un titre nouveau.

---

22. Augustini Hunnæi Dialectica seu generalia logices præcepta omnia, quæcumque ex toto Aristotelis organo, philosophiæ tyronibus ad ediscendum proponi consueverunt.

Ad latinas definitiones, divisionesque, ex eodem organo sumptas, græcis simul adjunctis, ut harum cum latinis collatione, etc. (*Voy.* 1570.) Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Titre, etc. (pp. 1-378). — Peroratio. Privil. (2 ff.). — A la fin : Excudebat Chr. Plantinus, archit. reg. Antv., calend. septemb. anno M. D. LXXIII.

Voy. 1570, 1579, 1592, etc.

---

23. Joannis Christophori Calveti Stellæ ad Alvarum Toletum Albæ Ducem Encomium. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini.

1 v. in-4°. (*Voy.* Nic. Antonius, Biblioth. hispana nova, t. I, p. 677.)

Ce poëme est de J. Chr. Calvete de Estrella, auteur de : El felicíssimo viaje de don Philippe, etc. Anvers, 1552. Il doit être d'une grande rareté, car nous ne l'avons trouvé dans aucune des grandes bibliothèques dont nous avons consulté les catalogues. *Voy.* une notice sur cet auteur dans l'Annuaire de la biblioth. roy. de Belgique, t. III, p. 242.

---

24. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ : traduit de latin en françois, par les théologiens de Louvain. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, impr. du roy. M. D. LXXIII. Avec privilége.

Titre.—Priv. 30 juillet 1572 (1 f.).—Estat des Juifs sous la domination des Romains, etc. (pp. 3-11). —Tables des témoignages allégués de mot à mot du Vieil Testament au Nouveau, etc. (pp. 12-34). — Table (p. 35). — Texte (pp. 36-837). Table (pp. 837-847). — Recueil d'aucuns mots et manières de parler difficiles, etc. — Les Épistres du Vieil Testament qu'on lit l'année durant en l'Église. — Approb. (25 ff. n. ch.).

1 vol. in-16. (Bibl. de Louvain.)

Gravures sur bois, de médiocre exécution, intercalées dans le texte.

---

25. Breviarium romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-fol.

---

26. Epithetorum Farrago, a Joanne Castelio in gratiam poësios studiosorum collecta. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1573.

1 vol. in-16.

---

27. Six sermons sur l'explication de l'oraison dominicale et autres, quatre sur l'histoire de l'incarnation de nostre rédempteur Jésu-Christ, faicts en la ville de Douay, par messire François Richardot, évesque d'Arras. Anvers, Plantin. 1573.

Biogr. Michaud.

---

28. Thesaurus theutonicæ linguæ. Schat der Nederduytscher spraken. Inhoudende niet alleene de nederduytsche woorden, maer ook verscheyden redenen ende manieren van spreeken, vertaelt ende overgeset int fransois ende latyn.

Thresor du langage bas-alman, dict vulgairement flameng, traduict en françois et en latin. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, prototypographi regii. M. D. LXXIII.

Titre (1 f.). — A M. les superintendens, doyens, et honorable collége de la confrérie de Saint-Ambroise. Datée du 13 février 1573 et signée Chr. Plantin. — Summa priv. (3 ff.). — Thesaurus (280 ff. non chiffrés).

Au verso de l'avant-dernier feuillet, on lit : Gedruckt t'Antwerpen ten huyse van Christoffel Plantyn des Coninckx drucker, int jaer M. D. LXXIII, den XXIXen januarii.

Cette souscription est répétée en français et en latin. Au recto du dernier feuillet, une belle viguette représentant la marque plantinienne.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

« Premier bon dictionnaire flamand qui ait été imprimé, » dit Van Hulthem dans une note écrite sur la garde de l'exemplaire qui lui a appartenu. Le savant bibliophile a raison : ce dictionnaire est de beaucoup supérieur à tous ceux qui l'ont précédé.

On le doit aux soins de Christophe Plantin, ou plutôt il est son œuvre personnelle. Nous en parlerons dans la partie historique de nos annales.

Nous avons déjà vu qu'en l'année 1562, l'illustre typographe avait publié le dictionnaire tetraglotton à la confection duquel il avait contribué. Ce n'était là qu'un premier essai, le Thesaurus est un ouvrage de savant.

Ce dictionnaire est imprimé avec beaucoup de soin sur deux colonnes : les mots flamands sont en caractères gothiques, les mots français en romain et les mots latins en italique.

---

29. Ordinancie ende ediet onssheeren des Coninex op t' stuck van creatie van renten in graene, ende diergelycke contracten. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s' coninex drucker, in den Gulden Passer. M. D. LXXIII. Met privilegie.

Titre. — Texte (4 ff. n. ch.). (Bibl. roy.)
C'est une troisième édition du placard du 5 mars 1571.
Voy. année 1572.

1574.

1. Biblia sacra. Quid, in hac editione, a Theologis Lovaniensibus, præstitum sit, paulo post indicatur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXIIII.

Titre avec encadrem.— Facult. theolog. in univ. Lov. Decanus lectori.— Quid in hac bibliorum edit. sit præstitum.—Quid observandum (3 ff. n. ch.).—Hieronymi prologus, epistola. — Ordo librorum (4 ff. n. ch.). V. Test. (pp. 1-766). — Nov. Test. (pp. 1-185). — Index testimoniorum, etc.—Hæbraicorum, etc., nominum interpr. (3 ff.). — Index biblicus (pp. 1-32).
1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)

Après les travaux de correction faits par J. Hentenius et dont la première édition parut à Louvain, en 1547, on s'aperçut que beaucoup de choses lui avaient échappé et qu'une nouvelle révision était nécessaire. D'ailleurs, depuis cette première correction, un travail capital avait été fait en Belgique, la Polyglotte d'Anvers. Afin de mettre les éditions usuelles à la hauteur des derniers travaux théologiques et philologiques, la faculté de Louvain commit quelques professeurs à l'effet de faire une révision nouvelle. La Polyglotte de Plantin fut la base de leur travail.
Cette bible parut encore, la même année, en 5 vol. in-24.

---

2. Hagiographa hebraice (Psalmi, Proverbia Salomonis, Jobus, Daniel, Esdras et Nehemias, Paralipom.), sine punctis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini.

1 vol. in-12. (Lelong.)

---

3. Psallerium hebraicum sine punctis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-24.

Appartient, d'après Lelong, à la petite Bible sans points, commencée en 1573 et terminée en 1574.

---

4. Novum Domini Nostri Jesu Christi Testamentum græce et syriace. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1574.

1 vol. in-24.

Voy. année 1573.

---

5. Τῆς Καινῆς Διαθήκης Ἅπαντα. Novum Jesu Christi D. N. Testamentum. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini architypographi regii. M. D. LXXIV.

Titre. — Table (1 f.). — Texte (pp. 3-670). — Privil., 11 janv. 1570 (1 f.).

Texte grec seulement.

1 vol. in-24. (Bibl. de Louvain.)

---

6. Novum Testamentum, græco-latinum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°. (Lelong.)

---

7. Josuæ imperatoris historia illustrata atq. explicata ab Andrea Masio. Quæ hoc opere continentur, proxima pagina ostendet. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archit. regii. M. D. LXXIIII.

Titre (1 f.). — Cath. regi Philippo A. Masius (pp. 3-8). — Josue (pp. 9-117). — Præf. et annotationes (pp. 118-134). — Andreæ Masii comment. in Josuam (pp. 1-330). — Epistola de morte A. Masii. Henr. a Weze duci Clivensi a consiliis Chr. Plantino (1 f.). — Iudices, etc. (13 ff.). — Summa priv. (1 f.). — Au bas du dernier feuillet : Excudebat Antverpiæ, Chr. Plantinus archit. reg., nonis martii, anno M. D. LXXIIII.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Livre de Josué, texte hébreu, version grecque des Septante, et traductions littérales latines d'après le texte hébreu et d'après le texte grec. Ces quatre textes sont imprimés sur deux colonnes par page et en regard l'un de l'autre. Au bas des pages se trouve la version latine de saint Jérôme. La dédicace à Philippe II donne des renseignements sur les manuscrits consultés par Masius pour la correction de cet ouvrage. Les commentaires sont longs et verbeux, ainsi que

Paquot le fait remarquer, mais il y a de l'érudition. Masius les termine ainsi : Quare finem hic commentandi faeio, ipso meo natali die : quo divi Andreæ memoria anniversario a Christianis pie colitur. Anno a Christo nato 1563.

La lettre de Henri de Weze à Plantin qui termine l'ouvrage ci-dessus, donne des détails sur la mort d'André Masius. Cette lettre est datée du 15 avril 1573.

Voy. Paquot.

---

8. Evangelia et epistolæ per annum. Græce. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°.

---

9. Missale romanum, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-fol.
Voy. année 1573.

---

10. Processionale ritibus romanæ ecclesiæ accommodatum, summa cura nunc recens in ordinem redactum et locupletatum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-4°.

---

11. Officium B. Mariæ Virginis, nuper reformatum et Pii V jussu editum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Amsterdam.)
Avec figures.

---

12. Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἐπίσκοπου Νύσσης περὶ παρθενίας.

D. Patris Gregorii Nysseni Antistitis de Virginitate liber : Græce et latine nunc primum editus, interprete Johanne Livineio Gandensi.

Additæ sunt ad calcem Notæ, eodem auctore, quibus partim emendationum ratio redditur, partim loca quædam illustrantur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. CIↃ. IↃ. LXXIII.

Titre (1 f.). — R. Pr. Gerardo a Groisbeeck, episc. Leod. J. Livinoius (pp. 3-6). — Ad lectorem (p. 7). — Texte (pp. 8-177). — Notæ (pp. 178-184).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Collation faite d'après deux manuscrits : le premier, au Vatican ; le second, appartenant à l'imprimeur Bierckman de Cologne.

---

13. Ægidii Topiarii, conciones in evangelia et epistolas dominicales et feriales, e tabulis Laurentii a Villavicentio elaboratæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

2 vol. in-8°, divisés en 4 tomes. (Bibl. d'Amsterdam.)

---

14. Catechismus romanus, ex decreto concilii Tridentiui, et Pii V, Pontificis Maximi jussu primum editus : nunc vero, luculentis quæstionibus, quæ mox rei propositæ materiam oculis subjiciant, distinctus, brevibusque annotatiunculis elucidatus, studio et industria Andreæ Fabricii Leodii, illustrissimorum principum, Alberti et Ernesti, ejus filii, comitum palatinorum Rheni, ac utriusque Bavariæ ducum consiliarii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, typogr. regii. M. D. LXXIIII.

Titre (1 f.). — Albertus comes palatinus Rheni, Bavariæ dux, etc. (2 ff.). — Rev. Pr. Othoni, episc. cardin. Prænestino, etc. A. Fabricius (8 ff.). — Catechismus, etc. (pp. 1-470). — Indices (17 ff.). — Priv. (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1572.

---

15. Summa Doctrinæ Christianæ, ex postrema recognitione doctoris Petri Canisii societatis Jesu Theologi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1574.

392 pages, sans les préliminaires et la table.

1 vol. in-16.

---

16. Petri Fontidonii Segoviensis, doctoris theologi, canonici Salmantini Apologia, pro sacro et œcumenico Concilio Tridentino adversus Joannem Fabricium Montanum ad Germanos.

Item oratio habita ad patres in sacro Concilio Tridentino nomine catholici et invictissimi regis Hispaniarum Philippi secundi.

Conciones duæ habitæ ad eamdem sacrosanctam synodum, altera Dominica sanctissimæ Trinitatis, altera vero in natali divi Hieronymi, anno 1562.

Accesserunt iis etiam tres aliæ orationes habitæ Romæ ad Pium V, Pontificem Max. prima in die natali sancti Joannis Evangelistæ; altera in die ascensionis Domini : tertia in die omnium sanctorum,

anno 1571. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

Titre. — Priv. (1 f.). — Ill. D. Stan. Hosio, cardin. et episc. Varmiensi (pp. 3-12). — Apologia, etc. (p. 13-373). — Lectoribus B. Arias Montanus (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Dans la *postface*, B. Arias Montanus nous apprend que ce livre de Fontidonius fut envoyé de Rome à Plantin par le cardinal Hosius avec prière de le publier « superiori anno hunc Fontidonii librum Roma ad Plantinum cum litteris misit, hac totius orbis terrarum celeberrima typographia dignissimum opus testatus ; cujus imprimendi curam et diligentiam utilitatis publicæ caussa Plantinum studiose rogabat. »

---

17. B. Sulpitii Severi, archiepiscopi quondam Bituricensis quæ exstant opera, a Victore Giselino medico, ex editionum et vetustorum exemplarium collatione emendata ejusdemque notis illustrata. Vita Sulpitii Severi et temporum ratio accurate digesta, eodem V. Giselino auctore ; scholia in Sacram Historiam ex Petri Galesinii notationibus excerpta. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1574.

415 pages.
1 vol. in-8°. (Paquot.)

---

18. Opera divi Fulgentii Afri episcopi Ruspensis. Librorum nonnullorum accessione quæ versa pagina exprimuntur, locupletata. Antverpiæ, apud Chr. Plantinum, archityp. reg. Cum privil. Reg. Maj. ad sexennium, subsign. de la Torre. 1574.

1 vol. in-8°.
C'est probablement l'édition de 1573 avec un titre renouvelé.

---

19. Calendarium ecclesiasticum Joannis Molani, theologi Lovaniensis. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini. 1574.

1 vol. in-16.

---

20. Davidis regis ac prophetæ aliorumque sacrorum vatum Psalmi, ex hebraïca veritate in latinum carmen a Benedicto Aria Montano

observantissime conversi, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-4°.
Probablement la même édition que celle de 1573.

---

21. C. Julii Cæsaris commentarii, novis emendationibus illustrati. Ejusdem librorum, qui desiderantur, fragmenta. Ex bibliotheca Fulvi Ursini Romani. Scholia Aldi Manutii Paulli F. Aldi. N. Joannis Sambuci Spicilegia. Quæ præterea in hoc libro contineantur, sequens pagina indicabit. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, architypographus regius. An. CIↃ. IↃ. LXXIIII.

Titre, etc. (1 f.). — F. Farnesio F. Ursinus. — P. Manutii epistola. — Ill. Ætheriorum acad. J. M. Brutus (3 ff.). — Nomina locorum (6 ff.). — J. Cæsaris fragmenta (pp. 1-24). — Emendationes in J. Cæsaris Comment. (pp. 25-79). — 2 cartes, Gaule et Espagne. — Commentarii (pp. 1-455). — Vet. Gall. locorum alph. deser. a R. Marliano (pp. 454-487). — Libellus var. lect. (16 ff.). — Index (16 ff.).

Titre nouveau :

Scholia Aldi Manutii Paulli F. Aldi N. in C. Julium Cæsarem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. An. CIↃ. IↃ. LXXIV.

Titre (1 f.). — Scholia, indices, lectiones Sambuci, etc. (31 ff.). — A la fin : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno CIↃ. IↃ. LXXIIII. Non. mart.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
L'introduction renferme 5 gravures sur bois.
Voy. année 1570.

---

22. C. Suetonii Tranquilli XII Cæsares Theod. Pulmanni Cranenburgii opera et studio emendati. In eosdem annotationes, atque lectionis varietates ex doctissimorum hominum scriptis, et ex vetustis, vulgatisque libris, ab eodem collectæ. Ejusdem C. Suetonii Tranquilli, de illustribus grammaticis, et claris rhetoribus, lib. II. Cum Achillis Statii Lusitani commentatione, Joan-Baptistæ Egnatii, D. Erasmi Roterodami, et Henr. Loriti Glareani, in Suetonium annotationes. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, archityp. regii. CIↃ. IↃ. LXXIIII.

Titre. — Priv. (1 f.). — Ill. Fred. Perrenoto, Antv. gubernatori Th. Pulmannus (pp. 3-6). — Erasmi epistola (pp. 7-14). — Index, etc. (pp. 15-30). — Suetonii XII Cæsares (pp. 31-316). — Index (6 ff.).

Titre uouveau .

C. Suetonii Tranquilli, libri II. De inlustribus grammaticis, et claris rhetoribus : cum Achillis Statii Lusitani commentatione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

Titre, etc. (pp. 1-35). — Th. Pulmanni annotationes (pp. 1-58, plus 1 f. n. ch.). — Index (2 ff.). — J. B. Egnatii annotationes, etc., etc. (pp. 59-118). — Index. Errata. (2 ff.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

23. Corn. Taciti opera cum notis Justi Lipsii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°.

Second ouvrage de Juste Lipse et première édition de ses commentaires sur Tacite. Rare.

(*Voy.* de Reiffenberg, de J. Lipsii vita et scriptis, Mém. cour. de l'Acad. de Brux., 1823, p. 145 et suiv.)

Voy. année 1581, etc.

---

24. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. Infinitis mendis ex veterum exemplarium fide repurgati, atque in meliorem ordinem restituti per Stephanum Pighium Campensem. Accedunt in fine eiusdem annotationes in loca plusquam DCCC. Item hac altera recognitione fragmentum de prænominibus antiquum incerti auctoris, quod decimi libri locum in multis exemplaribus occupat. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. CIↃ. IↃ. LXXIIII.

Titre. — Priv. (1 f. n. ch.). — Ill. princ. Car. Phil. de Croy (pp. 3-14). — Val. Max. vita (p. 15). — Capita (pp. 16-18). — Val. Max. ex. mem. (pp. 19-387). — St. Pighius lectori (p. 388). — Epitome de nomin. ratione (pp. 389-392). — St. Pighii annot. (pp. 1-99). — Index. — Priv. Cæsar. (6 ff. n. ch.). — In fine : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, archityp. regius. Anno M. D. LXXIV, pridie idus junias.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

A cette deuxième édition de Valère Maxime est annexé un dixième livre attribué par quelques manuscrits et par des éditeurs à cet auteur. Le sujet n'a aucun rapport avec celui des neuf livres antérieurs ; il traite des noms, prénoms et surnoms chez les anciens : quelques codices l'attribuent à Julius Paris, d'autres à C. Titius Probus. Cependant, ce ne sont là que des conjectures. A la prière de Plantin, Pighius collationna ce petit traité avec un manuscrit appartenant à Sambucus ; il y ajouta des notes et l'annexa à la suite de Val. Maxime,

tout en convenant que l'auteur en est inconnu, et qu'il ne le donne que parce que ce chapitre est assez intéressant par lui-même. La préface de Pighius est datée de Vienne, janvier 1574.

---

25. Terentius a M. Antonio Mureto, locis prope innumerabilibus emendatus, et argumentis in singulas fabulas illustratus. Vulgatæ annotatiuneulæ in margine adscriptæ : argumenta in omnes scenas : index vocum antiquarum apud Terentium.

Seorsum exeusæ annotationes Mureti, auctæ a Franciseo Fabricio Marcodurano. Variæ lectiones sive emendationes potius, e veteribus exemplarib. Theodori Pulmanni. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXIIII.

Titre (t.). — Chr. Plantinus lectori, etc. (4 ff.). — Terentius (pp. 12-304). — Volcatii de comieis iambi, etc. (1 f.). — Index (6 ff.).

Titre nouveau :

Annotationes M. Antonii Mureti, et Francisci Fabricii Marcodurani, in sex Terentii comœdias. In quibus et vera lectio ratione subjecta constituitur, et multa interpretatione explicantur.

Variæ lectiones sive emendationes potius, e veteribus exemplaribus Theodori Pulmanni. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. Anno M. D. LXV. Cum privilegio.

Titre. — Annotationes (72 ff.)

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Voy. année 1565.

---

26. Sententiæ veterum poetarum a Georgio Majore collectæ, et Ant. Mancinellus, de poetica virtute. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1574.

1 vol. pet. in-12.

Voy. années 1561, 1566, etc.

---

27. Variarum lectionum libri duo, Theodori Canteri ultrajectini. Ad clarissimum virum Georgium Ratallerum senatus regii ultrajectini præsidem dignissimum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXIIII.

Titre. — Priv. 30 nov. 1573 (1 f.). — Cl. D. Ratallero (pp. 3-5). — Index (pp. 6-8). — Variæ lect. (pp. 9-141).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

28. Justi Lipsii antiquarum lectionum commentarius, etc.

De Reiffenberg (De J. Lipsii vita et scriptis) rapporte, d'après van Ey (Scriptt. Antv. MSS.), la première édition de ce livre de Juste Lipse à l'année 1574. Il ajoute, il est vrai, *seu potius*, 1573. Nous n'avons rencontré nulle part cette édition de 1574.

---

29. Martini Poloni archiepiscopi Consentini, ac Summi Pontificis pœnitentiarii, Chronicon expeditissimum, ad fidem veterum manuscriptorum codicum emendatum et auctum : Opera Suffridi Petri Leovardiensis Frisii. V. I. C. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

Titre (1 f.). — Ampl. D. Ægidio Heyns, abbati Everbodiensi, Suffr. Petrus. Préface datée de Louvain, 1573 (pp. 3-15). — M. Poloni Chronicon (pp. 19-432). — Suffr. Petrus lectori (1 f.). — Annotationes Suffr. Petri (16 pages) — A la fin : Antverpiæ, excud. Christ. Plantinus. Anno M. D. LXXIIII, calendis junii.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Collation faite d'après quatre manuscrits : le premier appartenant à l'abbaye de Tongerloo, le second aux chanoines réguliers de Saint-Martin, à Louvain, les deux autres acquis par P. Smenga, professeur d'hébreu à Louvain. (*Voy.* aussi Paquot, art. Suffridus Petrus.)

---

30. Suffridi Petri Leovardiensis Frisii V. I. C. Oratio de præstantia legum romanarum. Ad amplissimum ordinem statuum Frisiæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

Titre. — Priv. (1 f.). — Clar. Ordini Statuum Frisiæ, daté de Louvain, 1573 (pp. 3-6). — Oratio (pp. 7-103).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1571.

---

31. Augustini Hunnæi Prodidagmata de dialecticis vocum affectionibus et proprietatibus : non modo philosophiæ, verum etiam alterius cujusvis disciplinæ studiosis, ad obscurorum locorum tenebras depellendas, veritatemque facilius eruendam, utilissima. Quæ accesserunt, versa pagella indicabit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII. Cum privilegio.

Titre, etc. (1 f.). — R. D. Rumoldo Hunnæo, monast. Boneffiensis abbati, A. Hunnæus (pp. 3-4). — Ant. Meyerus ad lectorem (p. 5.) — Prodidagm., etc.

(pp. 6-115). — Approb. — Priv. (2 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Excud. Chr. Plantinus Antv. Nonis decembris, anno M. D. LXXIIII.

Voy. année 1569, etc.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Se trouve ordinairement à la suite de la Dialectica du même auteur.

---

32. De utraque copia verborum et rerum, præcepta, una cum exemplis, dilucido brevique carmine comprehensa, ut facilius et jucundius edisci, et memoriæ quoque firmius inhærere possint. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1574.

62 pages.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1568.

---

33. A. Alciati emblemata, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-16.

Cette édition, qui est très-belle, devait paraître plus tôt ; l'épître dédicatoire de Mignaut est datée de Paris, le 1 décembre 1571. Aussi, Plantin, dans une lettre latine à l'auteur, s'excuse de ce qu'il a retardé pendant trois années l'impression de ces emblèmes. Je crois que la seconde est d'Anvers, 1574, in-12, et *ibid.*, 1576, in-8°. Mignaut nous avertit qu'en 1580, Paris et Anvers en avaient déjà fourni sept ou huit éditions. (Niceron, art. Mignaut, t. XIV, p. 90.)

Voy. années 1566, 1580, etc.

---

34. Hippolyti Capilupi carmina. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-4°.

---

35. Cosmographia Petri Apiani, per Gemmam Frisium apud Lovanienses medicum et mathematicum insignem, jam demum ab omnibus vindicata mendis, ac nonnullis quoque locis aucta, et annotationibus marginalibus illustrata. Additis ejusdem argumenti libellis ipsius Gemmæ Frisii. M. D. LXXIIII. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum, sub Circino aureo.

Titre, etc. (1 f.). — Ill. D. Matthæo Archiep. Saltzburg. P. Apianus (1 f.). — Cosmographia (64 ff. chiffrés au recto). — Tabella. — Index (2 ff.).

1 vol. in-4°.

Ce livre ne sort pas des presses de Plantin. Au bas du dernier feuillet on lit :

Antverpiæ, ex officina typogr. Joan. Withagii. Anno 1574. Le caractère typographique laid et usé, les gravures médiocres intercalées dans le texte démontreraient au premier coup d'œil que ce livre n'est pas un produit de l'officine plantinienne.

---

36. Icones veterum aliquot, ac recentium medicorum, philosophorumque elegiolis suis editæ, opera J. Sambuci. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXIIII.

Titre richement gravé (1 f.). — Jo. H. Herwarto Samhueus (1 f.). — Icones (67 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Recueil de soixante-sept portraits gravés, en médaillons, entourages ou forme de cartouches très-ornés et pleins d'imagination. Les portraits sont assez médiocres et représentent une suite de médecins et de philosophes célèbres, commençant par la déesse Hygie et Apollon, et se terminant par Sambueus. Ainsi on y trouve les effigies des médecins et des philosophes antiques, puis parmi les modernes Montanus, Fernelius, Trincavela, Sylvius, Vesalius, etc., etc. Sous chaque portrait, deux, trois ou quatre distiques latins de Sambueus.

Les pl. 49, 52, 57, 60, qui devaient contenir respectivement les portraits d'Argenterius, de Goropius Becanus, de Montagnana et de Curtius, consistent en simples encadrements. Plusieurs de ces derniers se répètent. Pas de nom ni de monogramme de graveur.

Il existe une deuxième édition de ce livre. Amsterdam, 1615.

---

37. Francisci Arcæi, medici et chirurgi, de recta curandorum vulnerum ratione et aliis ejus artis præcepta libri duo. Ejusdem de febrium curatione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1571.

1 vol. in-8°. (Bibl. du British Museum.)

---

38. De miraculis occultis naturæ, libri IIII, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Hambourg.)

Privilége du 30 novembre 1573.

Voy. années 1564, 1567, 1581, etc.

---

39. Purgantium aliarumque eo facientium, tum et radicum, convolvulorum ac deleteriarum herbarum historiæ libri IIII. Remberto Dodonæo Mechliniensi, medico, auctore. Accessit Appendix variarum

et quidem rarissimarum nonnullarum stirpium, ac florum quorundam peregrinorum, elegantissimorumque icones omnino novas nec antea editas, singulorumque breves descriptiones continens cujus altera parte umbelliferæ exhibentur non paucæ, eodem auctore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXIIII.

Titre. — Priv. (1 f.). — Philippo Hispan. regi (pp. 3-8). — Purgantium, etc. (pp. 9-376). — Titre nouveau :

Appendix variarum et quidem rarissimarum nonnullarum stirpium ac florum quorundam peregrinorum elegantissimorumque, et icones omnino novas nec antea editas, et singularum breves descriptiones continens : cujus altera parte umbelliferæ multæ exibentur. Remb. Dodonæo, medico, auctore. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

Titre (p. 377). — Appendix (pp. 378-505). — Au verso de 505 : Approb. et errata. — Index (2 ff.).

1 vol. in-8°.

Figures sur bois, au nombre de deux cent vingt. Les planches en sont neuves et très-belles ; l'Appendix rapporte des planches qui n'appartiennent pas au traité, mais qui avaient été gravées pour le grand ouvrage. Trente d'entre elles représentent des plantes que de l'Ecluse venait de rapporter de l'Espagne, et que cet auteur publia deux années plus tard dans ss Rariorum aliquot stirpium per Hispanias observatarum Historia. Eloy, Paquot et quelques bibliographes après eux, citent l'Appendix comme une publication séparée. Antv., 1574, in-12 ou in-8°. Cette opinion est très-plausible, vu que cet Appendix peut tout aussi bien faire suite aux deux précédents traités qu'à celui-ci. (Note de M. Van Meerbeek, Recherches sur R. Dodonée, p. 275.)

Nous n'avons cependant pas rencontré l'Appendix avec une pagination séparée.

Dans la préface, Dodonée cite les noms des amateurs qui lui ont fourni des plantes ou des estampes.

---

40. Christophori a Costa, medici et chirurgi aromatum et medicamentorum in Orientali India nascentium liber : Plurimum lucis adferens iis quæ a doctore Garcia de Orta in hoc genere scripta sunt : Caroli Clusii Atrebatis opera ex hispanico sermone latinus factus, in epitomen contractus et quibusdam notis illustratus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

1 vol. in-8°. (Paquot.)

Voy. années 1582, 1595.

---

41. Aromatum et simplicium aliquot medicamentorum apud Indos

nascentium Historia : primum quidem lusitanica lingua per dialogos conscripta, D. Garcia ab Horto proregis Indiæ medico auctore, nunc vero latino sermone in epitomen contracta et iconibus ad vivum expressis locupletioribusq. annotatiunculis illustrata a Carolo Clusio, Atrebate. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1574.

277 pages et 2 feuillets table.
1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)
Voy. années 1567, 1579, 1593.

---

42. De simplicibus medicamentis ex occidentali India delatis, quorum in medicina usus est : auctore D. Nicolao Monardis, hispalensi medico ; interprete Car. Clusio, Atrebate. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIIII.

88 pages et 4 feuillets.
1 vol. in-8°, fig. (Bibl. de Louvain.)
Voy. année 1579.

---

43. Dictionarium teutonico-latinum, præcipuas linguæ teutonicæ dictiones latine interpretatas, seduloque cum germanicis et gallicis collatas, breviter complectens : studio et opera Cornelii Kiliani. Quid hic præstitum sit, præfatio ad lectorem docebit. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. Anno 1574.

Titre. — Privil. (1 f.). — C. Kilianus lectori (2 ff.). — Dictionarium (116 ff.). — Approb. (1 f.). — Au bas du dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Gerardus Smits. Anno 1574.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Première édition du célèbre dictionnaire flamand de Kilian. Elle est fort rare et est restée inconnue à Paquot et à Gérard Van Hasselt. Comme le démontre la souscription finale, elle n'est point sortie des presses de Plantin. Nous rentrerons dans quelques détails sur cet ouvrage dans la partie historique des Annales.

Voy. années 1588, 1599.

---

44. Apologia libri de Reditibus ecclesiasticis, auctore Mart. ab Azpilcueta. Acc. ejusd. Apologiæ propugnaculum Antverpiæ. Chr. Plantinus. 1547.

1 vol. in-4°. (Bibl. d'Amsterdam.)

1575.

1. Bibliorum pars græca, sc. Tobit, Judith, Baruch, et Jeremiæ epistola, quæ hebraïce non invenitur, adjectus est liber Sapientiæ et Ecclesiasticus, græce. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-4°. (Lelong.)

---

2. Novum Domini nostri Jesu Christi Testamentum syriace. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — Texte (pp. 3-380). — Variæ lectiones (10 ff.).
1 vol. pet. in-16. (Bibl. roy.)
En caractères hébraïques. La collation des variantes a été faite par Fr. Raphelengius d'après un manuscrit de Cologno.

---

3. Officium B. Mariæ Virginis, nuper reformatum et Pii V Pont. Max. jussu editum. Item Hymni per annum et orationes, cum fig. æneis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

Officium (388 pp.). — Hymni (70 pp.).
1 vol. in-8°.
Impression en rouge et noir. Les pages sont encadrées et les figures de divers graveurs.

---

4. ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ πατρὸς ἡμων Ἰωάννου ἀρχιεπίσκοπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσόστομου περὶ παρθενίας. Divi patris Joannis Chrysostomi archiepisc. constantinopolitani de Virginitate liber, græce et latine nunc primum editus; interprete Joanne Livineio, Gandensi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regij. M. D. LXXV.

Titre. — Summa privil., 13 novembre 1574 (1 f.). — Anton. Caraffæ, cardinali J. Livincius (3 ff. n. c.). — De Virginitate (pp. 1-142). — Approb. et errata (1 f. n. c.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)
Imprimé à deux colonnes : sur l'une, le texte grec, sur l'autre, le latin en regard.
Sur Livincius, *voy.* Paquot, IV, 71.

---

5. S. Diadochi, Episcopi Photices in vetere Epiro, Illyrici capita

centum de perfectione spirituali et S. Nili capita centum quinquaginta de oratione ad Deum, latine, Francisco Turriano societatis Jesu interprete. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-16.
La première édition est de Florence, 1573, in-8°.

---

6. S. Sixti III. Pont. Max. liber de divitiis; liber de malis doctoribus, de operibus fidei, et de judicio futuro; liber de castitate; S. Bracharii epistola ad Januarium : omnia emendata studio Jacobi Salvatoris Solanii, Murgitani. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-16. (Cat. bibl. du Roy.)

---

7. Conciones in Evangelia totius anni, ex operibus S. Ambrosii concinnatæ per Stephanum Leinatium presbyterum mediolanensem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-fol.

---

8. Benedicti Ariæ Montani, elucidationes in quatuor evangelia; quibus accedunt ejusdem elucidationes in Acta Apostolorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-4°, de 461 pages. (Cat. bibl. du Roy.)

---

9. Dictatum christianum; sive communes et aptæ discipulorum Christi partes, ex Magistri præceptis et institutis, ad pusilli gregis instructionem a condiscipulo Benedicto Aria Montano in brevem summam collatis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-12. (Bibl. du Roy. — Bibl. Amsterdam.)

---

10. Institutionis christianæ catholica et erudita elucidatio, secundum methodum a Magistro in secundum sententiarum observatam, authore reverendo P. Mathia Felisio, ex ordine minorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

576 pages sans la table.
1 vol. in-8°. (Wadding, Script. ord. min.)

11. Matthiæ Felisii præceptorum Decalogi catholica elucidatio, optima methodo locorum communium distributa. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-8°. (Wadding, script. ord. min.)

Voy. années 1573, 1576.

Wadding indique une édition plantinienne de 1572. La bibl. d'Amsterdam en possède une de 1574, in-4°.

---

12. S. Thomæ Aquinatis Summa totius theologiæ; in qua ecclesiæ catholicæ doctrina universa, et quicquid in veterum Patrum monumentis est dignum observatu : quicquid etiam vel olim vocatum est, vel hodie vocatur ab hæreticis in controversiam; id omne, ut erudite, solide, et dilucide, ita pie atque fideliter explicatur; in tres partes ab auctore suo distributa. Antverpiæ, ex off. Plantini, M. D. LXXV.

4 vol. in-fol.

Le 1er contient 332 pages; le 2e, 334; le 3e, 524; le 4e, 318.

Le 4e volume, après la fin de la Somme, renferme :

1° (Titre nouveau) : Supplementum ad tertiam partem, quam D. Thom. morte præventus nequivit perficere, ex ejusdem D. Tho. scripto in quartum lib. sentent. excerptum, et quorundam theologorum Lovaniensium industria ad exemplaria antiqua manu scripta quam diligentissime correctum. Nunc vero recens prodit illustratum indicationibus locorum omnium quæ tam ex sacris quam profanis auctoribus desumpsit S. Thomas : opera reverendi P. Fratris Antonii Senensis Lusitani, ord. fratrum prædicat., S. Theologiæ professoris, et apud Lovanienses studii ejusdem ordinis primarii regentis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXV.

249 pages.

2° (Titre nouveau) : Aug. Hunnæi de sacramentis ecclesiæ Christi axiomata : quibus B. Thomæ aquinatis doctrina de iisdem sacramentis in tertia Summæ theologicæ parte, ejusq. supplemento tradita, a disputationum prolixitate ad summam brevitatem memoriæ gratissimam revocatur. Opus post diligentem recognitionem atque castigationem, nunc secundo in lucem prodiens. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXV.

Axiomata (8 ff.). — Brevissimus catechismus D. Augustino Hunnæo auctore (8 ff.). — Indices.

En tête du 1er volume se trouve une épître d'Antonius Senensis à Louis de Requesens (2 ff.).

Voy. année 1569. (*Voy.* Paquot, XI, 280.)

Deuxième édition de la Somme, revue par Aug. Hunnæus et autres docteurs de Louvain. Rare.

13. S. D. N. Gregorii PP. XIII indictio sancti jubilæi. De eodem epistola illustrissimi cardinalis Borromæi, archiepiscopi mediolanensis, ad populum suum. Quibus accesserunt tres quodlibeticæ quæstiones Henrici Cuyckii habitæ Lovanii in scholis artium pridie calendas januarias jubilæi anni 1575. Ad. S. D. N. Gregorium XIII, Pont. Max. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum, architypographum regium. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — N. Gregorii XIII Bulla (pp. 3-8). — Ejusdem epistola (2 ff. n. ch.). — Card. Borrom. epist. (pp. 9-24). — Cuyckii quæstiones (pp. 25-79).
1 vol. in-8°. (Bollandistes à Bruxelles.)

14. Christophori a Capite Fontium, ordinis minorum, ministri generalis, fidei majorum nostrorum defensio qua hæreticorum sæculi nostri actus ac stratagemata deteguntur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Amsterdam.)
Christopho Penfentenion, seignour do Chefiontaines. L'ouvrago ci-dessus a paru en français à Paris, en 1564.

15. Martini ab Azpilcueta, doctoris Navarri, enchiridion, sive manuale confessariorum et pœnitentium. Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-4°. (Cat. bibl. du Roy.)

16. Disputatio de Cœna Domini, opposita calvinistarum impiis corruptelis, auctore Andrea Masio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-4°.

17. Jacobi Simancæ Pacensis episcopi liber disceptationum, in quo de primogeniis Hispaniæ, ac potissimum de illorum publicatione disputatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-8°.

18. D. N. sacratissimi principis Justiniani PP. A. juris enucleati ex omni vetere jure collecti Digestorum seu Pandectarum libri quin-

quaginta : cum brevissimis doctissimorum quorundam jurisconsultorum annotationibus in margine adscriptis, quibus plerique loci vel restituuntur, vel diligentius explicantur : opera et diligentia L. Charondæ jurisconsulti. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXV.

Titre. — Priv., 16 octobre 1573 (1 f.). — A. Sen. Paris. Charondas. — Lectori. — Chr. Plantinus lectoribus. — Ill. Pr. Cosmo Medici Fr. Taurellius (4 ff.). — Exemplar præfationis, etc. (13 ff.). — Digestorum libri (pp. 1-805). Interpretatio græcorum. — Approb. (1 f.).

Titre nouveau :

Codicis D. N. Justiniani sacratiss. principis P. P. Aug. repetitæ prælectionis lib. XII. Permultis græcis latinisque constitutionibus, inscriptionibus, legum contrariarum et obscurarum interpretationibus, argumentis, sive summariis, ut vocant, præter alias editiones aucti et locupletati, opera et diligentia L. Charondæ jurisconsulti. Accesserunt chronici canones, fasti regii et consulares usque ad Justiniani mortem ex optimis auctoribus collecti, Ant. Contio J. C. auctore. Antverpiæ, ex off. Chr. Plant., archityp. reg. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — Phil. Valtonio L. Charondas. — Imper. nomina, etc. (pp. 3-7). — Codex (pp. 7-494). — Peroratio auctoris (1 f.).

Titre nouveau :

Authenticæ seu novellæ constitutiones D. N. Justiniani sacratiss. principis, cum veteri tralatione, græcis nunc primum Ant. Contii J. C. opera apposita. Accessit etiam Georgii Haloandri versio collata cum græco Scrimgeri exemplari. Et plures quæ hactenus desiderabantur additæ sunt constitutiones. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — Ph. Valtonio L. Charondas. — Index (pp. 3-6). — Novellæ (pp. 7-246), (1 f. blanc). — Novellarum constitut. Justiniani post repetitam cod. prælectionem editarum liber Gr. Haloandro interprete (pp. 1-138).

Titre nouveau :

Justiniani imperatoris edicta. Item Justini, Tiberii, ac Leonis aliorumque imperatorum constitutiones. Henrico Agylæo, et Enimundo Bonefidio J. C. Interpretibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre. — Edicta (pp. 1-126). — Approb. (1 f.).

Titre nouveau :

D. N. Justiniani PP. A. institutionum (juris) libri IIII. Compositi per Tribonianum V. magnificum et exquæstorem sacri palatii, et Theophilum, et Dorotheum VV. illustres et antecessores. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — L. Charondas ad Petrum Charondam filium. — Index (1 f.). — Institut. (pp. 3-59). — Indices Pandectarum (56 ff.). — In fine : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus. Anno M. D. LXXV. xvi kal. apr.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Texte sur deux colonnes, belle impression.

Dans la préface, Plantin nous fait connaître que l'édition du Corpus Juris, imprimée par lui en 1567, avait eu un tel débit que l'année suivante elle était totalement épuisée. Les grands travaux de la Polyglotte l'empêchèrent d'en donner une nouvelle, et plus tard il hésita entre la réimpression du Corpus Juris de Contius et du Corpus de Russardus. Une lettre de L. Charondas (L. Le Caron) le tira d'embarras. Ce célèbre jurisconsulte s'offrit pour soigner une nouvelle édition, et Plantin s'empressa d'accepter. Cette nouvelle édition passe pour très-correcte, et l'on peut lire dans la préface de Plantin combien cet illustre imprimeur avait à cœur la perfection des ouvrages sortant de ses presses. Il y exprime les sentiments les plus élevés sur les devoirs de sa profession et y parle avec un légitime orgueil de ses efforts constants pour améliorer ses publications.

On trouve quelquefois séparément les divers ouvrages dont se compose ce Corpus Juris. La collection complète est rare.

---

19. P. Virgilius Maro, et in eum commentationes, et Paralipomena Germani Valentis Guellii, PP. Ejusdem Virgilii appendix, cum Josephi Scaligeri commentariis et castigationibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — Ad Elisabetham Austriam Gall. reginam. — Germ. Valens Jano Væsio, etc. — Priv. (5 ff.). — Index (7 ff.). — 1 f. blanc. — P. Virgilius (pp. 1-566). — In Virgilium Paralipomena (pp. 567-630). — Privil. de l'Empereur, it. du Roi de France (1 f.).

Titre nouveau :

P. Virgilii Maronis Appendix, cum Josephi Scaligeri commentariis et castigationibus, ad clariss. Virum Jacobum Cujacium, juriscons. nostræ ætatis facile princeipem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. Anno M. D. LXXV.

Titre. — Typographus lectori (1 f.). — Cl. V. Cujacio Jos. Scaliger (pp. 3-4). — P. Virgilii Culex, Ceiris, etc. (pp. 5-48). — J. Scaligeri ad appeud. notæ (pp. 49-98). — Index (2 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, exeud. Chr. Plantinus, regius architvp. XV. Calendas julii. Anno M. D. LXXV.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Très-belle édition. L'appendice renferme, outre les pièces attribuées à Virgile, les Catalecta Virgilii, ou choix de pièces de vers de différents auteurs, ayant rapport à la vie ou aux œuvres de Virgile, aux personnages cités par lui, etc. La première édition de cet appendice parut à Lyon, apud G. Rovillium, 1573, in-8°. Mais elle était devenue très-rare.

---

20. In Quinti Horatii Flacci Poemata omnia rerum et verborum locupletissimus index, studio et labore Thom. Treteri, Posnan. collec-

tus, et in communem studiosorum utilitatem nunc primum editus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575, idibus martii.

1 vol. in-8°.
Voy. années 1567, 1576, etc.

---

21. Lævini Torrentii S. R. E. Protonot. poemata sacra. Quorum indicem proxima pagina ostendet. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre, etc. (1 f.). — Ad Pium V (pp. 3-4). — L. Torrentii poemata (pp. 5-186). — Approb. — Priv. (1 f.). — Sur le dernier feuillet : Antverpiæ, excud. Chr. Plant., arch. regi. Anno M. D. LXXV. XV. cal. Decemb.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cette seconde édition des poëmes de L. Torrentius ou Van der Beken contient de plus que la première (1572), un grand poëme De cruento D. N. J. C. sacrificio, et deux autres poëmes sur la bataille de Lépante et la guerre contre les Turcs.
Voy. années 1572, 1579, 1594.

---

22. De rerum usu et abusu, auctore Bernardo Furmero Phrysio.

Quis sit opum finis vel earum quis sit abusus
Ostendo, rerum quis bene vivat inops.

Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regi. M. D. LXXV.

Titre avec un encadrement et vignette, gravé (1 f.). Ill. Chr. ab Assonvilla Chr. Plantinus (pièce de vers latins) (1 f.). — De rerum usu, etc. (25 ff. n. ch.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Paquet (XVI, 426), ne cite pas cet ouvrage de Bernardus Gerbrandi Furmerius.

Vingt-cinq belles planches gravées sur cuivre, occupent le recto des feuillets de texte. D'après une note de Van Hulthem (*voy.* Bibl. Hulthem., 4443), reproduite au catalogue Borluut, n° 1724, ces estampes seraient de Dierck Volkaert Coornhert. Nous croyons que c'est une erreur, car la deuxième de ces estampes est signée I. H. W. (Wierx), et toutes sont du même burin. Voici ce qui peut avoir donné lieu à cette erreur :

Coornhert a traduit en vers flamands le texte latin de B. Furmerus, et cette traduction servit à de nouveaux tirages des estampes, publiés à Amsterdam, en 1610, 1611 et 1620. Or, pour mieux faire valoir sa publication, l'éditeur ne se contente pas de dire que Coornhert est l'auteur de la traduction, il lui attribue encore la gravure des estampes. C'est ce qu'il annonce dans le titre même : Recht gebruyck ende misbruyck van tydlicke Have. Welckers sin-rycke af-beel-

dingen van D. V. Coornhert zyn bedacht, oock met zyn eygen haud in't koper gesneden.

Il y a encore une édition de cet ouvrage, Leyde, Plantin, 1585. Nous ne l'avons pas vue. Coornhert mourut en 1590.

---

23. Cypriani Soarez, Societatis Jesu sacerdotis, de arte rhetorica libri tres, ex Aristotele, Cicerone et Quintiliano præcipue deprompti. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-4°.

Cet ouvrage, adopté comme livre classique dans les colléges de la Compagnie de Jésus pendant près de deux siècles, a eu un grand nombre d'éditions. La première est de Paris, 1566 : celle de Plantin paraît être la seconde.

---

24. Tabulæ totius dialectices, artium reliquarum instrumenti, etc., a Cornelio Valerio digestæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1575.

In-8°.

Voy. années 1567, etc.

---

25. Cornelii Valerii grammaticarum institutionum libri IV. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1575.

1 vol. in-8°.

Voy. années 1567, 1577, 1580.

---

26. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Ἀλεξανδρέως περιήγησις. Dionysii Alexandrini de situ orbis liber, interprete Andrea Papio Gandensi.

ΜΟΥΣΑΙΟΥ τὰ κατ' Ηρὼ καὶ Λέανδρον. Musæi Hero et Leander, eodem interprete. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre (1 f.). — Ad ill. Chimaei principem D. Car. de Croy A. Papii carmen (pp. 3-6). — Diouysius (pp. 7-89). — A. Papii notæ (pp. 90-109). — Prisciani periegesis e Dionysio. — A. Papii notæ (pp. 110-134). — Musæus. — A. Papii notæ (pp. 135-183). — Index (pp. 184-189). — Errata (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Traduction latine, vers pour vers, texte en regard. La paraphrase attribuée à Priscien a été revue par Papius, d'après l'édition de Venise de 1482, et d'après un exemplaire d'une édition aldine dans laquelle C. Langius avait marqué les variantes relevées sur un manuscrit. Papius eut encore à sa disposition un ma-

nuscrit mutilé appartenant au collége des Trois-Langues, et un autre de l'abbaye de Gembloux.

---

27. Joannis Stobæi eclogarum libri duo : quorum prior physicas, posterior ethicas complectitur ; nunc primum Græce editi ; interprete Gulielmo Cantero. Una et G. Gemisti Plethonis de rebus Peloponnes. orationes duæ, eodem Gulielmo Cantero interprete. Accessit et alter ejusdem Plethonis libellus græcus de virtutibus. Ex bibliotheca C. V. G. Sambuci. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXV.

Titre. — Priv. (1 f.). — Ill. card. G. Sirleto Chr. Plantinus. — Cl. V. Igramo ab Achlen G. Canterus (2 ff.) — In Stobæum prolegomena. — Indices (2 ff.). — Stobæi eclogæ (pp. 1-207).

Titre nouveau :

Πλήθωνος, etc. Antverpiæ, etc. (pp. 209-210, n. c.). — G. Gemisti, etc., (pp. 211-236).— Approb. — Priv. (1 f.). — Au recto du dernier feuillet : Excud. Antv. Christ. Plant. archityp. reg. Sexto Kalend. Junii. Anno M. D. LXXV.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Edition princeps publiée d'après un manuscrit de la bibliothèque de Sambucus, collationné avec un autre appartenant au cardinal Sirlet. Très-beau volume, imprimé à deux colonnes : texte grec et version latine en regard.

---

28. Itinerarium Benjamini Tudelensis, in quo res memorabiles, quas ante quadringentos annos totum ferè terrarum orbem notatis itineribus dimensus vel ipse vidit vel a fide dignis suæ ætatis hominibus accepit, breviter atque dilucide describuntur ; ex hebraico latinum factum Bened. Aria Montano interprete. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXV.

Titre. — Privil. 9 août 1574 (1 f.). — Ill. D. Joh. Ovando B. A. Montanus. Daté d'Anvers Idib. Octob. 1574 (pp. 3-6). — Præfatio (pp. 7-12). — Itinerarium (pp. 13-114). — Index (6 ff.). — Approb. (1 f.), sur le dernier feuillet : Antverpiæ, exc. Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno 1575.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Pendant qu'il assistait au concile de Trente avec Martin Ayala, évêque de Ségovie, Arias Montanus reçut d'un de ses amis de Venise, le voyage de Benjamin de Tudèle, imprimé en hébreu à Constantinople (en 1543). C'est à la demande de l'évêque qu'Arias entreprit la traduction de ce livre célèbre dans l'histoire des voyages. Il exécuta ce travail pendant les rares heures de loisir que lui laissaient les délibérations du concile. C'est la première traduction qui ait été

faite de l'itinéraire de Benjamin de Tudèle, et elle est loin d'être aussi fautive que quelques écrivains l'ont assuré. Les erreurs reprochées à Arias Montanus sont en fort petit nombre et proviennent en grande partie de l'édition originale, faite d'après un manuscrit très-altéré. Du reste, tous les noms de lieux contenus dans l'itinéraire sont loin d'être éclaircis, et Benjamin de Tudèle requiert encore un travail de critique nouveau.

(*Voy.* Études sur Benjamin de Tudèle, par E. Carmoly, Revue orientale, t. III et tiré à part).

---

29. Justi Lipsii antiquarum lectionum commentarius, tributus in libros quinque; in quibus varia scriptorum loca, Plauti præcipue, illustrantur aut emendantur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXV.

Titre. — Priv., 29 novembre 1574 (1 f.). — Ad ampl. D. Thomam Redigerum. — Ad lectorem. — Iudex (6 ff.). — Antiq. lectiones (pp. 11-188). — Approbatio (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Troisième ouvrage de Juste-Lipse. *Voy.* de Reiffenberg, de J. Lipsii vita, etc., p. 43.

---

30. De naturæ divinis characterismis; seu raris et admirandis spectaculis, causis, indiciis, proprietatibus rerum in partibus singulis universi, libri II. Auctore D. Corn. Gemma, Lovaniensi, Regio medicinæ professore. Peculiarem partis utriusque materiem vel argumentum sequens pagina planius explicabit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXV.

Titre, etc. (1 f.) — Ill. Pr. D. Philippo de Croyo, Arscoti Duci, C. Gemma (pp. 5-14). — Operis dedicatio. — Ariæ Montani et Bacherii ad C. Gemmam Carmina (pp. 15-20). — Capita (pp. 21-22). — Naturæ charact. liber primus (pp. 23-229). — Pio lectori. — C. Gemmæ J. Carpentarius (5 ff.).

Titre nouveau :

Cornelii Gemmæ Lovaniensis regii medicinæ professoris de naturæ divinis characterismis; seu raris et admirandis spectaculis in Universo, tomus secundus, quem Janum Trifrontem placuit appellari. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXV.

Titre, Janus Trifrons, etc. (pp. 1-284). — Approbat. (2 ff.). Index. — Privil. (16 ff.).

1 vol. in-8°.

Figures sur bois intercalées dans le texte. Ouvrage très-singulier et très-curieux, mais dans lequel la science coudoie de nombreuses puérilités.

---

31. **Manuel d'oraisons et prières dévotes sur la vie de Jésus-Christ selon la description des Évangelistes, par frère Ludolphe Carthusien, auquel est adiouxté une oraison de la misère de la condition humaine et du refuge que devons avoir à Christ nostre redempteur : le tout nouvellement traduict du latin en françois, par Georges Farinart, natif de la ville d'Ath. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXV.**

Titre. — Priv. (1 f.). — A M. le secrétaire et recepveur des exploicts du privé et grand conseil du Roy, Antoine de Berghes, Georges Farinart, son humble serviteur, salut (pp. 3-10). — G. Farinart au lecteur (pp. 11-12). — Manuel (pp. 13-270). — Approbat. 1574 (1 f.).

1 vol. in-16. (Bibl. de M. Moons-Van der Straelen.)

Le volume contient des gravures sur bois avec les monogrammes d'Assuérus Van Londerzeel (ou Ant. Van Leest ?), de Pierre Van der Borcht, etc.

---

32. **Les emblèmes du sieur Adrian Le Jeune ; faits françois, et sommairement expliqués. Anvers, Plantin. 1575.**

1 vol. in-16. (Bull. bibl. fr. 1852, p. 1169.)

Fig. sur bois.

Voy. années 1567, 1568, etc.

---

33. **Emblemata Adriani Junii Medici. Overgheset in nederlantsche tale, deur M. A. G. T' Antwerpen, ghedruet by Christoffel Plantyn. M. D. LXXV. Met privilegie.**

Titre, etc. (1 f.). — M. A. G. aen den leser, 1 sept. 1567 (pp. 3-4). Emblemata (pp. 5-62). — Epigramma, etc. (1 f.).

1 vol. in-16.

Une gravure sur bois en tête de chaque emblème. L'auteur de cette traduction en vers flamands assez médiocres, est le même qui a traduit les Emblèmes de Sambucus. (*Voy.* année 1566). Il fit ces deux versions d'après le conseil du célèbre géographe Abraham Ortelius, et aux frais de Chr. Plantin. Il est probable, d'après la date qui termine la préface des Emblèmes de Junius, traduits en flamand, que la première édition a paru en 1567. Nous ne l'avons pas rencontrée.

L'épigramme finale est une pièce de vers en forme d'acrostiche, dans laquelle le traducteur dit avoir renfermé son nom. Or, les premières lettres placées à la suite les unes des autres, forment ces mots : Nostra vincamus. Cette devise est elle-même un anagramme dans lequel on trouve Marcus Antonius, deux mots qui sont probablement les prénoms du traducteur. En effet, ses initiales sont M (arcus), A (ntonius) G. Mais quel est ce G ? Nos recherches ont été vaines à cet

égard. C'est un nom qui se retrouvera dans les registres de quelque société de rhétorique de ce temps-là, mais n'ajoutera que très-peu de chose à la gloire de la poésie flamande.

Les éditions françaises et flamandes des emblèmes de Sambucus et de Junius sont fort rares.

---

34. Ordonnance provisionnelle du roy sur le faict et tollérance du pris et cours des monnoyes d'or et d'argent, ayant cours par tous les Pays-Bas de S. M. Anvers, Chr. Plantin. 1575.

1 vol. in-8°.

Avec empreintes de monnaies.

---

35. Ordonnantie provisionnael ons heeren des Coninex opt stuck ende tolerantie vanden prys ende loop vande gouden ende silveren munte, cours ende ganck hebbende over al des C. Majesteyts landen van herwertsover. T' Antwerpen, by Christoffel Plantin, inden Gulden Passer. Ende by Guillaem van Parys, op de Lombaerde Veste, inden gulden Pellicaen. M. CCCCC. LXXV.

Titre. — Priv. au nom de Plantin (1 f.). — Ordonnantie (71 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Typis Radæi.

1 vol. in-8°.

Nombreuses empreintes de monnaies. Les six derniers feuillets contiennent le calendrier des marchés et les effigies des poids servant à peser les diverses monnaies, avec explication. — Sur le titre, le portrait de Philippe II.

---

36. Donghevalueerde gouden ende silveren munte van diveersche coninckrycken, hertoochdommen, graefschappen, heerlycheden, landen ende steden, soo oude als nieuwe die noyt in prente en zyn gheweest.

Ende oock eenighe penninghen soo wel van goudt als van silvere ghemaeckt in de munte van de landen van herwaerts over, die welcke niet ghenaempt oft ghestelt en zyn in de leste permissie.

T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, in den Gulden Passer. Ende by Guillaem van Parys, op de Lombaerde Veste, in den Gulden Pellicaen. 1575.

Titre. — Priv. (1 f.). — Munten (215 ff.). A la fin du feuillet 214. Typis Ægidii Radæi. Au verso du dernier feuillet, la marque de Guillaume Van Parys.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Volume entièrement composé d'empreintes de mennaies avec le nom de chaque mennaie. Sur le titre, les portraits de Philippe II et de Anne d'Autriche, sa femme.

D'ordinaire, on trouve ce livre réuni à l'ordonnance précédente.

---

37. Placcaet ende ordinancie onsscheeren des Coninex, aengaende t' vernieuwen van den datum des jaers, t' welk men voirtaen altyts doen sal op den eersten dach van Januario. Ende sal beginnen voir d' eerste reyse op den eersten dach van Januario naestcommende, dat men scryven sal int jaer duysent vyff hondert sessentzeventich. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s' conincx drucker, inden Gulden Passer. M. D. LXXV. Met privilegie.

Titre et priv. (1 f.). — Placcaet (3 ff.).
1 broch. in-4°. (Bibl. roy.)

---

38. Les mots françois selon l'ordre des lettres, ainsi qu'il les faut escrire, tournez en latin : augmentez de plusieurs dictions françoises et latines. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M. D. LXXV.

1 vol. in-8°.

Ce volume se trouve ordinairement à la suite du Promptuarium latinæ linguæ de 1576. Nous le décrirons à cette date.

---

39. Chansons françoises à cinq, six et sept parties, par Philippe de Mons. Anvers, Chr. Plantin. 1575.

1 vol. in-4°, obl. (Fétis. Biogr. des musiciens, VII, p. 231.)

---

40. Catalogus Librorum a Christophoro Plantino excussorum. Antverpiæ, Plantin. 1575.

C'est le plus ancien catalogue de l'officine Plantinienne dont nous ayons trouvé la mention. Il est cité dans Lelong, Bibl. Sacra. Paris, 1723, t. I, p. 263. Nous ne l'avons rencontré dans aucune bibliothèque

Voy. années 1584, 1596, 1615, 1642, 1656.

1576.

1. Catholica præceptorum decalogi elucidatio, auctore Matth. Felisio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1573.

---

2. Christophori a Capite Fontium, ordinis minorum ministri generalis, assertio catholica de libero arbitrio et meritis bonorum operum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°.

---

3. Francisci Sonnii, theologi et episcopi antverpiensis, Demonstrationes ex Verbo Dei, de septem Ecclesiæ sacramentis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1577.

---

4. Statuta synodalia duo Antverp., die 22 maii 1576, sub Franc. Sonnio, episcopo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8. (Cat. Vandevelde.)

---

5. Terentius, a M. Antonio Mureto, locis prope innumerabilibus emendatus, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-16.
Réimpression de l'édition de 1574.
504 pages pour Térence et 80 ff. pour les notes. Le titre de celles-ci porte la date de 1577.
Voy. année 1574.

---

6. Horatii Flacci Poemata omnia, cum indice Treteri. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°, en deux parties.

---

7. M. Annæi Lucani, de bello civili, vel Pharsaliæ, libri X. Theodori

Pulmanni Craneburgii opera emendati. Ejusdem ad Calpurnium Pisonem Poemation, Hadr. Junii beneficio auctori redditum, et emendatum. Theod. Pulmanni Craneburgii Variarum Lectionum Libellus, ex manuscriptis, et vulgatis libris multo quam antea auctior. Rerum et verborum memorabilium index. Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre Hexastichon (1 f.).—Th. Pulmannus Nic. Rococcio (pp. 3-4).— Lucani vita (pp. 5-7).— Altera vita ex Lilii Greg. Gyraldi dialogo (pp. 8-12).— J. Sulpicii argumenta (p. 13).— Lucanus (pp. 14-290).— Pulmanni variæ lectiones.— Index (30 ff. n. c.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

De la collection des compactes de Th. Pulmannus.

Voy. année 1564.

---

8. In L. Annæi Senecæ Cordubensis poetæ gravissimi tragœdias decem; scilicet Herculem furentem, Herculem OEtæum, Medeam; Hippolytum, OEdipum, Thebaidem, Thyestem, Troades, Agamemnonem, Octaviam, amplissima adversaria; quæ loco commentarii esse possunt. Ex bibliotheca Martini Antonii Delrii J. C. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre.—Priv. (1 f.). — Ad ampl. V. Ludov. Delrio reg. consil. Hieronymi Delrio præfatio. Daté 3 des cal. de févr. 1574 (4 ff.).—J. Dom. Florentii, Aug. de Scobar, Ad. Mekerchi, Fr. Nansii carmina (2 ff.). — M. A. Delrio lectori. Daté de Louvain le 4 des ides d'août 1571 (1 f.). — Præludia de tragœdia, etc. (4 ff.). —Seneca (pp. 1-372).— Nomenclatura auctorum, etc. (pp. 373-381).—Au verso du dernier : Antwerpiæ, excud. Chr. Plant. archityp. reg. Anno M. D. LXXVI.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Beau volume. Les notes sont imprimées en regard et au-dessous du texte en forme de scholies continues. Elles sont très-nombreuses et passent pour être trop prolixes. Dans sa préface, l'auteur dit qu'il avait pris l'habitude de consigner par écrit ou de disposer en forme de tableaux, tout ce qu'il trouvait de remarquable dans ses lectures. L'ouvrage ci-dessus est un extrait de ce qu'il avait recueilli sur les tragédies de Sénèque dans plus de mille auteurs dont il donne la nomenclature. Et dans une note finale, l'auteur dit avoir terminé ce travail en 1571, à la fin de sa vingtième année. Il étudiait alors le droit à Louvain. Les Scholies qu'il avait publiées en 1571 sur Claudien, et en 1572 sur le Polyhistor de Solin, étaient encore des extraits de cette nature.

Martin Delrio était à Salamanque, quand parurent ses commentaires sur Sénèque; son frère Jérôme qui y étudiait à la même époque les mathématiques et la philosophie, les avait envoyés clandestinement à Plantin pour les faire imprimer.

9. Ludovici Carrionis antiquarum lectionum commentarii III. In quibus varia scriptorum veterum loca supplentur, corriguntur et illustrantur. Ad Clarissimum virum Franciscum Nansium I. C. apud Franconates in Flandria Senatorem P. P. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum, architypogr. regium. CIↃ. IↃ. LXXVI.

Titre.—Censura et privil. (1 f.).— Ad. Cl. V. Fr. Nansium epistola. Datée de Louvain kal. intercal. 1576 (2 ff.).—Indices, etc. (3 ff.). — Antiq. lect. (pp. 1-159.) — Au bas de la p. 159 : Impensis Christophori Plantini excudebat J. Masius. 1567 (*sic*).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. Paquot, XII, 60.

---

10. Promptuarium latinæ linguæ, jam recens post omnium editiones repurgatum, et infinitis pæne dictionibus, adjuncta græca et gallica interpretatione, adauctum.

Ex quo latinarum dictionum genera, modus declinandi et conjugandi, earumque propria significatio græce et gallice interpretata, tanquam ex thesauro depromi possunt. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre. — Car. ab Assonvilla, Chr. Plantinus (1 f.). — Dictiones latinæ, etc. (pp. 3-472).

Titre nouveau :

Les mots français selon l'ordre des lettres, ainsi qu'il les faut escrire, tournez en latin : augmentez de plusieurs dictions françoises et latines. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M. D. LXXV. Avec privilége.

Titre (1 f.).—Les mots, etc. (90 ff.). — Christ. Plantinus, studiosis adolesc.— Privil. 4 juin 1574 (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

« Ce Promptuarium, dit Van Hulthem, imprimé plusieurs fois chez Plantin, et auquel cet excellent typographe fit faire dans cette édition (1576) des augmentations considérables avec une interprétation grecque et française par les savants qui demeuraient dans sa maison (a *meis domestiçis repurgatum*, concinnatum et infinitis vocibus cum græca interpretatione recens adjuncta locupletatum), est devenu très-rare. Il mérite d'être conservé, non-seulement pour sa bonté intrinsèque, mais parce qu'il est utile de connaître quels étaient à cette époque les livres dont on se servait dans nos écoles. » (*Voy.* Bibl. Hulth., 25334.) Dans l'introduction et dans la post-face, Plantin s'élève à deux reprises contre les typographes ses confrères, au sujet des incorrections qu'ils laissaient passer dans leurs livres classiques et particulièrement dans les dictionnaires. Il cite quelques-unes de ces erreurs qui se transmettaient alors d'édition en édition.

---

11. Calendarium perpetuum, auctore Didaco Ximenez. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1576.

1 vol. in-8°,

---

12. Caroli Clusii Atrebat. Rariorum aliquot stirpium per Hispanias observatarum Historia, libris duobus expressa : ad Maximilianum II imperatorem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre.—Priv. 30 juillet 1575 (1 f.).—Inv. Rom. Imp. Maximiliano II. Daté de Vienne, cal. jan. 1575 (pp. 3-6). — Lectori (pp. 7-10). — Stirpium historiæ (pp. 11-508). — Appendix nonnullarum plantarum ex Thracia usque delatarum (pp. 509-529).— Indices (5 ff.).— Approb (1 f.).— Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, exeud. Chr. Pl., archityp. reg. Anno 1576, quarto kalend. martii.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Clusius avait fait vers 1565 un voyage en Espagne avec Jacques Fugger. L'ouvrage ci-dessus contient le résultat de ses observations botaniques. Il avait dessiné lui-même les plantes au crayon rouge ou noir, formé un herbier et envoyé à ses amis des bulbes et des semences. De retour aux Pays-Bas, il fit exécuter sous ses yeux la gravure de ces plantes ; mais la misère des temps, les guerres de la révolution et des voyages nouveaux l'empêchèrent d'en terminer le texte descriptif.

L'ouvrage contient 229 figures sur bois, dont une demi-douzaine seulement avaient servi à Dodonée pour sa Purgantium historia. En revanche, cette dernière renferme plusieurs figures que Clusius avait fait graver pour son livre, et qu'il prêta généreusement à son ami Rembert.

---

13. Plantarum seu stirpium historia, Matthiæ de Lobel insulani. Cui annexum est adversariorum volumen. Reliqua sequens pagina indicabit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre formant un riche frontispice architectonique (1 f.). — Universis Galliæ, Belgiæ ordinibus, etc. (pp. 3-5).—Au v° de la p. 5, une jolie vignette allégorique avec la devise Candore et Spe, signée A. V. L. (Anton. van Leest ou Assuerus van Londerzeel). — Matthiæ de Lobel, Fr. Hemus.—Priv. 30 juill. 1575 (pp. 7-8).—Stirpium observationes (pp. 9-655).—De succedaneis imitatione Rondeletii (pp. 657-671).

Titre nouveau :

Nova stirpium adversaria, perfacilis vestigatio, lueulentaque accessio ad Priscorum, præsertim Dioscoridis, et recentiorum, materiam medicam : auctoribus Petro Pena et Matthia de Lobel, medicis.

Quibus accessit appendix cum indice variarum linguarum locupletissimo. Eodem M. de Lobel auctore. Additis Guilielmi Rondelletii aliquot remediorum formulis, nunquam antehac in lucem editis. Antverpiæ, apud Chr. Plantinum, archityp. regium. M. D. LXXVI.

Titre en forme de frontispice (1 f.).—Nitiobrigum Academ. reg. professoribus. Daté de Londres, 1570 (1 f.).—Adversaria-Appendix (pp. 1-471).—Suit un feuillet n. c. renfermant 4 fig. avec leur description. C'est le specimen d'un ouvrage nouveau contenant des observations faites en Angleterre, et qu'il se proposait de publier. A la fin de ce feuillet on lit, Londini, 1571. Calendis januar. excud. prelum Th. Purfoctii, ad Lucretiæ symbolum. — Formulæ aliquot remediorum G. Rondelletii (pp. 1-15). — Index (pp. 1-24).—Register der namen, etc. (6 ff.). — Suivent 2 ff. contenant 10 fig. de plantes avec leurs noms. Au bas du 2e f. : Antverpiæ, exc. Chr. Plant., archit. reg. Anno M. D. LXXVI. VII. calend. augusti.

1 vol. in-fol. en 2 parties. (Bibl. roy.)

La première partie de cet ouvrage contient les planches qui ont déjà servi aux divers travaux de Dodonée et de Clusius. Très-peu sont nouvelles.

La seconde partie, comme on vient de le voir, a été imprimée à Londres, chez Purfoot, où elle avait déjà paru sous la date de 1570. De Lobel fit passer à Anvers tout le fonds de cette édition qui n'avait pu s'écouler en Angleterre. Il y fit quelques additions, et l'ouvrage reparut chez Plantin comme seconde partie de l'Histoire des Plantes. Mais plus consciencieux que les compilateurs de nos jours, il laissa subsister la souscription de l'imprimeur de Londres. On peut admettre aussi que Plantin n'eût pas voulu se prêter à un déguisement complet : on sait jusqu'à quel point il portait le scrupule de la probité.

---

14. Leges regiæ et leges X. virales J. Lipsii opera studiose collectæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. D. M. LXXVI.

Titre. — Leges (pp. 1-8).

1 vol. in-8o. (Bibl. roy.)

Opusculum rarissimum, dit Van Hulthem. En effet, les biographes de Juste Lipse n'ont point connu cette première édition. De Reiffenberg, dans son mémoire couronné De Justi Lipsii vita, etc., dit que ce petit livre fut composé à Louvain en 1577, et publié en 1584 à la suite de Auton. Augustini de Legibus et Senatus consultis.

Selon Miræus, Vita J. Lipsii, en tête des œuvres complètes, Juste Lipse aurait professé quelque temps à Louvain, et ce petit livre aurait été publié par lui in gratiam auditorum. Cependant, comme ce fut en cette même année 1576, que Juste Lipse prit ses grades de droit à l'université de Louvain, ne pourrait-on pas admettre plutôt, que les Leges regiæ furent sa thèse inaugurale?

---

15. Hieronymi Eleni, Balensis, Diatribarum, seu exercitationum

ad jus civile libri tres, quorum primus continet de ratione studii juris orationes tres : Secundus locorum quorundam juris novas explicationes ac Legum Antinomias : Tertius Carmen de regulis juris civilis. Adjectum est ad tertium librum Carmen de jure prætorii antverpiensis, quo mos judiciorum civilium in augusto ejus civitatis tribunali dilucide explicatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°. (Foppens.)

Cet ouvrage est réimprimé dans le Thesaurus Juris Romani d'Ever. Otto, t. II, pp. 1393-1472.

---

16. Adolphi Mekerchi Brugensis de veteri et recta pronuntiatione linguæ græcæ Commentarius. Jam auctus et recognitus. Accessit appendix de Græcorum accentibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1576.

1 vol. in-8° de 158 pages. (Biblioth. de Hambourg.)

(Paquot, XVIII, 249).

La première édition de cet ouvrage parut en 1565, à Bruges, chez Hubert Goltzius. Il a été réimprimé dans le recueil d'Estienne : De vera pronuntiatione gr. et latinæ linguæ Commentarii doctiss. virorum. 1587. Le traité des accents ajouté en appendice par Mecrkerke, a doctissimo viro conscriptus, est de Théodore de Bèze.

---

17. Tabula publicæ scholæ Mechliniensis, summam rei scholasticæ complectens, auctore Lamb. Schenckelio, Dusilvio, ejusdem scholæ rectore. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1576.

1 vol. in-8°. (Paquot.)

---

18. Ordonnantie provisionael ons Heeren des Coninex opt stuck ende tolerantie vanden prys ende loop vande gouden ende silverē munte, cours ende ganck hebbende over al des C. majesteyts landen van herwerts over. T' Antwerpen, by Christoffel Plantin, inden Gulden Passer. Ende by Guillaem Van Parys, op de Lombaerde Veste, in den Gulden Pellicaen. M. CCCCC. LXXVI.

Titre. — Priv. au nom de Plantin (1 f.). — Ordonnantie (71 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Typis Rodæi.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Sur le titre, le portrait de Philippe II. Reproduction, page par page, de l'édition de 1575.

1577.

1. Missale romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.
1 vol. in-8°.

2. Opera D. Aurelii Augustini Hipponensis episcopi et doctoris præcipui, tomis decem comprehensa : Per theologos Lovanienses ex manuscriptis codicibus multo labore emendata, et ab innumeris erroribus vindicata : Illustrata præterea eruditis censuris, et locupletata multis homiliis et aliquot epistolis ejusdem B. Augustini, antea non editis. Cum indice tripartito. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. CIↃ. IↃ. LXXVII.

Faux titre. Au verso une magnifique planche gravée sur cuivre, représentant saint Augustin écrivant, et dans les cartouches de l'encadrement trois sujets tirés de la vie de ce saint (1 f.). — Titre dans un riche frontispice gravé. Au verso, censura datée 1571. Privil., 5 octobre 1575 (1 f.).—Ill. et Rev. D.D. Christ. et Lud. Madrueiis S. R. E. cardinal. Chr. Plantinus (1 f.). — Ad lectorem Jo. Molani præfatio (1 f.).— Vita B. Augustini, auctore Possidio.—Indiculus librorum S. Augustini editus a Possidio (9 ff.). — Privil. cæsareum. — Privilége du roi de France (1 f.).

Titre spécial (1).

Tomus I Operum D. Aurelii Augustini Hipponensis episcopi, ex vetustissimis manuscriptis codicibus per theologos Lovanienses ab innumeris erroribus repurgatus. Quorum diligentiam et utilissimum laborem indicant castigationes, quæ pleræque per eosdem ad calcem Tomi hujus succincta brevitate sunt annotatæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVII.

Titre (1 f.).—D. Aug. opera (pp. 3-365). Appendix ad t. Ium (pp. 366-375).— Castigationes (pp. 376-390, chiffré par erreur 340), — sur un dernier feuillet : Antv. excud. Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno M. D. LXXVI.

Tome II.

Tomus II Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, complectens epistolas, per theologos Lovanienses non mediocri cura innumeris locis castigatus. Appendix ejusdem tomi, complectens epistolas aliquot falso aliquando inscriptas S. Augustino, aut ad ipsum. Quid præstitum sit, docet castigatio ad finem tomi subjuncta, et epistola eisdem castigationibus præposita. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

---

(1) Un bibliographe français nous a repris sur l'expression *Titre nouveau*, dont nous nous sommes servis jusqu'à présent pour indiquer un titre qui se trouve dans le courant d'un ouvrage, et nous a fait observer qu'il fallait dire *Titre spécial*. Nous reconnaissons que cette remarque est fort juste.

Titre (1 f.). — D. August. Epistolæ (pp. 3-370). — Appendix (pp. 371-390). — Castigationes (pp. 391-410). — Index (pp. 411-414). — Sur un dernier feuillet : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, archityp. reg. anno Domini supra sesquimillesimum septuagesimo sexto, XIII kal. maias.

Tome III.

Tomus III Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, complectens ΤΑ' ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ : hoc est, quæ proprie ad docendum pertinent : ad veterum codicum collationem per theologos aliquot Lovanienses emendatus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). S. August. de doctrina christiana, etc. (pp. 3-438). — Variæ lect. et castigat. (pp. 439-462). — Sur un dernier feuillet : Excud. Antv. Chr. Plantinus. Anno Domini M. D. LXXVI, quarto nonas aprilis.

Tome IV.

Tomus IIII Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, complectens reliqua ΤΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ : per theologos Lovanienses ab innumeris mendis repurgatus. Cum appendice ejus tomi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). — D. Aug. de mendacio, etc. (pp. 3-416). — Appendix (pp. 417-551). — Castigationes (pp. 552-547). — Au bas de la p. 547 : Antv., excud. Chr. Plantiuus, archit. reg. Anno D. M. D. LXXVI. XI kalend. octobris.

Tome V.

Tomus V Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, de Civitate Dei, libros XXII continens : ex vetustissimis Ms. exemplaribus per theologos Lovanienses ab innumeris mendis repurgatus. Quorum diligentiam attestatur sub finem tomi, castigationum ratio, et lectionum varietas, majori ex parte annotata. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). — D. Aug. de Civit. Dei, etc. (pp. 3-312). — Castigationes (pp. 313-323). — Appendix (pp. 323-432). — Index (11 ff.) — Au verso du dernier feuillet : Excud. Antv. Chr. Plantinus, archityp. reg. VIII id. junii. Anno M. D. LXXVI.

Tome VI.

Tomus VI Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, continens ΤΑ' ΠΟΛΕΜΙΚΑ'. Hoc est decertationes adversus hæreses, præcipue Judæorum, Manichæorum, Priscillianistarum, Origenistarum, Arrianorum et Joviani : Nunc multis in locis summo studio emendatus, per theologos Lovanienses. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). — Epistola ad August., etc. (pp. 3-370). — Castigationes (pp. 371-385). — Au bas de la page 383 : Antv. excud. Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno millesimo quingentesimo septuagesimo sexto, ipsis nonis januarii.

Tome VII.

Tome VII Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, continens reliquam partem ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ, in alias duas divisam ; quarum priore adversus Donatistas, posteriore contra Pelagianos dimicat. Una cum appendice pseudepi-

graphorum. Nunc demum post varias editiones ad complurium MS. fidem a non paucis mendarum milibus (*sic*) incredibili labore expurgatus : ad quod ex subjectis ad calcem castigationibus et scholiis facile cognosci poterit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.).—D. A. August. contra partem Donati, etc. (pp. 3-621).—Au verso du dernier feuillet : Antv. excud. Chr. Plantinus, archit. reg. Anno D. M. D. LXXVII, kalendis martii. — 1 feuillet blanc.

Titre spécial :

Annotationes in tomum VII. B. Augustini, Hipponensis episcopi, quibus castigationum ratio varietasque lectionum indicatur, res memoratu dignæ observantur, obscuriora difficilioraque loca explicantur et illustrantur. Antv., ex off. Chr. Plantini, archit. reg. M. D. LXXVII.

Titre. — Lectori (1 f.). — Annotationes (154 feuillets imprimés à deux colonnes numérotées 5-316).

Tome VIII.

Tomus VIII Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, continens narrationes in Psalmos : opera theologorum Lovaniensium ad MS. exemplaria castigatus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archit. reg. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.) — Commentaria, etc. (p. 3–719). — Castigationes (pp. 720-747). — Au bas de la p. 747. Antv., exc. Chr. Plantinus, archit. reg. A. D. M. D. LXXVI.

Tome IX.

Tomus IX Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, continens illius tractatus, hoc est : expositiones ad populum factas in Novum Testamentum, cum aliis varii generis opusculis : a theologis aliquot Lovaniensibus diligenter emendatus ex collatione MS. codicum. Qui etiam notha, seu falso beato Augustino inscripta, in appendicem retulerunt. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. reg. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). — Præfatio D. Aug. in evangel. Joannis, etc. (pp. 3-456). — Castigationes (pp. 457-502). — Sur un dernier feuillet : Antv., exc. Chr. Plantinus, archityp. reg. A. D. M. D. LXXVI, IX kalend. decembris.

Tome X.

Tomus X Operum D. Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, continens sermones ad populum et clerum : vetustissimorum exemplarium subsidio per theologos Lovanienses emendatus, et multorum sermonum accessione auctus. Cum appendice ejusdem tomi, quæ est aliorum auctorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. reg. M. D. LXXVI.

Titre (1 f.). — D. August. Sermones (pp. 3-629, chiffrée par erreur 613). — Appendix (p. 630, chiffrée par erreur 614-754).—Sur un feuillet : Antv., excud. Chr. Plantinus, archit. reg. A. D. M. D. LXXVI, XI. kal. septembris. — Indices (198 ff.). — Au bas du dernier feuillet : Antv., exc. Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno M. D. LXXVII, mense septembri.

10 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Édition non moins remarquable sous le rapport de l'exécution matérielle que

sous le rapport de la correction exégétique. Pendant qu'il s'occupait de la Polyglotte, Plantin avait déjà conçu l'idée de publier, après le texte des Écritures, les écrits des Pères qui lui servaient en quelque sorte d'explication et de commentaire. Il résolut de commencer par les œuvres de saint Augustin. Arias Montanus paraît avoir été le promoteur de cette entreprise.

Déjà en 1570, Thomas Gozæus, de Beaumont, avait recueilli plus de deux cents manuscrits des diverses œuvres du saint évêque d'Hippone, et s'était mis en devoir d'exécuter le grand travail de la révision du texte. Mais il vint à mourir en 1571. Jean Molanus ayant été nommé censeur royal, en remplacement de Gozæus, considéra comme un devoir pour lui de continuer l'œuvre, et en conféra avec Plantin. Mais effrayé du labeur, il s'adjoignit quelques collaborateurs, pour la plupart ses collègues, professeurs en théologie à Louvain. Il donne lui-même leurs noms dans la préface qu'il écrivit en tête de cette nouvelle édition, et fit connaître la part que chacun d'eux y a prise. « La collation du premier tome, dit-il, a été faite par Martin Baccius, de Thielt, maintenant curé à Alost. Les épîtres ont été revues par Jacques Baius, de Melin, président du collége de Savoie; le supplément aux épîtres a été envoyé de Rome par Jean Gravius, de Louvain, prêtre de la Compagnie de Jésus. Le troisième tome a été confié à Henri Cuyckins, de Culembourg, professeur de morale; le quatrième à Embertus Everaerds, d'Arendonck, curé de Saint-Jacques et célèbre prédicateur. Les livres de la Cité de Dieu ont été corrigés par Pierre Coret, d'Ath, actuellement curé et professeur à Crespin. Le sixième tome a été élaboré par Christophe Broide, d'Aire, qui devint peu de temps après doyen de cette ville. Le septième tome, qui était rempli d'incorrections, a été revu par Henri Gravius, professeur de Louvain. Le commentaire sur les Psaumes a été collationné par Claudius Porta de Bapaume, chanoine et curé de Binche. La correction du tome neuvième est due à Guillaume Estius, de Gorcum. Tous ceux que nous venons de nommer, ont pris leurs grades à notre faculté de théologie. Gravius est docteur et professeur royal de catéchèse, Claudo Porta est bachelier, les autres sont licenciés. Le dixième tome a été confié aux chanoines réguliers de Saint-Martin, chez lesquels il avait déjà été l'objet des travaux de Martin Lipse, de Bruxelles, de son élève Jean Coster et de Jean Vlimmerius, tous deux de Louvain. Ce dernier surtout a fourni plusieurs sermons de saint Augustin découverts par lui, et en transcrivit plusieurs qui étaient inédits, d'après le manuscrit de Cambron..... Je n'ai rien admis qui n'ait été approuvé par mes collègues les professeurs Henri Gravius et Laurent Westerhovius : leurs concours m'a été fort utile. »

Les manuscrits qui ont servi à la collation provenaient du collége de la théologie, des Jésuites, des Chartreux, des prieurés de Saint-Martin et de Bethléem, à Louvain et de l'abbaye du Parc, près de cette ville. L'abbaye de Gembloux fournit trente codices; celle de Cambron, le même nombre; celle d'Alne, vingt; celle de Floreffe, huit; et celle de Saint-Martin, à Tournai, treize et un. Maximilien Morillon, vicaire général du diocèse de Malines, en procura trente-deux de l'abbaye de Saint-Amand.

Cette édition des œuvres de saint Augustin, revue par les docteurs de Louvain

a été réimprimée à Venise en 1584, 10 tomes in-4°; à Paris en 1586, 1603, 1609, 1614, 1626, 1635, 1652; à Cologne, en 1616; à Lyon, en 1664. Ce diverses réimpressions en disent suffisamment le mérite. Elle n'a été surpassée que par la belle édition donnée par les bénédictins, Paris, 1679-1700, 11 tomes en 8 vol. in-fol. On joint quelquefois à l'édition d'Anvers, comme à celles qui sont antérieures à l'édition des bénédictins, le supplément aux œuvres de saint Augustin, publié par Jérôme Vignier, de l'Oratoire. Paris, 1654, 2 tomes, 1 vol. in-fol.

---

3. Francisci Sonnii, theologi et episcopi Antverpiensis, Demonstrationum ex verbo Dei de septem sacramentis ecclesiæ, liber unus, partitus in septem tractatus juxta eorumdem sacramentorum numerum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.

1 vol. in-8°.

Cet ouvrage est le quatrième livre du grand ouvrage de Sonnius: Demonstratio religionis christianæ ex verbo Dei. Le premier livre parut en 1555 à Louvain. St. Valerius, in-4°; le second à la même date, chez le même imprimeur; le troisième en 1557, in-4°, à Anvers, chez Ph. Nutius. Les trois livres réunis parurent à Anvers, chez la veuve de Martin Nutius, 1562 et 1564; à Cologne, en 1563; à Lyon, en 1564.

M. De Ram, dans la biographie de Sonnius, en tête des *Lettres à Viglius* (Fr. Sonnii ad Viglium Zuichemum Epistolæ. — Bull. de la Comm. R. d'histoire, t. XVI), donne à l'ouvrage ci-dessus la date de 1576. Valère André, Foppens et Major donnent la date de 1577.

---

4. Concionum de tempore tomus primus a dominica adventus ad quadragesimam, auctore Ludovico Granatensi. Antverpiæ, ex off. Ch. Plantini. 1577.

1 vol. in-8°.

Voy. années 1580, 1583, 1584.

---

5. Theognidis Megariensis poetæ sententiæ elegiacæ, Pythagoræ versus aurei, et Phocylidæ poema admonitorium, græce et latine, interprete Jacobo Schegkio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.

1 vol. in-8°.

---

6. Quintus Horatius Flaccus emendatus, cum seorsim excusis Theod. Pulmanni in eum annotationibus : Aldi Manutii scholia et de

metris Horatianis. M. Antonii Mureti scholia : Joannis Hartungi annotationes. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.

1 vol. in-16.
Voy. année 1566.

---

7. Laurentii Gambaræ Brixiani, rerum sacrarum liber. Cum argumentis Jacobi Pacti Siculi Mamertini. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVII.

Titre. — Jac. Pactus ad L. Gambaram (1 f.). — L. Gambaræ Rer. sacr., etc. (pp. 3-194). — Summa privil. (1 f.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage est orné de cinquante-cinq gravures d'après les dessins de B. Passaro. Le titre formant un riche encadrement gravé, porte au bas, dans un cartouche, Bernardinus Passarus Ro. inv. Les estampes ne portent pas de nom de graveur et paraissent avoir été exécutées en Italie. Une seule fait exception : c'est celle de la p. 88, représentant la Résurrection de Lazare et portant les initiales I. H. W. (Wierx) et P. B. (Petrus Vander Borcht). Le burin en est tout différent. Les gravures des pp. 160 et 191 sont les mêmes.

Dans les poëmes formant le sujet de ces estampes, l'auteur chante les principaux événements de la vie de N. S. et de la Sainte-Vierge, pour lesquels l'Église a institué des fêtes, le panégyrique de quelques personnages du Vieux Testament, de saints, etc. Les dernières pièces du volume célèbrent la guerre contre les Turcs, la bataille de Lépante, etc. Chaque poëme porte une dédicace. Quelques pièces se trouvent en tout ou en partie dans les *Precationes ad Deum*, du même auteur, imprimées chez Plantin en 1572.

Voy. années 1567 et 1572.

---

8. Nomenclator, omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans : multo quam antea emendatior ac locupletior, Hadriano Junio medico auctore. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVII.

Titre. — Priv., 4 janvier 1576 (1 f.). — Auctorum catalogus, etc. (3 ff.). — Nomenclator (pp. 1-452). — Index rerum, etc. (35 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Antv.. excud. Chr. Plantinus, archit. reg., decimo kalend. septembris, anno M. D. LXXVI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1567.

Belle impression à deux colonnes. Le catalogue de 1615 indique un Epitome hujus nomenclatoris, in-8°.

---

9. Ethica vitæ ratio, seu moralia vitæ instituendæ præceptis, senariis acatalectis in studiosæ juventutis gratiam comprehensa : per F. Libertum Houthem Leodium, Hieronymianæ Professionis, poetam laureatum. His miscellanea quædam carminum accesserunt per eundem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.

1 vol. in-8° de 53 pages.

L'*Ethica vitæ ratio* parut pour la première fois à Liége, in-4°.

---

10. Oratio in natalem Christi versu heroico, auctore Liberto Houthem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1577.

1 vol. in-8°.

Nous n'avons rencontré dans aucune bibliothèque les deux ouvrages de Houthem ci-dessus nommés : nous ignorons si le second n'est point compris dans les *Miscellanea carmina* ajoutés au premier. Valère André et les autres bibliographes mentionnent l'Oratio in natalem Christi comme un ouvrage séparé, imprimé chez Plantin en 1577, et ne citent pas d'édition Plantinienne de l'Ethica vitæ ratio. Elle est indiquée pourtant au catalogue de 1615. Les ouvrages de L. Houthem sont de la plus grande rareté. *Voy.* sur cet écrivain, le *Bulletin du Bibliophile belge*, tt. VIII, IX ; la *Bibliographie montoise* de M. Rousselle, *passim*.

---

11. Sacrarum antiquitatum monumenta : patriarcharum, regum, prophetarum, et virorum vere illustrium Veteris Testamenti, imaginibus et elogiis apparata atque inscripta, auctore Ludovico Hillessemio Andernaco. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVII.

Titre. — Privil., 20 août 1567 (1 f.). — Ad ill. D. Albertum, comitem Palatin., Bavariæ ducem, L. Hillessemii præfatio. — Jo. Latomi, Hier. Berchemii, etc., carmina. — Catalogus imaginum (7 ff.) — Invocatio, etc. (pp. 1-95).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage renferme une suite de représentations typiques des principaux personnages de l'ancien Testament. Ce sont trente-neuf estampes, formant le verso d'autant de feuillets, gravées par Jean Saedeler et Abraham De Bruyne, d'après les dessins de Crispin Van den Broecke et de P. Van der Borcht. A la page 5 se trouve, en outre, le portrait de Hillesheim. Chaque estampe est accompagnée d'une paraphrase en vers latins assez médiocres. Nous avons vu un exemplaire dans lequel quelques estampes ayant été tirées de manière à ne pas correspondre au texte en regard, ont été recouvertes par celles qui s'y rapportent.

12. Justi Lipsii epistolicarum quæstionum libri V. In quis ad varios scriptores, pleræque ad T. Livium, notæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVII.

Titre. — Summa priv., 20 août 1576 (1 f.). — Ad ampl. D. Jo. Scheyffium, magnum Brabantiæ cancellarium. — Ad lectorem. — Indices (7 ff.). — Epist. quæst. (pp. 1-229). — Fr. Modii elegia ad J. Lipsium (pp. 230-231).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Troisième ouvrage de Juste Lipse. *Voy.* de Reiffenberg, de J. Lipsii vita et scriptis, p. 48. (Mémoires couronnés de l'académie de Bruxelles, t. III.)

---

13. Harengue prononcée devant le Roy, seant en ses estats generaulx à Bloys, par reverend pere en Dieu, messire Pierre d'Epinac, archevesque, comte de Lyon, primat des Gaules, au nom de l'estat ecclésiastique de France. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, architypographe de Sa Majesté. M. D. LXXVII.

Titre (1 f.). — Harengue (pp. 3-67). — Priv. (p. 68 n. c.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Ce discours plein d'éloquence et de hardiesse fut prononcé le jeudy 17e jour de janvier 1577. Le privilége est curieux : Il est permis à Chr. Plantin, etc., de pouvoir imprimer cette harengue et la mettre en vente, et distribuer par tout où bon lui semblera, sans pour ce offenser vers sa dicte Majesté : comme il appert par l'acte donné à Bruxelles, le 9e jour de may 1577.

(*Signé*) I. De la Torre.

Ce discours est rare. L'approbation est conçue en ces termes : Hæc oratio *crebrius edita* multum fructus adferet Ecclesiæ catholicæ. Joan. Hauchinus, collegii D. Gudulæ Bruxellensis Decanus. Nous n'avons découvert aucune autre édition que celle de Plantin. Lelong, Bibl. hist. de la France, t. II, n° 18354, ne cite que cette dernière. On ne trouve pas cet ouvrage dans le nouveau catalogue de la bibliothèque impériale de Paris.

---

14. Het nieuwe Testament ons heere J.-C., met gethalen aen de canten gestelt. Antwerpen, by Christ. Plantyn. 1577.

1 vol. in-8°. (Catal. Van de Velde, 338.)

Le catalogue Van de Velde ajoute : « Met schoone plaeten naer P. B. (Pieter Breugel). » Ne serait-ce pas plutôt Petrus Van der Borcht ?

---

15. Spieghel der werelt, ghestelt in ryme ; waer in letterlyck ende

figuerlyck de gheleghentheydt, natuure, ende aerdt aller landen claerlyck afgbebeeldt ende beschreven werdt, door Petrus Heyns. Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1577.

1 vol. in-4° avec fig. (Paquot, Sweertius.)

1578.

1. D. Joannis Cassiani eremitæ, monasticarum institutionum libri IIII. De capitalibus vitiis libri VIII. Collationes SS. Patrum XXIIII. De verbi incarnatione libri VII. Nunc demum post varias editiones ad complurium MS. fidem a non paucis mendarum milibus incredibili labore expurgati : id quod ex subjectis ad calcem castigationibus facile cognosci poterit. Additis etiam ad quædam loca censoriis notationibus, et obscurarum vocum ac sententiarum elucidatione, una cum duobus indicibus locupletissimis. Accesserunt quoque regulæ SS. Patrum ex antiquissimo Affliginiensis monasterii MS. codice desumptæ. Opera et studio Henrici Cuyckii sacræ theologiæ licentiati. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXVIII.

Titre. — Privil., 7 août 1577 (1 f.). — Ill. D. Hermanno comiti a Rennenborch H. Cuyckius (pp. 3-6). — Ad lectorem (pp. 7-12). — Ill. virorum de J. Cassiano elogia. — J. Habbecanus ad H. Cuyckium, carmen (pp. 13-16). — Cassiani opera (pp. 17-606). — Un feuillet blanc. — Titre spécial : D. Joannis Cassiani operum tomus alter (pp. 1-107). — Castigatoriæ notæ. — Annotationes (pp. 109-275). — Indices, etc. (21 ff. n. c.). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus. Anno M. D. LXXVIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Très-bonne édition, collationnée sur six manuscrits appartenant aux monastères d'Affligbem, de Corsendonck, de Bethleem, do Bois-Seigneur-Isaac, aux Augustins de Cologne et à Plantin. Cuyckius entreprit ce travail de révision sous les auspices du cardinal Antoine Carafa.

---

2. Apologeticum ad Germanos pro religionis catholicæ pace atque solida ecclesiarum in vero Christi Jesu Evangelio Concordia, etc., auctore R. D. Wilh. Damasi Lindano, etc., pars altera. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

1 vol. in-4°. (Valère André.)

Voy. année 1568.

3. Clementis romani apostolicarum constitutionum et catholicæ doctrinæ libri VIII, Francisco Turriano societatis Jesu theologo interprete, e græco, cum ejusdem scholiis et observationibus ipsius doctrinæ catholicæ ad confirmanda dogmata orthodoxa contra hæreticos et cum explanationibus apologeticis locorum obscuriorum. Ad Ill. et R^mum D. S. R. C. Cardinalem Sirletum. Accesserunt canones concilii Nicæni LXXX ex arabico in latinum conversi et responsa Nicolai I ad consulta Bulgarorum. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXVIII.

Pp. 1-276 et 1-57 pour les Canones, sans la préface et les tables.
1 vol. in-fol.

---

4. Jacobi Rævardi ad titulum Pandectarum de diversis regulis juris antiqui commentarius. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1568.

---

5. Horatius Flaccus, ex antiquissimis undecim libris MS., etc.

Voy. année 1579.

---

6. Ovidii Nasonis opera. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

Trois parties.

---

7. C. Suetonii Tranquilli XII Cæsares cum Lævini Torrentii commentario. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

1 vol. in-8° de 590 pages. (Paquot, II, 97.)
Voy. année 1592.

---

8. Poemata Francisci Hæmi Insulani ad Reverendum patrem D. Joannem Loæum Præpositum Eversamensem; jam primum in lucem edita. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXVIII.

Titre encadré (1 f.). — Poemata (pp. 1-298). — Approb. (1 f.).
1 vol. in-16. (Bibl. roy.)
François Hæmus avait publié déjà un premier volume de poésies en 1556, à Lille, chez Guillaume Hamelin, mais imprimé à Paris chez Fezandat. Les poésies d'Hæmus nous font connaître plusieurs personnages de la Flandre auxquels il les adresse. (*Voy.* Paquot, VI, 291.)

9. Syntaxis linguæ græcæ, Joanne Varennio Mechliniensi auctore, una cum annotatiunculis paucis ad præcepta syntaxis Varennianæ. Renatus autem Guillonius præcepta syntaxeos multis in locis repurgavit, multaque in illis annotavit. Accessit præterea opusculum perutile de passionibus dictionum ex Tryphone grammatico. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. 1578.

Titre (1 f.). — Syntaxis, etc. (pp. 3-95). — Un feuillet blanc.

Titre spécial : Joannes Varennius Mechliniensis περὶ προσῳδιῶν, id est de accentibus Græcorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

Titre (1 f.). — Περὶ προσῳδιῶν (pp. 100-111).

1 vol. in-8°. (*Voy.* Paquot, II, 506.)

---

10. Epitome thesauri linguæ sanctæ, auctore Sante Pagnino Lucensi. Tertia editio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXVIII.

Titre. — Chr. Plantinus lectori. — Nomina defectiva, etc. (8 ff.). — Thesaurus (pp. 1-447). — Appendix vocum Chaldaic., etc., summa privil., dec. 1569 (4 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Biblioth. Molenschot.)

---

11. Abrahami Ortelii synonyma geographica sive populorum, regionum, urbium, etc., nomina. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

1 vol. in-4°.

Cet ouvrage fut refondu plus tard dans le Thesaurus geographicus du même, 1587, 1596.

---

12. De Prodigiosa specie, naturaq. cometæ, qui nobis effulsit altior lunæ sedibus, insolita prorsus figura, ac magnitudine, anno 1577, plus septimanis 10, apodeixis tum physica tum mathematica. Adjuncta his explicatio duorum Chasmaton anni 1575, nec non ex cometarum plurium phænomenis epilogistica quædam assertio de communi illorum natura, generationum causis atque decretis supra quam hactenus a peripateticis annotatum est. Per D. Cornelium Gemmam, Lovaniensem, ordin. ac regium medicinæ professorem. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Eidullion, etc. (pp. 3-4). — De cometa (pp. 5-66). — Eidullion fatalis. Approbatio, etc. (5 ff.).

1 vol in-8°.

En regard de la p. 4, une carte céleste sur laquelle est tracée l'orbite de la comète; p. 19, une autre carte plus grande; p. 26, intercalée dans le texte, une représentation de la comète. Après la p. 66, une estampe allégorique : la Belgique pleurant, assise sur des ruines; dans les cieux brille l'astre fatal avant-coureur de tous les fléaux.

Ouvrage très-curieux, dans lequel l'auteur, selon son habitude, mêle beaucoup de science à des idées bizarres.

13. Principes Hollandiæ et Zelandiæ, domini Frisiæ : auctore Michaele Vosmero cum genuinis ipsorum iconibus, a Theodorico Aquitaniæ ad Jacobam Bavariæ, diversorum quondam pictorum opera, ad vivum sedulo depictis : nunc autem primum ex vetustissimis parietibus, in Carmelo obsessæ urbis Harlemi, per præsidiarios direpto, industria Guilielmi Thybauti repertis, ac sincere una cum reliquorum principum figuris, ad instar probatissimorum exemplarium delineatis. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus Philippo Gallæo. M. D. LXXVIII.

Titre. — R. Dunii epigramma (1 f.). — Cl. V. Arnoldo Zasbout M. Vosmerus. — Ad lectorem. — Monosticha, etc. (pp. 3-7). — Hollandiæ et Zelandiæ comites, etc. (pp. 8-87).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Recueil de trente-six figures en pied représentant les comtes de Hollande, depuis Thierry d'Aquitaine jusques et y compris Philippe II, roi d'Espagne, et parfaitement gravées. Au verso de chaque estampe, quelques vers latins relatifs au personnage représenté. Sur le titre, une gravure représentant la Hollande personnifiée : une jeune femme, assise dans un enclos et tenant en main l'écusson. Cette gravure porte : Phillippus Galle excud. cum privilegio regis 1578. Les autres estampes ne portent aucun nom de graveur, mais elles sortent évidemment de l'atelier de Galle. A la fin du volume, se trouve une table chronologique des comtes de Hollande comprenant leurs noms, celui de leurs femmes et le lieu de leur sépulture. Une note en marge du poëme final de ce livre, donne quelques renseignements sur les peintures d'après lesquelles ont été gravés ces portraits.

---

14. Les vies et alliances des comtes de Hollande et Zélande, seigneurs de Frise, avec leurs figures et pourtraicts, gravés par Ph. Galle. Anvers, Chr. Plantin. 1578.

1 vol. in-fol.

---

15. La saincte Bible contenant le vieil et nouveau Testament; traduicte de latin en françois. Avec les argumens sur chacun livre, déclarans sommairement tout ce qui y est contenu. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, architypographe de Sa Majesté. M. D. LXXVIII.

Titre. — Privil. du 30 juillet 1572 et renouvellement du 27 juin 1576 (1 f.). — Jac. de Bay lectori. — La somme de tout ce qui est contenu, etc. (3 ff.). — La Genèse, etc. (pp. 1-860). — Le sainct Évangile (pp. 1-216). — L'estat des juifs sous les Romains. — Table des témoignages, etc. — Table alphabétique, etc. (18 ff.). — Au verso du dernier feuillet : la grande marque de Plantin.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Très-belle impression, à deux colonnes. Le texte est continu, la séparation des versets est indiquée par un petit signe renvoyant à des chiffres en marge.

Première bible française complète sortie des presses plantiniennes. Charles-Quint, par son édit de 1546, avait défendu toutes les bibles traduites en français et en flamand, imprimées aux Pays-Bas depuis 1526. En 1548, on publia à Louvain une traduction flamande, par Nicolas de Winghe, et, en 1550, une traduction française, par Nicolas de Leyre, qui reçurent l'approbation. En 1572, la typographie plantinienne obtint la permission d'imprimer ces traductions approuvées, mais elles furent revues par les professeurs de Louvain. Plantin publia le nouveau Testament en 1573. Son privilége fut prorogé en 1576, époque où il commença l'impression de cette belle bible française qui parut en 1578.

---

16. Estienne Perret, XXV fables des animaux, vray miroir exemplaire, par lequel toute personne raisonnable pourra voir la conformité et vraye similitude de la personne ignorante aux animaux bestes brutes. Anvers, Christophle Plantin. 1578.

1 vol. in-fol. de 26 feuillets. (Brunet, III, 681.)

Volume orné de gravures assez belles.

---

17. Responce véritable aux lettres patentes et persuasions abusives de don Jan d'Austrice, données à Heure le xv. jour de febvrier M. D. LXXVIII.

Par laquelle se voit ouvertement la bonne intention des Estats généraux, et le grand tort qui leur est faict, ensemble à tout le Pays-Bas, par les sinistres interprétations, et détorsions du vray sens de leurs lettres et actions, que ledit don Jan, et ses adhérens

mettent en avant pour decevoir les moins advisez et le pauvre peuple.

A quoy sont joinctes pour esclaircissement plus évident copies des lettres desdits Estats escrites à Sa Ma^té ensemble de l'instruction et lettres envoyées par Sadite Ma^té en lieu de responce par le baron de Selles, et de tout ce que depuis a esté traicté entre ledit baron de Selles, au nom de Sadicte Ma^té, et lesdits Estats généraux. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, architypographe de Sa Ma^té. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Response, etc. (pp. 3-42). — Privilége de l'archiduc Matthias, daté d'Anvers, 24 mars 1578 (1 f.).

1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

Les lettres patentes auxquelles il est fait réponse dans cette brochure, avaient paru à Louvain chez Rutger Velpius.

---

18. Waerachtighe antwoorde opde opene brieven ende bedrieghelicke persuasien van don Jan van Oostenryck, ghegeven te Heure den xv dach van Sporckelle, M. D. LXXVIII.

Waer door opentlick ghesien wordt de goede meyninge van de generale Staten, ende het groot onrecht welck hen ende den gantschen Nederlande is gheschiedt door de ongerechte bediedenissen ende verkeeringhen van den waerachtighen sin van heurlieder brieven ende daeden, welcke don Jan ende syn aenhanghers voortsbrenghen om te bedrieghen de slechte ende arme menschen.

Voorts tot blyckelicker verclaringe zyn hier by gevoegt copyen der brieven van de voors. Staten geschreven aen Syne Ma^teyt : midts oock van de onderwysinghen ende brieven ghesonden door Syne Ma^teyt in stede van antwoorde door den baner-heere van Selles, ende van alle t' ghene dat naemaels ghehandelt is gheweest tusschen den voorseyden baner-heere van Selles, inden naem van Syne Ma^teyt, ende de voorseyde generale Staten. T' Antwerpen, by Chr. Plantyn, s' coninex drucker. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.).— Antwoord, etc. (pp. 3-46).— Privilége de Matthias, 23 mars 1578 (1 f.).

1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

19. Oratio legatorum Ser^mi principis Matthiæ archiducis Aus-

triæ, etc., Belgii gubernatoris, et generalium Belgico-Germaniæ ordinum; habita in conventu Wormaciensi coram consiliariis a principibus electoribus, et reliquis S. R. imperii legatis : an. M. D. LXXVIII. die vij. mensis Maii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Oratio (25 ff.). — Au verso du feuillet 25 : le privilége de l'archiduc Matthias, daté d'Anvers, 8 juin 1578.

1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

Cette harangue fut prononcée par Ph. Marnix de Sainte-Aldegonde et traduite par lui-même en français. (*Voy.* le numéro suivant.) J.-B. Houwaert la mit en vers flamands. Une traduction en vers latins parut à Luxembourg.

---

20. Oraison des ambassadeurs du sérénissime prince Matthias archiduc d'Austriche, etc., gouverneur des Païs-Bas, et des Estats généraux desdits pays; récitée en la diette tenue à Wormes devant les conseillers députez par les princes électeurs, et autres ambassadeurs et commis du St-Empire romain : l'an de Nostre Seigneur M. D. LXXVIII. le vij jour de may. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du roy. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Oraison, etc. (30 ff.). — Privilége, 29 avril 1578 (1 f.).

1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

21. Oratie der ambassadeuren van den doorluchtighen prince Matthias aertshertoge van Oostenryeke, etc. Gouverneur van die Nederlanden : verhaelt in den ryckxdach ghehouden tot Wormes, voor die Raetsheeren ghedeputeert by die princen electeurs, ende ander ambassadeurs ende gheeommitteerde van t' heylich Roomsche ryeke, in t' iaer Ons Heeren M. D. LXXVIII, den sevensten dach van Meye.

Rhetoryckelick in ons nederlantsche tale overghestelt, door Jean-Baptista Houwaert, conseillier, ende meester van den rekeningen ons heeren des coninex in Brabant. T' Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, drucker der Co. Ma^teyt in t' iaer M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Den translateur tot die lesers. — Acrostiche en vers sur le nom de J.-B. Houwaert. — Au verso : les armoiries de Houwaert, grav. sur bois avec encadrement (1 f.). — Jehan Van den Eede in recommandatie van t' boeck, pièce de vers (pp. 5-7). — Au verso : une estampe sur bois occupant toute la

p. 8, et représentant Marnix de Sainte-Aldegonde prononçant sa harangue à la diète de Worms, signée AVL (Antonius Van Leest). — Oratie (pp. 9-87). — Au verso de 87 : un acrostiche encadré. — Privilége des états, du 29 avril 1578 (1 f.). — Au verso du dernier feuillet, dans un encadrement, on lit : Ghedruckt t' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, hooftdrucker der Con. Majesteyt, in t' jaer Ons Heeren 1579.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Imprimé en caractères imitant l'écriture ronde française, très-bien exécutés par Amet Tavernier.

---

22. Sommare beschryvinghe van de triumphelyke incomst van den doorluchtighen ende hooggheboren aerts-hertoge Matthias, binnen dic princelyke stadt van Brussele, in t' jaer Ons Heeren M. D. LXXVIII den xviij dach january, etc., deur J.-B. Houwaert, etc.

(Catal. Ermens.)

Voy. année 1579.

---

23. Declaratie van die triumphante incompst van den doorluchtighen ende hooggheboren prince van Oraingnien, binnen die princelyke stadt van Brussele, geschiet in t' jaer Ons Heeren, duysent, vyfhondert, achtentseventich, den achthiensten septembris. Beschreven, ende ghecomponeert, door Jchan-Baptista Houwaert, etc.

(Catal. Ermens.)

Voy. année 1579.

---

24. Milenus Clachte, waer inne de groote tirannye der Romeynen verhaelt, ende den handel van desen tegenwoordighen tyt claerlyck ontdeet wordt. Met ghelycke clachte, van den ambassadeur der Hebreen vermellende hoe schadelyck, de tirannighe gouverneurs syn. D'antycke tafereelen, daer in men claerlyck geschildert ende beschreven siet de godloose regeringe der tirannen, midsgaders den rechten middel om dlant in goeden voorspoet te gouverneren. Ghecomponeert door Jan-Baptista Houwaert, ende toegeschreven den doorluchtighen prince van Orangien. Anno 1578. T' Antwerpen, by Willem Silvius drucker der Co. Majesteyt. Met privilegie voor x. jaren.

Titre. — Au verso l'écusson du prince d'Orange avec la devise : *Je maintien-*

dray, Nassau (1 f.). — Den hoorlucht. heer Wilhelm prince van Oragnien, pièce de vers, datée de Cleyn Venegien (résidence de Houwaert, à Saint-Josse-ten-Noode, près de Bruxelles), 31 décemb. 1576 (ep den jaers-avont). — Willem Van Haecht, aen J. Houwaert (4 ff.). — Milenus Claehte, etc. (pp. 1-153). — Privilége au nom de Silvius, daté 18 mai 1577 (p. 154). — Sur un dernier feuillet : Ghedruckt t' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, hooftdrucker der Co. Mat, in t' jaer Ons Heeren 1577, den sesten daeh van november.

1 vol. in 4°. (Bibl. roy.)

Texte imprimé en caractères imitant l'écriture en ronde de l'époque, caractères composés par Amet Tavernier. La p. 1re est occupée par une gravure sur bois, signée A.V.L. (Antonius Van Leest) et représente Milenus devant le sénat romain. La p. 53 est une estampe du même, représentant l'ambassadeur hébreu au sénat de Rome. Une troisième gravure du même (p. 233), forme une composition allégerique sur la situation des Pays-Bas à cette époque : une femme à laquelle un soldat espagnol vient d'arracher le cœur; au fond, l'incendie de l'hôtel de ville d'Anvers. Divers encadrements et carteuches ornent encore le volume. Il paraît qu'il existe des exemplaires portant sur le titre la firme de Plantin au lieu de celle de Silvius.

Le poëme Milenus Claehte n'est autre chose qu'une paraphrase politique du célèbre apologue le Paysan du Danube, d'Antoine de Guevara, si éloquemment rajeuni par la Fontaine. Il est écrit avec assez d'énergie et nous semble supérieur à beaucoup d'autres pièces de Houwaert. Ce n'est point cependant que le langage y soit plus pur : le flamand du poëte bruxellois semble pris tout entier dans l'Appendix peregrinarum, absurdarum, adulterinarumque dictionum rejeté par Kilian à la fin de son Etymologicum. Mais l'auteur avait, sous ce rapport, les défauts de son époque, comme sous le rapport de la forme poétique et du style, il subissait la fâcheuse influence des chambres de rhétorique.

---

25. Placcaet opde cassatie van alle contracten, voirwaerden ende pachten voir de pacificatie van Ghent, van 22 april 1578. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1578.

1 br. in-4°.

---

26. Listes des moyens généraux, resolus par Son Alteze, Monseigneur le prince d'Oranges, le conseil d'Estat, et les Estatz généraux. A Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Listes (13 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Ordennance du 1er mai 1578.

---

27. Listen van de generale middelen gheresolveert by Zyn Alteze, mynheere den prince van Orangnien, den Raedt van State, ende de generale Staten. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Liste, etc. (13 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

28. Responsio ad exiguum quemdam libellum nuper editum cujus titulus est : Declaratio instituti atque consilii D. Joannis Austriaci. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantin. 1578.

Br. in-4°. (Catal. Lammens.)

---

29. Response à un petit livret n'aguères publié, et intitulé : Déclaration de l'intention du Seigr don Jehan d'Austrice : ci-après inséré. En laquelle la vraye intention dudit Sr don Jehan est manifestement descouverte; et l'origine des présentes guerres et troubles de pardeçà bien clairement et à la vérité exposée. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Response (pp. 3-41). — Copie du susdit livret intitulé : Déclaration, etc. (pp. 42-47).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

Il y a un autre tirage de cette brochure, qui n'a pas au titre les mots *ci-après inséré*, et auquel, par conséquent, n'est pas jointe la Déclaration de l'intention de don Juan d'Autriche. Ce second tirage se termine à la p. 42, par le privilége de Matthias, qui, dans le premier, se trouve rejeté à la fin du livret, p. 47.

Jean Lensæus de Bailleul publia une réfutation de cette pièce, sous le titre de : *Libelli cujusdam Antverpiæ nuper editi contra Seren. D. Joannem ab Austria, gubernatorem generalem inferioris Germaniæ, qua parte conscientiæ, ut vocant, libertas in eo requiritur, brevis et dilucida confutatio. Lovanii, ap. P. Zangrium Tiletanum*, 1578, 1 vol. in-8°.

La Réponse à un petit livret nous paraît être l'œuvre de Marnix de Sainte-Aldegonde.

---

30. Antwoorde op een cleyn boecxken onlancx wt ghegheven, ghenoemt de Declaratie van de meyninge van heer don Jan van Oostenryck : inde welcke claerlick ontdect wort de waerachtige meyninge van den selven H. don Jan : ende oock den oorspronck van de teghenwoordige orlogen ende beroerten van herwaerts over,

merckelick ende waerachtichlick te kennen gegeven wort. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s' coninex drukker. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Antwoorde (pp. 3-37). — Au verso du dernier feuillet : privilége de Mathias, 18 mars 1578.
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

31. Responsio ordinum Germaniæ inferioris; ad propositionem ill^is^ Ottonis-Henrici, comitis in Swartzenberg, legati a sacra Cæsarea Majestate a se missi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Responsio (14 ff.). — Au verso du dernier feuillet : le privilége donné par l'archiduc Mathias, daté d'Anvers, 18 mars 1578.
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

32. Responce des estats généraulx du Pays-Bas à la proposition qui leur a esté faite au nom de la sacrée majesté impériale par l'illustre seigneur Otto-Heynrich comte de Schwartzenberg, son ambassadeur à cest effect envoyé auxdits estats. Anvers, Chr. Plantin, 1578.

1 br. in-4°.

---

33. Antwoorde van de generale staten van de Nederlanden, op de propositie die henlieden is ghedaen van weghen de keyserlycke majesteyt, by den deurluchtighen heere Otto-Heynrick, grave van Swertzenberg, etc., synen ambassadeur tot dien eynde aen de staten ghesonden. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s' conincs drucker. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Antwoorde (pp. 3-23).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Privilége de Mathias, Anvers, 18 mars 1578.

---

34. Ordonnance et déclaration nouvelle du Roy sur l'entretenement de la Pacification de Gand, et asseurance y ensuyvie, de ne trafiquer ou communiquer avec l'ennemy, ne prescher ou proférer quelzques parolles ou actes scandaleux tendans à sédition ou distraction du respect et obéissance deue à Son Alteze, Monsieur le Prince d'Orenges et aux Estatz généraulx de pardeçà; ensemble de faire

jurer à tous ladicte Pacification. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.) — Ordonnance (20 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Privilége du 29 avril 1578.

---

35. Ordinantie ende nieuwe declaratie onssheeren des Coninex, op de onderhoudenisse van de Pacificatie van Ghendt, ende naghevolchde versekeringhe, metten vyandt niet te handelen oft communieeren, noch te prediken oft profereren eenighe schandaleuse woirden oft saken tenderende tot seditie oft distractie van t' respect ende onderdanicheyt diemen aen Syne Hoocheyt, myn heere den prince van Oraignien ende aen de generale Staten van herwaertsovere schuldich is, midtsgaders de voirs. Pacificatie eenen yeghelyeken te doen sweeren. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre. — Ordinantie (20 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

36. Accord et allianee faicte entre monseigneur le duc d'Anjou, Alençon, etc., d'une part, et les prélats, nobles et députez des provinces et villes représentans les Estats généraulx des Pays-Bas, d'autre part. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de Sa Majesté. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Accord, etc. (10 ff.). — Privil. (1 f.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Il y a deux titres identiques, quant au contenu, mais de composition différente, pour cette pièce importante.

---

37. Accord ende verbondt ghemaeckt tusschen myn heere den Hertoghe van Anjou, Alenson, etc., ter eenre zyden, en de prelaten, edelen ende ghedeputeerde van de landen ende steden, representerende de generale Staten van de Nederlanden, ter andere. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Accord (10 ff.). — Privil. du 29 avril (1 f.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

38. Ordonnance nouvelle sur les marchandises entrantes et sortantes du 25 août 1578. Anvers, de l'imprimerie de Christ. Plantin. 1578.

Br. in-4°.

---

39. Nyeuwe ordinancie ende placcaet opde incommende ende vuytgaende coopmanschepen. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre. — Ordinancie (17 ff.).
1 br. in-8°. (Bibl. roy.)
Ordonnance du 25 août 1578. — Privilége du 20 avril.

---

40. Ordinantie ende ghebodt, aengaende den reghel die de creychsluyden sullen moeten onderhouden, midtsgaders op den overlast ende gewelt die de selve creychsluyden, ende ledichgangliers ende andere quaet geboefte den aermen ondersaten van de landen van herwaertsovere aendoen. T' Antwerpen, by Chr. Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Ordinantie (6 ff.). — Priv. du 29 avril (1 f.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)
Ordonnance du 12 octobre 1578.

---

41. Ordinantie opt stuck van der wacht, ghemaeckt tot verseckerheyt vanden porters ende inghesetenen der stadt van Ypre, ghepubliceert ter Bretesque den vij dach meye XV°. LXXVIII. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXVIII.

Titre. — Ordinancie (8 ff.).
1 br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

42. Cantiones sacræ seu motettæ 6, 7 et 8 vocum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1578.

1 vol. in-4°. (Fétis, Biogr. des music.; Paquot, XI, 332.)

---

43. Het nieuwe Testament Ons Heere Jesu Christi. Met ghetallen

aen de canten gestelt. T' Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1578.

1 vol. in-8° de 679 pages. — Caractères gothiques. Figures sur bois.

---

44. Historie van coninck Lodovik van Vranckryck, den elfsten dies naems, ende van hertogh Carle van Borgondien : beschreven inde françoische tale door Philips Van Commines, overgheset inde nederduytsche spraecke door Cornelis Kiel. Antwerpen, J. Moerentorf. 1578.

1 vol. in-8°.

Cet ouvrage fut imprimé chez Plantin, probablement aux frais de son gendre Jean Moerentorf. Il est très-rare. Il en fit une deuxième édition à Delft, en 1612.

Voy. Paquot, I, 113 et II, 16.

---

45. Van het gheluck ende ongheluck des houwelicks : seer orborlick te lesen allen menschen, so wel den ongehouweden als den gehouweden : overgheset wt t' franssoysch int neder-duytsch. T' Antwerpen, by François Van Ravelenghien, naest onser L. Vrouwen kerckduere, aen de Noortzyde. M. D. LXXVIII.

Titre. — Priv. au nom de Ravelenghien, 10 déc. 1577 (1 f.). — Tot den leser (1 f.). — Inhoudt des boecks (pp. 3-6). — Gheluck, etc. (pp. 7-194). — Den spiegel des houweliex (pp. 195-257). — Au bas de la p. 257 : Typis Christoph. Plantini.

1 vol. in-16. (Bibl. de M. Nuyts, Anvers.)

Sur le titre, une petite vignette représentant le mariage de la Vierge.

Le texte est en caractère gothique.

Ce petit ouvrage a été écrit en français par Jean de Marconville et traduit par Ravelenghien lui-même.

1579.

1. Opera divi Hieronymi Stridonensis, ecclesiæ doctoris : per Marianum Victorium Reatinum ex manuscriptis codicibus multo labore emendata, et ab innumeris erroribus vindicata. Cum indice copiosissimo. M. D. LXXIX. Antverpiæ ex officina Chr. Plantini, architypographi regii.

Faux titre, ayant au verso une magnifique gravure in-folio, représentant

Saint-Jérôme, et signée Crispianus inventor, Johannes Saedeler faciebat 1576 (1 f.). — Titre dans un riche encadrement historié, sans nom de graveur, mais évidemment exécuté par les mêmes artistes. — Au verso : Censura, 18 nov. 1577 et privil., 20 janv. 1578 (1 f.). — Second titre : Tomi I, II et III. D. Hieronymi Stridonensis, continentes ejus epistolas, et libros contra hæreticos ; ex antiquissimis exemplaribus, opera ac studio Mariani Victorii Reatini emendati, argumentis et scholiis illustrati. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII. — Privil., 20 janv. 1578 (1 f.). — Pio IV, M. Victorius Reatinus. — Ejusdem Vita D. Hieronymi. — Catalogus (13 ff.). — Hieronymi epistolæ, etc. (pp. 1-554). — Scholia M. Victorii (pp. 555-657). — Index (16 ff.). Au bas du d. f., Antverpiæ excud. Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno M. D. LXXVIII, kalend. febr.

2e vol.

Tomus IIII Operum D. Hieronymi, a Mariano Victorio Reatino, canonico, et sacræ theologiæ professore ; ad fidem vetustissimorum exemplarium, octingentis et amplius sublatis erroribus, emendatus, continens Commentaria in quatuor Prophetas majores. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Pio. V. Mar. Victorius Reatinus. — Hieronymi proœmium (2 ff.). — Hieronymi Commentarii (pp. 1-550).

3e vol.

Tomus V Operum D. Hieronymi a Mariano Victorio Reatino, canonico, et sacræ theologiæ professore ; ad fidem antiquissimorum exemplarium trecentis et amplius sublatis erroribus, emendatus ; continens Ecclesiasten et duodecim Prophetas minores. Antverpiæ, ex offi. Chr. Plantini, archityp. reg. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — D. Hieronymi in Ecclesiasten, etc. (pp. 1-287).

Titre spécial :

Tomus VI Operum... ducentis circiter sublatis erroribus, emendatus ; continens Commentaria in Matthæum, et epistolas Pauli ad Galatas, ad Ephesios, ad Titum et Philemonem, et librum Didymi de spiritu sancto a Hieronymo versum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Hieronymi Præfatio, etc. (3 ff.). — In Matthæum, etc. (pp. 1-234) — (1 f. blanc). — Mariani Victorii Reatini annotationes (pp. 1-59).

4e vol.

Tomus VII Commentariorum D. Hieronymi, super Psalmos ; quibus accessit Psalterium ipsum ex hebraico ab ipso Hieronymo latinitate donatum. Omnia, opera ac studio Mariani Victorii Reatini, Episcopi Ameriui, multis in locis aucta, et emendata. Operis autem censuram, qua Commentarios tres D. Hieronymi esse probatur, invenies statim post sequentem epistolam. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Gregorio XIII, P. M. Marianus Victorius Reatinus — Ejusd. Censura (3 ff.). — D. Hieronymi Proœmium, etc. (pp. 1-222). — (1 f. blanc).

Titre spécial :

Tomus VIII Commentariorum D. Hieronymo adscriptorum, in quo hæc continentur : Commentarii in Job. Commentarii in Proverbia Salomonis. Homiliæ quatuor Origenis in Cantieum Canticorum. Commentarii in omnes Pauli Apostoli Epistolas. Quæ omnia ad fidem vetustissimorum exemplarium multis mendis sublatis correcta sunt, opera ac diligentia Mariani Victorii Reatini episc. Amerini. Qui autem horum Commentariorum auctores credantur, sequenti censura apparebit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXVIII.

Titre (1 f.). — Mar. Victor. censura (1 f.). — In Job Commentaria, etc. (pp. 1-288.)

8e vol.

Tomus IX Epistolarum D. Hieronymo falso adscriptarum in cujus prima parte locatæ sunt Epistolæ doctæ quidem, et eruditæ, quarum tamen ignorantur auctores : In secunda, posita sunt ea quæ his titulis proprios testantur auctores. In tertia, quæ suos auctores ipsa etiam præ se ferant : Verum non ita docta et erudita sunt, ut illa quæ in prima, et secunda classe continentur.

Omnia diligentius recognita, et ad fidem vetust. exemplarium multis erroribus expurgata, opera et labore Mariani Victorii Reatini episcopi Amerini. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre. — Index (1 f.). — Mar. Vict. censura, etc. (1 f.). — Ad Demetriadem, etc. (pp. 1-514).

Titre spécial :

Index locupletissimus in omnes tomos operum D. Hieronymi, quam maxima diligentia collectus. Accessit index locorum Sacræ Scripturæ, qui sunt in his tomis a Divo Hieronymo explicati. Quæ vero singulis tomis continentur, versa pagina indicabit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre — Tomorum ordo (1 f.). — Index, etc. (92 ff.). — A la fin : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, archityp. regius. Anno Domini. M. D. LXXIX.

5 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Cette belle édition de saint Jérôme fait partie de la collection des saints Pères que Plantin se proposait de publier (*Voy.* année 1577.) Les œuvres de saint Jérôme sont réimprimées ici d'après l'édition donnée à Rome par Marianus Victorius, 1563 à 1572, 9 vol. in-fol. Celle-ci fut faite avec beaucoup de soin, mais en opposition avec celle d'Érasme; aussi l'éditeur dans ses scholies, avait-il accablé ce dernier d'épithètes assez dures. Ces épithètes sont retranchées de l'édition de Plantin. La censure de Molanus est curieuse : Displicuit permultis, dit le docteur de Louvain, pietate et doctrina claris, quod passim Erasmus vocaretur Batavus interpres, Hollandus, Somniator, aliquando etiam hæreticus, hæreticorum omnium pessimus : aliaque in eum præter christianam modestiam serihærentur; ideoque ea, absque scholiorum detrimento, in hac editione omissa sunt. Quæ etiam auctori suo, edito opere, displicuisse, ex Roma accepimus.

Jon. Molanus.

2. Gregorius Nyssenus et Joannes Chrysostomus de Virginitate, ex interpretatione Joannis Livinæi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

In-4°. (Valère André.)
Voy. années 1574, 1575.

3. D. Chrysostomi de orando Deum libri duo, græce. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°.

4. Tertulliani opera, cura Jacobi Pamelii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-fol.
Première édition de la révision faite par Pamelius. *Voy.* année 1584.

5. Jacobi Simancæ Pacensis Episcopi Collectanearum de Republica libri IX. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

In-8°.

6. Abjuratio multorum errorum hæreticorum, publice et sponte edita a Jo. M. Gryllo, cive Salernitano, ex calvinismo ad ecclesiam catholicam Avenione converso, adjectis causis conversionis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°. (Cat. Vandevelde.)
Latin et français.

7. M. Tullii Ciceronis libri de Officiis, de Senectute, de Amicitia, Paradoxa et Somnium Scipionis, ex postrema doctissimorum virorum recognitione, notatis in margine variis lectionibus et P. Manutii annotationibus, accesserunt F. Ursini Scholia. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°.
Voy. années 1565, 1568.

8. Titi Livii Historiarum liber primus ex recensione Justi Lipsii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°. (*Voy.* de Reiffenberg, Vita Lipsii, p. 169.)

9. C. Sallustii Crispi Operum quæ exstant, nova editio. Edente et recensente Ludovico Carrione. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, architypographi Regii. CIↃ. IↃ. LXXIX.

Titre (1 f.). — L. Carrio Christ. Plantino, datée de Bonn, 1579.— De Sallustio testimonia (pp. 3-15). — Sallustius (pp. 17-256).

Titre spécial.

In C. Sallustii Crispi Catilinam, et Jugurtham, Joannis Rivii Castigationum lib. II. Aldi Manutii Paulli F. Scholia, Cypriani a Popma emendationes. In Historiarum lib. VI, a Ludovico Carrione collectos, auctos et restitutos. Ejusdem Lud. Carrionis Scholia. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archit. regii. CIↃ. IↃ. LXXIX.

Titre (1 f.). — Castigationes, etc. (pp. 3-249). — Index (7 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

D'après Paquot, il faut ajouter un troisième tome contenant Jani Douzæ Nordovicis, ad C. Sallustii Crispi Historiarum libros, notæ, cum luculenta fragmentorum aliquot accessione, hactenus non editorum. Ce troisième tome, qui se compose seulement de 53 pages, manque aux exemplaires que nous avons consultés. Il n'est pas mentionné dans la table des matières qui se trouve au verso du premier titre, table qui donne exactement le contenu des doux parties.

---

10. Sex. Aurelii Victoris Historiæ Romanæ Breviarium. A Jano et Saturno, Urbeque condita usque ad consulatum X Constantii Aug. et Juliani Cæs. III. Nunquam antehac editum. In quo quid contineatur sequens pag. indicat. Ex bibliotheca Andreæ Schotti : cujus etiam notæ adjectæ sunt. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre, etc. (1 f.). — Ad Isabellam Austriam Galliæ reginam, A. Schottus. Daté de Paris, 3 kal., jan. 1578 (pp. 3-7). — Ἐπίταφιον, κ. τ. λ. Epitaphium Mariæ Isabellæ. — In Aurelii Victoris historiam Jo. Auratus, poeta regius — Εἰς Αὐρήλιον Σχίττον. N. Τουλόνιος. — In eundem, Jo. Olivarius (pp. 8-12). — Lectori (pp. 13-22). — Origo gentis romanæ. — S. A. Victor, etc. (pp. 23-165). — Impp. roman. series, notæ, etc. (pp. 166-221). — Index (1 f.).

Titre spécial.

De vita et moribus imperatorum romanorum : excerpta ex libris Sexti Aurelii Victoris, a Cæsare Augusto usque ad Theodosium Imperatorem. Editio vulgata. Andreas Schottus compositis tribus MSS. cum vett. vulgatis emendabat; scholiis et veris iconibus ex antiquis numismatis delineatis illustrabat. Quibus accesserunt et Eliæ Vineti notæ. Antverpiæ, ex off. Plantini, architypogr. regii. CIↃ. IↃ. LXXIX.

Titre (1 f.). — Ampl. Viro Augerio Busbequio Exlegato Byzantino, A. Schottus, etc. (pp. 3-8).—De Vita, etc. (pp. 9-62).—A. Schotti scholia (pp. 63-116).—

E. Vineti Castig. (pp. 117-123). — Index (4 ff.). — C. Nucelii et P. Pantini Carmina (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Edition princeps complète des divers ouvrages attribués à S. Aurelius Victor. André Schott les publia d'après le conseil de Busbecq. Pour les trois premiers ouvrages, il se servit spécialement d'un MSS. de Théodore Pulmannus; pour le dernier il employa trois codices : le premier de P. Pithou, le deuxième, de P. Daniel (provenant de l'abbaye de Fleury ou Fleurus, Codex Floriacensis); le troisième que lui fut envoyé de Bourges par le célèbre jurisconsulte, Jacq. Cujas.

A. Schott avait déjà publié en 1577 à Douai, chez Jean Bogard, une édition du *De viris illustribus*. L'epitome de Vita et moribus imperatorum, etc., a été publié pour la première fois à Strasbourg, 1505.

L'éditinn de Plantin dont il est question ici est ornée de médaillons intercalés dans le texte et représentant les effigies des empereurs romains.

---

11. Σοφοκλέους τραγῳδίαι ζ. Sophoclis tragœdiæ VII in quibus præter multa menda sublata, carminum omnium ratio hactenus obscurior, nunc apertior proditur, opera Gulielmi Canteri Ultrajectini. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-16.

Pages 427, plus 9 feuillets pour les notes et les sentences. A la fin : Antverpiæ, excudebat, etc. 1580.

---

12. Magni Aurelii Cassiodori, de orthographia, liber, edente et emendante Lud. Carrione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-12. (Paquot, XII, 61.)

Première édition de ce traité de Cassiodore. Il se trouve ordinairement réuni à l'ouvrage suivant.

---

13. Epitome orthographiæ Aldi Manutii Paulli F. Aldi N. Seorsum excusus magni Aurelii Cassiodori de orthographia libellus edente et emendante Ludov. Carrione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°.

---

14. Q. Horatius Flaccus, ex antiquissimis undecim lib. M. S. et schedis aliquot emendatus et plurimis locis cum commentariis antiquis expurgatus et editus, opera Jacobi Cruquii Messenii apud Bru-

ganos politioris litteraturæ professoris publici. Ejusdem in eundem enarrationes, observationes et variæ lectiones, cum aliis quibusdam et indice locupletissimo. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, archityographi regii. M. D. LXXIX.

A la fin : Antverpiæ excudebat Chr. Plantinus, archityp. reg. anno domini M. D. LXXVIII, VI idus octob. La dédicace est datée de Bruges, kal. aug. a. 1578.

Le volume contient 648 pages, sans les préliminaires qui en ont 8 et les additions 12.

1 vol. in-8°. (Freytag, Appar. litt.)

Voy. années 1567 et 1573.

---

15. Antonii Viperani de poetica libri tres. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1579.

1 vol. in-8° de 155 pages.

---

16. Jani Lernutii Basia, Ocelli et alia poemata. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-12 de 70 pages. (Paquot, VI, 366.)

---

17. Lævini Torrentii V. C. poemata quorum indicem proxima pagina ostendet. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. reg. M. D. LXXIX.

Titre, etc. (1 f.) — Ad Pium V (pp. 3-4). — Poemata (pp. 5-303).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Troisième édition. Elle est augmentée de deux hymnes en l'honneur de saint Étienne et de saint Jean l'évangéliste, d'une élégie de Christo in cruce pendente et de deux livres Odæ ad amicos.

Voy. années 1572, 1573, 1594.

---

18. Poemata Francisci Hæmi, Funebrium libri II. Miscellaneorum libri III. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-16. (Val. André.)

Ne serait-ce pas l'édition de 1578 avec un 3e livre de Miscellanea ?

---

19. Mythologia ethica, hoc est moralis philosophiæ per fabulas brutis attributas, traditæ, amœnissimum viridarium in quo humanæ

vitæ labyrintho demonstrato, virtutis semita pulcherrimis præceptis, veluti Thesei filo docetur. Artificiosiss^is nobilissimorum sculptorum iconibus ab Arnoldo Freitagio Embricensi, latine explicatis, æri incisum. Antverpiæ, Philippo Gallæo Christophorus Plantinus excudebat. M. D. LXXIX.

Titre avec encadrement gravé (1 f.).— Cl. V. Abrah. Ortelio et Andr. Ximenio Lusitano A. Freitagius. Antv., 1579, non. jun. (3 ff.). — Hexastichon. — Fabulæ. (pp. 1-251.)

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Recueil de 226 eaux-fortes représentant des sujets tirés pour la plupart des fables d'Esopo. En regard de chaque estampe se trouve une explication en prose.

Pas de nom de graveur : mais les planches sortent évidemment de l'atelier de Galle, ce qui est constaté d'ailleurs par la mention faite au titre. Elles pourraient bien être l'œuvre de Gérard de Jode.

---

20. Augustini Hunnæi dialectica, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8° de 379 pages.

Voy. année 1573.

---

21. Vivæ imagines partium corporis humani æreis formis expressæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-fol.

L'édition est identique à celle que nous avons décrite à l'année 1572. Nous avions déjà fait remarquer qu'au dernier fenillet on lit : Excudebat, etc. A° 1579. Nous croyons pouvoir attribuer à une erreur d'impression la date inscrite au titre de l'édition mentionnée à l'année 1572. Il n'y a eu, croyons-nous, qu'une seule impression faite en 1579 : un exemplaire que nous avons confronté porte cette dernière date, par suite d'une correction faite au moyen du chiffre X surchargeant le deuxième I de M. D. LXXII.

---

22. Joannis Fernelii de luis venereæ, sive morbi Gallici curatione perfectissima liber. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1579.

1 vol. in-8°.

---

23. Michaëlis Aitsingeri Austriaci Pentaplus regnorum mundi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXIX.

Titre. — Pentaplus est, etc. (1 f.) — De intellectu pentapli etc. (1 f.) — Rhudolfo II imper. M. Eytzinger. Antverpiæ apud Carmolitas, 13 januar. 1579 (pp. 1-8). — Pio IV P. M. datée in arce nostra Posovii, dio 28 octob. 1563. Signée Ferdinand. C'est une lettre de recommandation au Pape, de la part de l'Empereur (pp. 9-12). — Pentaplus regnorum mundi (pp. 13-110). — Censura. — Priv. (1 f.). — Indices (23 ff.). — Plus 8 grandes tables chronologiques, etc. intercalées dans l'ouvrage ou rejetées à la fin.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Ouvrage assez singulier dans lequel l'auteur a voulu, dit M. de Reiffenberg (Bull. acad. V. 519) simplifier la chronologie à l'aide de ces méthodes synoptiques, dont le charlatanisme a fait tant de bruit de nos jours. » Des figures cabalistiques (ff. 1 et 2 et pp. 41 et 42), des tables chronologiques singulières, des combinaisons mathématiques bizarres, un texte peu clair, voilà le système de Michel Aitzinger. Il est ingénieux peut-être, mais d'un emploi difficile.

---

24. Senatus Populique Genuensis rerum domi forisque gestarum historiæ atque annales : cum luculenta variarum rerum cognitione dignissimarum, quæ diversis temporibus, et potissimum hac nostra tempestate contigerunt, enarratione. Auctore Petro Bizaro Sentinati. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre. — Au verso les armes de Gênes (1 f.). — S. Pr. Senatui et reip. Genuensi, Antv., kal. jan. 1579. — Jo. Leunclavius in P. Bizari Historias (3 ff.). — Genuensis historia (pp. 1-802). — Ad lectorem (1 f.). — Leges novæ reip. Genuensis (pp. I-XXXV). — Index (10 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

---

25. Impp. Romanorum numismata a Pompeio magno ad Heraclium : quibus insuper additæ sunt inscriptiones quædam veteres, arcus triumphales, et alia ad hanc rem necessaria. Summa diligentia et magno labore collecta ab Adolpho Occone R. P. Aug. medico, antiquitatum studioso. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre, etc. (1 f.). — Ad lectorem. — Joh. Posthii epigramma — S. princ. Alberto Bavariæ duci, Ad. Occo. — Carmina Hier. Wolphii, Nic. Reusneri, Nicod. Frischlini (9 ff.). — Impp. rom. numismata (pp. 1-398). — Index. — Privil. (5 ff.). — Au bas du dernier feuillet : Antv. excud. Chr. Plantinus, arch. reg. A° 1579.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Le verso du 2e feuillet est occupé par le portrait d'Ad. Occo, en médaillon dans un riche encadrement ; au verso du feuillet suivant se trouvent ses armoi-

ries également entourées d'un cartouche historié. Gravure en bois ou plutôt en cliché.

---

26. Thesaurus rei antiquariæ huberrimus (*sic*); ex antiquis tam numismatum quam marmorum inscriptionibus pari diligentia qua fide conquisitus ac descriptus, et in locos communes distributus, per Hubertum Goltzium Herbipolitam Venlonianum civem romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

Titre. — Priv., 23 août 1577 (1 f.). — Series locor. commun. — In huberrimum Thesaurum carmina, scil. hebraicum Jo. a Driescho Clementides Aldenardens. hebraic. litter. profess., græca Ad. Mekerchi Brug. et Hadr. Lopii; latina Lamberti Rustenii Megapolitani, Geo. Fabricii Chemnicensis; Viet. Giselini et Hadr. Lopii. — Inclyto D. Marco Fuggero H. Goltzii epistola, Brugis 14 kal. oct. 1578 (4 ff.). — H. Goltzii ad Abrah. Ortelium præfatio (1 f.). — Deorum simulacra, etc. (pp. 1-196). — Exemplar S. C. quo H. Goltzius civitate rom. donatus est. — Variorum ad Goltzium carmina et epistolæ. — Approb. (pp. 197-218).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

A la p. 201 se trouve un grand portrait de Goltzius, en médaillon, d'après Antoine Moro, peintre de Philippe II.

---

27. Octo Missæ, quinque, sex et septem vocum auctore Georgio De la Hele, apud insignem Cathed. Tornacensem ecclesiam Phonasco. Jam primum in lucem editæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, typographi regii. M. D. LXXVIII.

Titre dans un grand frontispice gravé, composé d'un arc de triomphe avec compartiments représentant des sujets musicaux tirés de la Bible, etc. (1 f.). — Philippo Austriaco II Hispan. regi G. De la Hele, Tornaci kal. oct. a. 1577 (1 f.). Elenchus missarum hoc libro conteut. — Missæ (ff. 1-CCLXX).

Titre spécial :

Missæ, ad modulum benedicta es, sex vocum auctore Philippo de Monte, sacræ Cæsareæ Majestatis Phonasco.

Titre. — Missa (ff. 1-XXVI). — Au verso du f. 27 : Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, typographus regius, pridie kalend. novembris 1579.

1 vol. in-fol. maximo. (Bibl. roy.)

Magnifique publication. Les parties sont imprimées en regard et en caractères de grande dimension. Lettres ornées, dessinées par P. Van der Borcht et gravées par Ant. Van Leest. Parmi les huit messes de De la Hèle, quatre sont à cinq voix et sur des motifs de Roland de Lassus, Cyprien de Rore et Thomas

Crequillon ; deux sont à six voix sur des motifs de Roland de Lassus ; et deux à sept voix sur des motifs de Josquin des Prets.

La messe de Philippe de Mons est imprimée dans les mêmes conditions et fait partie du Recueil de De la Hèle. Nous ne savons s'il en existe des exemplaires séparés avec titre particulier.

---

28. Cantiones tum sacræ (quæ vulgo motetæ vocantur), tum profanæ, quinque, sex, et octo vocum, recens in lucem editæ auctore Jacobo de Brouck. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXIX.

1 vol. in-4° obl. (Fétis, Biogr. des music.)

---

29. Discours sur plusieurs poincts de l'architecture de guerre, concernant les fortifications tant anciennes que modernes. Ensemble le moyen de bastir et fortifier une place de laquelle les murailles ne pourront aucunement estre endommagées de l'artillerie. Par M. Aurelio de Pasino Ferrarois, architecte de très-illustre seigneur, Monseigneur le duc de Buillon. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de sa Majesté. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — A très-haut et très-illustre prince d'Orange. — Ch. de Navières Sed. Gentilh. en la maison de Son Excell^ce (pièce de vers) (3 ff.). — Discours (pp. 9-93).

1 vol. gr. in-4°. (Bibl. roy.)

Beau volume avec des gravures sur bois intercalées dans le texte et neuf planches sur cuivre, représentant des fortifications : deux de ces planches sont insérées dans le corps de l'ouvrage, pp. 57 et 58, la troisième est tirée au verso de la p. 93 ; les six autres sont rejetées à la fin du volume.

---

30. Leçon chrestienne, ou les offices et devoirs convenables à tous disciples de Christ, tirés des préceptes et institutions du souverain ministre et colligés en un bref sommaire pour l'instruction du petit troupeau, par Benoit Arias Montan, traduicts du latin en françois. Anvers, Chr. Plantin. 1579.

1 vol. in-8° de 83 pages.

Il existe, paraît-il, une édition de 1573.

---

31. L'institution de la femme chrestienne, tant en son enfance

comme en mariage et viduité, avec l'office du mari : traduite en françois du latin de Louis Vives. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXIX.

Titre. — Privil. (1 f.). — A M. Françoys le Fort, Ant. Tiron (pp. 3-4). — A Séb. Cuypers et Pierre Heins, maistres d'escoles de jeunes filles, en Anvers, Chr. Plantin, 1er juin 1579 (pp. 5-7). — Préface de L. Vives (pp. 8-16). — Institution, etc. (pp. 17-394). — Table (pp. 395-396).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Traduction nouvelle d'Antoine Tiron, faite par ordre de Plantin.

---

32. Sommaire annotation des choses plus mémorables advenues de jour à autre ès XVII provinces du Païs-Bas, dès l'an LXVI jusques au premier jour de l'an LXXIX. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin pour Philippe Galle. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — A messire Jehan de Borgoigne. — Au lecteur. — Sommaire annotation. — Privil. (25 ff. n. c.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

La préface au lecteur explique la publication de ce petit livre : plusieurs ayant veu, dit Philippe Galle, la Carte par moy n'a guères imprimée des XVII provinces du Pays-Bas, avec les annotations des choses plus mémorables y advenues, m'ont très-instamment requis et solicité, que pour le soulagement de ceux qui n'ont le lieu propre pour attacher ladite Carte avec ses annotations, ou pour plus facilement les tenir en la main, et les conférer aux lieux notés en icelle, je les voulusse faire imprimer en forme de livret. Ce que j'ay fait très-volontiers pour le service du public ; et mesmes les ay traduites en flameng, que j'ay aussi faict imprimer à part pour complaire à ceux qui n'entendent la langue françoise. »

Ce livret devait donc servir de texte explicatif pour une Carte des XVII provinces. En effet, le privilége de Mathias, en date du 5 janvier 1579, porte : il est permis à Philippe Galle d'imprimer ou faire imprimer la Carte des XVII provinces du Païs-Bas, avec annotations des choses plus mémorables de jour à autre y advennes dès l'an 1566 jusques au premier jour de l'an 1579. Dans la dédicace à Jean de Bourgoigne, Ph. Galle dit encore : Monseigneur les jours passez, ayant rédnit les 17 provinces du Païs-Bas en ceste Charte fidelle et asseurée, laquelle j'ay présentée à Son Altèze, pour luy démonstrer la vrayo situation de son gouvernement, et y joinct, pour la postérité, en langue latine, une sommaire annotation des choses les plus notables, de jour à autre, y advenues dès le commencement des troubles ; l'œuvre n'a pas si tost esté publié, que quant et quant je n'aye esté importuné de le mettre en françois. »

Enfin, dans quelques lignes de post-face, Ph. Galle dit au lecteur : « Ce que je te présente est extrait des Mémoires la pluspart autentiques et pièces originales mises ès mains du docteur Roy pour l'Histoire générale du Païs-Bas,

qu'il traicte, où les causes, origines et succez des choses, et les actions publiques d'un chacun se trouveront amplement déduictes. En attendant laquelle n'a esté trouvé à propos ny expédient pour son œuvre en publier d'avantaige que ce que tu vois, et dont il m'en a accommodé, pour l'utillité publique. »

Nous n'avons rien pu découvrir relativement à ce docteur Roy et aux Mémoires qu'il aurait écrits.

---

33. Een cort verhael van de gedenckweerdichste saken die in de XVII provincien vande Nederlanden van daghe tot daghe geschiet syn, sedert den jare ons Heeren M. D. LXVI totten jare M. D. LXXIX. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, voor Phlips Galle.

Titre (1 f.). — Den edl. H. Jan Van Bourgoigne. — Verhael. — Tot den leser. — Privil. (29 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

34. Spieghel der werelt, ghestelt in ryme, etc., door Petrus Heyns. Antwerpen, by Chr. Plantyn. 1579.

(Val. André.)

Voy. année 1577.

---

35. Sommare beschryvinghe van de triumphelycke incomst van den doorluchtighen ende hooghgheboren aerts-hertoge Matthias, binnen die princelyke stadt van Brussele, in t' jaer ons Heeren M. D. LXXVIII den XVIII dach january.

Midtsgaders die tanneelen, poincten, figuren ende spectaculen, die inde voorseyde incompste (ter eeren van syne doorluchticheyt) zyn verthoont gheweest, met meer ander saken, die doen ter tyt gheschiet zyn. Gheinventeert ende ghecomponeert deur Jean Baptista Houwaert, consiellier ende meester van den rekeninghen ons Heeren des Coninckx in Brabant. T'Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, drucker der Co. Ma^teyt, in t' jaer M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — D'autheur tot die lesers (p. 3). — Den seer machtighen, etc., prince Matthias, etc., datée de Bruxelles, 1er mai 1578 (pp. 5-6). — D'incomste (pp. 7-174).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Une foule de gravures sur bois, occupant une page entière et représentant des arcs de triomphe, des théâtres et d'autres décorations, ornent ce volume et en font un véritable album de l'entrée de l'archiduc Matthias à Bruxelles. Ces gravures ne portent pas de nom de graveur, mais elles sont évidemment l'œuvre d'Antoine

Van Leest, qui a exécuté les estampes de l'ouvrage mentionné ci-après. Les inscriptions des arcs de triomphe, etc., sont entourées d'élégants cartouches. Le texte est imprimé en différents caractères, gothiques, romains, écriture ronde, etc. En tête du volume, se trouve une très-belle planche gravée sur cuivre, de format grand in-4°, offrant dans une riche composition les portraits de Matthias et du prince d'Orange. Cette gravure, non signée, paraît être de l'école de Galle.

Le catal. Ermens mentionne ce volume sous la date de 1578 : nous croyons que c'est une erreur et qu'il n'a réellement paru qu'en 1579, quoique la dédicace à Matthias porte la date du 1er mai 1578. En effet, il est muni de deux approbations datées du 21 octobre 1578 et du 19 décembre 1529 : le privilége porte la date du 13 décembre 1578.

---

36. Declaratie van die triumphante incompst vanden doorluchtighen ende hoogheboren prince van Oraingnien, binnen die princelycke stadt van Brussele, geschiet in t'iaer ons Heeren, duysent, vyfhondert, achtentseventich, den achthiensten septembris.

Beschreven, ende ghecomponeert, door Jehan Baptista Houwaert, consiellier, ende meester ordinaris vande rekeninghen ons Heeren des Coninx in Brabant. T'Antwerpen, ghedruct by Christoffel Plantyn, drucker der Co. Ma^teyt. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — D'autheur totten leser, etc. (pp. 3-157).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.).

Imprimé, partie en caractères de civilité, partie en caractères gothiques, partie en italiques. Quatorze gravures sur bois, numérotées I-XV (le n° VIII manque), occupent le verso d'autant de pages. Quelques-unes portent la marque du graveur A. Van Leest. Elles représentent les barques composant le cortége du prince d'Orange, les décorations théâtrales élevées dans les rues, et divers épisodes de l'entrée.

La description est minutieuse et prolixe, en prose mêlée de vers déclamés par des rhétoriciens, et se termine par des dialogues rimés, recités devant le prince pendant le festin.

Le cat. Ermens indique une édition de 1578. Nous doutons de son existence.

---

37. Lettres des Estats d'Artois et des députez de Haynaut et de Douay aux députez des estats généraux des Païs-Bas, rassemblez en la ville d'Anvers ; avec la responce sur icelles par où lesdits Estats généraux sont purgés des crimes qu'on leur impose touchant l'infraction de la pacification de Gand, du 23 au 27 février et 3 mars 1579. Anvers, de l'imprimerie de Christoffle Plantin. 1579.

Br. in-4°.

38. Brief der Staten van Artois ende der ghedeputeerden van Henegauwe ende Douay tot de ghedeputeerde van de generale staten van de Nederlanden, vergadert binnen de stadt van Antwerpen, met de antwoorde op de selve ghegeven door de voorseyde ghedeputeerde door de welke sy verontschuldicht worden van de misdaden die men hen oplegt aengaende d'overtredinghe van de pacificatie van Ghendt. T'Antwerpen, Chr. Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

---

39. Copie d'une lettre du prince de Parma, envoyée aux estats généraux des Païs-Bas assemblez en Anvers, datée du douziesme de mars M. D. LXXIX. Et la response desdicts estats generaux sur icelle, datée du XIX dudict mois de mars. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXIX.

Titre. — Copie, etc. (4 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

40. Copie van eenen brief, by den prince van Parme, ghesonden aen de generale staten vanden landen van herwaerts over tot Antwerpen vergadert synde : ende antwoorde der voorschreven generale staten daerop gedaen, den XII^ten martii, vuyt den walsche in duytscher talen overgeset. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXIX.

Titre. — Copie, etc. (4 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

41. Nouvelle defenee de ne poinct transporter, ou mener vivres, munitions et autres provisions aux ennemis. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin, imprimeur du Roy. 1579.

4 ff. — Placard du 28 mars 1579.
Br. in 4°. (Bibl. roy.)

---

42. Nieuwe verbodt dat men egheene victuaillien, munitien, en andere provisien weerhvoeren en sal nae den vyanden. Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

43. Lettres interceptes du contador Alonso de Curiel au prince de Parme. Par lesquelles on peult manifestement descouvrit (*sic*) les faulx et doubles traits, dont l'Espagnol tasche d'abuser ceux de pardeça, pour les armer contre leur patrie. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXIX.

Titre. — Privil. (1 f.). — Lettres, etc. (15 p.)
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

44. Translact van eenen gheintercepteerden brief ghezonden van den contador Alonzo Curiel aen den prince van Parma, wt den welcken ontdeckt worden de valsche treken, waerdoor de Spaniaert beneerstieht te bedriegen die van herwaerts over, om de selve te wapenen teghen haereyghen vaderlandt, van den 30 meert 1579. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

---

45. Lettres et resolutions des estats de la ville de Lille, chastellenies dudit Lille, Douay et Orchies à Mess. les estats généraux assemblés en la ville d'Anvers, avec la responce desdits estats généraux sur icelles, du 30 mars et 8 avril. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXIX.

Lettre, etc. (4 ff.).
Br. in-4°.

---

46. Brief der staten van Artois ende der ghedeputeerden van Henegauwe ende Douay tot de ghedeputeerde van de generale staten van de Nederlanden vergadert inde stadt van Antwerpen, met de antwoorde van de voorseyde staten op 't selve, van den laesten van meert en 8 april 1579. Antwerpen, Christoffel Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

Le même avec cette variante : Brief ende resolutie der staten van de stadt van Ryssel ende castelleynien van voorseyt Ryssel, Douay ende Orchies aen mynheeren de generale staten versaemelt in de stadt van Antwerpen, met do antwoorde van de voorseyde staten op tselve. t'Antwerpen, by Ch. Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — Brief (6 ff.). — Priv. (1 f.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

47. Defence de ne servir soubz capitaines non advouez par Son Alteze ne par son lieutenant général le prince d'Orange, ni par les estats généraux, du 6 avril 1579. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin. 1579.

Br. in-4°.

---

48. Verbodt van niet te dienen onder eenige capiteynen die niet gheadvoueert zyn door Zyne Alteze, noch door den prince van Orangnien, van den 6 april 1579. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, etc. 1579.

Br. in-4°.

---

49. Exhortation faite par monseigneur l'archidue d'Austriee, gouverneur et capitaine géneral des Païs-Bas, aux estats generaux desdits païs, l'onzieme d'avril M. D. LXXIX.

Item les poincts et articles proposés par Sad. Alteze aux estats generaux, avec la harengue de messire Elbert Leoninus, docteur ès droicts, et conseiller d'estat. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy.

Titre (1 f.). — Exhortation, etc. (6 ff.). — Privil. (1 f.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

50. Vermaeninghe gedaen door den Artsch Hertoge van Oostenryck, gouverneur en capiteyn generael der Nederlanden aen de generale staten der voorseyder landen, den 11 van april 1579, item de poineten en articulen voorghehouden door Syne Hooghydt, mitsgaders d'uitsprake van d'heer Elbert Leoninus, doctoor in de rechten, raedsheer van Staten. Antwerpen, by Christoffel Plantyn, etc. 1579.

Br. in-4°.

---

51. Religions-vrede, ou accord de religion, consenti et publié en Anvers, le xiime de juin M. D. LXXIX. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur de Sa Majesté. M. D. LXXIX.

Titre, etc. (4 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

52. De religions-vrede : Gheaccordeert ende gepubliceert binnen Antwerpen, den xii^en juny M. D. LXXIX. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — Religions-vrede (5 ff.)
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

53. Poincts et articles concluds et arrestez par Son Alteze, Son Excellence et membres de la ville d'Anvers pour le commun bien et repos d'icelle ville, publiés le xiie jour de juing, M. D. LXXIX. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy. M. D. LXXIX.

Titre (1 f.). — Poincts, etc. (3 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

54. Poincten ende articulen by Syn Hoocheyt den aertshertoch Matthias ende by Syn Excellentie den prince Willem van Nassau, ende by die leden der stadt van Antwerpen tot ghemeyn welvaren ende rust derselver stadt, ghepubliceert den 12 junii 1579. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

---

55. Nieuwe ordonnantie, van 5 oogst 1579, op 't stuck van de navigatie en toerustinghe van de schepen. Antwerpen, by Chr. Plantyn. 1579.

Br. in-8°.

---

56. Litteræ ordinum Belgii ad principes electores, cæterosque commissarios Cæsareæ Majestatis Coloniam pacis conciliandæ delegatos. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXIX.

Litteræ, etc. (14 ff.).
Br. in-4°.

---

57. Lettres des princes électeurs, assemblez à Cologne pour accorder la paix des Païs-Bas, auxquelles sont adjointes les lettres du duc de Terra-Nova et les articles de la paix envoyés au nom et tiltre desdits électeurs avec la responce desdits estats, du 5 noust et

10 septembre 1579. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin, 1579.

Br. in-4°.

---

58. Brieven der keurvorsten, die te Ceulen versamelt zyn om den peys van de Nederlanden te maken : by de welcke ook mede zyn ghevoeght de brieven van den hertoghe de Terra-Nova, met de artyclen van peyse, overghesonden op den naem ende tytel van de voors. keurvorsten, midtsgaders d'antwoorde van de staten, van den 5 augusti en 10 september 1579. T'Antwerpen, by Chr. Plantyn. 1579.

Br. in-4°.

---

59. Ordonnance et instruction du roy sur le faict de la collectation de certains moyens généraux ou deniers de convoy, mis sur les marchandises entrantes et sortantes de ces Païs-Bas, du 21 x^bre 1579. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin. 1579.

Br. in-4°.

1580.

1. Biblia Hebraica. Antverpiæ, Chr. Plantin, 1580.

1 vol. in-4°.

Le titre porte la date de 1580 ; à la fin du volume on trouve celle de 1582.

(*Voy.* Lelong, Biblia sacra, I, p. 33.)

---

2. Biblia sacra. Quid in hac editione a theologis Lovaniensibus præstitum sit, paulo post indicatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXX.

In-4° et in-8°.

« Editio secunda cui adjectæ sunt notationes in sacra Biblia, quibus variantia discrepantibus exemplaribus loca discutiuntur, auctore Francisco Luca Brugensi, cum ejus epistola Cardinali Sirleto nuncupata. »

(Lelong, I, 232.)

Voy. année 1583.

---

3. Notationes in sacra Biblia, quibus variantia discrepantibus

exemplaria loca, summo studio discutiuntur, auctore Francisco Luca Brugensi, S. theolog. licentiato. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. 1580.

1 vol. in-4° de 467 pages.

Ces annotations sont ordinairement jointes à la bible précédente.

Voy. année 1583.

---

4. Index biblicus Joh. Harlemii. Antverpiæ. ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8°.

---

5. Breviarium romanum, ex decreto Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pont. Max. jussu editum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-16.

---

6. Catechismus, seu capita doctrinæ christianæ ad juvandam puerorum memoriam facili et perspicuo carmine reddita, et in quinquaginta titulos digesta a Joanne Gheesdalio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8° de 46 pages. (Paquot, VI, 304.)

---

7. Concionum quæ de præcipuis sanctorum festis in ecclesia habentur... auctore R. P. F. Ludovico Granatensi... Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archit. regii. 1580.

2 tomes, pet. in-8° de 527 à 542 pages.

---

8. ΑΙΣΧΥΛΟΥ τραγῳδίαι ζ. Æschyli tragœdiæ VII. In quibus præter infinita menda sublata, carminum omnium ratio hactenus ignorata, nunc primum proditur; opera Gulielmi Canteri Ultrajectini. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, archityp. regii. M. P. LXXX.

Titre (1 f.). — Πατρὶ Βιατορίῳ Β. Καντήρος. — Prolegomena, etc. (pp. 5-20). — Tragœdiæ, etc. (pp. 21-341). — G. Canteri notæ (pp. 345-555). — Æschyli sententiæ-approb. (2 ff. n. c.). — Sur le d. f. Antverpiæ excudebat Christ. Plantinus, archityp. reg. anno M. D. LXXX.

1 vol. in-16.

---

9. Jani Douzæ Nordovicis ad C. Sallustii Crispi historiarum libros, notæ : cum luculenta fragmentorum aliquot accessione hactenus non editorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archit. regii. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — J. Douza Chr. Plantino suo (pp. 3-6). — Notæ (pp. 7-83).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Selon Paquot, ces notes forment le 3e tome de Sallustii operum nova editio, edente L. Carrione. (*Voy.* année 1579). Elles n'étaient pas annexées aux exemplaires que nous avions examinés. Mais nous venons d'en trouver un auquel elles étaient jointes.

---

10. Terentius a M. Antonio Mureto locis prope innumerabilibus emendatus, et argumentis in singulas fabulas illustratus. Vulgatæ annotatiunculæ in margine adscriptæ. Argumenta in omnes scenas : index vocum antiquarum apud Terentium. Scorsim excusæ annotationes Murcli auctæ a Francisco Fabricio Marcodurano. Variæ lectiones, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8°.
272 pages pour le Térence; 123 pour les notes de Muret.
Voy. années 1565, 1574.

---

11. Jani Dousæ in novam Q. Horatii Flacci editionem commentariolus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-16 de 84 pages.
Voy. années 1579, 1582.

---

12. M. Antonii Mureti variarum lectionum libri XV. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8°.

---

13. Opera Joan. Goropii Becani, hactenus in lucem non edita : nempe Hermathena, Hieroglyphica, Vertumnus, Gallica, Francica, Hispanica. Antverpiæ, excudebat Christophorus] Plantinus, archityographus regius. CIↃ. IↃ. LXXX.

Titre (1 f.). — J. Goropii effigies. — Ejusdem epitaphium (1 f.).
Titre : Hermathena Joannis Goropii Becani. Antv., ex off. Chr. Plantini, etc. (1 f.). — Ben. Ariæ Montano Lævinus Torrentius S. Leodio, kal. jun. 1578.

(pp. 3-13). — Index in Hermathenam. — Privil., 29 nov. 1574 (7 ff.). — Hermathena (pp. 1-237).

Titre : Hieroglyphica Jo. Goropii, etc. — Au verso : Studlerorum familiæ insignia (1 f.). — Gasp. Studlero Zurchio, Chr. Plantinus. — Index, etc. (7 ff.). — Hieroglyphica (pp. 1-270). — Approb. (1 f.).

Titre : Vertumnus Joannis Goropii Becani, etc. — Au verso : Familiæ Flemingorum insignia (1 f.). — Arn. Flemingo Wineghemi Domino, Chr. Plantinus (1 f.). — Index. — Priv. (4 ff.). — Vertumnus (pp. 1-114).

Titre : Gallica Joannis Goropii Becani, etc. (1 f.). — Cl. V. Jacobo Taii D. de Goicken, Chr. Plantinus. — Index. — Privil. (3 ff.). — Gallica (pp. 1-159).

Titre : Franeica Joannis Goropii Bceani, etc. (1 f.). — Ad S. Regem Henrieum III, Franeiæ et Poloniæ, Chr. Plantinus (1 f.). — Index. — Priv. (4 ff.). — Francica (pp. 1-107).

Titre : Hispanica Joannis Goropii Becani, etc. (1 f.). — Cornelio Prunio, Chr. Plantinus (1 f.). — Index (3 ff.). — Hispanica (pp. 1-118). — Approb. (1 f.)

1 vol. in-fol.

De nombreuses planches accompagnent ce volume ; elles se trouvent toutes dans la deuxième partie, Hieroglyphica. On remarque beaucoup de vérité dans la représentation des figures égyptiennes des pp. 106 à 110. Elles ont été dessinées avec une exactitude peu commune, à cette époque, d'après des monuments originaux ; l'auteur fait mention d'une statuette apportée d'Égypte à Anvers.

Sur ce livre rempli de bizarreries, d'extravagances et de quelques aperçus curieux, *voy.* Paquot, III.

Voy. année 1569.

---

14. Catalogus imperatorum, regum ac principum qui astrologicam artem amarunt, ornarunt et exercuerunt, quibus additæ sunt astrologicæ quædam prædictiones veræ ac mirabiles omnium temporum, desumptæ ex Josepho, Suetonio, Tacito, Dione, Xiphilino, Cuspiniano et aliis, ex quibus certitudo ac veritas harum disciplinarum colligi potest. Adjectus est præterea tractatus de annis climactericis, una cum variis exemplis illustrium virorum qui annis iisdem, et præsertim annis 49, 56 et 63 periere, versus insuper nonnulli de planetis ac signis, mensiumque laboribus, quæ omnia tam lectu jucunda, quam scitu necessaria, videntur : collecta ab Henrico Ranzovio, ac edita a Theophilo Silvio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8° de 109 pages. (*Voy.* Lalande, Bibliogr. astron., p. 109.)

---

15. Justi Lipsii electorum liber primus. Antverpiæ. 1580.

1 vol. in-8°. (De Reiffenberg, De vita, etc., J. Lipsii.)

Comme tous les premiers ouvrages de Juste Lipse sortent des presses plantiniennes, nous supposons que celui-ci en sort également. Il doit être fort rare. M. de Reiffenberg ne l'a probablement pas vu.

---

16. De temporum calamitate querimonia, auctore Joanne Happardo anno ætatis XVII. Item sententiæ quædam variorum poetarum græcorum latino carmine a studiosis quibusdam adolescentibus versæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plant., archityp. regii. 1580.

1 vol. in-4°.

---

17. Ecclesiastes sive regis Salomonis sermones paraphrasi poetica explicati, auctore Joanne Viviano Valentiano. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXX.

Titre — Arnoldo Mylio (pp. 1-2). — Ecclesiastes (pp. 3-65).

1 vol. in-24. (Bibl. roy.)

Nous rapportons à l'année 1582 la paraphrase en vers du Cantique des Cantiques par le même auteur, quoiqu'il soit assez probable qu'elle ait été imprimée en 1580. Sur Jean Vivien de Valenciennes, *voy.* Foppens.

---

18. Valerii Cordi dispensatorium, seu pharmacorum conficiendorum ratio. A Petro Coudebergo, pharmacopæo antverpiano, emendata et scholiis illustrata. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1568.

---

19. Antonii Silvii puerilium colloquiorum formulæ, cum gallica et teutonica interpretatione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1580.

1 vol. in-16.

---

20. Acta pacificationis quæ coram Sac. Cæsareæ Majestatis commissariis, inter Seren. Regis Hispaniarum et principis Mathiæ archiducis Austriæ, gubernatoris, etc., Ordinumque Belgii legatos, Coloniæ habita sunt : fideliter ex protocolo legatorum Ordinum descripta, et quæ germanice vel gallice concepta erant, in linguam latinam

translata. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXX.

Titre. — Privil., 8 février 1580 (1 f). — Acta, etc. (pp. 3-338). — Ad lectorem (pp. 339-340). — Jeremiæ XIIII. — Au verso : Antverpiæ excudebat Chr. Plantinus, archityp. regius, anno M. D. LXXX (1 f.). — Un feuillet blanc. — Typographus lectori (pp. 343-351).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Il y a des exemplaires auxquels manque l'appendice Typographus lectori. Il renferme une lettre des députés de l'empereur aux conférences de Cologne, adressée au magistrat d'Anvers et la réponse de celui-ci. Cet appendice n'a paru qu'après les Acta pacificationis et il manque aux éditions française et flamande.

---

21. Recueil de la négociation de la paix traictée a Coulogne en la présence des commissaires de la Ma^té^ impériale entre les ambassadeurs du Sereniss. Roy Catholique, et de l'archidue Matthias et les Estatz du Païs Bas : fidelement descrit du protocole desdits Etats. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du roy. M. D. LXXX.

Titre. — Privil., 8 févr. 1580 (1 f.). — Actes, etc. (pp. 3-374). — Jeremiæ XIIII (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

22. Acten van den vredenhandel, geschiet te Colen, in de teghenwoordicheydt van de commissarisen der keyserlycker Maiesteyt, tusschen d'ambassadeurs ende ghesante des doorluchtichsten Coninckx van Spanien, ende Matthias artsch-hertoge van Oostenryck, gouverneur, etc., ende der Staten van Nederlandt. In jaer M. D. LXXIX. Ghetrouwelick beschreven vvt den protocol der ghesanten van de Staten, ende overgheset in Nederduydtsche spraecke. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Co. Ma^tey^t. M. D. LXXX.

Titre. — Privil., 8 février 1580 (1 f.). — Acten, etc. (pp. 3-348). — Jeremiæ XIIII. — Au verso : Gedruct t'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Coninclicker Ma^tey^t. M. D. LXXX.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Caractère gothique.

---

23. Vraye narration de ce qu'est traicté avec ceux de Malines,

tant par escript que verbalement de la part de l'archiduc Matthias gouverneur général du Païs Bas : ensemble de ceulx de la ville d'Anvers; afin de persuader ausditz de Malines de demeurer uniz avec les aultres provinces et villes voisines souhz le gouvernement dudit archiduc. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du roy. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — Au lecteur. — Narration, etc. (pp. 3-85). — Sommaire du privil.

Quoique portant la firme plantinienne, cette pièce — du moins l'exemplaire que nous avons sous les yeux, provenant de Van Hulthem — cette pièce nous paraît être d'une impression de beaucoup postérieure à 1580. Peut-être est-ce quelque réimpression faite par Foppens.

---

24. Waerachtighe verhalinghe van tghene dat ghetracteert is met die van Mechelen, soo wel schriftelyck als mondelyck, van wegen des artsch-hertogen Matthias, gouverneur generael van Nederlandt: mits-gaders oock van die van Antwerpen : om die van Mechelen te persuaderen te blyven vereenicht met de andere provincien ende byligghende steden, onder het gouvernement van den voorsegden artsch-hertoghe. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Con. Majesteyt. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — Aen den leser. — Verhalinghe, etc. (pp. 3-....)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

L'exemplaire que nous avons sous les yeux, s'arrête à la p. 80. Le texte y est complété par cinq pages manuscrites.

---

25. Diverses lettres interceptes du cardinal de Granvelle, à divers personnages du party des Malcontens; item du président Foncq. A Anvers, chez François de Ravelenghien. M. D. LXXX. Par ordonnance des supérieurs.

Titre. — Au lecteur. — Copie des lettres, etc. (26 ff.).

Br. in-4°. (Bibl. roy.)

Nous croyons que cette pièce curieuse sort des presses de Plantin, ainsi que la traduction flamande ci-dessous.

---

26. Afgeworpene brieven van den cardinael Granvelle en den president Foneck, geschreven aen sommige van de Malcontenten. Antwerpen, Franç. Van Ravelengien. 1580.

Br. in-4°.

27. Listes dressées par la résolution du prince d'Orange, commençant le 1er janvier et finissant le dernier avril 1580. Anvers, Chr. Plantin. 1580.

In-4°.

---

28. Liste der generale middelen by Syn Alteze geresolveert met de prince van Orangien ende staten generael. Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1580.

In-4°.

---

29. Nieuwe moderatie, ende ordonnantie, op tstuck van de collectatie van seker generale middelen, op d'incomende ende wtgaende coopmanschappen oft convoye-ghelde van dese Nederlanden : ghemaect by advyse ende consente van de ghemeyne staten van de voorschreven landen in dese stadt van Antwerpen tegenwoordelyck vergadert zynde den xxen julii M. D. LXXX. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXX.

Titre. — Nieuwe, etc. (18 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

30. Poincten ende articulen by Syne Hooch' geordoneert met deliberatie ende advyse van den prince van Orangien, lieutenant generael, ende de staten generael deser Nederlanden tot Antwerpen vergadert synde, ende belast scherpelyck onderhouden te worden tusschen den steden ende ruyteren ende voetknechten, binnen de selve landen garnisoen houdende, tot meerderen dienst van de landen, verlichtinghe van de ondersaeten, ende gherieve van de selve ruyteren ende voetvolcke. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXX.

Titre (1 f). — Poincten, etc. (pp. 3-7).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)
Du 25 juillet 1580.

---

31. Ordinantie van de peste, ghemaeckt ende ghepubliceert by schouteth, borghemeesteren, schepenen ende raedt der stadt van

Antwerpen, opten xj julii M. D. LXXX. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — Ordinantie (7 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

32. Nieuwe ordonnantie ende ghebodt, aengaende den reghel van de crychsluyden, ende dien aengaende. T'Andtwerpen (*sic*), by Christoffel Plantyn. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — Ordonnantie (3 ff.).
Ordonnance du 16 juillet.
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

33. Nieuwe ordinantie van der wacht der stadt van Antwerpen, gepubliceert den iiij novemb. M. D. LXXX. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der selver stadt. M. D. LXXX.

Titre (1 f.). — Ordinantie (13 ff.).
Br. in-4°. (Bibl. roy.)

---

34. Matthias, by der gratie Gods, eertzhertoghe van Oistenryck, etc.

Placard relatif à la levée du cinquième denier sur tout butin ou rançon et autres prises que l'on pourrait faire sur les ennemis de la patrie.
1 feuille in-fol. (Bibl. roy.)
Sans l'adresse de Plantin.

---

35. Gheboden ende vuytgheroepen by myne heeren den schouteth, borghemeesteren, schepenen ende raedt der stadt van Antwerpen, op ten xxiij^sten julii, XV° LXXX.

Placard in-fol. (Bibl. roy.)
Ordonnance contre les étrangers résidant en ville. Ne porte pas l'adresse de Plantin, mais sort évidemment de ses presses.

---

36. L. Homilien, oft verclaringhen van de oprechticheydt die den christenen menschen betaemt, ende daer in sy hen behooren te oeffenen, beschreven door den heylighen vader Macaris den Egyp-

tenaer, overgheset in de nederduytsche spraecke door Cornelis Kiel. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1580.

1 vol. in-8° de 307 feuillets.
Caractère gothique. (*Voy.* Paquot, t. I.)

1581.

1. Psalterium hebraïce. Antverpiæ, Chr. Plantinus. 1581.

1 vol. in-16. (Lelong, Bibl. sacra.)

---

2. Interpretum veterum Græcorum, Aquilæ, Symmachi, Theodotionis, etc.; quæ extant fragmenta in Psalmos Davidis, hebraïce, græce et latine; ex editione Johannis Driesschi (Joh. Drusii). Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°. (Cat. de la bibl. du Roy. — Paquot, V, 112).
Voy. année 1584.

---

3. Concordantiæ bibliorum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

4. Evangelia anniversaria quæ dominicis diebus et in sanctorum festis leguntur, hebraïce conversa per Fridericum Petri. Nunc emendatiora quam antea. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°. (Lelong, Bibl. sacra.)
93 pages : plus 2 pages de notes.

---

5. Francisci Lucæ Notationes in biblia sacra. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-4°.

---

6. Alberti Magni Paradisus animæ, de virtutibus, lib. I. Ejusdem de adhærendo Deo, lib. I. Ad vet. doctorum exemplaria emendati et restituti. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXI.

Titre. — Privil., 3 février 1564 (1 f.). — Lectori. — Prologus (pp. 3-6). — Paradisus, etc. (pp. 7-221). — Tabula (1 f.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

7. Concionum de tempore tomus secundus, de quartis et sextis feriis et dominicis quadragesimæ ad Pascham, auctore Ludovico Granatensi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

8. Euripidis poetæ tragici tres tragœdiæ, Phœnissæ, Hippolytus Coronatus, atque Andromacha, de græcis olim latino carmine conversæ, et nunc primum editæ; auctore Georgio Ratallero, ultrajectinæ provinciæ senatus præside. Accesserunt fragmenta quædam ex veterib. græcis poëtis apud Stobæum exstantia, ab eodem auctore, eodem versuum genere latine reddita. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXXI.

Titre (1 f.). — D. Nic. Micault, G. Ratallerus (pp. 3-5.) — Argumentum. — Phœnissæ, etc. (pp. 6-243) sur un dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Christ. Plantinus, architypogr. regius, kalend. februarii anni M. D. LXXXI.

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Sur Rataller, *voy.* Paquot, XIV, 169. L. C. Valckenaer faisait grand cas de cette version et la publia de nouveau dans la belle édition d'Euripide qu'il donna à Leyde, en 1768, in-4°. *Voy.* aussi Hoffmanni Peerlkamp, *de vita Nederland. qui carmina latina composuerunt.* Harlem, 1838, p. 126.

---

9. C. Cornelii Taciti opera omnia quæ exstant. Quorum index pagina sequenti J. Lipsius denuo castigavit et recensuit. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityp. regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — J. Lipsius Chr. Plantino (1 f.). — Imp. Cæsari Maximiliano II. J. Lipsius. — C. Taciti vita. — Vet. script. testimonia (6 ff.). — Taciti annales, etc. (pp. 1-600).— Index (7 ff.).—Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, exeud. Chr. Plantinus, archit. reg., mense februario. Anni M. D. LXXXI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Deuxième édition de la révision de Juste Lipse. Dans sa lettre d'envoi à Plantin, l'illustre polygraphe annonce qu'il a fait de nouveau de nombreuses corrections.

Voy. année 1574.

---

10. Corippi Africani grammatici de laudibus Justini Augusti minoris, heroïco carmine, libri IIII. Nunc primum e tenebris in lucem asserti; scholiis etiam et observationibus illustrati, per Michaelem Ruizium Assagrium Celtiberum. Ad Serenissimum principem Alber-

tum S. R. E. presbyterum cardinalem, archiducem Austriæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityp. regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — Ad S. P. Albertum M. Ruizius. Madridii, id. apr. 1579 (pp. 3-6). — In laudem Justini, etc. (pp. 7-64). — Ad Maximilianum II, imperat. carmen per M. Ruizium (pp. 65-70). — Ruizii Scholia (pp. 71-93). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, archit. reg. Anno M. D. LXXXI mense maio.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Édition princeps, publiée d'après un manuscrit appartenant au commentateur, qui, dans ce travail, a fait preuve d'une sagacité philologique peu commune à cette époque.

---

11. Fabulæ aliquot Aesopi, breves, faciles et jucundæ, in scholarum usum nunc primum selectæ. Græce. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

12. Epigrammatum historicus liber; continens Encomia heroum, imperatorum et ducum, superioribus et nostro seculo virtute bellica maxime illustrium, quos in arce sua Bredenberga depingi, et versibus partim a scipso compositis, partim hinc inde collectis ornari curavit Henricus Ranzovius. Item de claris et fortibus aliquot viris antiquæ et nobilis familiæ Ranzovicæ, qui quadringentis hucusque annis pace et bello floruerunt : auctore Henningo Cunradino Gambrivio. Insertis elogiis et epitaphiis, quæ in quorundam Ranzoviorum monumentis leguntur, cum appendice rerum aliquot memorabilium. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, architypogr. regii. M. D. LXXXI.

Titre. — Au verso le portrait gravé de Henri de Rantzow, âgé de 49 ans, en 1574 (1 f.). — D. H. Ranzovio epist. dedic. (pp. 3-10). — Epigrammata (pp. 11-163). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus, archityp. reg. Anno M. D. LXXXI.

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

13. Anicii Manlii Torquati Severini Boetii, de Consolatione philosophiæ libri quinque. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-12. (Paquot.)

Voy. années 1562, 1590.

14. Fulvii Ursini in omnia Ciceronis opera notæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

15. Jani Dousæ Præcidanea pro Q. Valerio Catullo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-16 de 152 pages. (Paquot.)

---

16. Nicolai Sanderi de visibili monarchia Ecclesiæ libri octo; in quibus instituitur disputatio de certa et perpetua ecclesiæ Dei tum successione, tum gubernatione monarchica, ab ipso mundi initio usque ad finem; deinde civitatis diaboli persæpe interrupta progressio proponitur, sectæque omnes et hæreses confutantur; denique de Anti-Christo ipso et membris ejus, deque vera Dei, et adulterina diaboli ecclesia tractatur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-fol. (Biogr. univ.)

Le Catalogue de la bibl. du Roy donne la date 1580. La première édition est de Louvain, Reynerus Velpius, 1571, in-fol. Autres éditions, Wurzbourg, 1592, Anvers, 1678.

---

17. Omnia Andreæ Alciati V. C. emblemata : cum commentariis, quibus emblematum omnium aperta origine, mens auctoris explicatur, et obscura omnia dubiaque illustrantur : per Claudium Minoem Divionensem. Editio tertia aliis multo locupletior. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

Titre encadré (1 f.). — Aug. Thuano, Jo. Gueslæo et Barn. Brissonio. Épître datée d'Étampes, idib. april. 1580. — Nic. Gutonii, St. Pasquier, Germ. Audeberti carmina dedic. — Cl. Minos Lectori, etc. (10 ff. n. ch.). — 1 f. blanc. — Syntagma de symbolis (pp. 1-15). — Alciati præfatio. — Emblemata (pp. 16-718). — Græcorum explicatio. — Index (pp. 719-736). — Ad Alciati emblemata laudatio, habita Lutetiæ in regia Burgundionum schola, 9 cal. maias 1576 (pp. 737-760). — Index rerum et verborum (pp. 761-782). — Sur le dernier feuillet : Antverpiæ, excudebat Chr. Plantinus, architypographus regius, sub finem anni M. D. LXXX.

1 vol in-8°. (Bibl. roy.)

Troisième édition de ces emblèmes souvent réimprimés. Vignettes sur bois des éditions précédentes. Les commentaires de Cl. Mignaut sont pleins d'érudition, mais d'une prolixité fatigante.

Voy. ann ces 1566, 1574.

18. Hugonis Donnelli Commentarius ad Titulum Institutionum de Actionibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

19. De miraculis occultis naturæ, libri IIII. Item de Vita cum animi et corporis incolumitate recte instituenda liber unus. Illi quidem jam postremum emendati, et aliquot capitibus aucti : hic vero nunquam antehac editus ; auctore Lævino Lemnio medico Zirizæo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

Titre. — Privil., 30 nov. 1573 (1 f.). — Chr. Plantinus Abr. Ortelio, kal. jan. 1574. — Pasch. Oenii Carmen. — Ill. Succorum regi Erico, L. Lemnius, pr. cal. jan. 1564. — Ad lectorem (7 ff.). — De occultis nat. mirac. (pp. 1-382). — Index Capitum. — Approb. (12 ff.). — Sur un dernier feuillet : Excud. Chr. Plantinus, archityp. reg. Antverpiæ, calend. martii, anno M. D. LXXXI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. sur cette édition et sur celles qui l'ont précédée nos remarques au n° 19 de l'année 1567.

---

20. Itinera Constantinopolitanum et Amasianum, ab Augerio Gislenio Busbequio, ad Solimannum Turcarum Imperatorem Cæsareæ Majestatis oratore, confecta ; ejusdemque Busbequii de acie contra Turcam instruenda consilium. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol in-8°. (Foppens.)

Voy. année 1582.

Cette première édition est fort rare.

---

21. Aud. Papii Gandensis de Consonantiis seu pro diatesseron libri duo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — Ad Ill. Princ. D. Ernestum, Electum Leodiensem, etc. (pp. 5-6). — De Consonnantiis liber, etc. (pp. 7-208). — Pater peccavi. Tribus vocibus (deux pièces de chant, 11 ff. n. ch.). — Errata (1 f. n. ch.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Seconde édition. La première est d'Anvers, 1568. *Voy.* Paquot, XIII, 144 et Fétis, Biogr. des musiciens, t. VII, 139.

---

22. Praxis Medecinæ theorica et empyrica familiarissima Gualteri

Brucle; in qua pulcherrima dilucidissimaque ratione, morborum internorum cognitio, eorumque curatio traditur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-fol. de 186 pages. (Paquot.)
Voy. année 1585.

---

23. Grammatica græca Francisci Sanctii Brocensis, in inclyta Salmanticensi Academia primarii rhetorices græcæque linguæ doctoris. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8° de 31 pages.

---

24. Paradoxa Francisci Sanctii Brocensis, etc.

Voy. année 1582.

---

25. De autoribus interpretandis, sive de exercitatione, Francisci Sanctii Brocensis in inclyta Salmanticensi Academia rhetorices professoris. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — De autoribus, etc. (pp. 3-28). — Sur un dernier feuillet : Ant., excud. Chr. Plantinus, archit. reg. Anno CIↃ. IↃ. LXXXI, mense septemb.
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Cet ouvrage se trouve à la suite du précédent, *Paradoxa*, etc. Celui-ci porte la date de 1582.
Voy. année 1592.

---

26. Absolutissimæ institutiones in græcam linguam, auctore Nicolao Clenardo, cum succinctis annotationibus ac latina græcarum vocum interpretatione. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8° de 175 pages.

---

27. Meditationes græcanicæ in artem grammaticam, in eorum gratiam qui viva præceptoris voce destituuntur et litteras græcas suo ipsi ductu discere coguntur, auctore Nicolao Clenardo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

1 vol. in-8° de 126 pages.

28. Lamberti Schenckelii Grammaticæ latinæ breves et necessariæ præceptiones, tribus Libellis distinctæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-4°.

Voy. année 1582.

---

29. Simonis Verepæi de epistolis latine conscribendis, libri V. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

30. Joannis Antonii Viperani Orationes sex de naturali sciendi cupiditate, de utilitate scientiarum, de consensu disciplinarum, de perfecto habitu hominis, de philosophia, de legibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

31. Joannis Antonii Viperani de componenda oratione libri tres. Antverpiæ, ex off. Chr. 1581.

1 vol. in-8°.

---

32. Joannis Antonii Viperani in M. T. Ciceronis de optimo genere oratorum commentarius. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-8°.

---

33. Kruydtboeck oft beschryvinghe van allerleye ghewassen, kruyderen, hesteren, ende gheboomten, deur Matthias de Lobel, medecyn der Prince. Exce^n^. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXI.

Titre gravé (1 f.). — Den doorlucht... Willielm, prince van Orangien. Antw., 1 may 1581. M. de Lobel (3 ff.). — Un feuillet ayant au recto une grande vignette, avec la devise : Candore et Spe, et signée A. V. L. (Antonius Van Leest). — Au verso : Privilége (1 f.). — Beschryvinghe der planten (pp. 1-994). — Un feuillet blanc. — Tweede deel van de beschryvinghe der cruyden (pp. 1-512). — Un feuillet blanc. — Van de Succedanea, etc. (pp. 1-15). — Tafels (32 ff.). — Appendix (2 ff.). — In fine : Ghedruckt t'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der Coninckl^e^ycker Majesteyt. Int jaer ons Heeren M. CCCCC. LXXXI.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Édition flamande revue et augmentée de : Plantarum seu stirpium historia,

publiée en 1576. Dans la dédicace, de Lobel cite les noms de plusieurs savants et hauts personnages qui lui ont fourni des renseignements, procuré des plantes, etc.

---

54. Plantarum seu stirpium icones. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — Cl. V. Severino Gobelio Daniæ regis doctori medico Chr. Plantinus S. D., kal. jun. 1581 (1 f.). — Elenchus Plantarum (2 ff.). — Icones (pp. 1-816). — Iconum stirpium tomus secundus (pp. 1-280). — Index synonymicus stirpium (16 pages?).

1 vol. in-4° oblong. (Bibl. roy.)

Recueil composé des figures de plantes que Plantin avait fait graver pour l'ouvrage précédent de de Lobel et dont une partie avait déjà servi aux ouvrages de Dodonée et de l'Écluse. Elles sont au nombre de 2,191. Dans l'épître dédicatoire, Plantin dit qu'il a entrepris cette publication d'après le conseil de Severin Gobel et que l'ordre des plantes a été disposé par Matthias de Lobel. Il s'excuse ensuite de n'avoir pas suivi la classification adoptée par Dodonéo dans le grand ouvrage que l'on va mettre sous presse à l'officine plantinienne. Enfin, il annonce d'autres publications de botanique.

---

55. De la vérité de la religion chrestienne : contre les athées, épicuriens, payens, juifs, mahumedistes, et autres infidèles : par Philippes de Mornay, sieur du Plessis-Marly. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M. D. LXXXI.

Titre. — L'imprimeur au lecteur (1 f.). — A très-haut, etc., Henri roy de Navarre, etc. (6 ff.). — Sommaire des chapitres (1 f.). — Préface. — Privilége donné par le conseil d'État des Pays-Bas, le 8 mai 1581 (8 ff.). — De la vérité de la religion chrétienne, etc. (pp. 1-853). — Sommaire du privilége de l'Empire (p. 854).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Édition originale, rare. Belle impression. Duplessis-Mornay était ambassadeur du roy de Navarre (plus tard Henri IV) aux Pays-Bas et attaché au duc d'Anjou, quand il fit imprimer cet ouvrage chez Plantin. Voici l'avis de l'imprimeur au lecteur : « Amy lecteur, l'autheur a escript ce livre premièrement en françois, parce qu'il est en premier lieu debteur à sa patrie. Mais il a délibéré de le traduire luy-mesmes en latin, au plustost qu'il pourra ; et desjà y a mis la main. Ainsy tu pourras en attendant user de cestuy-cy ; et aydant Dieu, nous te ferons voir la traduction en bref. »

L'édition latine parut en 1583. La Biographie universelle de Michaud parle d'une édition de 1580. C'est évidemment une erreur. On trouve dans les Mémoires de Duplessis-Mornay, une lettre du roy de Navarre, du 25 novembre 1581,

remerciant l'auteur de l'envoi de son livre; le privilége, d'ailleurs, est de 1581. Brunet cite une réimpression à Anvers en 1582: nous ignorons si elle parut chez Plantin.

---

36. Descrittione di M. Lodovico Guicciardini Patritio Fiorentino; di tutti i Paesi Bassi, altrimenti detti Germania inferiore. Con tutte le carte di Geographia del paese, e col ritratto natürale di molte terre principali; riveduta di nuovo; ed ampliata per tutto piu che la meta dal medesimo autore. Al gran' re cattolico Filippo d'Austria. Con amplissimo Indice di tutte le cose piu memorabili. In Anversa, apresso Christofano Plantino, stampatore regio. M. D. LXXXI.

Faux titre: Descrittione di tutti i Paesi Bassi. — Au verso, une grande et belle estampe, composée par Crispin Vanden Broeck et gravée par Abraham de Bruyn (Crispine inv. A. D. B.) (1 f.). — Titre dans un frontispice gravé, sans monogramme, mais étant évidemment l'œuvre des mêmes artistes. — Au verso, grand et riche encadrement gravé, composé des armoiries des dix-sept provinces des Pays-Bas. Celle de Brabant est au centre, surmontée de l'écu d'Espagne, *collé* sur la page. Gravure non signée (1 f.). — Nouveau frontispice. Le portrait de Philippe II, au centre d'un riche portique historié. Le portrait, ainsi que les deux devises: *Nec spe nec metu,* et *Jam illustrabit omnia,* sont collés sur la planche. Cette estampe et la précédente quoique non signées, peuvent être attribuées aux artistes précédents. — Au verso, en gravure sur bois, les armoiries de Guicciardin avec la devise: *Ne quid nimis* (1 f.). — Nic. Grudius Nicolaius ad Arnum. Carmen. — In Lod. Guicciardini Belgicæ descript. Gasp. Schetus. — Alex. Graphæus in eamdem. — Jo. Latomus ad L. Guicciardinum. — Ejusdem Ogdoades vernaculæ. — Easdem ejusdem latine. — Expostulatio Belgiæ: ad L. Guicc. per Theod. de Berty. — St. Ambr. Schiappalaria al signor L. Guicciardini. — Senno Poggini al istesso. — Ant. Olivier, sur la description belgique, etc. — Εἰς ἱστορίαν Λεοδ. τοῦ Γουικκαρδίνου Γ. *Φαλκμβεργίου* (6 ff.). — Al gran re cattolico. Anversa, 20 ottobro 1566. — Al lettore (1 f.). — Descrittione, ecc. (pp. 1-558). — Tavola et indice (9 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Deuxième édition de cet ouvrage célèbre. La première parut à Anvers, chez Guill. Sylvius, en 1567. L'auteur affirme sur le titre qu'il a augmenté cette édition de plus de moitié: c'est une audacieuse exagération. Les additions sont très-peu nombreuses et en général très-insignifiantes. Les principales se bornent à quelques lignes ajoutées aux articles Anvers (Hanse teutonique), baronnies de Diest et de Grimberghen, Harlem (addition à la note concernant l'invention de l'imprimerie); Leiden, etc. A la fin de l'article Flandre, il a ajouté quelques détails intempestifs sur les obsèques de Charles V. Puisque l'auteur faisait des remaniements à son ouvrage, il eût bien fait de le mettre au courant des événements. Ainsi, toutes les personnes chargées de fonctions à la date de la première

édition (1567) le sont encore à la date de la seconde (1581). Ainsi, il maintient toujours le comte d'Egmont comme gouverneur de la Flandre et membre du conseil privé, etc. L'auteur, il est vrai, annonce qu'il fait la description du pays jusque l'an 1560, mais dans le courant de son ouvrage il dépasse souvent cette limite.

La véritable augmentation de la seconde édition consiste dans les cartes, plans et vues ajoutés par Plantin. La première ne renfermait que 15 planches; la seconde en contient 55, et devait en avoir 57.

Ces planches sont toutes gravées sur cuivre : celles de la première étaient, pour la plupart, gravées sur bois, et quelques-unes de ces dernières, par exemple, les vues de Louvain, Malines, Bruges, surpassent peut-être, comme art, celles de la seconde édition.

Les planches de l'édition que nous décrivons, sont tirées sur deux pages en regard : en voici la notice.

1. Germania infer. (carte), pp. 6 et 7.
2. Brabant (carte), pp. 66-67.
3. Louvain (plan), pp. 74-75.
4. Bruxelles (plan), pp. 78-79.
5. Anvers (plan), pp. 88-89.
6. La bourse, pp. 100-101.
7. Cathédrale, pp. 106-107.
8. Hôtel de ville, pp. 122-123.
9. Maison hanséatique, pp. 160-161.
10. Boisleduc (vue), pp. 186-187.
11. Maestricht (plan), pp. 198-199.
12. Lierre (plan), pp. 206-207.
13. Limbourg (vue), pp. 218-219.
14. Malines (plan), pp. 228-229.
15. Gueldre et Zutphen (carte), pp. 236-237.
16. Nimègue (plan), pp. 242-243.
17. Ruremonde (plan), pp. 246-247.
18. Zutphen (plan), pp. 250-251.
19. Arnhem (plan), pp. 254-255.
20. Deventer (plan), pp. 264-265.
21. Frise (carte), pp. 270-271.
22. Leeuwarde (plan), pp. 280-281.
23. Groningen (plan), pp. 286-287.
24. Hollande (carte), pp. 298-299.
25. Dordrecht (plan), pp. 306-307.
26. Harlem (plan), pp. 310-311.
27. Delft (plan), pp. 314-315.
28. Leiden (plan), pp. 320-321.
29. Amsterdam (plan), pp. 326-327.
30. La Haye (plan), pp. 338-339.
31. Arcis Brittannicæ ruinæ, pp. 344-345.
32. Utrecht (plan), pp. 354-355.
33. Zélande (carte), pp. 366-367.
34. Middelbourg (plan), pp. 375-376.
35. Flessingue (plan), pp. 378-379.
36. Flandre (carte), pp. 388-389.
37. Gand (plan), pp. 396-397.
38. Bruges (plan), pp. 404-405.
39. Ypres (plan), pp. 414-415.
40. Gravelines (plan), pp. 420-421.
41. Lille (plan), pp. 430-431.
42. Douai (plan), pp. 434-435.
43. Alost (plan), pp. 446-447.
44. Artois (carte), pp. 456-457.
45. Arras (plan), pp. 462-465.
46. Hainaut (carte), pp. 474-475.
47. Mons (plan), pp. 478-479.
48. Valenciennes (plan), pp. 484-485.
49. Duché de Luxembourg (carte), pp. 508-509.
50. Ville (plan), pp. 514-515.
51. Comté de Namur (carte), pp. 522-523.
52. Ville (vue), pp. 526-527.
53. Évêché de Liége (carte), pp. 530-531.
54. Ville (vue), pp. 534- 535.
55. Aix-la-Chapelle (plan), pp. 530-531.

Deux planches manquent, Tournai et Cambrai. Les pp. 440-441 et 470-471 qui leur étaient destinées, renferment l'avis suivant : « Per causa della guerra non s'e ancor' potuto havere il ritratto di questa Citta in naturale. »

M. Alex. Pinchart, dans sa Notice sur l'ouvrage de Guicciardini (Messager des sciences, 1855, pp. 155-165), dit que cette seconde édition de 1581, sort, comme la première, des presses de Silvius. Nous ignorons sur quelle base se fonde cette assertion : le nom de Plantin figure au titre et au privilége, deux des frontispices gravés portent sa devise : Labore et Constantia, les grandes lettrines sont employées dans d'autres impressions plantiniennes, le caractère est bien celui de l'illustre officine anversoise. Un fait assez curieux, c'est que sur l'un des exemplaires de cette édition que nous avons collationnés, la devise inscrite dans une banderole du premier frontispice, a été effacée; mais elle subsiste sur le quatrième.

Voy. années 1582, 1588.

---

37. Cantiones musicæ 5, 6, 7 et 8 vocum, auctore Severino Cornet, ecclesiæ D. Virginis Mariæ Antverpiensis phonasco. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1581.

1 vol. in-4°.

---

38. Chansons françoises à 5, 6 et 8 parties, mises en musicque par Severin Cornet, maistre de la musicque en la grande église d'Anvers, 1581. Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin.

(Paquot.)

---

39. Madrigali a 5, 6, 7 et 8 voci, di Severino Corneti, maestro di capella della chiesa maggiore d'Anversa. Anversa, Chr. Plantino. 1581.

In-4°.

---

40. Ordonnantie van weghen der staten des lants ende hertochdoms van Brabant, gemaeckt op tstuck vander collectatie, opheve ende lichtinghe vanden vyfden penninck, vande onroerende goeden, byde voorseyde staten gheconsenteert. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, der generale staten drucker. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)

Ordonnance du 2 mai 1581.

Titre. — Ordonnantie (11 ff.). — Un feuillet blanc.

— Autre édition de la même année, caractère plus petit.

Titre (1 f.). — Ordonnantie (7 ff.).

41. Gheboden ende vuytgeroepen by joncker Symon Vanden Werve, schouteth, borgemeesteren, schepenen ende raedt der stadt van Antwerpen, op den ij^den may, XV^c LXXXI. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, der selver stadt drucker. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)
Titre. — Gheboden (2 ff.).
Placart ordonnant la destruction des maisons et arbres existant à cinq cents pas en dehors des fortifications.

---

42. Ordonnantie, ghemaect ende ghestatueert by mynen heeren borghemeesteren, schepenen ende raedt der stadt van Antwerpen, nopende het vuyt ende invueren van alderhande ammonitien van oirloge binnen deser stadt, waer naer een yeghelyck ghehouden sal wesen hem te reguleren. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, der selver stadt drucker. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)
Placart du 31 mai.
Titre (1 f.). — Ordonnantie (6 ff.). — Un feuillet blanc.

---

43. Ordonnantie opten brande, hoemen hem sal reguleren ten tyde vanden brande. Gheboden, ende wtgheroepen, by den schouteth, borghemeesteren, schepenen ende raet der stadt van Antwerpen, opten viij dach iuly, anno 1581. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der selver stadt.

In-4°. (Bibl. roy.)
Titre. — Ordonnancie (8 ff.).
— Deuxième édition de la même année.
Titre (1 f.). — Ordonnantie (9 ff.).

---

44. Ordonnantie opt stuckt vande bieren. Ghepubliceert by mynen heeren schouteth, borghemeesteren, schepenen ende raet der stadt van Antwerpen, opden xxij dach iuly, anno 1581. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der selver stadt.

In-4°. (Bibl. roy.)
Titre (1 f.). — Ordonnantie (3 ff.).

---

45. Placcart des Estats generaux des provinces unies des Pais Bas. Par lequel (pour les raisons en iceluy au long contenuës) on declare le roy d'Espaigne estre decheu de la seigneurie et principauté de ces païs ; et se défend de plus user d'ores-en-avant de son nom et scau ès mesmes Pays-bas, etc. A Anvers, en l'imprimerie de Christofle Plantin, par commandement des Estats. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)

Titre (1 f.). — Placart (11 ff.).

Placart célèbre par lequel l'assemblée des États généraux, réunie à la Haye, prononça le 26 juillet 1581, la déchéance de Philippe II, de la souveraineté des Pays-Bas.

---

46. Placcaet vande Staten generael vande gheunieerde Nederlanden, by de welcken, mits den redenen int selfde begrepen, men verclaert den coninck van Spaegnien vervallen vande overheyt ende heerschappie van dese voorsz. Nederlanden : ende verbiet synen naem ende zeghel inde selve landen meer te gebruyken, enz. Antwerpen, Chr. Plantyn. 1581.

In-4°.

---

47. Placcaet vande Staten generael vande geunieerde Nederlanden : byden welcken men gebiedt de goeden vande persoonen hen onthoudende byden vyanden, oft vertrocken metter residentie in neutrale plaetsen, op te teeckenen, ende in arreste te houdene, tot dat anders ghecordineert sy. T'Antwerpen, ten huyse van Christoffel Plantyn, door 't bevel vande Staten. M. D. LXXXI.

In-4°.

Titre. — Placcaet (4 ff.).

Daté de la Haye, 26 juillet 1581.

---

48. Instructie opt heffen vanden impost vande drye stuyvers op elcke ame biers by den Staten van Brabandt gheconsenteert, om te becostigen die saken vande amunitien ende wapenen totter oorloghen dienende. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, der generaele Staten drucker. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)

Placart du 12 décembre.

Titre (1 f.). — Instructie (3 ff.).

49. Ordonnantie, instructie ende conditien daerop van weghen der Staten van Brabant, men sal verpaehten, den meesten daer voor biedende oft hoochste mynende : ende collecteren d'imposten op verscheyden soorten van etelycke, drinckelycke ende andere waren, binnen desen lande van Brabant gheconsenteert totte teghenwoordighe nootelyckheden. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, der generale Staten drucker. M. D. LXXXI.

In-4°. (Bibl. roy.)

Titre (1 f.). — Ordonnantie (13 ff).

— Deuxième édition de la même année, d'un caractère un peu plus petit.

Titre (1 f.). — Ordonnantie (13 ff.).

1582.

1. Biblia hebraïca. Antverpiæ, Chr. Plantinus. 342 (1582).

1 vol. in-4°.

« Frontispicium præfat. annum 340, sed in fine legitur annus 342. »
(Lelong, I, 33.)

---

2. Jani Drusii ad voces ebraïcas Novi Testamenti commentarius, in quo præter explicationem vocum, variæ nec leves censuræ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

Vol. in-4°. (Paquot, V, 112.)

---

3. Concionum de tempore tomus quartus de Dominicis ad Adventum, auctore Ludovico Granatensi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1582.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1588.

---

4. Canticum Canticorum regis Salomonis paraphrasi poetica explicatum, auctore J. Viviano Valentiano. Antverpiæ, ex. off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-24. (Bibl. roy.)

Titre (1 f.). — Philippo Marnixio Sancto-Aldegondio (1 f.). — Canticum, etc. (pp. 5-42.)

Voy. année 1580.

Se joint ordinairement à l'Ecclesiastes, etc. (*voy.* année 1580). La date 1582 marquée sur le titre, nous paraît un peu suspecte : les deux derniers chiffres semblent avoir été ajoutés après coup ; et on pourrait peut-être admettre qu'il faut lire 1580. On lit dans une lettre de Juste-Lipse (Epist. XLIX, Cent. 1, Miscell.), que l'auteur s'occupait en 1584 de traduire également les Proverbes; mais nous pensons que ce travail n'a pas été publié.

---

5. Hugonis Donelli Commentarii ad titulos digestorum de rebus creditis, de jure jurando, de in litem jurando, de condictione ex lege, de condictione tritiçiaria, de eo quod certo loco dari oportet. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-fol. de 490 pages. (Paquot, III, 49.)

---

6. Paradoxa Francisci Sanctii Brocensis in inclyta Salmanticensi academia primarii rhetorices, græcæque linguæ doctoris. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, archityp. regii M. D. LXXXII.

Titre (1 f.).— T. Sanctius veritatis indagatori (pp. 3-4).— Paradoxa (pp. 5-95). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, archityp. regius, anno CIↃ Ↄ LXXXI mense septemb.

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Se joint à l'ouvrage du même auteur, *De auctoribus interpretandis*, etc. (*voy.* année 1581, n° 25). Quoique portant au titre des millésimes différents, ces deux ouvrages ont été imprimés à la même date, comme on le voit par leurs inscriptions finales.

---

7. Arnobii disputationum adversus gentes libri septem, recogniti et aucti, ex bibliotheca Theodori Canteri Ultrajectini cujus etiam notæ adjectæ sunt. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-8° de 283 pages.

---

8. Demosthenis philippica prima, græce, ejusdem philippica secunda, græce. Antverpiæ, ex. off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens, II, 2467.)

---

9. Theognidis Megariensis poetæ vetustiss. sententiæ elegiacæ. Pythagoræ versus aurei, Phocylidæ poëma admonitorium.

Digna omnia quæ ad unguem ediscantur a studiosis adolescentibus. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXII.

Titre. — Isocrates ad Nicoclem (1 f.). — Θεογνίδης, κ. τ. λ. (pp. 3-64). — Theognidis Megar. sententiæ Jacobo Schegkio interprete (pp. 65-111).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

10. Ex τῶν Πολύβιου τοῦ μεγαλοπολίτου ἐκλόγαι περὶ πρεσβειων. Ex libris Polybii Megalopolitani selecta de legationibus; et alia quæ sequenti pagina indicantur : Nunc primum edita ex bibliotheca Fulvii Ursini. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ant. Perrenotto Cardin. Granvelano F. Ursinus. Romæ, XII kal. dec. 1581 (3 ff.). — F. Ursini notæ in Polybium, etc. (pp. 1-148). — F. Ursini emendationes in Polyb. (pp. 149-182). — Un feuillet blanc. — Πολύβιου ἐκλόγαι. — Polybii fragmenta. — Διόνυσιου Ἁλικ. Διοδώρου, Ἀππιάνου, Διώνος ἐκλόγαι. (pp. 1-447).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Antoine Augustin, archevêque de Tarragone, avait envoyé à Fulvio Orsini, avec prière de le publier, un manuscrit renfermant des fragments de Polybe, recueillis par un certain Jean de Constantinople. Fulvio collationna le manuscrit et le fit imprimer chez Plantin que Granvelle protégeait beaucoup. (*Voy.* 1587, n° 5 et 1568, n° 7.)

L'ouvrage renferme la première partie des deux sections qui restent seules de la grande compilation, en 53 sections, que Constantin Porphyrogénète fit faire au xe siècle. Cette section, presque toute entièrement tirée de Polybe, concerne les ambassades ou les négociations politiques. (*Voy.* Sebœll, *Hist. de la littér. grecque*).

F. Ursinus y a ajouté des fragments inédits de Denys d'Halicarnasse, de Diodore de Sicile, d'Appien d'Alexandrie et de Dion Cassius.

11. Arnoldi Eickii Ultrajectini Tabulæ in Grammaticam græcam. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1582.

1 vol. in-4°. (Foppens.)

12. M. Tullii Ciceronis oratio pro Milone, cum enarratione Jacobi Cruquii. Accedit brevis orationis parænesis ejusdem Cruquii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-4°. (Paquot, XVIII, 378.)

13. M. T. Ciceronis Epistolæ ad Atticum. Ex fide vetustiss. cod. emendatæ, studio et opera Simeonis Bosii. Ejusdem animadv. ad. Phil. Heraltum, Galliæ procancell. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-8°. (Bibl. Rheno-Traj.)

Voy. année 1567.

14. Q. Horatii Flacci opera, cum notis Theod. Pulmanni et Jani Dousæ patris. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-16.

---

15. Jani Dousæ in novam Q. Horatii Flacci editionem commentariolus. Antv., ex off. Chr. Plantini. 1580. — Appendix succidanea ad eamdem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-16. (Paquot, XVI, 216)

Voy. année 1580.

L'*appendice* se joint au *commentariolus*.

---

16. Jani Dousæ præcidanea pro Aulo Albio Tibullo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-16. (Paquot, XVI, 216.)

---

17. Jani Dousæ schediasma succedaneum, nuperis ad Tibullum præcidaneis addendum. Ejusdem ad familiarem quamdam Gerardi Falckenburgii epistolam responsio. Gerardi Falckenburgii epigrammata quædam græca. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-16 de pp. 1-86. (Foppens. — Paquot, XVI, 216.)

---

18. Joannis Aurelii Augurelli P. Arimiuensis Chrysopœiæ libri tres, et Gerontieon liber unus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini.

1 vol. in-8°.

L'épître dédicatoire de ces poëmes latins est signée de J. Frobeu. Bâle, 1518. Voy. *Bull. du bibl.* Paris, 1851, p. 414.

---

19. Laudes illustrissimæ Hieronymæ Columnæ, Ascanii Columnæ et Janæ Aragoniæ filiæ, vario genere carminum a diversis celebratæ, opera Adriani Burchii editæ, cum miscellaneis aliquot ejusdem Burchii poematibus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-4°. (Bibl. Rheno-Traject.)

---

20. Adriani Damantii Carmen gratulatorium Francisco, Audium

Duci, ad capiendum Flandriæ comitatum, accersito. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1582.

(Valère André. — Foppens, p. 12.)

---

21. Mathæi Hosti, in historiam monomachiæ Davidis et Goliathi primo libro Reg. cap. XVII inquisitio. Antverpiæ, ex off. Ch. Plantini, 1582.

1 vol. in-8°.

---

22. Mathæus Hostus, de numeratione emendata, veteribus latinis et græcis usitata. Antverpiæ ex off. Chr. Plantini, 1582.

1 vol. in-8°. (Catal. Meerman.)

---

23. Lamberti Schenckelii grammaticæ latinæ brevis et necessariæ præceptiones, tribus libellis distinctæ. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1582.

1 vol. in-4°. (Paquot, XV, 62.)
Voy. année 1592.

---

24. Simplicium medicamentorum ex novo orbe delatorum, quorum in medicina usus est, historia. Liber tertius, hispanico sermone nuper descriptus a Nicolao Monarde Hispalensi medico, nunc vero primum Latio donatus et notis illustratus a Car. Clusio Atrebate. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1582.

1 vol. in-8° de pp. 1-47.

(Paquot, XVII, 421. — Pritzel, Thes. litt. botan.)

Troisième livre de la Historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias occidentales, etc., par Nic. Monardes. Le 1er et le 2e livre parurent à Séville en 1569 et en 1574. Clusius les traduisit et les publia chez Plantin, en 1574 et en 1579 (nous avons oublié de citer cette édition). Le 3e livre parut à Séville, en 1580. Clusius, pendant un voyage d'Angleterre en Belgique, se trouva retenu à Gravesend ou en pleine mer par les vents contraires. Pour utiliser ce loisir forcé, il traduisit ce 3e livre, et, à son arrivée, le remit à Plantin.

---

25. Christophori a Costa, medici et cheirurgi, aromatum et medicamentorum in Orientali India nascentium liber : plurimum locis

adferens iis quæ a doctore Garcia de Orta in hoc genere scripta sunt Caroli Clusii Atrebatis opera, ex hispanico sermone latinus factus, in epitomem contractus et quibusdam notis illustratus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXII.

1 vol. in-8° de pp. 1-88. (Bibl. de Louvain.)
Voy. années 1574 et 1593.

---

26. Caroli Clusii Atreb. aliquot notæ in Garciæ aromatum historiam. Ejusdem descriptiones nonnullarum Stirpium, et aliarum exoticarum rerum, quæ a generoso viro Francisco Drake, Equite anglo, et hic observatæ sunt, qui eum in longa illa navigatione, qua proximis annis universum orbem circumivit, comitati sunt : et quorumdam peregrinorum fructuum, quos Londini ab amicis accepit. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXII.

1 vol. in-8°. (Bibl. de Louvain.)
Notæ, etc. (23 pp.). — Descriptiones (pp. 24-43). — Au dernier feuillet : Excud. Chr. Plantinus, architypographus regius, CIↃ. IↃ. LXXXII mense feb.
La préface est datée Viennæ, cal. jan. 1582.
Réimprimé dans Exoticorum libri decem, etc. Antv., Plantin, 1605.

---

27. Leonardi Botalli Astensis de curatione per sanguinis missionem, liber : de incidendæ venæ, cutis scarificandæ, et hirudinum affigendarum modo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1582.

1 vol. in-8°.

---

28. Pomponii Melæ de situ orbis libri tres. And. Schotlus Antuerpianus recensuit, et spicilegio illustravit. Additæ Hermolai Barbari Veneti et Fredenandi Nonii Pintiani Castigationes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ad ill. Gasparem Quirogam S. R. E. cardin. et archiep. Toletan. A. Schottus. Toleti Carpetanorum a. 1581. — De Pomp. Mela Elias Vinctus (pp. 3-6). — P. Mela de situ orbis, etc. (pp. 7-64). — Index in Melam (8 ff. n. ch.). — Castigationes Hermolai Barbari (pp. 1-18). — Castig. Freden. Pintiani (pp. 19-80). — Orbis terrarum typus delin. Abr. Ortelius 1582. Carte sur deux feuillets. — Prætermissa in Melam. — A. Schottus Chr. Plantino. — Fred. Pintiani retractationes. — Fred. Pintiani vita A. Schotto auctore, etc. (pp. 1-22). — A. Schotti annotationum in P. Melam spicilegium (pp. 23-66). —

Jo. Chr. Calvetus Stella A. Schotto. — A. Schottus Abr. Ortelio (pp. 67-70).

Titre spécial :

Geographica et Historica Herodoti, quæ latine Mela exscripsit, κεφαλαίως concinnata, ab And. Schotto Antverpiano græcarum literarum in Academia Toletana doctore. Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Cl. V. Jacobo Schotto fratri suo A. Schottus (pp. 3-6). — Pomponius Mela, etc. (pp. 7-28).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

29. Itinera Constantinopolitanum et Amasianum ab Augerio Gislenio Busbequio ad Solimannum Turcarum Imperatorem C. M. Oratore confecta. Ejusdem Busbequii de re militari contra Turcam instituenda consilium. Altera editio. Antverpiæ, ex off. Christoph. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXXII.

Titre (1 f.). — L. Carrio, Nic. Micautio Indeveldii, S. D. (pp. 3-4). — Busbequii itinera, etc. (pp. 5-127).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy)

Voy. année 1581.

Deuxième édition. Elle contient, comme la précédente, les deux premières lettres de Busbecq, sur son ambassade de Turquie. Les quatre lettres qu'il écrivit sur ce sujet parurent ensemble à Paris, en 1589. Les deux premières éditions sont dues à Louis Carion qui les publia à l'insu de Busbecq. Il tenait ces lettres de Nicolas Micault, sieur d'Indevelde, qui avait autrefois étudié en Italie avec Busbecq, et à qui elles sont adressées. Nic. Micault était de Bruxelles et conseiller du conseil privé.

---

30. Justi Lipsii Saturnalium sermonum libri duo qui de Gladiatoribus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-4°. (De Reiffenberg, Vita Lipsii, p. 170.)

---

31. Justi Lipsii Electorum libri duo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

In-4°. (De Reiffenberg, Vita Lipsii, p. 170.)

Voy. année 1580.

---

32. Cornelii Valerii Ultrajectini, Tabulæ quibus totius dialecticæ præcepta maxime ad usum disserendi necessaria, breviter et summatim exponuntur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-8°. (Catal. Lammens, III, 2994)

33. Cornelii Valerii, Ultrajectini, Ethicæ seu moralis philosophiæ brevis et perspicua dissertatio. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1582.

1 vol. in-8°. (Catal. Lammens, III, 2994. — Paquot, XII, 154.)

Voy. années 1567, 1568.

---

34. Jani Gulielmii Verisimilium libri tres. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ad ill. et gener. D. Jo. Cyriaeum L. Baronem Polhemium, etc. Jani Gulielmii Lubecensis præfatio. Kal. dec. 1581. — In J. Gul. Franc. Modii Brugensis elegia. — Index capitum (7 ff.). — J. Gul. Verisim. (pp. 1-108). — Sur le dernier feuillet : Antverpiæ, excud. Chr. Plantinus, architypographus. CIↃ. IↃ. LXXXII. Kal. februarii. — Errata (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage se compose de remarques philologiques, de corrections, etc., relatives à des passages de divers auteurs latins, particulièrement de Plaute et de Varron.

---

35. Ovidii Nasonis Metamorphosis ab And. Naugerio castigata et Viet. Giselini scholiis illustrata. Antv., ex off. Chr. Plantin. 1582.

1 vol. in-12. (Ferwerda, Catal. univ., 10e partie, p. 139).

Édition non citée par Paquot.

---

36. Description de touts les Païs-Bas, autrement appelés la Germanie inférieure, ou Basse-Allemagne, par Messire Louis Guicciardin, gentilhomme florentin : maintenant revue et augmentée plus que de la moitié par le mesme autheur. Avec toutes les cartes geographiques desdicts païs, et plusieurs pourtraicts de villes tirés au naturel. Avec Indice tres-ample des choses les plus memorables. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M.D.LXXXII.

Faux titre : La description de touts les Païs-Bas.—Au verso, le premier frontispice de l'édition italienne de 1581 (1 f.). — Titre avec frontispice gravé de l'édition italienne, avec les armoiries au verso (1 f.). — Troisième frontispice avec portrait de Philippe II, de l'édition italienne, mais sans les armes de Guicciardin, au verso (1 f.). — Nic. Grudii, Gasp. Scheti, Justi Lipsii, Alex. Graphæi, J. Lalomi, etc., carmina (6 ff.). — L. Guicciardini au lecteur (1 f). — A tous seigneurs, magistrats, officiers, bourgeois et habitants des provinces, villes, franchises et villages des Païs-Bas ou Basse-Allemagne, salut. D'Anvers, 15 décembre 1581, Christ. Plantin. — La même en flamand (1 f.). — Table des

pages, etc. (1 f.). — Description, etc., reveue, etc., et traduit d'italien en langue françoise, par F. de Belle-Forest, Commingeois (pp. 1-495). — Table (10 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Traduction de l'édition italienne de 1581.

On voit que, dans les préliminaires, l'éditeur a retranché : 1° du titre, les mots : Al gran re cattolico Filippo d'Austria; 2° la dédicace de Guicciardin, au même, dédicace datée du 20 octobre 1566. Les préliminaires contiennent en plus une pièce de vers de Juste-Lipse et l'avis de Plantin. A tous seigneurs, etc. Cet avis porte : Le seigneur Louis Guicciardin, autheur de la *Description des Païs-Bas*, l'ayant augmentée plus que de moictié et mise entre mes mains pour l'imprimer, jo solicitay incontinent mes amis de m'assister à recouvrer les pourtraicts, non-seulement de chacune province, mais aussi de toutes villes qui leur seroit possible, afin de les faire tailler en planches de cuivre, pour lo plaisir et commodité de ceux qui les désireroyent avoir à part, ou bien conioinctes avec ledict livre. Ainsi s'est il ensuivi que nous ovons recouvert et faict tailler toutes les cartes desdictes provinces, et de plusieurs villes d'icelles au mieux qu'il nous s esté possible, selon les patrons qu'il o pleu à quelques ungs des magistrats d'aucunes d'icelles villes nous envoyer liberalement; et comme par toutes autres manières nous les avons peu recouvrer de nosdicts seigneurs et bons amis; et aussi faict faire à nos despens. Mais comme telle entreprinse ne se pourroit jamais parachever selon sa dignité, sans l'aide et assistance de vous, mes seigneurs, magistrats, officiers, bourgeois ou inhabitants de chacun lieu; nous vous prions tous, en général, et chacun en particulier, qu'il vous plaise do nous assister et aider de toute et chacunne chase quo jugerez propre et honorablo pour l'illustration de chacunne de vos villes, franchises, ou places, tant en pourtraicts d'icelles, comme en toutes autres déclarations des particularités qu'il vous semblera bon d'estre adjouxté audict livre, ou Description desdicts Païs-Bas, et aux pourtraicts de chacun lieu d'iceux. Ce que foisans, nous nous promectons de taschier, par tous moyens à nous possibles, de suivre ce qu'il vous sura pleu nous ordonner, prescrire et désigner en telles choses. Cependant je prieray Dieu, etc.

Grâce à ses efforts, Chr. Plantin s'était procuré quelques plans et vues depuis l'apparition de l'édition italienne de l'année précédente (1581), et il les a ajoutés à l'édition française dont nous faisons la description. En voici l'indication :

Tirlemont (plan), pp. 198-199.
Berg-op-Zoom (id.), pp. 202-205.
Gueldres (id.), pp. 254-255.
Campen (id.), pp. 262-265.
Zwolle (id.), pp. 262-265.
Franeker (id.), pp. 276-277.
Horn (id.), pp. 308-309.
Enchuysen (id.), pp. 308-309.
Schoonhoven (id.), pp. 308-309.
Rottordom (id.), pp. 312-313.
La Brielle (id.), pp. 320-321.
L'Écluse (plan), pp. 378-379.
Tournay (id.), pp. 396-397.
Saint-Omer (id), pp. 414-415.
Cambrai (vue), pp. 420-421.
Chimay, Marienbourg, Landrecies et Avesnes (plans, sur 2 ff.), pp. 456-457.
Philippeville et Beaumont (plans sur 1 f.), pp. 440-441.
Charlemont et Walcourt (plans sur 1 f.), pp. 466-467.

L'édition italienne de 1581 est ornée de 55 cartes, plans ou vues, celle-ci en contient donc 78. Quant au texte, il est traduit littéralement sur celui de l'édition italienne de 1581, et ne renferme aucune augmentation.

Voy. année 1588.

---

37. La joyeuse et magnifique entrée de Monseigneur Françoys, fils de France, et frère unicque du Roy, par la grâce de Dieu, duc de Brabant, d'Anjou, Alençon, Berri, etc., en sa très-renommée ville d'Anvers. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXXII.

Titre dans un frontispice gravé. Ce frontispice se trouve aussi en tête de la Description des Pays-Bas, de Guichardin (1 f.). — Préface (1 f.). — Le partement d'Angleterre de Mgr le duc d'Anjou, et sa réception en Zélande. — L'entrée à Anvers, etc. (pp. 1-46). — Sommaire du privilége, daté d'Anvers, 17 avril 1582 (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage curieux et important renferme 21 planches gravées sur cuivre et insérées dans le corps du volume ou rejetées à la fin. Ces estampes qui ne portent pas de monogramme de graveur peuvent être attribuées à Abraham de Bruyn. Elles représentent les diverses solennités de l'entrée triomphale du duc d'Anjou : cortége, chars, théâtres, etc., et donnent une haute idée de la magnificence déployée à cette occasion. On s'étonne encore plus quand on apprend, par la préface, que la ville n'a eu que six jours pour préparer la réception du prince.

Une particularité assez curieuse se remarque en collationnant des exemplaires de ce livre. On lit à la p. 10 ces trois dernières lignes : « Le lendemain, qui fut le lundi dix-neufiesme de feburier, partit Son Alteze pour faire son entrée en la très-renommée ville d'Anvers. » Dans certains exemplaires, cette phrase forme un carton collé sur une phrase primitive où se lit : Le lendemain qui fut le samedi, dix-neufiesme de mars, etc.

C'est bien réellement le 19 février que le duc d'Anjou fit son entrée à Anvers, et nous voyons par le privilége que déjà dès le 17 avril il reconnaît Plantin pour son imprimeur.

Nous ne savons pas qui fut le rédacteur de cette relation. Le catalogue Ermens porte : « par Aclius Edouardus Leon. » Nous ignorons s'il y a des exemplaires sur lesquels on trouve ce nom.

---

38. La joyeuse et magnifique entrée de Monseigneur Françoys de France, frère unicque du Roy, par la grâce de Dieu, duc de Brabant, d'Anjou, Alençon, Berri, etc., en sa très-renommée ville d'Anvers. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXXII.

Titre. — Sommaire du privilége (1 f.). — Préface (pp. 3-4). — Le partement, etc., l'entrée, etc. (pp. 3-60).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Édition in-4° de l'ouvrage précédent, mais sans estampes. Il en parut encore une, in-8°, la même année : « En Anvers, par Henry Heinricx. » Cette dernière est extrêmement rare. L'édition in-4° est également fort rare : l'édition in-folio est celle que l'on trouve le plus souvent.

---

39. De blyde ende heerlycke incomste van Mynheer Franssois van Vranckryck, des Conincks eenich broeder, by Godts ghenade, hertogh van Brabant, van Anjou, Alensson, Berri, etc., in syne zeer vermaerde stadt van Antwerpen. T'Antwerpen, ten huyse van Christoffel Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre. — Inhoudt der privil. (1 f.). — Veur-rede (pp. 3-4). — Myns-heeren des hertoghen van Anjou vertreck, etc. (pp. 5-64).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Traduction de la relation précédente. Également rare.

---

40. Bref recueil de l'assasinat, commis en la personne du très-illustre prince, Monseigneur le prince d'Orange, conte de Nassau, marquis de la Vere, etc., par Jean Jauregui, Espaignol. A Anvers, en l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXXII.

Titre. — Permis du privilége, donné au nom des états généraux, Gand, 3 septembre 1581 (1 f.). — Bref recueil, etc. (32 ff. n. ch.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Les sept premiers feuillets contiennent la relation proprement dite; le reste du volume comprend les pièces justificatives.

---

41. Cort verhael van 't moordadich feyt geperpetreert in den persoone van den deurluchtigen prince, myne Heere den prince van Oraengien, grave van Nassau, marckgrave van der Vere, etc., by Jan Jauregui, Spaengnaert. T'Antwerpen, ten huyse van Christoffel Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Cort verhael, etc. (6 ff.). — D'extract van de privilegie, etc. (1 f.). — De brieven en stucken (22 ff.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Traduction flamande de la pièce précédente.

42. Lettres intercepties du cardinal de Granvelle et autres. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXXII.

Titre — Privil. spécial du duc d'Anjou, 26 juin 1582 (1 f.). — Lettres du cardinal, etc. (28 ff. n. ch.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

43. Afgeworpene brieven van den cardinael Granvelle en andere. Antwerpen, Christ. Plantyn. 1582.

In-4°.

---

44. Ordonnantie, instructie ende conditien daerop van weghen syne Hoocheyt ende der Staten van Brabant, men sal verpachten, den meesten daer voorbiedende oft hoochste mynende : ende collecteren d'imposten, op verscheyde soorten van eetelycke, drinckelycke, ende andere waren, binnen desen lande van Brabant gheconsenteert totte teghenwoordighe nootelickheden. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s'hertogs drucker. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ordonnantie, etc. (15 ff. n. ch.).

(Bibl. roy.)

Placard du 12 décembre 1581, revu et corrigé par les états de Brabant, le 12 mars 1582.

Voy. année 1581, n° 49.

---

45. Placcaet van onsen ghenaedighen Heere den hertoghe, daer mede verboden wordt, eenich toevoer der vyanden ofte heuren adherenten te doen, oft wt de steden ende plaetsen by hen gheoccupeert, eenighe goeden, waren ofte coopmanschappen herwarts-over te brenghen, oft oock met de selve te handelen oft frequenteren, t'ware met licenten oft andersins in eeniger manieren. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s'hertochs drucker. M. D. LXXXII.

Titre. — Privil. du 17 avril 1582 (1 f.). — Placcaet (5 ff.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Placard daté d'Anvers, 4 mai 1582.

---

46. Placcaet van onsen ghenaedighen Heere den Hertoghe, daer mede verboden wordt, egheen quartier meer te houden tusschen

den vyandt ende die soldaten in dienste wesende. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s'hertochs drucker. M. D. LXXII.

Titre. — Placard (2 fenillets).
Placard daté d'Anvers, 19 mai 1582.
Il porte sur le titre une vignette différente de celle qui se trouve sur les autres placards; l'écusson de France accolé à celui de Brabant, dans un encadrement portant pour inscription : François D . France . duc . d . Bra . 1582.

---

47. Placcaet van onsen ghenadighen Heere den Hertoghe aengaende den goeden toehoorende syne vyanden, oft die houdende zyn hen partye, ende vande absenten, residerende buyten dese syne landen, soo in steden ende plaetsen, wesende onder het ghebiedt vande voorsz. vyanden als in andere neutrale. Ghedruckt t'Antwerpen, by Christoffel Plantin, s'hertochs drucker. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — By den Hertoghe, enz. (6 ff. n. ch.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)
Placard du 10 septembre 1582.

---

48. Édict et mandement de Monseigneur le duc, touchant la vraye calculation de l'année, et reduction du calendrier. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin. M.D.LXXXII.

Titre (1 f.). — Édict (3 ff. n. ch.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)
Édit daté d'Anvers, 10 décembre.
Publié après celui du roi de France, Henri III, sur le même sujet, cet édit est peut-être le seul acte heureux de la courte domination du duc d'Anjou, en Belgique. Sur le titre du placard se trouve le blason du duc, écartelé au 1er et 4e des trois fleurs de lis de France, au 2e, 3e et en pointe, des blasons de neuf des provinces belgiques.

Cet édit avait pour but d'introduire dans les Pays-Bas la réforme du calendrier Julien et de lui substituer ce qu'on appela depuis le nouveau style ou le calendrier Grégorien. On sait que le premier de ces calendriers calculait l'année à raison de 365 jours et 6 heures, sans tenir compte des minutes. Or, en l'espace de 1582 ans, depuis l'ère nouvelle, cette négligence avait réellement avancé l'année de plus de dix jours. A l'invitation du pape Grégoire XIII, les États catholiques se résolurent à rétablir l'accord entre le calcul astronomique et le calendrier.

Par l'édit ci-dessus, il fut ordonné « que lorsque le quatorzième jour de décembre prochainement venant sera expiré et passé, on ne comptera le jour suyvant, lequel selon la susdite calculation ancienne se compteroit le 15e, pour

ledit 15e, mais pour le 25e, et ainsi le tenir pour le Noël ou nativité du Christ, et l'autre jour snyvant, le 26e, etc. »

En France, le retranchement avait été opéré du 10 au 20 décembre.

---

49. Ghebodt ende mandement myns Heeren des Hertoghs, aengaende de calculatie van d'iaer, ende reductie van den calendier. T'Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ghebodt (3 ff.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

---

50. Pegasides pleyn, ende den Lust-hof der Maeghden : begrepen in sesthien amoreuse poëtelycke stichtende boecken, uyter maten playsant, ende nootsakelyck gelesen voor maeghden, ionge dochters, ghehoude vrouwen, weduwen, ende mans persoonen. Poëtelyck gheinventeert, ende rhetoryckelyck ghecomponeert, by Jehan Baptista Houwaert, conseillier, ende meester ordinaris van de rekeninghen des hertoghdoms van Brabant, excellent poëet. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXIII.

Tome Ier.

Titre. — Privilége du 17 janvier 1582 (1 f.). — T'boeck tot d'eersame lesers, et autres préliminaires parmi lesquels des pièces de vers de Pierre de Coker, Pierre Custodis, Willem Van Haeght, Balthasar Le Merchier, J. Van der Noot, J. Van den Eede, etc. (pp. III-LI). Au verso de la p. LI, un beau portrait de Houwaert, en médaillon, avec encadrement historié. — Un feuillet ayant au recto les armes de Houwaert et au verso une gravure allégorique représentant l'Hélicon, la chute de Dédale, etc. — Acrostiche sur le nom de Houwaert. — Het begryp van den 1sten boeck (1 f.). — Dat ierste boeck (pp. 1-159).

Titre : T' chieraet van dio doughdelycko vrouwen. Het tweede boeck, etc. T'Antwerpen, by Chr. Plantyn, s' Herteghs drucker. M. D. LXXXII.

Titre. — Au verso les armes de Houwaert (1 f.). — Het begryp van den tweeden boeck. — Au verso une gravure allégorique (pp. 163-164). — Het tweede boeck (pp. 165-293). — Un feuillet blanc.

Titre : Den spieghel van die schoone maeghden. Het derde boeck, etc.

Titre et armoiries (1 f.). — Het begryp, etc. — Au verso gravure allégorique, signée IH.W. (1 f.). — Het derde boeck (pp. 301-443). — Un feuillet blanc.

Titre : Den tresoor van d'eerlijcke maeghden. Het vierde boeck, etc.

Titre et armoiries (1 f.). — Het begryp, etc. — Au verso gravure allégorique (1 f.). — Het vierde boeck (pp. 453-591).

Tome II.

Den onschaeck van die triumphante maeghden. Het vyfde boeck, etc. T'Ant-

werpen. M. D. LXXXII. — Cinq épigrammes da J. Van der Noot, etc. (pp. 1-4). — Het begryp, etc. — Au verso gravure allégorique (1 f.). — Vyfde boeck (pp. 7-183).

Titre : Den stryt van die cloecke maeghden. Het seste boeck, etc.

Titre et armoiries (1 f.). — Het begryp, etc. — Au verso gravure allégorique (1 f.). — Seste boeck (pp. 189-338). — Un feuillet blanc.

Titre : Die manieren van die graciense maeghden. Het sovenste boeck, etc. (pp. 345-507).

Titre : D'excellentie van d'edele maeghden. Het achtste boeck, etc. (pp. 513-688).

Tome III.

Titre : Den druck van d'onghelnekighe maeghden. Het neghenste boeck, etc. Ghedruckt t'Antw., by Chr. Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre. — Quatre épigrammes de J. Van der Noot. — Armoiries. — T'begryp, etc. (3 ff.). — Het neghenste boeck (pp. 7-152).

Titre : D'instructie van de velvolghde maeghden. Het thiende boeck, etc. (pp. 157-337).

Titre : Die vreese van d'amorause maeghden. Het elfste boeck, etc. (pp. 345-497).

Titre : Die clachte van dia bedroghen dochters. Het twaelfste boeck, etc. (pp. 503-679).

Tome IV.

Titre : T'houwelyck van die discrete jonck-vrouwen. Het derthienste boeck, etc. T'Antw., by Chr. Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre.— Ode van J. Van der Noot. — Armoiries.— Het begryp, etc. (3 ff.). — Het derthiende boeck, etc. (pp. 7-183).

Titre : Die ghetrouwicheyt van d'eerbaer gehoude vrouwen. Het 14e boeck, etc. (pp. 189-371).

Titre : Die constantie van die bedraefde vrouwen. Het 15e boeck, etc. (pp. 377-540).

Titre : D'officie van die beleefde mans. Het 16e boeck, etc. (pp. 545-715). — Un feuillet blanc. — Fauteu, etc. (2 ff.).

4 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Tel est le contenu du plus vaste des ouvrages poétiques de J.-B. Houwaert. Chaque livre, comme on vient de le voir, porte un titre spécial, au verso duquel se trouve l'écusson gravé de l'auteur. Le feuillet suivant contient un sommaire encadré dans un cartouche et au verso, une gravure allégorique se rapportant au sujet traité dans le livre. Ces estampes sortent des ateliers des Wierx : l'une d'elles, celle du 5e livre, porte, ainsi que nous l'avons fait remarquer, la marque III.W.

L'ouvrage est imprimé avec un certain luxe, en caractères imitant l'écriture ronde française. Quoique le titre du premier volume porte la date de 1583, l'ouvrage tout entier doit avoir été imprimé en l'année 1582; c'est en effet ce dernier millésime que l'on trouve aux titres des livres 2 à 16. Aussi, nous avons cru pouvoir le ranger parmi les impressions de 1582.

Comme la plupart des ouvrages de Houwaert, le Pegasides pleyn est fort rare. Nous en avons donné une description détaillée, parce qu'on rencontre le plus souvent des volumes détachés et que des bibliographes les ont fait passer pour des ouvrages séparés à cause de leurs titres spéciaux.

---

51. Tafelen van interest, mitsgaders de constructie der selver, gecalculeert door Simon Stevin, Bruggelinck. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, in den gulden Passer. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Den eersamen heeren borghemeesteren, etc., der steden Leyden (Leyden, 16 juillet 1582 (pp. 3-8). — Argument. — Tafelen, enz. (pp. 9-92).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Voy. sur cet ouvrage très-rare la notice de M. de Reiffenberg, dans l'Annuaire de la bibliothèque royale, année 1842, p. 336.

---

52. De la vérité de la religion chrestienne, etc., par Philippes de Mornay. seconde édition, revue par l'autheur. Anvers, Christophle Plantin. 1852.

1 vol. in-8°. (Biblioth. Rheno-Traject.)

Voy. année 1581.

---

53. Rechten ende costumen van Antwerpen. T'Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ordonnances, confirmation des priviléges, et autres documents concernant la publication des coutumes (9 ff. n. ch.). — Tafel der titelen (4 ff.). — Cartes des limites de la commune d'Anvers (1 f. pliée). — Rechten ende costumen, etc. (pp. 1-390). — Fauten (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Livre d'une belle ordonnance typographique : grand caractère gothique, amples marges. MM. Mertens et Torfs (Geschiedenis van Antwerpen, t. V, pp. 139 sqq.) donnent des détails circonstanciés sur la confection et la publication du recueil des priviléges et coutumes de la ville d'Anvers. Il fut présenté au conseil le 11 juin 1582 et l'impression en fut ordonnée le 21 novembre, mais le gouvernement ne lui donna pas son approbation. Le magistrat en fit distribuer des exemplaires aux fonctionnaires et aux notables de la ville, mais il ne fut pas livré au commerce.

Il en parut l'année suivante une édition à Amsterdam, et en 1584 une autre, in-8°, portant ces mots : *Ghedruckt tot Ceulen*. Malgré cette affirmation, nous croyons qu'elle sort d'une imprimerie anversoise, peut-être de celle de Plantin lui-même.

54. Ordonnantie ende verhael van den styl, ende manieren van procederen, voor amptman, borghemeester, ende schepenen der stadt van Antwerpen. T'Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ordonnantie, etc. (pp. 3-56). — Tafel van de titelen (1 f.).

Ce code de procédure se trouve joint ordinairement au recueil précédent, dont il forme la suite nécessaire.

1583.

1. Biblia sacra. Quid in hac editione a theologis Lovaniensibus præstitum sit, eorum præfatio indicat. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre gravé, riche composition (1 f.). — Ad S. princ. Albertum, archiducem, etc., C. Plantinus (1 f.).— S. Scripturæ propositum. — Facultatis theolog. Lovan. Decanus, 7° id. maii 1583, etc. (4 ff.). — Hieronymi prologus, etc. (4 ff.). — Orbis tabula B. Aria Montano auctore (3 cartes pliées. 6 ff.). — Liber Genesis, etc. (472 ff. n. ch.). — S. Jesu Christi Evangelium, etc., index (120 ff. n. ch.). — Notationes in Sacra Biblia, quibus, variantia discrepantibus exemplaribus loca, summo studio discutiuntur auctore Francisco Luca Brugensi, S. theologiæ licentiato (pp. 1-117).

1 vol. in-fol.

Belle et grande impression, à 2 colonnes, lettres ornées. Quatre-vingt-six estampes ornent cette Bible, savoir : vingt-neuf pour l'Ancien Testament et cinquante-sept pour le Nouveau.

Voy. année 1580.

---

2. Biblia sacra. Quid, etc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, architypographi regii. 1583.

1 vol. in-8°.

Petit texte. D'après Lelong, ce serait probablement l'édition de 1580, avec un titre renouvelé.

---

3. Novum testamentum græco-latinum, cum duplici interpretatione, ex recognitione Ben. Ariæ Montani. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini.

In-8°. (Lelong, t. I, p. 272.)

En deux parties.

Voy. années 1572 et 1574.

4. Benedicti Ariæ Montani, de optimo imperio, sive in librum Josue commentarius. Antverpiæ, ex off. Christoph. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-4°.

---

5. Benedicti Ariæ Montani Hispalensis commentaria in duodecim prophetas : Nunc tandem ab ipso auctore recognita. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre. — Privilége du 30 janvier 1569 (1 f.). — Ad SS. matrem Eccl. Cath., etc. Benedicti Ariæ Montani Epistola dedic. (3 ff.). — Commentaria (pp. 1-888).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Voy. année 1571.

---

6. Tertulliani opera, quæ hactenus reperiri potuerunt, omnia, jam postremum ad exemplaria manuscripta collatione facta... recognita... nunc primum in capita... V tomos distincta. Cum Jac. Pamelii, Brugensis annotationibus... Ab eodem Pamelio recens adjecta Tertulliani vita, scripturarum citatarum index locupletissimus, aliaque prolegomena. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-fol. (Bibl. d'Utrecht.)

---

7. Catechismus romanus ex decreto Conc. Tridentini et Pii V. P. M. jussu primum editus, brevibusque annotatiunculis elucidatus, studio et industria Andreæ Fabricii Leodii. Antverpiæ, ex off. Christoph. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°, 470 pages.

Voy. années 1570, 1574.

---

8. Antonius Monchiacenus Demochares, Theologus parisiensis, de veritate corporis et sanguinis Christi in Missæ sacrificio ratione transsubstantiationis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1573.

---

9. Aqua vitæ de fontibus Salvatoris, hoc est, doctrina evangelica de meditatione mortis. Addita est immortalitatis animæ... assertio,

per Henricum Kyspenningium, canonicum Xantensem. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Utrecht.)

---

10. Calendarium Gregorianum perpetuum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — Canones in Calendarium. — Tabula Paschalis nova reformata. — Tabella festorum mobilium. — Tabula Paschalis antiqua reformata (f. 2-12). — Calendarium (f. 13-18). — Gregorius, etc. Inter gravissimas, etc. Datum Tusculi a° 1581, sexto Kal. Martii (f. 19-20).

1 vol. in-8°. (Bibl. de Hambourg.)

Impression en rouge et noir.

---

11. Sixti ab Henninga Frisii, Patritii Bellocomensis, Astrologiæ ratione et experientia refutatæ liber, adversus astrologos, Cyprianum Leovitium, Hieronymum Cardanum et Lucam Gauricum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-4°.

---

12. Politicorum aphorismorum sylva, ex optimis quibusque tum græcis quam latinis scriptoribus collecta; per Lambertum Danæum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-16.

---

13. Arnoldi ab Haersolte Zwollens., adversaria de actionibus omnibus, tam civilibus quam criminalibus, quæ per universum jus de quacumque causa proditæ inveniuntur, tractatæ secundum seriem, quam unaquaque actio in Pandectis et in septem partes digestæ. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Utrecht.)

La dédicace à Élisabeth, reine d'Angleterre, est datée de Zwolle, mars 1583, par l'auteur. (V. Paquot, t. VII, p. 220).

---

14. Petri Foresti de incerto ac fallaci urinarum judicio, adversus Uromantas, et Uroscopos, libri tres. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°. (Paquot, t. XII, p. 80.)

15. Remberti Dodonæi Mechliniensis medici Cæsarei, Stirpium historiæ pemptades sex, sive libri XXX. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — Ampl. ac Prud. Aug. Urbis Antverp. consulibus, etc. R. Dodonæus. Antv., a° 1582 (3 f.). — Joh. Posthii, Jac. D. F. P. N. Susii, Franconis Estii Gorcomii Carmina. R. Dodonæus lectori (4 ff.). — Auctores qui citantur, etc. (2 ff.). — Stirpium historiæ (pp. 1-860). — De emendatione ac correctione, etc. (1 f.). — Un carton avec 3 figures (1 f.). — Indices nominum græcorum, vocum latinarum, arabicarum, etc., appellationum, etc. 11 ff.). — Summa privilegii, etc. (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Très-belle publication renfermant 1,341 figures sur bois. Un grand nombre de ces planches sont nouvelles ; les autres avaient déjà servi dans les traités *Frumentorum, Coronariarum* et *Purgantium historiæ*. On peut consulter sur cet ouvrage les *Recherches, etc., sur R. Dodoens*, par M. P. J. *Van Meerbeeck*. Malines, 1841, pp. 95 et suiv.

---

16. Caroli Clusii Atrebatis Rariorum aliquot Stirpium, per Pannoniam, Austriam, et vicinas quasdam provincias observatarum historia, quatuor libris expressæ : ad Rudolphum II, imp. Ernestum, Matthiam, Maximilianum, Austriæ archiduces, etc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — Imp. Cæs. Rudolpho, Car. Clusius omnibus rei herbariæ studiosis. Daté de Vienne, décembre 1582. — J. Lipsii, J. Posthii, A. Cromeri Nissen carmina (3 f.). — Stirpium historiæ (pp. 1-766). — Un feuillet blanc. — Appendix (4 ff.).

Titre spécial : Stirpium nomenclator Pannonicus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre : Nomenclator (8 ff.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy. V. H. 6761.)

Avec 353 gravures dans le texte. Réimprimé dans la *Rariorum plantarum historia*, etc. Antv. 1601.

---

17. Herculis Ciofani Sulmonensis in omnia P. Ovidii Nasonis opera observationes. Una cum ipsius Ovidii vita et descriptione Sulmonis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — P. Melissi, Jani Pelusii aliorumq. carmina (3 f.). — Antiq. urbis Sulmonis descriptio. Ovidii vita (pp. 1-31).

Titre spécial : Herculis Ciofani Sulmonensis in P. Ovidii Nasonis fastorum libros observationes : ad illustriss. et excell. Paulum Uchanski.

regis Poloniæ apud sedem Apostolicam Oratorem. Secunda editio longe auctior. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, architypographi regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — Ill. P. Uchanski, etc. (pp. 3-54). — Un f. blanc.

Titre spécial : Herculis Ciofani Sulmonensis in P. Ovidii Nasonis Tristium libros observationes. Antv., ex off. Christ. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — H. Ciofanus Fr. Bastono Alexandrino, etc. (pp. 59-143).

Titre spécial : Herculis Ciofani Sulmonensis in P. Ovidii Nasonis libros de Ponto observationes. Antv., ex off. Christ. Plantini, archityp. regii. M. D. LXXXI.

Titre (1 f.). — H. Ciofanus Cæsari Ranaldo Radianensi, etc. (pp. 147-183).

Titre spécial : P. Ovidii Nasonis epistolæ heroïdes ab Hercule Ciofano Sulmonensi ope veterum librorum emendatæ et observationibus illustratæ. Antv., ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXII.

Titre (1 f.). — Ill. D. Scipioni Gonzagæ, etc. (pp. 3-103).

Titre spécial : Herculis Ciofani Sulmonensis in P. Ovidii Nasonis Metamorphosin ex XXIII antiquis libris observationes. Quibus loci quamplurimi et emendantur, et allorum quoque tum græcorum, tum latinorum poetarum aut simili, aut etiam varia doctrina illustrantur. Secunda editio multo locupletior. Antv., ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.) — Ill. D. Vespasiano Gonzagæ, etc. (7 ff.). — Observationes pp. 1-304). — Index (8 ff.).

1 vol. lu-8°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage forme le recueil des notes sur les *Œuvres d'Ovide*, publiées, à diverses dates, par Hercule Ciofani, disciple de Muret. Les *Commentaires sur les Métamorphoses* avaient paru en 1575, chez Alde le jeune, à Venise.

On a vu, par notre analyse, que chacun des commentaires porte en titre une date différente : quoique Plantin les ait imprimés de 1581 à 1583, nous n'avons jamais rencontré aucun de ces traités séparément, toujours nous les avons vu réunis sous le titre général donné ci-dessus. D. Clément, dans sa *Bibliothèque curieuse*, t. VII, p. 167, décrit le volume de la même manière.

A la p. 12 du premier traité, se trouve gravé le portrait d'Ovide : *ex antiquo lapide Sulmone quem Julius Agapitus H. Ciofano D. D.*

---

18. Symbola heroica M. Claudii Paradini, Bellijocensis canonici, et D. Gabrielis Symeonis, multo, quam antea, fidelius de Gallica lingua in Latinam conversa. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXIII. Cum privilegio.

Titre. — Chr. Pierius Colon. de symbolis (1 f.). — Cl. Heroi D. Carolo Baroni Barlemontano et Hirgiano Chr. Plantinus. — Nob. V. D. Theodoto a

Marze Cl. Paradinus (p. 3-7)—Symbola (p. 8-316).—Hexastichon J. Gubernatoris. — V. G. epigramma (317-319).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Avec gravures clichées. Édition semblable à celle de 1567.

---

19. Nomenclator omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans. Multo quam antea emendatior ac locupletior Hadriano Junio medico auctore. Tertia editio. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre. — Prlv. 4 janvier 1576 (1 f.). — Auctorum catalogus, loci insigniores, etc. (3 f.). — Nomenclator (p. 1-432). Index rerum, etc. (35 ff.). — Au verso du dernier feuillet : Antverpiæ excud. Christ. Plantinus mense martio, anno M. D. LXXXIII.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy)

Belle impression compacte à deux colonnes. Reproduction ligne par ligne de l'édition de 1577.

Voy. années 1567 et 1577.

---

20. Regimen scholæ, auctoritate ac munificentia senatus Reipub. Antwerpiensis, bonarum artium ac religionis discendæ gratia institutæ. Antwerpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre : Regimen, etc. (4 ff.).

1 br. in-1°. (Bibl. roy.)

Pièce datée, anno 1583, mense januario, et signée Erasmus Johannis Solt, Ludirector. Ce Solt était un socinien qui avait établi à Anvers, pendant que cette ville était au pouvoir du prince d'Orange, une école publique pour l'enseignement des humanités. Cet établissement, protégé par le magistrat, était destiné surtout à répandre à Anvers les doctrines de la Réforme. La pièce ci-dessus est le manifeste ou le prospectus, et par les détails qu'il donne sur les méthodes d'enseignement, sur le règlement intérieur, elle est importante et curieuse. Cet institut n'eut pas une longue durée.

En 1584, Solt avait publié un livre de controverse religieuse qui fut regardé comme dangereux par ses coreligionnaires, et pour lequel il fut obligé de se retirer d'Anvers clandestinement. Il se rendit en Pologne, puis en Transylvanie, où il pratiqua le ministère. Il vivait encore en 1610. On ignore sa fin.

Solt était un homme instruit dans les langues latine et hébraïque, mais il semble avoir trop aimé les querelles de controverse.

Le *Regimen scholæ* est une pièce d'une extrême rareté. Verdussen en

avait un exemplaire qu'il appelle *rarissimum*, et qui passa à Van Hulthem. Il en existe également un exemplaire à la bibliothèque de Louvain.

---

21. Persicarum rerum historia in XII libros descripta, totius gentis initia, mores, instituta et rerum domi forisque gestarum verum atque dilucidam narrationem continens. Auctore Petro Bizaro Sentinate. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-fol. de 451 pages.

---

22. Genealogiæ præcipuarum familiarum auctore Ponto Heutero.

Voy. année 1584. Rerum burgundicarum libri VI.

---

23. Terentius. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-16.

Voy. année 1574.

---

24. Ovidii epistolæ Heroidum. Antverpiæ,ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-16.

---

25. Alciati emblemata cum comment. Claudii Minoi Divionensi. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

1 vol. in-16. (Nicéron X. 341),

---

26. Les premières œuvres de Jean de la Jessée, à sçavoir les Jeunesses, livres VI. Les Melanges, livres VII. Les amours de Marguerite, livres IV. Les amours de Sévère, livres III. Les amours de Grasinde, livres II. Les Discours poétiques, livres II. Anvers, de l'imprimerie de Christ. Plantin. M. D. LXXXIII.

4 tomes in-4°. (Paquot).

Ces poésies sont très-rares.

---

27. Bedieninghe der Anatomien. Dat is maniere ende onderrichtinghe om perfectelyck des mensehen liehaem t'anatomizeren, na de leeringhe Galeni, Vesalii, Fallopii ende Arantii, achtervolgende de

figuren ende characteren oft letteren der anatomie Vesalii en Valverde, van Plantino int Nederlants ghedruet. Deur David van Mauden, doctor in de medicyne, ende Prelector inde chirurgie tot Antwerpen, ordentlick by een gebrocht, met groote moeyte, conste, ende neerstieheyt.

Het ghetal der boecken, ende d'inhouden van dien salmen dit bladt omkeerende vinden.

Hier is ooek by ghevoeght de verduytschinge der Latynscher namen, die hier en daer in dese boecken (nae den heysch der conste), in ghebrocht moesten wesen.

Met een ordentliek beschreven register, van al het ghene dat dese boecken begrypen. t'Antwerpen, ghedruckt by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Titre : Inhoud (1 f.). — Epistola dedicatoria aen mynheeren Borgemeesteren, enz. van Antwerpen (p. 3-10). — Tot den leser (p. 11-12). — Verduytschinge, etc. (p. 13-14). — Den eersten boeck, etc. (p. 15-101). — Register (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage se trouve ordinairement à la suite de l'Anatomie, de Valverde.

Voy. année 1568.

---

28. De vier wterste, van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pyne der hellen. Waerinne een ieghelyck (als in eenen claren spieghel) mach sien, ende leeren, hoe hy wel ende deughdelyck leven, salich sterven, ende in d'eeuwighe glorie comen sal; seer nootsakelyck, stichtelyck, ende uyter maten proffytelyck, voor alle sterffelycke menschen ghelesen.

Schrifturelyck gheinventeert, ende Rhetoryckelyck gheeomponeert, by Jehan Baptista Houwaert, consiellier, ende meester ordinaris, van de Rekeninghen des Hertoghdoms van Brabant.

D'annotatien syn byden voors. Autheur daer naerderhant by ghestelt.

Syrach 7. Memorare novissima tua.
Syrach 28. Et in æternum non peccabis.
Wilt wel op u uyterste stonden, achten
Ghy suit u inder eeuwicheyt van sonden, wachten.

T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Titre. — Privilegie, 30 avril 1583 (1 f.). — Un feuillet portant au recto, le sommaire de l'ouvrage, en 5 vers, un cartouche emblématique avec la devise de Houwaert, *houdt middel mate* et un acrostiche sur ce nom ; au v° le portrait gravé du poëte, le même que l'on trouve dans Pegasides pleyn (voy. année 1582). — Un feuillet ayant au recto les armes de Houwaert dans un médaillon historié, et au v° deux pièces de vers latins, par Jean Bochius. — Pièce en vers flamands, par Anthonis Coppens (1 f.). — Ed. Heere, Olivier vanden Tympel, gouverneur der stadt van Brussele wenscht J. B. Houwaert voorspoet, etc. — D'auteur totten goetwillighen leser. — Jan Vander Noot, patricius van Antwerpen aen J. B. Houwaert, Sonet (6 ff.). — De vier wterste (p. 1-335).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Imprimé comme le *Pegasides pleyn* en caractères imitant l'écriture ronde française. Chaque vers de ce poëme filandreux est accompagné d'une citation en marge. Dans la dédicace à Vander Tympel, l'auteur parle d'une Chronique de Bruxelles, à laquelle il travaille, mais qui n'est pas encore terminée. Les *Vier wterste* ont eu une seconde édition *s'Gravenhaghe by Hillebrandt Jacobsz.* Anno 1613, 1 vol. in-4°.

---

29. Spiegel der wereld ghestelt in ryme, waerinne letterlyck ende figuerlyck de ghelegenheid, natuure en aert aller landen claerlyck afgebeeld wordt, met een verhael van 't ghene binnen de regering van den hertoghe van Anjou hier geschiedt is. Door Peeter Heyns. Antwerpen, Christoffel Plantyn voor Ph. Galle. M. D. LXXXIII.

1 vol. p. in-4° oblong, 84 pages et 84 cartes gravées.

Voy. années 1577, 1579.

---

30. Korte verclaeringe, ghedaen by de borgemeesteren, schepen ende raedt der stadt Antwerpen, nopende den aenslacht teghen de selve stadt aengericht den 17 january 1583. Mitsgaders de brieven van credentie ende instructie by S. H. gesonden aen de voors. stadt. Antwerpen, Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Br. in-4°.

---

31. Ordonnantie hoe hen de borghers sullen reguleren ten tyde van eenige beroerte ofte alarme. Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Br. in-4°.

32. Instructie van 'tgene dat de particuliere collecteurs ende contrerolleurs van den ontfanck van de generale middelen op d'incomende ende wtvarende coopmanschappen, convoyen oft licenten, sullen moeten onderhouden in elcke stede ende plaetse, als hier naer volcht. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). Instructie (5 f.).

(Bibl. roy.)

Ordonnance émanée des États-Généraux des Provinces-Unies et datée de la Haye, 1er août 1581.

---

33. Ordonnantie teghen de oproerighe propoosten, quade roepen, ende des daeraf dependeert. Waer hy ghevoecht is een verhael verclaerende de redenen van de afpalinghe geschiedt op de pleyne van den affgheworpen casteele van Antwerpen. T'Antwerpen, in de druckerye van Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — Ordonnantie (3 ff.).

Br. in-4°. (Bibl. roy.)

Ordonnance émanée du magistrat d'Anvers, en date du 25 mai 1583.

1584.

1. Biblia hebraica. Eorumdem latina interpretatio Xantis Pagnini Lucensis, recenter Benedicti Ariæ Montani Hispal. et quorundum aliorum collato studio, ad Hebraicam dictionem diligentissime expensa. Accesserunt et huic editioni libri Græce scripti, qui vocantur Apocryphi; cum interlineari interpretatione latina ex Bibliis Complutensibus petita. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præfatio. Antv. Cal. Sept. 1571. (3 f.). — Ejusd. de varia hebraicorum librorum scriptione et lectione (6 f.). — Liber Genesis, etc. (pp. 1-183). — Liber Iehosuah, etc. (pp. 1-283). — Liber Psalmorum, etc. (pp. 1-84). Liber Jesahiahu, etc. (pp. 1-203).

Titre spécial :

Novum testamentum Græcum, cum vulgata interpretatione latina Græci contextus lineis inserta : quæ quidem interpretatio cum a Græcorum dictionum proprietate discedit, sensum, videlicet, magis quam verba exprimens, in margine libri est collocata : atque alia Ben. Ariæ Montani Hispa-

lensis opera e verbo reddita, ac diverso characterum genere distincta, in ejus est substituta iocum. Accesserunt et huic editioni Libri Græce scripti, qui vocantur Apocryphi, cum interlineari interpretatione Latina ex Bibliis Complutensibus deprompta. Antverpiæ, ex off. Christoph. Plantini. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.). — B. A. Montani præfatiô (3 f.) — Evangelia (pp. 1-186). — Bibliorum pars quæ hebraice non invenitur (pp. 1-128).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

Impression à deux colonnes. C'est la 2e et dernière édition de deux parties de la Polyglotte de 1573, avec quelques différences. Voyez à ce sujet, Lelong, t. I, pp. 154, 272, et 433. Lelong appelle le Novum Testamentum græcum, *editio præstantissima*.

Tous les exemplaires de cette édition ne portent pas le même titre. Il en est où l'on trouve cette variante : Accesserunt et huic editioni libri græce scripti; *quos ecclesia orthodoxa Hebræorum canonem secuta, inter apocryphos recenset*, cum interlineari, etc. *Voy.* sur cette particularité Clément *Bibliothèque curieuse*, etc., t. IV, p. 35, où cette édition est indiquée comme très-rare.

---

2. Τὸ τῶν βιβλίων μέρος ὃ ἑβραιστὶ γραφὴν οὐχ εὑρίσκεται. Bibliorum pars græca, quæ hebraice non invenitur. Elenchum versa pagina indicabit. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIIII.

I vol. in-4°

(Lelong, I, 428, Bibl. Daventr. — Cat. Lammens, III, 336.)

Les 32 premiers feuillets portent le chiffre des feuillets; la pagination va de 33 à 248.

---

3. Biblia latina Pagnini ab Aria Montano recognita, cum annotationibus doctorum Lovaniensium. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

I vol. in-fol. (Lelong, IV, 486.)

---

4. Psalmi hebraice (sine punctis). Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

1 vol. in-16. (V. Lelong.)

Voy. ann. 1575-1581.

---

5. Ψαλτήριον προφήτου καὶ βασιλέως τοῦ Δαβίδ. Davidis regis ac pro-

phetæ psalmorum liber. Ad exemplar Complutense. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.). — Liber Psalmorum (pp. 1-267), — Tables (6 f.).
1 vol. in-16.
A deux colonnes. Le Long (II, 312) indique une édition in-4°. C'est probablement une erreur.

---

6. Interpretum veterum Græcorum, Aquilæ Symmachi, Theodotionis, etc. quæ extant fragmenta in Psalmos Davidis, Hebraïce, Græce et latine ex editione Joannis Drieschii. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXIIII.

1 vol. in-8°.
Voy. année 1581. (Sur J. Drieschius *voy.* Paquot, V, 112.)

---

7. Novum Testamentum latinum, adjectis ad calcem notis Lucæ Brugensis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIIII.
1 vol. in-24. (Lelong.)

---

8. Evangeliorum dominicalium summaria, sanctorumque historiæ paucissimis verbis expressa. Juxta Kalendarium romanum, cum iconibus in ære incisis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-24.
De 463 pages.

---

9. Q. Septimii Florentis Tertulliani opera, cum Jac. Pamelii argumentis et adnotationibus illustrata. Adjecta recens Tertulliani vita et alia prolegomena. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

2 vol. in-fol.
Avec une épitre dédicatoire à Grégoire XIII et une autre à Philippe II, et une grande planche représentant le Circus Maximus.
Voy. année 1579. (Bibl. d'Amsterd.)

---

10. Primus (secundus, tertius et quintus) tomus concionum de tempore et sanctis, auctore R. P. L. Granatensi, ordinis prædicatorum theologo. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

4 vol. pet. in-8°.

Les 6 volumes des *Conciones* ont été imprimés de 1580 à 1584. (Voy. *Cat. de la biblioth. du roy*, t. II, n° 5313.)

---

11. Wilhelmus Damasi Lindanus Episc. Rurem. Christomachia calvinistica et sacramentariorum omnium vere sathanica : qua invidus diabolus nunc antichristo suo in dies adventarienti certum præparat iter. Hic insertus est Anti-Sadelius. Antverpiæ, et off. Chr. Plantini, 1584.

Dédié à Matth. Nyrsmannus, prieur des Carmes en Gueldre. Ruremonde, 1583.

1 vol. in-8°. (Bibl. d'Utrecht).

---

12. Callimachi Cyrenæi Hymni, epigrammata et fragmenta, quæ exstant. Et separatim, Moschi Syracusii, et Bionis Smyrnæi idyllia. Bonaventura Vulcanio Brugensi interprete. Cum annotationibus ejusdem, et indice copioso. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.). — N. V. Jano Donsæ B. Vulcanius, Lugd.-Bat. 1582. — C. Rocasii, A. Blyenburgii, D. Baudii, J. Gruteri ad Vulcanium carmina (7 f.). — Callimachi Hymni, epigr. et fragmenta, etc. (pp. 1-176). — B. Vulcanii annotationes, etc. (pp. 177-270).—Bernard. a Montevaldono et Joh. Esychii ad Vulcan. carmina (pp. 271-274). — Indices et errata (7 f.).

Titre spécial :

Μόσχου συρακουσίου, Βιῶνος σμυρναίου εἰδύλλια. Moschi Syracusii, Bionis Smyrnæi Idyllia. A Bonaventura Vulcanio totidem numeris latine reddita. Cum notis ejusdem. Lugduni-Batavorum, ex officina Christoph. Plantini M. D. LXXXIV.

Titre. B. Vulcanius Justo Lipsio.-Moschus, etc. (pp. 1-80). — Franconis Dulcquii epigramma. — Notæ B. Vulcanii (pp. 81-95).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Charmante édition compacte de la collection des classiques. Quoique le 1er de ces ouvrages porte la souscription d'Anvers, il est sorti de l'imprimerie que Plantin, fuyant la ville prise par Farnèse, venait de fonder à Leyde.

---

13. M. T. Ciceronis orationes a Michaele Bruto emendatæ, cum brevibus animadversionibus ex doctissimorum commentariis. Antv., ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-8°.

14. L. Julii Flori rerum a Romanis gestarum libri IV a Joanne Stadio emendati. Antverpiæ, apnd Chr. Plantinum 1584.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens II. 4443).

Voy. année 1567.

---

15. Ecclesiastes et Canticum canticorum paraphrasi poetica explicata per Joannem Vivianum. Antv. ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-12.

(*Voy.* années 1580 et 1582).

---

16. Justi Lipsii de Constantia libri duo, qui alloquium præcipue continent in publicis malis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

In-4° et in-8°.

Parut dans la même année avec un titre portant la firme de Leyde. Lugd. Batav. ex off. Christ. Plantini.

Voy. années 1585 et 1586.

(V. De Reiffenberg, de Vita J. Lipsii et Cat. Lammens III. 2174).

---

17. Twee boecken van de Stantvasticheyt eerst int latyn geschreven door J. Lipsius, ende nu overgheset in de Nederlantsche taele door J. Mourentorf. t'Antwerpen, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXXIV.

Titre (1 f.) — Den edelen wilsen ende voorsienlghen heeren mynheeren de Hooftmans, Dekens. etc, der ghulden der stadt Antwerpen. T'Antwerpen, ten huyse van Chr. Plantyn, den XXV juny M. D. LXXXIIII (3 f.) — Voorredene van J. Lipsius-Brief van den autheur tot den leser (4 f.) — Van de Stantvasticheyt (p. 1-509). — Ghebet tot Godt wtgestort voor de stantvasticheyd int jaer 1579 als den autheur XXXII jaer oudt synde wel een sware lanckduerighe siecte lach, wt de latynsche dichters overgheset (1 f.) — Feylen int Drucken (1 f.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

La dédicace est en caractère gothique, le texte en ronde écrite ou cursive.

---

18. Deux livres de la Constance de Juste Lipse, mis en français, par de Nuysement. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, 1584.

1 vol. in-8°.

19. Justi Lipsii de Amphitheatro liber; in quo forma ipsa loci expressa et ratio spectandi, cum figuris æneis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini 1584.

1 vol. in-4°. (V. de Reiffenberg, do Vita J. Lipsii).

---

20. Sambuci emblemata et aliquot nummi antiqui operis. Antv. ex off. Chr. Plantini.

1 vol. in-8°
Voy. années 1564, 1566, etc.

---

21. Alciati emblemata cum comment. Claudii Minois Divionensis. Antv. ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-16.
471 pages et 211 gravures.
Voy. années 1566, 1581, 1583.
(Clément, Bibl. cur. II, 139).

---

22. Jani Dousæ a Noortwiick Epodon ex puris iambis Libri II. Antverpiæ, apud. Christophorum Plantinum CIↃ. IↃ. LXXXIV.

Titre (1 f.) J. Dousa Jo. Postbio. Lugd. Bat. A° 1583 (2 f.) — Ad Jo. Posthium dedicatio — Bonav. Vulcanii et C. Rocasii ad J. Dousam carmina. (5 f.) — Epodon liber primus, etc. (p. 1—102).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Le caractère indique que cet ouvrage sort des presses de l'atelier Plantinien de Leyde.

---

28. Lucæ Fruterii Brugensis librorum qui recuperari potuerunt reliquiæ. Inter quos Verisimilium libri duo et Versus miscelli, nunc primum editi cura Jani Dousæ a Nortwyck. Antverpiæ, apud Chr. Plantinum. 1584.

1 vol. in-8° de 421 pages. (Val. André.—Nicéron, XXXIX p. 3).

---

24 Juliani Severiani Syntomata Rhetorices nunc primum diligentia et studio Lucæ Fruterii in lucem edita. Antverpiæ, apud Christ. Plant. 1584.

1 vol. in-8° de 25 pages. (Cat. Lammens III. 3510).
Se trouve ordinairement à la suite de l'ouvrage précédent.

25. Dialectica seu generalia Logices præcepta omnia quæcumque ex toto Aristotelis Organo... philosophiæ tironibus ad ediscendum proponi consneverunt... Auctore Augustino Hunnæo. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-8°.

Voy. années 1566, 1573, 1574, 1579.

---

26. Physicæ, seu de naturæ philosophia, institutio, perspicue et breviter explicata a Cornelio Valerio ultrajectino, etc. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini 1584.

1 vol. in-8°. (Paquot XII. 153. — Cat. Lammens II. 2994).

Voy. années 1567, 1595.

---

27. De Sphæra, sive de Astronomiæ et geographiæ principiis cosmographica isagoge : olim conscripta a Remberto Dodonæo medico, nunc vero ejusdem recognitione locupletior facta. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. M. D. LXXXIV.

Titre (1 f.) — Epist. dedic. (pp. 3—6?) — C. Graphei commendationes (pp. 7—8) de Sphæra, etc, (pp. 9—109). — Index (I f).

1 vol. in-8°.

La 1re édition de cet ouvrage porte pour titre: Cosmographica in astronomiam et geographicam Isagoge, per Rembertum Dodonæum Malinatem, Medicum et Mathematicum. Antverpiæ, ex off. Joannis Loëi. Anno M. D. XLVIII. Elle est devenue très-rare. La Bibliothèque royale de Bruxelles en possède un exemplaire.

La 1re édition est dédiée par Dodoens à son parent Joachim Hopperus et la seconde, selon M. Van Meerbeeck, à Grégoire et à Caius Antoine Hopperus, fils de Joachim. Nous n'avons pas été à même de voir cette dédicace: par une coïncidence digne de remarque, elle manque aux deux exemplaires de la bibliothèque royale, et cependant, les deux pages n'en ont pas été arrachés. Ne seraient-ce pas des exemplaires destinés à rester en Hollande et dans lesquels on aurait supprimé, à l'époque même de la publication, le nom de Hopperus qui ne devait pas être populaire aux Pays-Bas?

(V. Van Meerbeeck, Recherches, etc. sur R. Dodoens. Malines 1841. p. 268).

---

28. Hugonis Donelli commentarius ad Titulum Digestorum de rebus dubiis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-8°.

29. Centuria consiliorum clarissimi jurisconsulti Elberti Leonini, primarii juris civilis Professoris, in florente paulo ante Academia Lovaniensi, et Cancellarii Ducatus Geldriæ et Comitatus Zutphaniæ, in quibus multæ illustres et singulares controversiæ, contractuum, distractuum, rescissionum, restitutionum, securitatum, sponsionum, assecurationum, dotium, matrimoniorum, separationum sive divortiorum, feudorum, rei monetariæ, cautionum, judiciorum tam criminalium quam civilium, divisionum, collationum, ultimarum voluntatum, constitutionum, edictorum, privilegiorum, consuetudinum et confederationum, diversos in Europa principes, ditiones, civitates atque familias respicientium, discutiuntur et explicantur; quæ his qui in foro versantur ad decisionem quæstionum quotidie emergentium sunt utilissimæ.

Adjecta est ejusdem Auctoris Oratio in ordinibus generalibus habita, tempore Colloquii Coloniensis, de bello, de religione et pace, per Belgium.

Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.) — Ad Nobil. ordines Belgii generales. Ex Ultrajecto, 1 augusti 1583, Conradus Leoninus (1 f.) — H. Munsteri, H. Harii in Consilia E. Leonini Carmina. — Typographus Lectori. — Flandricæ Germanicæque voces, etc. Latinitati traditæ (3 f.) — Privil. Cæsar. 21 febr. 1565 (1 f.) — Centuria prima consiliorum, etc. (pp. 1—466). — Un f. blanc — Oratio E. Leonini habita 25 nov. 1579 in conventu Stat. Gen. Antverpiæ. — Index. — Errata (10 f.)

1 vol. in-f°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage important, à plus d'un titre, a été publié du vivant de E. Leoninus par les soins de son fils cadet Conrad, au nom des autres enfants et en quelque sorte, comme il le dit lui-même, pour prendre possession d'un patrimoine futur. Il se proposait de donner une suite à cette première centurie, mais les troubles l'en auront empêché. Léoninus était un des premiers jurisconsultes de son temps; ses consultations avaient une grande autorité et on lui confiait l'arbitrage des causes les plus graves. Dans une foule de questions intéressant le droit communal, l'histoire des familles, etc. on remarque par ex. son plaidoyer en faveur du comte d'Egmont et du privilège des chevaliers de la Toison d'Or d'être jugés par leurs pairs. Voyez sur Léoninus la Biographie assez détaillée de Valère André et la paraphrase intéressante qui en a été faite par M. Goethals, Histoire des Lettres, etc. Brux. 1840. tom. I. p. 98.

---

30. Leonardi Botalli Astensis de curatione per sanguinis missionem Liber. Antv. ex off. Chr. Plantini, 1584.

1 vol. in-8°.

Voy. année 1582.

Cette édition est mentionnée dans le *Catalogus librorum V. Cl. Adriani Junii*, etc. *Lugd. Bat.* 1610. (V. Buil. Bibl. belge IV. 311).

---

31. Abrahami Ortelii nomenclator Ptolemaicus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1584.

1 vol. in-f°.

C'est par erreur, croyons-nous, que cet ouvrage est porté a cette date ; il n'a pu paraître pour la 1re fois qu'après 1587 ; car il a été tiré, comme le dit Ortelius lui-même, de son *Thesaurus geographicus*, dont la 1re édition est de 1587.

---

32. Petri Divæi Lovaniensis, de Galliæ Belgicæ antiquitatibus liber I. Statum ejus quem sub Romanorum imperio habuit, complectens. Accessit huic editioni, H. Nuenarii de eadem Gallia Belgica Commentariolus. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini. M. D. LXXXIIII.

Titre. — Privileg. summa. Privilèges donnés à Divæus le 8 août et le 5 octobre 1565. (1 f.) — Nob. Principi Carolo Phil. Croviacensi P. Divæus. Lov. 14 cal. maii 1565 (pp. 3—5). — L. Carrion Brug. ad P. Divæum (p. 6). — Antiquit. liber (pp. 7—62). — Index (4 f.) — Un f. blanc.

Titre spécial : H. Nuenarii de Gallia Belgica, commentariolus ; nunc primum in lucem editus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.) — De Gallia comment. (pp. 3—23). — Index (1 f.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Le premier ouvrage est une réimpression ligne pour ligne de l'édition de 1566, mais le caractère en est moins beau. En regard de la page 16, se trouve la carte de la 1re édition.

Le second ouvrage a été écrit, à la demande de Bilibald Pirckheymer, par Hermann Von Neuenar ou de Nova Aquila, chanoine et puis prévôt de la Métropole de Cologne, homme savant à qui l'on doit la première édition de la chronique d'Eginhard.

Les deux ouvrages ci-dessus se trouvent le plus souvent réunis avec *Descriptio Germaniæ utriusque*, publié par B. Pirckheymer (*Voy.* année 1585) et *Abr. Ortelii et J. Viviani Itinerarium* (v. le N° suivant).

---

33. Itinerarium per nonnullas Galliæ Belgicæ partes, Abrahami Ortelii et Johannis Viviani, ad Gerardum Mercatorem cosmographum. Antverpiæ. ex off. Christ. Plantini CIↃ. IↃ. LXXXIV.

Titre (1 f.) — A. Ortellus et J. Vivianus G. Mercatori, etc. (pp. 3—76). — Index (2 f.)

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Des planches gravées en cuivre accompagnent ce volume : trois dans le texte; ce sont p. 45, un bas relief à Sarpainge; p. 47, une arche de l'aqueduc de Jouy; p. 57, les ruines d'un arc de triomphe à Trèves: et deux hors texte: p. 52, grande planche représentant le monument des Secundini à Igel, et à la suite, une pl. plus petite représentant le tombeau des Furfacii. En outre quelques bois dans le texte.

Le voyage archéologique entrepris par Ortelius, Jean Vivien de Valenciennes et Jérôme Scolier est publié en forme de lettre à Mercator et daté d'Anvers, non. octobr. an. 1575. Il est à regretter que les auteurs lui aient donné une forme aussi succincte, car il est plein d'intérêt et de renseignements curieux. S'ils avaient entrepris une description semblable de tout le territoire belge, les trois amis eussent produit une œuvre éminemment utile.

Sur Ortelius, voyez M. Goethals, *Histoire des lettres*, etc. tom. III, p. 75.

---

34. Rerum Burgundicarum libri sex, in quibus describuntur res gestæ Regum, Ducum, Comitumque utriusque Burgundiæ; ac in primis Philippi Audacis, Joannis Intrepidi, Philippi Boni, imperii Belgici conditoris, Caroli pugnacis; qui e Valesia Francorum Regum familia apud Burgundos imperarunt. Quorum postremus liber, qui est sextus, continet gencalogias familiarum eorum maxime principum de quibus in universo opere fit mentio; docens quoque rationem stemmatum per avita insignia disponendorum. Auctore Ponto Heutero Delfio. Cum indice rerum memorabilium stemmatumque locupletissimo. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIV.

Titre. — Carmen in historiam P. Heuteri, conscriptum a Petro T. C. M. F. (1 f.). — Ad Philippum secundum P. Heuteri Epistola dedicat. (2 f.). — Ad lectorem (1 f.). — Liber primus, etc. (p. 1-192). — Index-Errata (6 f.).

Titre spécial : Genealogiæ præcipuarum aliquot e Gallia Francica, ac Belgica familiarum, de quibus in præcedenti historia maxime agitur, ac ad ejus intelligentiam plurimum conducentes. Liber Sextus, auctore Ponto Heutero Delfio. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M. D. LXXXIII.

Titre (1 f.). — Ad claras inclytasque primæ nobilitatis familias P. Heuteri epist. dedicat. (2 f.). — Ad lectorem (1 f.). — Stemmatum disponendorum ratio, etc. (2 f.). — Tabula. — Genealogia Franciæ, etc. (p. 1-99).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

(V. Paquot, t. VI. p. 3).

---

35. Richardi Stanihursti Dubliniensis de rebus in Hibernia gestis, libri quattuor, ad carissimum suum fratrem clarissimumque virum,

P. Plunketum, Dominum Baronem Dunsaniæ. Accessit his libris Hibernicarum rerum Appendix, ex Silvestro Giraldo Cambrensi pervetusto scriptore collecta; cum ejusdem Stanihursti adnotationibus. Omnia nunc primum in lucem edita. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.) — R. Stanihursti de rebus, etc. ad P. Plunketum, etc. (pp. 3—14) — Liber primus, etc. (pp. 15—218) — Appendix (pp. 219—264) — Index rerum (3 f.) — Errata. — Priv. cæs. — Priv. gall. regis (1 f.)

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Il y a des exemplaires qui portent *Lugduni-Batavorum*, ex officina Christophori Plantini. Sur cet ouvrage et sur l'auteur, V. Paquot.

---

36. Catalogus librorum qui ex typographia Christophori Plantini prodierunt. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1584.

1 vol. in-4°. (Cat. Verdussen. p. 354, n° 139. — Ferwerda.)

---

37. Ordonnantie ende conditien daer op men van wegen de staten van Brabant men zal verpachten d'imposten op verscheyde soorten van etelycke, drinckelyke ende andere waren, binnen den lande van Brabant. Antwerpen, by Christoffel Plantyn, 1584.

In-4°. Placard du 20 juin 1584.

---

38. Placcaet ende ordonnantie van de generaele staten daer by allen toevoer van leeftochten ende coopmanschappen naer de steden ende landen van den vyandt wordt verboden, ende met den selven eenige correspondentie te houden. t'Antwerpen, ten huyse van Christoffel Plantyn, deur bevel vande overheyt. M. D. LXXXIIII.

Titre (1 f.) — Placcart (3 f.).

In-4°.

Il y a deux éditions différentes de ce placard. La première renferme le placard, pur et simple, portant la date du 22 juin 1584. La deuxième, imprimée en caractères plus petits, porte la date du 27 juillet 1584 et se trouve précédée d'une ordonnance, émanant des États-généraux, assemblés à Delft, et portant la même date, ordonnance par laquelle lesdits états, informés des infractions que l'on apporte à tous les jours à la teneur du placard, en prescrivent une publication nouvelle, avec menace de la plus grande rigueur contre toute désobéissance.

---

39. Placcart des États généraux défendant de ne mener aucuns vivres ni marchandises aux villes et pays de l'ennemy, ni d'avoir avec lui aucune correspondance. Translaté du thiois en françois. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, 1584.

In-4°. Placard du 22 juin 1584.

---

40. Placcaet van mynen heeren de generale staten, om te verhoeden alle frauden ende bedroch inde betalinghe van het recht vanden Convoyen. T'Antwerpen, ten huyse van Christoffel Plantyn, deur bevel vande overheyt. M. D. LXXXIIII.

Titre, etc (1 f.). — Placard (3 f.). — Instructie voor de generale commisen in eclke provincie vande convoyen (8 f.).

In-4°. Placard du 24 juillet.

---

41. Send-Brieven van die van Gend aen de staeten van Brabandt, Brussel en Antwerpen, nopende de onderhandelinge by hunlieden begonst met den vyandt, mitsgaeders antwoorde op de selve, soo van de generaele Staeten, als van de staeten van Brabandt. Antwerpen, by Christoffel Plantyn, 1584.

In-4°. (P. Bor, II, 410-415.)

---

42. Copye des sendt briefs van mynen heeren Borghemeesteren ende schepenen der stadt Antwerpen aen den hoochhailliu, voorschepen, schepenen van beyde de baneken ende Raedt der stadt van Ghendt, nopende de verhandelinghe van peyse by hen met de malcontenten voorghenomen. T'Antwerpen, in de druckerye van Christoffel Plantyn, 1584.

In-4°.

De 7 ff. (Bibl. Utrecht. — P. Bor, II, 416-419).

Cette pièce fut réimprimé en 1618, à Franeker, *by Jan* Lamrinck, boeckdrucker ordinaris der H. H. staten van Frieslant.

Comme nous l'avons déjà dit au n° 12, ci-dessus, Plantin quittant la ville d'Anvers, assiégée par Farnèse, se retira à Leyde, où il avait été appelé par le collége des curateurs de l'université et où il fonda une imprimerie dans le courant de 1584, pendant que son établissement

anversois restait sous la direction de son gendre François Raulenghien ou Raphelenghius. Il ne revient à Anvers que l'année suivante, après la capitulation de la ville qui eut lieu le 17 août 1585.

Nous croyons devoir donner, à la suite, les ouvrages édités par la succursale de Leyde, pendant le temps qu'elle fut dirigée par Plantin, parce que plusieurs, si non la plupart d'entr'eux, ont paru simultanément avec les deux adresses et qu'il existe entre les deux officines une telle corrélation, qu'il est quelquefois difficile de déterminer de laquelle des deux ces ouvrages sont sortis. Voici ceux de ces ouvrages dont nous avons pu recueillir les titres.

LEYDE.

1. Hadriani Barlandi Hollandiæ Comitum historia et icones : cum selectis scholiis ad lectoris lucem. Ejusdem Barlandi Caroli Burgundiae ducis vita. Item Ultrajectensium episcoporum catalogus et res gestæ. Ejusdem argumenti Libellus Gerardo Noviomago auctore. Lugduni Batavorum, ex officina Christ. Plantini. CIↃ. IↃ. LXXXIV.

Titre. — Hadr. Cordati canon. Middelb. in operis auctorisque commend. (1 f.). — Ampliss. prudentiss. Hollandiæ provinciæ ordinibus Christ. Plantinus Lugd. Bat. Idib. sept. CIↃ. IↃ. LXXXIII (1 f.). D. V. Joanni Borsalo, decano Sandenburgensi Hadr. Barlandus S. D. (2 ff.). — Gener. Adolesc. Georgio et Philippo Egmondanis, etc. Hadr. Barlandus (p. 1). — De rebus gestis Comit. Holl., etc. (pp. 2-127).

Titre spécial : Had. Barlandi Trajectensium episcoporum catalogus et eorum res gestæ. Lugduni Batavorum, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IC. LXXXIV.

Titre (1 f.). Ampliss. Ultraject. dltlonis ordinibus Christ. Plantinus (pp. 3-4). — H. Barlandi catalogus, etc. (5-31).

1 vol. in-fol.

On peut considérer ce livre comme le premier qui soit sorti de l'établissement Plantinien de Leyde. Nous croyons devoir transcrire ici, comme nous l'avons fait pour le premier ouvrage publié par l'officine d'Anvers, la dédicace que l'illustre typographe adresse aux États de Hollande, en leur offrant les prémices de ses nouvelles presses. C'est un document historique important.

Amplissimis prudentissimisque Hollandiæ provinciæ Ordinibus Christophorus Plantinus, S. D.

Amplissimi Ordines. Postquam honesta vocatione Dominorum curatorum in hunc Lugdunensem urbem veni, Academiæ vestræ sedem : nihil

mihi prius vel antiquius fuit, quam ut reipsa testarer, quantum mihi et boni publici studium esset et vestri simul honoris. Itaque typographiam meam magnis impensis transvectam, magnis item in hoc ipso loco instruxi : et manum statim admovere operi cæpi, quod jam per annos triginta inter multos rerum temporumque fluctus (Deo mihi auxiliante) exerceo, quam bene aut feliciter, aliorum judicium esto : illud ego scio, quod cum communi aliquo potius, quam cum meo magno fructu. Ecce autem dum in ea cogitatione et apparatu sum, commodum et peropportune obiati mihi inter ipsa initia hi libelli De rebus Batavis quos velut auspicium libenter statim accepi, et prælis nostris commisi. Eorum prior Comitum vestrorum originem, progressum, res gestas continet, breviter nec indiserte, posterior Ultrajectinorum Antistitum ; qui sedem suam ditionemque, partem olim Bataviæ vestræ fuisse non negarint. Comitum icones et imagines ære expressimus, ut videtis : non ingrato vobis nec injucundo, ut speramus, adspectu hominum ipsorum, non solum rerum. Ad hos autem Barlandi libellos olim impressos (sed aegre et vix jam repertos) iterum imprimendos auctor mihi et impulsor fuit vir nobilissimus Janus Dousa a Noortwyck : qui cum universam Historiæ Batavæ gentis serio scribendam ab ipsis incunabilis suscepisset; pro bono et pro luce lectoris censuit, hoc velut compendium et introductionem præmitti. Ad cujus magni operis emolitionem cum multa adjumenta ab ingenio et doctrina sua idem Dousa habeat : tum non leviter adjutum se et instructum fatetur ab ampliss. viro D. Lamberto Burchio, qui copiam ei librorum annaliumque veterum benigne suppeditavit. Vos interea, Amplissimi et magnifici Ordines, dum justum illud legitimumque historiarum opus a typis item meis exspectatis : nunc Comites vestros, obsides sane illustres addicti vobis devotique animi mei accipite : et typographiam nostram, novam hic adhuc atque recentem, auctoritate vestra promovete atque defendite. Deus Reip. Vestræ vos servet. Lugduni Batavorum, Idibus sept. 1583.

Vester addictissimus cliens;

CHRISTOPHORUS PLANTINUS.

Le texte est accompagné de 31 figures en pied représentant les Comtes de Hollande ; ces planches avaient déjà servi au recueil de Vosmeer que nous avons décrit au n° 13 de l'année 1578. Ce dernier cependant renfermait en plus les portraits de Jean de Bavière, comptant comme 28e comte, et celui de Philippe II, comptant comme 36e. Ces planches ont été exécutées d'après les portraits peints sur les murs du cloître des Carmes à Haerlem. Pendant le siége de cette ville par les Espagnols, maître Guillaume Thybaut en prit des copies qu'il confia au burin de Henri Goltzius. Ces portraits furent gravés également par Jean de Doetecum, vers 1566.

Le texte de Barlandus avait paru pour la première fois à Anvers, chez M. Hillenius, en 1520.

2. Hugonis Donelli jurisconsulti commentarius ad titulum institutionum de actionibus. Lugduni Batavorum, ex officina Christophori Plantini. CIↃ. IↃ. LXXXIV.

Titre (1 f.). — Clar. viris Prætori, Consulibus, Senatuique urbis Leidæ H. Donellus Lugd. Bat. Cal. August. 1583 (4 f.). — Præfatio (3 f.). — Commentarius (pp. 1-455).

1 vol. in-8°.

Il y a des exemplaires portant : Antverpiæ, apud Christ. Plantinum.

---

3. Proverbiorum Solomonis Regis Israel, Liber carmine elegiaco redditus per Fridericum Dedekindum, subjecta est singulis capitibus versio Immanuelis Tremelii, etc. Lugd. Batav., ex off. Christ. Plantini. 1584.

1 vol. in-8°. (Cat. Crevenna III, 298,)

---

4. P. Rami Arithmetica libri duo a Joh. Stadio recogniti et illustrati. Lugd. Bat., ex off. Christ. Plantini. 1584.

1 vol. in-4°. (Cat. Bibl. Lugd. Bat., p. 172.)

---

5. De puerorum disciplina et recta educatione liber, per Joann. Fungeri. Lugd. Batav.. ex off. Christ. Plantini. 1584.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens III. 2239)

---

6. De spieghel der zeevaerdt, vande navigatie der Westersche-Zee, innehoudende alle de custen van Vranckryck, Spaignen ende t'principaelste deel van Engelandt, in diversche zee Caerten begrepen, met den gebruycke van dien, nu met grooter naersticheyt by een vergadert ende ghepractizeert door Lucas Jansz. Waghenaer, piloot ofte stuyrman residerende inde vermaerde zeestadt Enchuysen. Ghedruct tot Leyden by Christoffel Plantyn, voor Lucas Janssz. Waghenaer van Enckhuysen. M. D. LXXXIV.

1 vol. gr. in-fol. (Bibl. Ultraject. — Catal. Koning. 1828, n° 62.)

Voy. a. 1585.

---

7. Twe-spraack vande nederduitsche letterkunst, ofte vant spellen ende eyghenschap der nederduitschentaals, uytghegheven by de kamer

in Liefd bloeyende, l'Amstelredam. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn. M. D. LXXIV.

Titre. — Au verso, la vignette de la chambre de rhétorique, le Christ en croix avec le devise In liefde bloeyende. (1 f.). — Toe eyghenbrief-Voorrede, signée D. V. Koornhert. — Errata, etc. (7 f. n. s.). — Twespraack (pp. 1-112).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.).

Sur le titre, le compas.

Caract. goth. mêlé de romain et de caractères de civilité. Très-curieux ouvrage.

---

8. Send brieff van de generale staten aen den prince van Chimay, gouverneur van Vlaenderen, mitsgaders hoog-bailliu, borgemeesters, schepenen, raet en notable der steede van Brugge ende des Lants van Vryen. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, 1584.

In-4°

1585.

1. Concordantiæ bibliorum utriusque testamenti, veteris et novi, perfectæ et integræ ; quas revera majores appellare posses : opus post omnes quæ præcesserunt editiones, multis depravatis locis commode restitutis et castigatis, summo studio ac labore illustratum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.

1 vol. in-4°.

---

2. Missale romanum Pii V. P. M. jus u editum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1584.

1 vol. in-4°.

Avec gravures sur bois de P. Vander Borght et d'Antonius van Leest.

---

3. Thomas de Aquino, Summa totius theologiæ... in tres partes ab auctore distributa. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1585.

1 vol. in-fol. (Cat. bibl. Ultraj.)

---

4. Aug. Hunnæus, de sacramentis ecclesiæ Christi axiomata, quibus B. Thomæ Aquinatis doctrina de iisd. sacramentis... tradita... revocatur. Opus post. recognit. et castigat. nunc postrem. prodiens. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.

1 vol. in-fol.

Cet ouvrage et le précédent sont tous deux renseignés sous la date de 1585, dans le catalogue de la bibliothèque d'Utrecht. Nous n'avons pas trouvé ailleurs la mention de cette édition, et nous croyons qu'il faut lire 1575.

Voy. cette année dans nos Annales.

---

5. Epicteti enchiridion, hoc est, pugio sive ars humanæ vitæ correctrix. Item Cebetis Thebani tabula, qua vitæ humanæ prudenter instituendæ ratio continetur : græce et latine. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. M. D. LXXXV.

Titre (1 f.). — Epicteti vita (p. 3). — Επικτητου Εγχειριδιον. Epicteti Enchiridion sive Pugio (pp. 4-53). — Κεβητος θηβαιου πιναξ. Cebetis Thebani Tabula, qua vitæ humanæ prudenter restituendæ ratio continetur (pp. 54-95).

1 vol. in-16. (Bibl. publ. de Hambourg).

Des exemplaires portent : Lugduni Batav. ex off. Christ. Plantini.

---

6. M. T. Ciceronis Epistolarum familiarum libri XVI, cum scholiis Manutii. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.

1 vol. in-8°.

Voy. a. 1568, 1572.

---

7. C. Cornelii Taciti opera quæ exstant, ex Justi Lipsii editione ultima : et cum ejusdem ad ea omnia commentariis aut notis. Scripta et addita ab eodem singulis libris breviaria valde ad memoriam et historia lucem. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum. CIↃ. IↃ. LXXXV.

Titre (f. 1). — Ad lectorem. — J. Lipsius Chr. Plantino S. D. — Imp. Cæsari Maximiliano II, J. Lipsius — C. Corn. Taciti vita — Veterum script. de Tacito testimonia. — Jani Lernutii, Joh. Posthii carmina. — Index, etc. (5 f.). — C. Taciti Annales (pp. 1-251).

Titre spécial :

Justi Lipsii ad Annales Cor. Taciti liber commentarius. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. CIↃ. IↃ. LXXXV.

Titre (1 f.). — Ordinibus Bataviæ J. Lipsius D. C. — Ad lectorem — J. Lernutii, Nic. Dalii Ultraj., J. Grotii carmina (3 f.). — J. Lipsii Comment. (pp. 1-187).

Titre spécial :

Justi Lipsii ad libros historiarum notæ. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. CIↃ. IↃ. LXXXV.

Titre (1 f.). — A. et N. viro Andreæ Dudithio J. Lipsius. — Ad lectorem, etc. — Franc. Modii et Jani Gulielmi elegiæ (3 f.). — J. Lipsii notæ, etc. (pp. 1-48). Index alphabeticus — Index rerum ac verborum, etc. (7 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.).

Troisième édition de Tacite commenté par Juste Lipse. Elle parut avec les adresses de Leyde et d'Anvers. L'exemplaire de la bibl. publ. de Hambourg porte au verso du 1er titre, le privilège *Galliarum regis*.

Voy. a. 1574, 1581.

---

8. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. Infinitis mendis ex veterum exemplarium fide repurgati, atque in meliorem ordinem restituti per Stephanum Pighium Campensem. Accedunt in fine ejusdem annotationes in loco plusquam DCCC.

Item breves notæ Justi Lipsii ad eumdem scriptorem, non ante editæ. Antverpiæ, apud Christoph. Plantinum. CIↃ. IↃ. LXXXV.

Titre (1 f.), — J. Lipsius St. Pighio. 1585 (pp. 3-4). — Ill. principi Carolo Philippo de Croy St. Pighius (pp. 5-14). — V. Maximi notæ (p. 17). — Capita (pp. 18-20). — V. Max. ex memor. (pp. 21-403). — S. Pighius lectori (pp. 404). — Epitoma de nomin. ratione (pp. 405-408). — St. Pighii annotat. (pp. 1-119). — J. Lipsii breves notæ (pp. 170-191 *sic* au lieu de 120-141). — Index (6 f.). — Priv. Cæsar. (1 f.).

1 vol. in-8°.

Voy. a. 1567, 1574.

Pour ses annotations, Juste Lipse s'est servi de deux manuscrits qui lui furent communiqués à Utrecht par les frères Lambert et Adrien Vander Burch. Mais il ne le trouva pas meilleurs que les éditions déjà publiées, aussi ses notes viennent-elles pour la plupart, comme il le dit lui-même, *ab ingenio*.

---

9. D. Junii Juvenalis satyrarum libri V. A. Persii Flacci satyrarum libri I. Theod. Pulmanni in eosdem annotationes, quibus et castigationum suarum rationem reddit, et loca difficiliora e scriptis doctiss. hominum explicat. Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. M. D. LXXXV.

Titre encadré (1 f.). — Th. Pulmannus Joanni Flemingo S. D. Antverpiæ IIII Idus Jan. a 1565. (pp. 3-5). — D. J. Juvenalis vita (p. 6). — Satyræ (pp. 7-127). — A. Persii Flacci vita (p. 128). — Joannis Murmellii. Ael. Ant. Nebrissensis, J. Pierii Valeriani Bellunensis argumenta (p. 129, n. ch.). — Satiræ (pp. 130-151). — Th. Pulmanni annotat. (pp. 151-184). — Notæ librorum veterum, etc. — Varietas lectionum, etc. (pp. 185-192).
1 vol. in-24. (Bibl. roy.)
Voy. a. 1565, 1566.

---

10. Cl. Claudianus, Theod. Pulmanni Craneburgii diligentia, et fide summa, e vetustis codicibus restitutus; una cum M. Antonii Delrio notis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.
1 vol. in-24.
(Paquot, XVI, 346).
Voy. a. 1571, etc.

---

11. Annotationes M. Ant. Mureti et Fr. Fabricii in sex Terentii Comœdias. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.
1 vol. in-12. (Ferwerda, Catal. univ.)

---

12. Marci Hieronymi Vidæ Cremonensis, Albæ episcopi, opera. Quorum catalogum sequens pagella continet. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum. M. D. LXXXV,
Titre. — Catalogus (1 f.). — M. H. Vidæ hymni, etc. (pp. 3-391).
1 vol. in-16. (Bibl. publ. de Hambourg.)
Voy. a. 1558, 1566.

---

13. Gabrielis Faerni Fabulæ centum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.
1 vol. in-12.
Avec 100 planches sur bois. (Maittaire. V, 551.)

---

14. Hadriani Junii Medici emblemata, ejusdem ænigmatum libellus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.
1 vol. in-32.
(Cat. J. F. Willems, Gand, 1847, II. 2654).

---

15. Cornelii Valerii Ultrajectini in universam bene dicendi ratio-

nem tabula, summam artis rhetoricæ complectens. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1585.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens III. 2994.)
Voy. a. 1568, etc.

---

16. De sphæra et primis astronomiæ rudimentis, libellus utilissimus, cui adjecta sunt brevia quædam de geographia maxime necessaria : Conscripta olim et dictata familiaribus quibusdam auditoribus, et nunc primum recognita a Cornelio Valerio Ultrajectino, publico linguæ latinæ in collegio Trilingui Buslidiano professore. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXV.

Titre. — Summa priv. (1 f.). — D. Gul. ab Heteren, etc. C. Valerius (pp. 3-4). — De Sphæra, etc. (pp. 5-71).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Avec fig. géométriques et cosmographiques dans le texte.
Voy. a. 1561, 1568.

---

17. Magiæ naturalis sive de miraculis rerum naturalium libri IIII. Jo. Baptista Porta neapolitano auctore. Cum indice. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXV.

Titre. — Summa privil. (1 f.). — Philippo regi Jo. B. Porta, S. D. (pp. 3-4. — Præfatio (p. 5-15). — Magiæ liber I, etc. (pp. 11-296). — Index (4 f.).
1 vol. in-16. (Bibl. roy.)
Voy. a. 1560, etc.

---

18. Praxis medicinæ theorica et empyrica familiarissima Gualteri Bruele, in qua, pulcherrima dilucidissimaque ratione, morborum internorum cognitio, eorumque curatio traditur. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini. 1585.

1 vol. in-fol. (Paquot, XI. 163.)
Voy. a. 1581.

---

19. Flavii Vegetii de re militari libri IV. Access. Sex. Julii Frontini stratagematon libri IV et in eosdem Franc. Modii notæ, et G. Stewechii conjectanea. Aelianus de instruendis aciebus. Modestus de vocabulis rei militaris. Castrametatio Rom. ex historiis Polybii, la-

tinitate donata ab Jano Lascari, etc. Accessit G. Stewechii in Fl. Vegetium commentarius. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1585.

1 vol. in-4°.
Avec figures.

---

20. Remb. Dodonei Medici Cæs. medicinalium observationum exempla rara. Accessere et alia quædam, quorum Elenchum pagina post præfationem exhibet. Lugduni Batavorum, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXV.

Titre (1 f.). — Ill. ac Gen. D. Wolfango Rumpff lib. baroni in Wielros sac. Cæs. Ma^{tis} cubiculi præfecto R. Dodonæus S. P. Cal. Dec. 1584. — R. Dodonæus lectori. Dat. a. 1561. Elenchus eorum quæ acecsserunt. Ant. Benivenii Florentini medici et philosophiae, de abditis nonnullis ac mirandis morborum ac sanationum causis liber, cum annotationibus Dodonæi. Medicinalium observationum exempla rara. Vaiesci Tarantini, et Alexandri Benedicti, historiæ gestationis fœtus in utero, Matthiæ Cornacis Rom. regis medici (ff. 2–8). — R. Dodonæi medicin. observ., etc. (pp. 1–121). A. Benivenii medic. observ., etc. (pp. 121–238). — Auctores qui citantur. — Index (3 ff.).

1 vol. pet. in-8°. (Bibl. publ. de Hambonrg.)

Ce livre est, selon M. van Meerbeeck (Recherches sur R. Dodoens, p. 274), une réimpression considérablement augmentée de la seconde partie de l'ouvrage : Historia vitis vinique et Stirpium nonnuliarum aliarum, item medicinalium observationum exempla rara, auctore R. Dodonæo, medico Cæsario. Colon. ap. Maternum Cholinum, 1580, in-8°.

Cette réimpression augmentée, parut d'abord à Cologne, apud Cholinum, en 1581, in-8°, ensuite, selon Haller (Bibl. med.) à Harderwyk, en 1584. L'édition de Plantin que nous décrivons parut simultanément avec les adresses de Leyde et d'Anvers.

---

21. Theatri orbis terrarum enchiridion, minoribus tabulis per Philippum Gallæum exaratum : et carmine heroïco, ex variis geographis et poëtis collecto, per Hugonem Favolium illustratum. Antwerpiæ, excudebat Philippo Gallæo Christ. Plantinus. M. D. LXXXV.

Titre.—Apostrophe (1 f.).—Æternus compiet Cælum, etc. (Estampe allégorique) (1 f.). — Ad lectorem (1 f.). — Ad ampl. urbis Antverp. consules H. Favolii præfatio (1 f.).—Universi terrarum orbis descriptio, etc. (p. 2-170). — Index (1 f.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.).

Recueil de 83 cartes, chiffrées 1 à 84 (le n° 77 manque), délicatement gravées et occupant soit une double page, soit une demi-page. La 1re est datée de 1574. Sur Hugues Favoli, *voy.* Paquot, XI, 388.

---

22. Descriptio Germaniæ utriusque tam superioris quam inferioris : auctoribus Bilibaldo Pirckeimero et cæteris quorum nomina sequenti pagina continentur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXV.

Titre — Auctores qui hoc libro continentur (1 f.). — Ill. ac Gen. D. Herlmanno Nevenario comiti ac præpos. Colon. Bilih. Pirckeymerus S. D., daté de Nuremberg, Kal. Jun. 1530 (1 f.). — Germaniæ, etc. explicatio (pp. 5-51). — Germaniæ inferioris historiæ et loca aliquot declarata, auctore Gerardo Noviomago (pp. 53-62). — Hermanni comitis Nnenarii brevis narratio de origine et sedibus priscorum Francorum (pp. 63-70). — Huberti Thomæ Leodii de Tungris et Eburonibus allisque inferioris Germaniæ populis commentarius. Ad ill. Principem D. Cornelium a Sevenberg Leodiorum antistitem (pp. 71-139). — Index verborum et rerum quæ in H. Thomæ comment. habentur (pp. 140-144).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.).

Comme nous l'avons dit aux nos 32 et 33 de l'année 1584, on trouve d'ordinaire ce volume réuni à : P. Divæus, de Galliæ Belgicæ antiquitat. et Abr. Ortelii et Jo. Viviani Itinerarium. Le tout formait un recueil portatif de la géographie ancienne de l'Allemagne et des Pays-Bas. Le traité de Bilibald Pirckheymer parut pour la première fois à Nuremberg, en 1520. — La *Germaniæ infer. histor.* de Gérard de Nimègue (Gérard Geldenhauer) est un extrait de son *Historica Batavica.* Argentorati, Egenolphus 1530, in-4°. La *Narratio*, etc. de Herman, comte de Neuenar, parut d'abord à Cologne en 1521, in-4° et le traité de *Tungris*, etc. fut imprimé pour la première fois par Vendelinus Rihelius à Strasbourg, en 1541. Sur Hubert Thomas, *voy.* Bull. Bibl., XIV, p. 38.

---

23. J. Lipsii Saturnalium sermonum libri duo, qui de gladiatoribus. Noviter correcti, aucti et formis æneis illustrati. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum. 1585.

1 vol. in-4°.

Avec figures d'Otto Vænius.

Voy. a. 1582.

(De Reiffenberg, Vita... Lipsii, pp. 105 et et 170, — Nicéron).

---

24. Justi Lipsii de Constantia libri duo, qui alloquium præcipue

continent in publicis malis. Iterata editio, melior et notis auctior. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum CIↃ. IↃ. LXXXV.

Titre (1 f.). — Ad lectorem pro constantia mea præscriptio (2 f.).— Nob. et magn. consulibus et senatui, populoque Antverpiensi J. Lipsius D. C. (1 f.). — Ad lectorem de consilio meo scriptionis et fine. — Jani Douzæ melos. — B. Vulcanii carmina græca (4 f.). — J. Lipsii de Constantia (pp. 1-112). Ad Deum pro constantia preces. Fusae ingravi et diuturno meo morbo, anno 1579, ætatis meæ 32.—Index capitum. F. Duicii, Caroii, Adr. Blyenborg, D. Baudii, J. Esychii, J. Gruteri, J. B. Harl, G. Douzæ filii, Franc. Rapheiengii filii, Theod. Esychii Bremani, etc. ad J. Lipsium carmina (8 ff.). — Au recto du d. f. Privil. gali. regis. 5 aug. 1582.

1 vol. in-4°. (Bibl. publ. de Hambourg).

Voy. a. 1584, 1586.

Deuxième édition du célèbre traité de la Constance.

(*Voy.* de Reiffenberg, de Vita, etc. J. Lipsii. p. 131).

---

25. I precetti et sententie piu notabili in materia di stato di M. Francesco Guicciardini. Al Ser. principe Alessandro Farnese, principe di Parma et di Piacenza, etc. Governatore, Luogotenente, et capitano generale per il Re Cattolico ne paesi Bassi di Fiandra. In Anversa, appresso di Christophoro Plantino. M. D. LXXXV.

Titre (1 f.). — Sereniss. Principe, etc. d'Anversa, la vigilia di S. Jacopo 1585. Lodovico Guicciardini (3 f.). — I Precetti (35 f. n. chiff.). — Sur un dernier f. : In Anversa, appresso di Christophoro Piantino Stampatore regio M. D. LXXXV.

I vol. in-4°.

Opuscule très-rare. Peu de temps après la prise d'Anvers, par Farnèse, Louis Guicciardini éprouve le besoin d'offrir au général victorieux un gage de son admiration. Il ne croit pouvoir en offrir un meilleur que ce recueil de pensées et de maximes à l'usage des hommes d'État, qu'il a extrait des œuvres de son oncle, le grand historien François Guicciardini. Il avertit en même temps le prince qu'il continue les commentaires dont il a déjà publié une partie, et que, témoin de toutes les grandes choses qui viennent de s'accomplir, il ne manquera point de les faire connaître à la postérité, ainsi que celles qui ont été accomplies, dans les premiers temps des troubles, pendant l'administration de Marguerite de Parme, l'auguste mère de Farnèse.

Cette suite des Commentaires de Guicciardini n'a pas été publiée.

---

26. Livre de mélanges de Claudin le Jeune, à 4, 5, 6 et 8 parties. Anvers, de l'imprimerie de Christophe Plantin, 1585.

6 vol. in-4°. (Fétis, Biogr. des musiciens).

27. Articles et conditions du traité faict et conclu entre l'Altesse du prince de Parme, Plaisance, etc., lieutenant, gouverneur et capitaine général ès pays de par-deça, au nom de Sa Majesté, comme duc de Brabant, et marquis du Sainct-Empire, d'une part, et la ville d'Anvers d'aultre part, le xvij jour d'aoust l'an M. D. LXXV. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin. M. D. LXXXV.

Titre (1 f.). — Articles (10 f.).

In-4°.

Edition originale de la capitulation d'Anvers. Une édition flamande parut chez Vervliet.

—

28. Ordonnantie op de buydeldragers verleent op den 30 december 1585. Antwerpen, by Christoffel Plantyn. 1585.

Br. in-4°.

LEYDE.

1. Sylva carminum in qua varia Epigrammata et Epitaphia doctorum ac illustrium Virorum patriæ continentur : per Joannem Fungeri Leovardinensem Frisium. Lugduni Batavorum, ex officina Christophori Plantini, 1585.

1 vol. in-8°. (Cat. Crevenna, III, 304, Valère André).

—

2. J. Funger, nova proverbiorum Farrago. Ex græcis et latinis auct. collecta. Lugd. Bat., ex off. Chr. Plantini, 1585.

1 vol, in-8°. (Cat. Lammens, III, 2239).

—

3. De thiende leerende door onghehoorde lichticheyt allen rekeningen onder den menschen noodich vallende, afveerdighen door hecle ghetalen sonder ghebrokenen. Beschreven door Simon Stevin van Brugghe. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXV.

Titre (1 f. n. c.),— Den Sterrekyckers, Landmeters, Tapytmeters, Wynmeters, Lichaemmeters int ghemeene, Muntmeesters, ende alle cooplieden, wenscht Simon Stevin Gheluck (3 f. n. c.).— Cort Begryp (p. 9).— De thiende (pp. 10-21). — Aenhangsel (pp. 22-56). — Extr. van de privilegie (1 f. n. c.).

1 vol. in-8°.

C'est l'ouvrage dans lequel S. Stevin produit son invention du système décimal.

4. Dialectike ofte bewysconst. Leerende van alle saecken recht ende consteliek oirdeelen, oock openende den wech tot de alderdiepste verborgbentheden der Natueren. Beschreven int Neerduytsch door Simon Stevin van Brugghe. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXV.

Titre. — Extr. du Priv. (1 f. n. c.). — Den nederduytschen wenscht S. Stevin gheluck. Cort begryp, etc. (11 f. n. c.). — Dialectike, etc. (pp. 1-160). — Tafel (pp. 167-172).

1 vol. in-8°.

---

5. Ruygh-bewerp vande Redenkaveling, ofte nederduytsche dialectike : de welcke is een Rechtsnoer, om van alle dingen bewysliek ande onderscheydliek te spreken, oock waarheid van valscheid te scheyden, in alle twistredening hooghnut ende nodigh zynde ; uytgegheven by de Kamer in Liefd bloeyende t'Amstelredam. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXV.

Titre. — Au verso, le blason de la chambre de rhétorique *in Liefd Bloeyende*. (1 f.). — Den Eerzamen.. heeren Burghermeesters, enz. des stads Leyden (pp. 3-7). Totten Leser (p. 8). — De Redenkaveling, etc. (pp. 9-182). — Verzinning int drucken (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

---

6. Kort begrip des Redenkavelings : in slechten Rym vervat, om des zelfs voorneemste hoofdpuncten te beter inde ghedachten te hebben. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXV.

Titre. — Au verso, le blason de la chambre de rhétorique *in Liefd bloeyende* (1 f.). — Den Eerzamen Jan van Houten, secretaris der stede Leyden (pp. 3-4). — Kort begrip, etc. (pp. 5-23).

1 vol. in-8°.

Caractère gothique.

Cet ouvrage et le précédent se trouvent d'ordinaire réunis au n° 7 de 1584 : Twee spraack vande nederduitsche letterkunde. Ils sont attribués par les uns à Henri Spiegel, par les autres à D. V. Coornhert.

(V. Paquot, VIII, 315(.

---

7. Recht Ghebruyck ende Misbruyck van tydlycke Have.

Van Ryckdom, Nodruft en ghebreck iek beluyck T'onzaligh misbruyck, mettet zalegh ghebruyck. Tot Leyden, by Christoffel Plantyn, M. D. LXXXV.

Faux titre avec encadrement : Quis sit opum finis vel earum quis sit abusus, etc. (1 f.). — Titre. Au verso : Aan den Leser op des Dichters naam. (Acrostiche sur Coornhert). (1 f.).

1 vol. in-4°.

L'exemplaire que nous avons sous les yeux est incomplet. Mais pour ce qui regarde les estampes, nous nous en référons à ce que nous avons dit à l'année 1575.

---

8. Boetius van de vertroosting der wysheyd : uyt 't latyn op nieus vertaald. Leyden in de druckerye van Christoffel Plantyn, 1585.

Première édition de la traduction flamande par D. V. Coornhert. (Cat. Koning 1833, n° 306.— Siegenbeek, Geschied. d. ned. lett. 84).

---

9. Teerste deel vande spieghel der Zeevaerdt, vande navigatie der westersche zee, innehoudende alle de custen van Vranckryck, Spaignen ende t' principaelste deel van Engelandt, in diversche zee caerten begrepen, met den gebruycke van dien, nu met grooter naersticheyt by een vergadert ende ghepractizeert, door Lucas Jansz. Waghenaer, Piloot ofte Stuyrman residerende inde vermaerde Zeestadt Enchuysen.

Cum privilegio ad decennium. Reg. Ma^tis et Cancellarie Brabantie 1583.

Ghedruct tot Leyden by Christoffel Plantyn, voor Lucas Janssz. Waghenaer van Enckhuysen. Anno M. D. LXXXV.

Titre dans un riche frontispice gravé et signé: Joannes a Doetecum fecit; au v° : Sonet opden spieghel der zeevaert, par J. Douza (1 f.). — Aen den doori. ende hooghgeb. vorst, Wilhelm, prince van Oraengien, etc. L.-J. Waghenaer, 31 oct. 1583 (1 f.). — Op den spieghel der zeevaert, Ode. — Sommarisch begryp, etc. (1 f.). Aenwysinghe ende onderrichtinghe deses boecx, etc. (pp. 1-36). — Europa, etc. Suite de 22 cartes doubles formant 44 feuillets.

Titre spécial : Het tweede deel vanden spieghel : inhoudende de gheheele Noordtsche ende Oostersche schipvaert, beghinnende vande hoofden oft voorlant van Enghelant tot Wyburch ende der Nerve in verscheyden caerten begrepen : Mitsgaders t' gebruyck van dien.

Met grooter Neerstieheyt nu eerst by een vergadert, ende beschreven door Luycas Janssz. Waghenaer, stierman woonende indo vermaerde coopstadt van Enckhuysen. Cum privilegio, etc. Ghedruct tot Leyden, by

Christoffel Plantyn, voor Luycas Janssz. Waghenaer van Enckhuysen. Anno M. D. LXXXV.

Titre dans un frontispice gravé en bois portant le mouogramme C. (1 f.). — Aen de... Heeren de staten van Hollant ende West-Vrieslaut (1 f.). — Vant principael deel van Enghelandt, etc. Suite de 22 cartes doubles formant 44 ff. comme dans la 1re partie. — Alsoo... etlycke fransoysche, spaensche ende enghelsche namen van steden, etc. — Totten leser (1 f.). — Omme dle declinatie recht te ghebruycken, etc. — Privilegie. — Aen den boeckbinder (4 ff.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.).

Premier Neptune, ou atlas de cartes marines, publié par la gravure et la typographie. Avant son apparition, les navigateurs se servaient de *portulans,* ou de cartes cotières, tracées à la main. Aussi obtint-il une vogue telle qu'un routier de mer ne se nomma plus qu'un *waghener.*

Malgré les nombreuses éditions qui en furent faites en flamand, en latin, en français, en allemand et probablement aussi en espagnol, ce livre est devenu d'une excessive rareté. M. G. Moll, professeur à l'université d'Utrecht disait à van Hulthem, que malgré ses recherches multipliées, il n'en avait jamais vu un seul exemplaire.

M. Frédéric Muller, savant libraire d'Amsterdam, dans son *Essai d'une bibliographie néerlando-russe,* Amsterdam, 1859, a donné une description minutieuse de six éditions, dont cinq avaient été recueillies par lui. Par les détails qu'il donne, nous avons pu constater que l'édition décrite ci-dessus est bien réellement la même que celle de 1584 qui passe pour être la première. La date de 1585 est une simple variante au titre. Il parut cependant, dans cette année, une véritable édition nouvelle avec la firme de F. van Ravelinghen et dont le titre porte : Pars prima. Speculum nauticum, etc. Spiegel der zeevaerdt... *op nieuws* door den auctoor.... seer gheeorrigeert... met nieuwe caerten vermeerdert. Elle diffère de la précédente en ce qu'elle n'a pas de titre spécial pour la 2e partie et qu'elle contient trois cartes en plus.

Les cartes de cet atlas ont été gravées par Joannes a Doetecum, plusieurs portent la date de 1583, et une, celle de 1580. Outre les cartes, l'atlas renferme à la p. 17 un *compas tournant,* ou instrument aux étoiles, avec pièce mobile: la p. 19 un *arc graduel,* et la p. 23, un compas des distances.

Le privilége octroyé à Waghenaer par les États de Hollande porte la date du 7 mai 1580.

La même année 1585, il parut, ainsi que nous l'avons dit, une deuxième édition à l'officine plantinienne de Leyde. Mais comme elle ne porte pas le nom de Plantin, elle a été publiée après que l'illustre typographe fut de retour à son établissement d'Anvers. Nous ne la décrirons donc pas ici.

---

10. Explanatio veri ac legitimi juris quo serenissimus Lusitaniæ rex Antonius ejus nominis primus nititur ad bellum Philippo regi

Castellæ, pro regni recuperatione inferendum, una cum historica quadam enumeratione rerum eo nomine gestarum usque ad annum 1583. Lugd. Batav. in typographia Christ. Plantini, 1585.

(Cat. Lammens, II. 4810.—Clement, bibl. cur., II, 391.—Cat. of printed Books in the British Museum, I, 279).

---

11. The explanation of the true and lawfull Right und Tytle of Anthonie, the most excellent prince, the first of that name King of Portngall, concerning his warres againste Phillip, king of Castile for the recouerie of his kingdome. Translated into English, and conferred with the French and latine copies. Leyden, in the printing house of Christopher Plantyu, 1585.

Br. in-4°.

De 54 pages, plus : A Pedigree, or table of genealogie, etc.

(Cat. etc. of the British Museum. — Lowndes, bibliogr. Manual, I, 49).

---

12. Justi Lipsii antiquariæ lectiones. Epist. quæst. Electa variæ lect. Satyra Menipp. De amphitheatro in et de eo extra Romam. Lugd. Bat., ex off. Ch. Plantini, 1585.

(Bibl. Leid.)

Nous croyons qu'il y a erreur de date et qu'il s'agit de l'édition de 1685.

1586.

1. Sacrosancti et œcumenici concilii Tridontini, Paulo III, Julio III et Pio IIII. Pontif. Maximis celebrati, canones et decreta. His nunc recens accesserunt duorum eruditissimorum virorum D. Johannis Sotealli theologi, et Horatii Lutii jurisconsulti utilissimæ ad marginem annotationes : quibus sacræ scripturæ, superiorum conciliorum, juris pontificii, veterum ecclesiæ parum, tum citata, tum consonantia loca, fideliter indicatur.

Additæ præterea sunt ad finem, Pii IIII. Pontificis maximi Bullæ, una cum triplici utilissimo Indice. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXVI.

Titre. — Summa privil. (1 f.), — Chr. Plantinus lectori. — Descriptio Tridentinæ civitatis.— Bulla indictionis (7 f.).— Sessio prima, etc. (pp. 1-268). — Index rerum et verborum. — Index decretorum (17 f. n. c.). — Catalogus legatorum, patrum, etc. Bullæ, etc. (25 f. n. c.).

1 vol. In-8°.

Voy. a. 1571.

---

2. De descensu Jesu Christi ad Inferos, ex symbolo apostolorum et S. S. Scripturis, liber, Henrico Vico, Oosthovii domino, auctore. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1586.

1 vol. In-4°. (V. Paquot II, 254).

De 162 pages.

---

3. Assertiones theologicæ de augustissimo Eucharistiæ sacramento. Ab Emmanuele Vega in academia Vilnensi Societatis Jesu theologiæ professore propositæ. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. 1586.

1 vol. in-4°.

130 pages.

---

4. Epistola secunda R. P. N. Generalis Claudii Aquavivæ, ad Patres et Fratres Societatis, de studio perfectionis et caritate paterna. Excudebat Christophorus Plantinus.

1 vol. in-16.

De 32 pages. Le titre ne porte point de millésime, mais la lettre est datée de Rome, xix maii 1586.

---

5. Libellus Sodalitatis : hoc est Christianarum Institutionum libri quinque, in gratiam sodalitatis B. Virginis Mariæ : auctore R. P. Francisco Costero doctore theologo Societatis Jesu. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini. 1586.

1 vol. in-8°,

De 493 pages.

Voy. a. 1587.

---

6. Quartus tomus concionum de tempore... auctore R. P. Fr. Ludovico Granatensi... Antv., ex off. Christ. Plantini. 1586.

Petit in-8°.

Pages 1-725.

7. Apologeticus pro defunctis, hoc est, pro his qui communi mortalium sorti erepti sibi ipsis contra malignos obtrectatores patrocinari nequeunt : auctore Petro Bacherio, etc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. 1586.

1 vol. in-8°.

(*Voy.* a. 1587).

---

8. Martyrologium romanum ad ecclesiasticæ historiæ veritatem restitutum. Antverpiæ, ex off. Christoph. Plantini. 1586.

1 vol. in-8°.

---

9. Joan. Baptistæ Sacci oratio de laudibus Antonii Perrenotti cardinalis Granvellani, ad ejus funus parata, sed non habita. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi Regii. 1586.

Titre, avec une vignette plantinienne portant au milieu les armoiries de Granvelle. Au v°: Petro Martyri Ponzono, Cremonensi, etc. (1 f.). — Oratio (pp. 3-27). — Approbations (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

L'auteur s'était proposé de prononcer cette oraison funèbre à Madrid, selon la coutume d'Italie. Mais cet usage n'ayant pas lieu en Espagne, il dut se contenter de faire imprimer son œuvre.

---

10. And. Schotti Laudatio funebris V. Cl. Ant. Augustini, archiepiscopi Tarraconensis. In qua de vita, scriptisque disseritur : de perfecto item jurisconsulto, et episcopo. Ex officina Plantiniana.

Titre (1 f.) — Ill. Rev. Viro Laevino Torrentio, episc. Antw. A. Schottus. Tarracone. An. 1586, (3 f.). — Au v° du 3e feuillet, le portrait en médaillon d'Ant. Augustin, avec un quatrain d'Ant. Schott. — Oratio, etc. (pp. 1-43).

1 vol. in-4°.

Cet ouvrage sort de l'officine de Leyde, et fut publié par J. Gruterus. Après l'oraison funèbre, on trouve deux pièces de vers latins, par Schottus. Hieron. Osorius et J. Gruterus, en l'honneur de Ant. Augustin, des *Testimonia*, et une bibliographie de ses œuvres. (V. Paquot, XVI 12)

---

11. Godescalci Stewechii Heusdani in L. Apuleii opera omnia quæstiones et conjecturæ. In queis præter castigationes infinitas, ritus prisci observati, explicati. Accesserunt quoque aliorum doctorum

virorum in eundem scriptorem emendationes. Autverpiæ, ex officina Christophori Plantini. M. D. LXXXVI.

Titre (1 f.). — Ill. Hermanno a Burgundia, Domino in Somelsdyck, etc. Francof. 1585 (pp. 3-4). — Jani Gulielmii et Ger. Dalanthi ad Stewechium carmina (pp. 5-6). — Quæstiones, etc. (pp. 7-212). — Index, etc. (5 f.). Au v° du d. f. Antverpiæ excudebat Chr. Plantinus anno M. D. LXXXVI.

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

On trouve dans cet ouvrage plusieurs lettres dédicatoires de Stewechius à quelques savants de son époque: Juste-Lipse, J. Strozza, Fr. Modius, etc.

---

12. C. Julii Cæsaris commentarii. Ejusdem librorum qui desiderantur, fragmenta omnia nunc opera et judicio viri docti emendata. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum. 1586.

1 vol. in-8°.

Existe aussi avec la souscription : Lugduni Batavorum, ex off. Christ. Plantini. (Bibl. Utraj.)

Ces mots *opera et judicio viri docti*, ne désignent pas, comme plusieurs l'ont cru autrefois, Joseph Scaliger, mais Juste-Lipse, selon le témoignage de Joseph Scaliger lui-même dans son édition de 1600, et d'André Schott, relaté dans la préface de l'édition de Jungermann (Francfort, 1606). Ce que Juste-Lipse y a ajouté est tiré des éditions de Hotomannus, de Faerne et de Fulv. Orsini. L'édition de J. Lipse fut suivie dans celle d'Oudendorpius. Lugd. Batav., 1593, in-8° (C. J. Cæsaris de bello gallico, ed. Schneider. Halis, 1810-1855).

---

13. M. Tullii Ciceronis de officiis, de senectute, de amicitia libri, Paradoxa et Somnium Scipionis, cum Scholiis F. Ursini. Autverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1586.

1 vol. in-16. (Cat. Bibl. du roy).

Voy. a. 1565.

---

14. Horatii Flacci opera cum comment Jac. Cruquii. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1586.

1 vol. in-24.

Voy. a. 1564, 1567, 1573.

---

15. Petri Apollonii, Collatii, presbyteri Novariensis, excidii Jerosolymitani libri IIII. Nunc secundo, sed emendatiores editi opera ac studio Adriani Vander Burchii, cum nonnullis ejusdem ad marginem

notis. Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium. CIↃ. IↃ. LXXXVI.

Titre. — Au v° : Janus Dousa ad A. Burchium (1 f.). — In P. Apoll. Carmen A. Vander Burchii (pp. 3-4). — Ad lectorem (pp. 5-6). — P. Apoll. de Urbis Jeros., etc. (pp. 7-101).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Selon la Biographie universelle, cet ouvrage parut à Anvers. Nous n'avons vu que des exemplaires portant la firme de Leyde,

---

16. Adolphi Mekerchi Brugensis, de veteri et recta pronuntiatione linguæ græcæ, commentarius. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1586.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens, II, 2918).

C'est probablement l'édition de 1576, indiquée par erreur sous la date de 1586.

---

17. Christophori Vladeracci Selectissimæ latini sermonis phrases ex uno soloque Cicerone, Belgice et Gallice redditæ, item formulæ epistolis conscribendis utilissimæ ex eodem Cicerone collectæ. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1586.

1 vol. in-8°. (Val. André, Paquot I, 327).

---

18. Gerardi Bergensis de consultationibus medicorum et methodica febrium curatione commentariolus. Antverpiæ, ex offic. Christ. Plantini, 1586.

1 vol. in-8°.

(Van Ey, Script. Antv. Mss. de la bibl. de Bourgogne).

---

19. Simonis de Tovar, medici Hispalensis, de compositorum medicamentorum examine nova methodus, qua medicamentorum compositorum omnium temperamenta ad unguem examinari, ac rursus propositæ cujuscumque temperaturæ medicamenta componi facillime queant. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1586.

1 vol. in-4°.

---

20. Batavia, sive de antiquo veroque ejus insulæ quam Rhenus in Hollandia facit situ, descriptione et laudibus; adversus Gerardum

Noviomagum, libri duo, auctore Corn. Aurelio, D. Erasmi Roterodami olim præceptore. Item alia quæ proxima pagella indicabit. Bonaventuræ Vulcanii opera, nunc primum in lucem edita. Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium CIↃ. IↃ. LXXXVI.

Titre (1 f.). — Prætori, Consulibus, etc. Sen. Leydensis Bon. Vulcanius. Lugd. Bat. 18 maii 1586 (4 f.). — De Corn. Aurelio et variis ejus scriptis. — B. Vulc. ad Batavos, carmen. — Ad Bon. Vulc. Franco Duyckius, Leydensis, carmen. — Adelardus Amstelred. C. Aurelio (3 ff.). — C. Aurelii de situ et laudibus Bataviæ, etc. (pp. 1-135).

1 vol. in-3°. (Bibl. roy.)

On trouve des exemplaires avec l'adresse: Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini. (*Voy.* Cat. Lammens. 1, 4505. — Goethals, Lectures, etc., I, 47).

Outre la dissertation de Corneille Aurelius sur la question de savoir si la Hollande est bien la Batavie des Romains, ce qui était contesté à Louvain, cet ouvrage renferme une lettre d'Aloys Mariiani, de Milan, médecin de Charles d'Autriche (plus tard Charles-Quint), écrite, vers 1514, à Jérôme Busleiden, prévôt d'Aire et conseiller à Malines, sur l'île des Bataves. Cette lettre avait été communiquée à Aurelius par Martin Dorpius.

2° Des lettres d'Aurelius à Jean de Heemstede, au comte Henri de Nassau, à Jacq. de Lochorst, à Jean Banning.

3° C. Aurelii diadema imperatorium, sive de coronatione Maximiliani imperatoris. — Œuvre de rhéteur.

4° Des fragments de l'Historia Batavica de Gérard Geldenhauer, de Nimègue (v. a. 1585, n° 22).

---

21. M. Ant. Mureti variarum lectionum libri XV. Ad Hippolytum Estensem cardinalem, ac principem illustrissimum. Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. M.D.LXXXVI.

Titre (1 f.). — Præfatio (pp. 3-8). — Variæ lectiones (pp. 9-325). — Index, etc. (9 f. n. c.). — Summa privilegii (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Au verso du dernier feuillet de l'Index, on trouve une lettre de Plantin à Muret, par laquelle l'illustre typographe s'excuse du retard qu'a subi la publication de cet ouvrage. « Des troubles sont survenus, dit-il, qui ont été funestes à nos affaires. » Elle est datée d'Anvers, post. Cal. Mart., 1580.

Le privilége avait été donné en 1574.

Voy. a. 1580.

---

22. P. Virgilii Mar. Opera... correcta. Paulli Manutii annota-

tiones. Homeri loca, quæ Virgilius imitatus est : Georgii Fabricii observationes : Rerum et verborum memorabilium amplissimus Index. Antv., ex off. Chr. Plantini, 1585.

1 vol. in-24.
De 335 pages. (V. Paquot, XVI, 342.)
Voy. a. 1564, 1580.

---

23. Les vies et alliances des comtes de Hollande et Zélande, seigneurs de Frise. Anvers, de l'imprimerie de Christoffie Plantin. pour Philippe Galle, 1586.

1 vol. in-f°.
De 74 pages. (Cat. Meermann.)
Voy. a. 1578.

A la fin de quelques exemplaires on trouve un grand tableau oblong des comtes et comtesses, avec des vers hollandais au-dessons de chaque portrait : Ghedruckt tot Haerlem, by Philips Galle, 1569, men vindse oock te coop Thantwerpen op de nieu borse by Geraert de Jode.

Les 36 portraits en pied qui ornent ce livre ont été gravés par Ph. Galle. Le texte, d'après Vosmer, est en vers français, de huit, pour chaque personnage. (Note de M. de Reiffenberg.)

---

24. Ordonnantie van onsen koning op de Tolerantie van den prys der munten. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, 1586.

In-8°.

---

25. Ordinantie vande peste, ghemaeckt ende ghepubliceert by heer Frederick Perrenot Riddere, Baener-heer van Ronse, heer van Champaigney, ende hooft vander finantien ons G. H. s'Coninckx, als gouverneur ende capiteyn der stadt, Marcgraeffschap ende quartier van Antwerpen, ende by Schouteth, Borghemcesteren, Schepenen ende Raedt der selver stadt, opten lesten dach julij M.D.LXXXVI. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, M.D.LXXXVI.

Titre (1 f.). — Ordinantie (6 ff.).
In-4°. (Bibl. roy.)

---

26. Pragmatica, en que se da la orden y forma que se ha de tener y guardar, en los tratamientos y cortesias de palabra, y por escrito :

y en traer coroneles, y ponellos en qualesquier partes, y lugares. En Anveres, por Christoval Plantino, impressor d'el rey nuestro señor.

Segun el exemplar impresso en Madrid por Pedro Madrigal. Año de 1586.

Titre. — Tassa (1 f.). — Don Felipe, etc. 6 ff.).

In-4°. (Bibl. roy.)

Ordonnance datée de l'Escurial, 8 octobre 1586. Elle règle le formulaire des lettres adressées au roi, aux membres de la famille royale, aux dignitaires ecclésiastiques et civils, aux membres de la noblesse, aux religieux, et même celui des lettres que les citoyens s'adressaient contre eux.

La même ordonnance règle aussi l'usage des couronnes sur les armoiries.

Toute contravention aux règles posées par cet édit est punie d'une amende de 10,000 maravedis, dont un tiers pour le dénonciateur, un tiers pour le juge qui a prononcé la condamnation, un tiers pour des œuvres pies.

1587.

1. Biblia sacra. Quid in hac editione a theologis Lovaniensibus præstitum sit, paulo post indicatur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

Titre. — Summa priv., 30 mai 1573 (1 f.) — Facult. Theol. Lovan. decanus lectori. Lov. VII id. Maii, 1573. — Quid in hac bibl. editione sit præstitum, etc. (7 f.). — Biblia (pp. 1-793). — Index testimoniorum. — Hebraic. chald., etc. nominum interp. (3 f.). — Un f. blanc, — Index Biblicus a J. Harlemio (16 f.). — A la fin : Excudebat Antverpiæ, Christ. Plantinus. Anno M.D.LXXXIIII.

1 vol. p. 8.

A deux colonnes, petit caractère.

---

2. Missale romanum, ex decreto S. Concilii Tridentini restitutum, Pii V Pont. Max. jussu editum, additis aliquot sanctorum officiis, ex præcepto Sixti V. Pont. Max. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini. M.D.LXXXVII.

1 vol. in-fol.

---

3. Summa doctrinæ christianæ, ex postrema recognitione doc-

toris Petri Canisii, societatis Jesu theologi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXVII.

Titre. — Summa priv. (1 f. n. c.). — Philippo II etc. Dédicace datée prid. Id. Jun. 1566, et signée C. Plantinus. — Ad S. P. Q. Coloniensem P. Canisii præfatio. — Exempl. edicti Cæsarei, etc. — Catalog. patrum, etc. — Index, etc. (13 f. n. c.). — Catechismus (pp. 30-392). — Auctoris confessio. — Index (12 f. n. c.).

1 vol. in-16. (Bollandistes, à Bruxelles.)

A la page 226, une vignette représentant J.-C. en croix entre les 2 larrons. Signée *G*.

---

4. Hieronymi Seripandii S. R. E. Cardinalis in epistolam D. Pauli ad Galatas commentarius; item ejusdem ad nonnullas quæstiones ex textu epistolæ catholicæ responsiones. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, 1587.

1 vol. in-8°.

---

5. Apologeticus pro defunctis, hoc est, pro his qui communi mortalium sorti erepti sibi ipsis contra malignos obtrectatores patrocinari nequeunt : auctore Petro Bacherio sacræ theologiæ doctore, dominicano Gandensi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.). — Ill. et ampliss. herol, Frederico de Granvella Penenotto, baroni Rothnaceno, domino de Champagney, Regiar. Financiarum in Belgio præfecto et civit. Marchionatusque Antverp. Gubernatori. F. Petrus Bacherius. Gaudavi, kal. octob. 1584 (pp. 3-21). — Ad lectorem (pp. 22-30). — Apologeticus, etc. (pp. 31-397). — Summa priv. (1 f.). — Index (2 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Le privilége et l'approbation datent de 1576.

---

6. Petri Pantini, Belgæ, in exoptatam D. Leocadiæ e Belgica ad pristinos avitosque lares reversionem; varii generis versus. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1587.

1 vol. in-4°.

De 15 pages, en gros caractère italique.

(V. Paquot, XVII, 209).

---

7. Luc. Cælii Lactantii Firmiani opera, studio Mich. Thomasii

emendata, cum notis ejusdem. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1587.

1 vol. in-8°.
(V. a. 1570).

---

8. Jeremiæ prophetæ threni carmine redditi : una cum canticis biblicis, et nonnullis aliis sacræ scripturæ locis, authore Jacobo Latomo canonico Lovaniensi. Ejusdem diversorum carminum silvula. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.). — Guil. Estii S. Theol. prof. ad Jac. Latomum. — Adr. Wassenhovii in eundem (pp. 3-4). — Jeremiæ Threni (pp. 5-84). — Approb. — Privil. (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.).

---

9. Davidis regis et prophetæ psalmi omnes, in carmen conversi, per D. Jacobum Latomum, canonicum Lovaniensem. Adjecta est ad finem ejusdem Davidis super morte Saulis et Jonathæ Trenodia. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.). — Joannes Ramus, jure consultus ad Jac. Latomum. — Jacobus Bayus S. theol. prof. ad eundem (pp. 3-4). — Jac. Latomus Lectori (pp. 5-8). — Psalmi, etc. (pp. 9-271). — Index (2 f.). — Approb. — Privil. (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
Jacques Latomus (le jeune) avait publié déjà en partie cette version des Psaumes : Psalmi Davidis XXX, in carmen eleg. conversi. Basileæ, 1533, in-12. — Psalmi XL. versibus expressi. Lovan., 1558, in-12. — Psalmi Davidici XLV, etc. Antv. Silvius, 1562. — Psalmi C in carmen conversi. Antv., in-12. (V. Paquot, XIII, 62).

---

10. De Vita S. Patricii Hiberniæ apostoli libri II. Auctore Richardo Stanihursto Dubliniensi. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1587.

1 vol. in-8°. (Dibdin, Library Companion, p. 247.)

---

11. De vita et laudibus Deiparæ Mariæ Virginis meditationes quinquaginta auctore R. P. Francisco Costero, doctore theologo so-

cietatis Jesu. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityp. regii, M.D.LXXXVII.

1 vol. in-16.
De 428 pages.

---

12. De Cantico Salve Regina septem meditationes authore R. P. Francisco Costero, doctore theologo societatis Jesu. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

1 vol. in-16.
De 108 pages.

---

13. Francisci Costeri, societatis Jesu, de universa historia dominicæ passionis meditationes quinquaginta. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, M.D.LXXXVII.

1 vol. in-8°.

---

14. Cinquante méditations de toute l'histoire de la passion de Nostre-Seigneur, par le R. P. François Costerus, docteur en théologie, de la société et compagnie de Jésus ; Et mises en françois de la traduction de Gabriel Chappuis Tourangeau, annaliste et translateur de la Majesté très-chrestienne et très-religieuse. Dédiée au très-chrétien, Henry III, roy de France et de Pologne. A Anvers, de l'imprimerie de Chr. Plantin, imprimeur du roy, M.D.LXXXVII.

1 vol. p. in-8°.
De 344 pp. et 2 ff. pour les approbations et le privilége d'Henri III en faveur de Plantin.

---

15. Vyftich meditatien van de gantsche historie der Passie ende des lydens ons Heeren Jesu-Christi. Ghemaeckt deur den eerweerdighen Heere François Costerus, doctoor inder Godtheyt, ende priester der societeyt Jesu. Overgeset wt den Latyn in onse nederlantsche duytsche tale. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, S'Coninckx drucker, M.D.LXXXVII.

Titre avec vignette gravée représentant le Sauveur en croix (1 f.). — Christus heeft gheleden voor ons. — Tot den Leser (1 f.). — De eerste meditatie, etc. (pp. 1-369). Tafel. — Approbatio, 7e cal. maias 1587. (2 f.). — Extract der privilegie (1 f.).
1 vol. pet. in-8°. (Bibl. roy.)

Volume ornée de 50 gravures représentant des scènes de la passion. Elles sont de Pierre vander Borcht qui a mis son nom snr la premlère : Petrus vander Borcht, invenit et fecit.

16. Libellus sodalitatis : hoc est, christianarum institutionum libri quinque, in gratiam sodalitatis B. Virginis Mariæ auctore : R. P. Francisco Costero, doctore theologo societatis Jesu. Antverpiæ, ex offi. Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

1 vol. in-16.
De 463 pp. plus 15 ff. préliminaires. Cet ouvrage a été souvent réimprimé.
Voy. a. 1586.

17. Hct Boecxhen der Broederschap, dat is : vyf boeken der Christelyckcr Lecringhen, voor de Broederschap der H. Maget Maria : eerst int Latyn gheschreven door den E. Heere Franciscus Costerus, doctoor inder Godtheydt, priester der socieleyt Jesu ; ende nu overgheset in onse neder-duytsche tale. T'Antwcrpen, by Chr. Plantyn, S'Conincks drucker, M.D.LXXXVII.

1 vol. pet. in-8°.
De 463 pp. plus 16 ff. prélim. Caract. gothique.

18. Vita Ignatii Loiolæ, qui religionem clericorum societatis Jesu instituit, a Petro Ribadeneira sacerdote societatis ejusdem pridem conscripta, et nunc denuo recognita et locupletata. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, architypographi regii M.D.LXXXVII.

1 vol. in-16.
De 558 pp. sans les liminaires et la table.
La 1re édition avait paru à Naples en 1572.

19. Franc. Lucæ oratio funebris in obitum D Joannis Six episcopi Audomaropolitani. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1587.

1 vol. in-4°.

20. Plutarchi de liberorum educatione, græce. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, architypographi regii, 1587.

1 vol. in-8°. (Maittaire, V, 551.)

21. M. T. Ciceronis epistolarum familiarum libri XVI cum scholiis annotationibus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1587.

1 vol. in-8°.
Voy. a. 1568, 1575, 1585.

---

22. C. Sallustii opera, quæ extant, una cum fragmentis. Antverpiæ. ex off. Christ. Plantini, 1587.

1 vol. in-16.
Voy. a. 1579.

---

23. Q. Horatii Flacci poemata cum annot. Th. Pulmanni. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1587.

Voy. a. 1567, etc.

---

24. D. Junii Juvenalis satirarum libri V. A. Persii Flacci satyrarum lib. I. Th. Pulmanni, etc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1587.

1 vol. in-24.
Voy. a. 1565, 1566, 1585.

---

25. Præcepta, nec non sententiæ insigniores quantum ad imperandi rationem, M. Francisci Guicciardini, ad sereniss. principem Alexandrum Farnesium, Parmæ, et Placentiæ Principem, etc. Gubernatorem, Vicarium, Ducemque summum apud Belgas pro Rege Catholico. Joanne Bourgesio Houpliniensi interprete. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityp. regii, M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.).—Seren. Princ. daté: Anvers 1585, signé: Ludov. Guicciardini (pp. 2-4). — Præcepta (pp. 5-54). — Approb. et privil., daté 29 avril 1587 (1 f.).

1 vol. in-8°.
Traduction de l'édition italienne. V. a. 1585.

---

26. Hercules prodicius, seu Principis juventutis vita et peregrinatio : Historia principis adolescentis institutrix : et antiquitatum, rerumque scitu dignarum varietate non minus utilis quam jucunda. Accedit rerum et vocum memorabilium index accuratissimus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1587.

1 vol. in-8°.
De 628 pages. (Cat. Meerman, IV, 57.)
(V. Paquot, II, 190.)

27. Panegyrici in Antverpiam sibi et obsidione restitutam. Per magnum illum atque invictum Alexandrum Farnesium, Parmæ ac Placentiæ Ducem, aurei Velleris equitem, et maximi invictissimique Philippi II Hispaniarum regis catholici apud Belgas præfectum, auctore Joanne Bochio, eidem urbi a secretis. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, 1587.

Titre (1 f.). — Panegyrici, etc. (pp. 3-107). — Ad lectorem (pp. 108-109). — Henr. Halmalii, Henr. de Moy, ad Bochium carmina (pp. 110-111). — Approb. et summa priv. (p. 112).

1. vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Cet ouvrage se compose de deux panégyriques ou poèmes sur la prise d'Anvers, de poèmes *in diem natalem* Alexandri Farnesii, sur la mort de Marguerite d'Autriche, sur la mort de Gaspard de Robles, tué à l'attaque du fameux pont sur l'Escaut, sur le combat à la digue de Kouwenstein, et enfin, d'une élégie sur la mort du prince Octave Farnèse.

---

28. Antonii Possevini, societatis Jesu, Moscovia. Ejusdem novissima descriptio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.). — Ill. Dom. Christophoro ab Assonlevilla Chr. Plantinus (pp. 3-6). — A. Possevini de rebus moscoviticis ad Greg. XIII. Pont. Max. (pp. 7-316). — Contenta hoc libro. — Approb. — Privil. (1 f.).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

La 1re édition de cet ouvrage avait paru à Vilna en 1586. A l'exemplaire que nous avons décrit manque la carte signalée dans celui de Lammens. (V. cat. IV, n° 1486 et 1487.)

Dans la dédicace, Plantin nous apprend que d'Assonleville, pendant son ambassade auprès de l'empereur Rodolphe, avait fait la connaissance du père Possevin qui lui avait remis, entre autres, pour être imprimé chez Plantin, l'ouvrage d'Emmanuel à Vega, Assertiones theologicæ de augustissimo sacramento, etc. (V. a. 1586). C'est également par le même canal que le typographe d'Anvers reçut le livre que nous décrivons.

Cet ouvrage célèbre est, comme le dit fort bien M. Weiss, l'un des premiers qui aient paru sur l'empire de Russie, alors presque inconnu même à ses habitants. Il est le fruit des observations personnelles de l'auteur, pendant la mission dont il avait été chargé auprès du czar Iwan IV, par le pape Grégoire XIII.

---

29. Abrahami Ortelii Antverpiani Thesaurus geographicus. In quo omnium totius terræ regionum, montium, promontoriorum, col-

lium, silvarum, desertorum, insularum, portuum, populorum, urbium, opidorum, pagorum, fanorum, tribuum : Oceani, marium, fretorum, fluviorum, torrentium, sinuum, fontium, lacuum, paludumque nomina et appellationes veteres, additis magna ex parte etiam recentioribus.

Ex libris typis excusis, calamo exaratis, chartis geographicis, marmoribus vetustis, nummis, atque tabulis antiqui æris. Obiter multi in hoc opere auctorum veternm loci corrnpti, falsi, dubii, et discrepantes, emendantur, argunntur, enodantur et conciliantur. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.).—Nob. ac R. doctori Garciæ de Loaisa Giron, regi ab eleemosynis, principique a studiis, archidiacono Caracensi, canonico Toletano S. P. Christopb. Plantinus. Antv. pr. non. Maii 1587 (1 f.).— Abrah. Ortelius. Chr. Plantino. Ad lectorem (2 f.). — Joannis Bocbii in A. Ortelii Thes. geogr. elegia. — In Thes. geogr. Jo. Gevartii Turnhoutani Carmen. — Nic. Rhedingeri Silesii Vratislaviensis, Jo. Matthei Vackberi J. C. Constantini, Jani Lernutii, Clementis Trelæi, Fr. Pl. Rapbelengii carmina (2 ff.). — Thesaurus, etc. (346 ff. non cbiffrés). — Priviléges (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibi. roy.)

Dans la première édition du *Theatrum orbis terrarum*, qui parut à Anvers, en 1570, *apud Coppenium Diesthem.*, on trouve une synonymie des noms de lieux anciens et modernes, dressée par Arnold Myllus, à la prière d'Ortelius et d'après les notes de ce dernier. Dans l'édition de 1573, publiée chez le même imprimeur, la table synonymique est reproduite sous le titre de *Synonymia locorum*, et augmentée par Ortelius. Reprenant ce travail en y ajoutant encore tout ce qu'il a pu recueillir dans les historiens, les géographes, les poëtes, le savant anversois en forme un ouvrage spécial qu'il publie chez Plantin en 1578. Moins de dix ans après, grâces à de nouvelles recherches, l'ouvrage est tripié. Ortelius l'offre à Plantin : eidem et veteri amico, boc est tibi, illud denuo dico, dono atque ex asse tui juris facio : tu hoc idem si modo ex tuo aut R. P. litterariæ usu existimaveris, publici ex splendida tua atque instructissima typographia facies. Vive et Vale, librorum bonorum vita et valor, immo æternitas. Hoc addo, memor epigrammatis, quod a clarissimo viro et utriusque nostri studiosissimo amico Ben. Aria Montano, tabulæ quæ tuam exprimebat effigiem, adscriptum legi. Erat autem taie :

Qui Plantine bonas hoc temporo jusserat artes
Crescere, te jussit præla parare Deus.
Omnia χρῆστα, inquit, doctorum scripta manebunt,
Hæc pius excudat dummodo Christopborus.

Dans la préface au lecteur, Ortelius donne des renseignements pleins d'intérêt sur la manière dont il a exécuté son travail.

---

30. Théâtre de l'Univers, contenant les cartes de tout le monde. Avec une briève déclaration d'icelles. Par Abraham Ortelius. Le tout reveu, amendé, et augmenté de plusiours cartes et déclarations par le même autheur. M.D.LXXXVII.

Titre dans un frontispice gravé; au revers une épigraphe de Cicéron (1 f.). — Au prudent sénat et peuple d'Anvers, Christophe Plantin. Pièce de vers très-curieuse. — Abr. Ortelius au lecteur débonnaire. — M. Gérard Du Vivier sur le frontispice de ce présent livre. Longue pièce de vers (4 ff.). — Au débonnaire spectateur et lecteur du théâtre d'Abr. Ortel, géographe très-expert. Pièce de vers signée Plant'en Christ la Foi. — Au v° le portrait gravé d'Abr. Ortelius (1 f.). — Le monde universel, etc. Le volume se compose de 111 cartes doubles. Le texte explicatif est imprimé au r° du 1er ff. Ces cartes sont numérotées de 1 à 111 (222 ff.). — L'adieu de l'aucteur au lecteur. — Voyes, chemins et adresses par où, et en quelle manière les pierreries, espiceries et autres choses estranges des Asiens et Indiens souloyent, venir en noz pays, etc. — Table. etc. (5 f.). Privilége. — A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, pour Abraham Ortel, autheur mesme de ce livre.

1 vol. gr. in-fol. (Bibl. roy.)

Le fameux *Theatrum* d'Ortelius parut à Anvers, en 1570, chez Gilles Coppens de Diest, en deux éditions différentes, en latin. Cette particularité, non signalée jusqu'ici, peut être vérifiée sur deux exemplaires que possède la bibl. roy. de Bruxelles. L'année suivante, il en parut également deux éditions, l'une avec texte latin, l'autre avec texte flamand. Cette dernière était augmentée à 67 cartes. Nous connaissons encore deux autres éditions sortant de l'imprimerie de Coppens de Diest, en 1573, contenant 79 cartes, et en 1574 (catal. Waickenaer, 2490), toutes deux en latin. Plantin l'imprime, pour la première fois, croyons-nous, en 1579. Cette édition, que nous avons omise à sa date, et que nous décrirons dans l'appendix, comprend 92 cartes. M. Lelewel (Géographie du M. A., II, 187) cite une édition avec texte allemand, *Antverpiæ*, 1580 et se trouvant à la bibl. nationale de Varsovie. Ce doit être une édition plantinienne. Il cite aussi (ib. 217) deux éditions de 1578, latin et français. Nous ne les connaissons pas.

De 1580 à 1587, nous ne trouvons d'autre édition que celle dont il est question dans cet article. On peut expliquer cette lacune par les malheurs d'Anvers pendant cette période. Quoi qu'il en soit, c'est la première édition française qu'il nous a été donné de voir et cependant, il y en a eu probablement une au moins, avant cette date. La préface d'Ortelius écrite spécialement, en partie, pour la version française, est datée d'Anvers, 1572.

Digitized by Google

Dans cette édition ont été omis « la nomenclature des autheurs des cartes géographiques et des livres qu'ils ont écrits, semblablement les noms antiques et modernes des pays et villes, ce que l'on voit totalement en notre texte latin: estimant tout cela inutile et non nécessaire au lecteur françois. »

L'index de 1615 signale des éditions plantiniennes du Theatrum en latin, italien, espagnol, français et flamand.

Voy. a. 1592, 1595, 1598, 1661, 1612, etc.

---

31. Le mystère de la sainte incarnation de nostre rédempteur et Sauveur Jésus-Christ, par personnages. Accomodé sur certains passages contenus au vieil et nouveau Testament, par Henry Buschey, de l'ordre de saint François de l'Observance. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, 1587.

1 vol. pet. in-8°.

De 116 ff. plus 1 ff. pour le privil.

Ce mystère en vers français est mentionné au catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne. A la vente de cette riche collection, il atteignit le chiffre de 405 francs.

---

32. Copie. Octroy donné et octroyé par le Roy nostre Seigneur pour restouper les trous faicts aux dicques d'Austruele, et autres marécages et terres circonvoisines. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du roy, M.D.LXXXVII.

Titre. — Octroy (4 f.).

In-4°. (Bibl. roy.)

Octroi en date de 31 janvier 1587.

---

33. Copie. Octroy ons Genadichs heeren des Conincks gegunt ende verleent tot de herdyckinghe vande doorghestekene ghaten van Ousterweele ende andere polders ende landen daer omtrent gheleghen. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, s'Conincks Drucker. M.D.LXXXVII.

Titre. — Octroy (4 ff.).

In-4°. (Bibl. roy.)

---

34. Edict et ordonnance du Roy nostre Sire sur le paiement, quic-

tance, modération et attermination des cens, rentes fonsières seigneurialles, et aultres hypothecquées on non hypothecquées, et semblables redebvances écheues et a escheoir durant ces troubles : et sur quelques aultres poinctz concernans et dépendans de ceste matière. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, imprimeur du roy, 1587, avec privilége, signé Verreycken.

Titre (1 f.). — Edict (11 ff.).
In-4°. (Bibl. roy.).
Edit du 30 octobre 1587. Une seconde édition, en caractères plus compactes : Titre (1 f.). — Octroy (7 ff.).

---

35. Edict ende ordinantie onses ghenadichs heere des Conincks, op de betalinghe, quictantie, moderatie, ende atterminatie vande cheynsen, grondt, ende heerlycke cheynsen, ende andere renten, beset oft onbeset, ende ghelycke schulden verschenen ende alnoch te verschynen ghedurende dese troublen ; ende op sommighe andere puncten, concernerende ende rakende dese materie. T'Antwerpen, by Ch. Plantyn, Drucker der Coninclycke Maiesteyt. M.D.LXXXVII. Met privilegie, onderteeckent Verreycken.

Titre (1 f.). — Edict (11 f.).
In-4°. (Bibl. roy.)
Une seconde édition en caractères plus compactes.
Titre (1 f.) — Edict (7 ff.).

---

36. Nieuwe ordinantie op den Crane ghemaeckt, ende ghearresteert by myn heeren Schouteth, Borghermeesteren, ende Schepener, op den xxiiij novembr. Anno M.D.LXXXVII. T'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der coninclycke maiesteyt. M.D.LXXXVII.

Titre (1 f.) — Ordinantie (9 ff.).
In-4°. (Bibl. roy.)

1588.

1. Biblia latini Pagnini ab Aria Montano recognita. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, 1588.

1. vol. in-fol.
Lelong dit que cette édition est mentionnée dans l'Index expurgatorius, mais qu'il ne l'a pas vue. (Lelong, Bibl. sacra, p. 295.)

---

2. La saincte Bible contenant le vieil et nouveau Testament, traduicte de latin en françois, avec les argumens sur chacun livre, déclarant sommairement tout ce que y est contenu. A Anvers, de l'imprimerie de Christophe Plantin, 1588.

1 vol. in-fol.
Vieux Testament, 860 pages, Nouveau Testament, 216, sans la table.

---

3. Prophetæ minores, hebraïce. Antverpiæ, apud Raphelengium, 1588.

2 vol. in-12.
Cité par Lelong, Bibl. sac., I, p. 82.

---

4. Jeremiæ Prophetæ Threni carmine redditi una cum canticis biblicis authore Jac. Latomo. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-8°,
C'est probablement l'édition de 1587 avec un titre rafraîchi.

---

5. A. a Sasbout, commentaria in Esaiam. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-8°, avec fig.

---

6. In vaticinia Isaiae, prophetæ clarissimi, paraphrasis, heroico carmine conscripta, libros septem complectens : auctore Joanne Carpenteio jurisconsulto Attrebatio. Editio altera, additamento textus ipsius Prophetæ auctior. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXVIII.

Digitized by Google

Titre (1 f.) — Si pietate tuos, etc. Deux anagrammes en vers latins sur le nom de Joannes Saracenus, abbé de Saint-Vaast. En tête de la page, un portique renfermant les armoiries de l'abbé (p. 3-4). — Ad ampl. D. J. Sarracenum præfatio, en vers (p. 5-12). — J. Sylvii Atrebat. (en grec) Natalis Novionii prioris ad D. Ved., Fr. Moschi Nivigellani et Rob. Obrisii, Franc. Moncæii Atreb. Ant. Meyeri, Phil. Meyeri, Phil. Carpenteii filii, J. Aurati poetæ regii, Feder. Jamotii (græce et latine) ad Carpenteium carmina (p. 13-26). — In Vaticinia (p. 27-275).

Titre spécial :

Sanctissimi patris Benedicti vita heroïcis tetrastichis expressa : auctore Joanne Carpenteio, Attrebatio jurisconsulto. Item Maichus Maroniades, sive, Monachus fugitivus, ex D. Hieronymo, per eundem auctorem heroïco carmine redditus. Ad Amplissimum Patrem, et reverendiss. Dominum D. Joannem Sarracenum, Divi Vedasti apud Attrebates abbatem meritissimum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXVIII.

Titre (1 f.). — Ad ampl. D. J. Sarracenum prologus (p. 3-6). — Tetrasticha heroica, etc. (p. 7-39).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

A la page 17, au milieu d'une pièce de vers de Robert Obrisius, est intercalée dans le texte une estampe représentant Isaïe.

Le second ouvrage se trouve quelquefois séparé.

---

7. Benedicti Ariæ Montani elucidationes in omnia sanctorum apostolorum scripta. Ejusdem in S. Joannis Apostoli et Evangelistæ significationes. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXVIII.

Titre (1 f.). — Ad S. M. Ecclesiam Romanam B. A. Montanus. Mantuæ Carpentanorum, Cal. Mai 1587 (p. 3-6). — Prohemium (p. 7-11). — De Christi Jesu veritate disputatio (p. 12-30). — B. A. Montani Elucidationes, etc. (p. 31-48). Approb. — Privil. (1 f.).

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.).

Les *elucidationes* d'Arias Montanus se présentent sous la forme d'une glose continue, en marge du texte. Dans la dédicace, le laborieux écrivain donne des détails sur la manière dont il composa ce livre au milieu de ses travaux et de ses voyages.

---

8. Breviarium romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1588.

1 vol. in-8°.

---

9. D. Ignatii Martyris epistolæ, græce et latine, interprete Hiero-

nymo Vairlenio Silvio, cum brevissimis in easdem scholiis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-8°.
Voy. a. 1566.
Sur Jérôme Van Verle, *voy.* Paquot, VIII, 327.

---

10. Universa historia dominicæ passionis meditationes quinquaginta, auctore Francisco Costero, doctore theologo societatis Jesu. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, archityp. regii, M.D.LXXXVIII.

1 vol. in-16.
De 265 pages.
Voy. a. 1587.

---

11. Litaniæ vitæ et passionis Domini Jesu Christi cum officio de passione ex scriptura sacra pro exercitu Christiano, edente Thoma Saillio, Soc. Jesu. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1588.

1 vol. in-16. (Paquot, IV, 318.)

---

12. Thesaurus Christiani hominis, complectens libros sex, quorum primus est de contemptu divitiarum, secundus de flagello Dei, sive medicina animæ, tertius de prosperitate et adversitate hujus sæculi, quartus, de felicitate cœlestis patriæ, quintus et sextus de Christo et ecclesia, auctore Joanne Frederico Lumnio, pastore in Beginagio Antverpiensi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1588.

1 vol. in-8°. (Foppens.)

---

13. Manuale catholicorum in usum pie precandi collectum a R. P. Canisio societatis Jesu, doctore theologo. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-12, de 358 pages.
La première édition de ce petit livre souvent réimprimé, parut à Ingolstadt, en 1587.
Voy. a. 1589.

---

14. Tomus primus (secundus, tertius et quartus) sermonum de

tempore,... auctore R. P. Fr. Ludovico Granatensi. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, 1588.

4 vol. p. in-8°.
Privilége de 1576. Édition reproduisant celle de 1584.

---

15. Conciones quæ de præcipuis sanctorum festis in ecclesia habentur... auctore R. P. F. Ludovico Granatensi. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, architypographi regii, 1588.

2 vol. pet. in-8° de 527 et 342 pages.
A la fin du 2e vol. on lit : Antverpiæ, excudit Christ. Plantinus a. 1589.
Cet ouvrage se joint ordinairement à celui qui précède.
(Catal. Bibl. Ultraj.)

---

16. Decreta et statuta synodi provincialis Atrebatensis, præs. Franc. Richardotio episc. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-4°. (Paquot, XVIII, 81.)

---

17. Vitæ sanctorum selectiores quinquaginta duæ, ex prolixioribus Laurentii Surii vitis collectæ per Franciscum Haræum theologum. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-16.
Paquot (VIII. 229) ne cite que les éditions de 1591 et 1592.

---

18. Caroli Borromei S. R. E. Presbyteri cardinalis tituli sanctæ Praxedis, archiepiscopi Mediolani vita, Augustino Valerio S. R E. Presbytero cardinali titulo sancti Marci episcopo Veronensi auctore. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-8° de 61 pages. (Cat. Lammens, I, 4012.)

---

19. Τοῦ ἁγίου πατρὸς ἡμῶν Επιφάνιου, Επισκοπου Κωνστάντειας Κύπρου, εἰς τὸν φυσιολόγον. Τοῦ αὐτου εἰς τὰ βαία λόγος.

Sancti patris nostri Epiphanii, episcopi Constantiæ Cypri, ad Physiologum. Ejusdem in die festo Palmarum sermo. D. Consali Ponce de Leon Hispanensis, S. D. N. Sixti V. Cubicularii secreti, interpretis et scholiastæ, bimestre otium.

Ennius Iphigenia.
Otio qui nescit uti. plus negotii habet
Quam cum est negotium in negotio.

Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii M.D.LXXXVIII.

Titre. — Petri Angelii Bargaei ad lectorem. — Πρὸς Αναγνώστην προτρεπτικὸν Επίγραμμα. (1 f.). — S. D. N. Sixto V. P. O. M. Roma, Kal. jan. 1587. Consalvus Ponce de Leon (1 f.). — Ad lectorem præfatio (4 f.). — Vitæ S. Epiphanii compendium ex Metaphraste (2 f.). — S. Epiphanii ad physiologum, etc. (pp. 1-108). — B. Epiphanii in die festo palmarum, sermo, etc. (pp. 109-124). — Index rerum, auctores, approbatio. Privilegium (6 f.),

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.).

Cet ouvrage est orné de 26 planches en cuivre dont la première représente S. Épiphane et les autres des scènes relatives à la vie des animaux. Elles paraissent être de P. Vander Borcht. Elles ont été copiées, selon Brunet, d'après les gravures sur bois de la 1re édition qui parut à Rome en 1587.

Le sermon pour la fête des Rameaux a été découvert par Gérard Vossius dans un manuscrit du cardinal Antoine Carafa.

---

20. L. Julii Flori rerum a Romanis gestarum libri IV. Antverpiæ, apud Christ. Plantinum, 1588.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens, III, 5485.)

---

21. Luc. Ann. Senecæ Tragoediæ. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. in-8°.
Titre (1 f.). — Seneca, etc. (pp. 1-454).
Voy. a. 1576.

---

22. Guilielmi ab Assonlevilla declamatio de tribus quæstionibus quotlibeticis in jure. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, 1588.

1 vol. in-8°.
Foppens (I, 391) donne le titre de ces trois thèses de droit, soutenues par l'auteur à l'université de Louvain.

23. Simonis Verepæi scholæ latinæ et christianæ sciagraphia seu rudis delineatio. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1588.

1 vol. p. in-8°. (Paquot, II. 69.)

---

24. Caroli Wittesteyn seu a Petra Alba, Placentini, vera totius medicinæ forma. Ad Serenissimum Alexandrum Farnesium, Placentiæ et Parmæ Ducem, ac Germaniæ inferioris Proregem. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityp. regii M.D.LXXXVIII.

Titre. — Prlvll. 16 nov. 1587 (1 f.). — S. Alex. Farnesio (10 ff.). — Præfatio (5 f.). — C. Wittesteyn vera medic. forma. (pp. 1-367). — Auctor ad lectorem. — C. Wittesteyn Chr. Plantinus (1 f.). — Indices (7 f.).

1 vol. in-8°.

L'auteur avait été pendant 18 ans médecin de la mère d'Alexandre Farnèse. Après la mort de cette princesse, il se rendit aux Pays-Bas pour faire une visite à l'illustre capitaine dont il fut également le médecin. C'est pendant son séjour ici, qu'il publia le présent ouvrage chez Plantin. Dans sa lettre à l'auteur, à la fin du volume, le célèbre typographe manifeste un grand enthousiasme pour ce livre.

---

25. Épitome du théâtre du monde d'Abraham d'Ortelius : auquel se représente, tant par figures que charactères, la vraye situation, nature et propriété de la terre universelle. Reveu, corrigé et augmenté de plusieurs cartes, pour la troisiesme fois. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, pour Philippe Galle, M.D.LXXXVIII.

Titre (1 f.). — Philippe Galle aux lecteurs et spectateurs benings (2 f.). — Discours de la mer (4 ff.). — Épitome, etc, (pp. 1-94). — Approbat. (p. 95). — Table des cartes (2 f.).

1 vol. p. in-8° obl. (Bibl. roy.)

Ce petit atlas, très-bien gravé, comprend 94 cartes. « Ayant passé quelques années, dit Ph. Galle dans sa préface, mis en lumière ce présent livret de cartes en divers langages, et entendant qu'il estoit à plusieurs agréable, je m'advisay de le faire r'imprimer, principalement à cause que nostre bon amy et seigneur Abraham Ortelius avoit, depuis l'édition dudit mien livret, augmenté son grand, très-excellent et utile Théâtre, duquel le nostre est comme un épitome ou abbregé. Parquoy je délliberay d'aussi amplifier cestuy mien des cartes nouvellement adjoustées audit Théâtre. Mais comme je ne debvois ny voulois faire sans exprès congé de l'aucteur, j'ay prins la hardiesse de l'en requérir; luy remonstrant que cestuy-cy ne

porteroit aucun dommage à la distribution du sien, mais plustost le recommanderoit. Parquoy il m'octroya incontinent ma dicte requeste; non sans aucunement se soubzrire, estimant, comme je pense, que son œuvre n'avait a faire de telles ou semblables recommandations. »

Voy. a. 1577, 1579, 1585.

---

26. Dictionarium teutonico-latinum, præcipuas teutonicæ linguæ dictiones latine interpretatas complectens : Studio et opera Cornelii Kiliani Dufflæi. Quid hic præstitum sit, præfatio ad lectorem docebit. Editio altera, priore auctior et correctior. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXVIII.

Titre. — Privil. (1 f.). — C. Kilianus lectori. — Conr. Gesneri in Mithridate de linguæ brabanticæ excellentia. — C. Kiliano Fr. Raphelengii epigramma (3 f.). — Dictionarium (pp. 9-722). — Appendix peregrinarum, etc. vocum. (pp. 723-765). — Approb. secundæ edit. (1 f.).

1 vol. p. in-8°. (Bibl. roy.)

Deuxième édition du célèbre dictionnaire flamand de Kilian, ou Corneille Van Kiel, de Duffel. La 1re est renseignée à l'année 1574. De nombreux changements et d'importantes améliorations distinguent la seconde. La préface est remaniée, l'auteur a étendu son travail à tous les dialectes germaniques usités dans les Pays-Bas, enfin il a séparé complètement les mots hétérogènes « Peregrinarum, absurdarum, adulterinarumque vocum appendicem ad calcem libri adjunxi, earum maxime, quas primo Rabulæ aliquot forenses, rhetores rhytmici, nasutuli, scioli, postremo exterorum militum colluvies, hac belli intestini, nimis: proh dolor; diuturni tempestate, invexerunt, etc. »

La troisième édition publiée du vivant de Kilian, parut en 1599.

---

27. Historia ecclesiastica del scisma del reyno de Inglaterra. Recogida de diversos y graves autores, por el Padre Pedro de Ribadeneyra, de la Compañia de Jesus. Lo que se trata en esta historia, se vera en la hoja siguiente. En Emberes, en casa de Christoval Plantino, imprimidor del Rey, 1588.

Titre (1 f.). — Al principe don Felipe, nuestro Senor. P. de Ribadeneyra (3 f.). — El autor al christiano y piadoso letor (4 f.). — Argumento desta presente historia, etc, (pp. 1-386). — Tabla. — Approbacion. — Privilegio 28 julio 1588 (6 ff.).

---

28. Platica spiritual para el soldado Christiano, sacada de las

Obras d'el muy R. Padre Antonio Possevino de la Compañia de Jesus. En Emberes en casa de Christoval Plantino, imprimidor del Rey N. S. M.D.LXXXVIII.

1 vol. in-24, de 77 pages.
Traduit sur l'original français comme il est dit dans l'approbation.

---

29. Rescriptions faictes entre M. Gilles de la Coulture, Lillois, depuis son retour du calvinisme au giron de l'Église romaine et M. Antoine l'Escaillet, encore ministre wallon en la ville de Canterbéry, pays d'Angleterre, touchant principalement la continuelle perpétuité et visibilité de l'église de Jésus-Christ, jusques à la fin du monde. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, 1588.

1 vol. in-4° de 123 pages.

---

30. La pratique spirituelle de la dévote et religieuse princesse de Parme... avec les litanies de la sacrée Vierge Marie, comme les disent ceux qui sont de la congrégation de la dicte Vierge; et un catalogue des livres spirituels, tant pour se convertir à Dieu, que pour faire progrès aux sainctes vertus. A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin, imprimeur du roy, M.D.LXXXVIII.

1 vol. in-32, de 199 pages, avec encadrements.
Le catalogue de 1615 donne le titre de cette manière : Practique spirituelle de la princesse de Parme, avec les litanies de la sacrée Vierge Marie, et le vray formulaire de la vie chrestienne, dressé par monseigneur le cardinal Borrome, mis en françois par Pierre Frizon, chanoine de Reims, in-24.

---

31. Manuel d'oraisons et prières dévotes, sur la vie de Jésus-Christ selon la description des évangélistes, par frère Ludolphe Carthusian, auquel est adjousté une oraison de la misère de la condition humaine, et du refuge que devons avoir à Christ notre rédempteur. Le tout traduit du latin en françois par Georges Farinart, natif de la ville d'Ath. En Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du roy, M.D.LXXXVIII.

Titre. — Privilége (1 f.). — A M. le secrétaire et recepveur des exploicts du privé et grand conseil du roy, Antoine de Berghes; etc. (pp. 3-10). —

G. Farinart au lecteur (pp. 11-12).—Manuel de dévotes prières, etc. (pp. 13-270).—Approbation datée de Bruxelles, 9 nov. 1576 et signée I. Schellinck, P. de S. Nicolas (1 f.).

1 vol. in-16. (Bibl. roy.)

Avec 154 gravures sur bois, dans le texte, et portant les monogrammes P. B. et AVL. Ces gravures sont reproduites dans plusieurs Bibles et Nouveaux Testaments.

(*Voy.* a. 1575).

---

32. Les XV mystères du Rosaire de la sacrée Vierge Marie : Desquels les cinq premiers sont pleins de joye : les seconds de douleur : et les troisiesmes de gloire. Mis en vers françois, et dédiez à la confrairie dudict Rosaire, par le Seigneur de Betencourt. A Anvers, en l'imprimerie de Christophle Plantin, imprimeur du roi, M.D.LXXXVIII.

Titre (1 f.). — S'ensuivent les cinq mystères ioyeux (1 f.). — L'annonciation (etc.) (5 f.). — S'ensulvent les cinq mystères douloureux (1 f.). — L'oraison au jardin, etc. (5 f.). — S'ensuivent les cinq mystères glorieux (1 f.). — La Résurrection, etc. (5 f.).—Louange à Dieu et à la Vierge Marie, D'Esne priez pour moy à Douay, le 23 juillet M.D.LXXXVII. — Approbation (1 f.)

1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

Recueil de 15 estampes assez médiocres et sans nom de graveur. Au bas de chacune d'elles se trouve un quatrain explicatif de la composition du seigneur de Betencourt. Voici l'un de ces quatrains, pour donner une idée du talent poétique de l'auteur :

L'oraison au Jardin.

Son âme est triste à mort, il tierce sa prière
Il suë sang et eau, une trouppe meurtrière
Luy garrotte les mains l'empoignant au collet,
Les siens gaignent au pied, et le laissent seulet.

---

33. Le livre de la compaignie, c'est-à-dire, les cinq livres des institutions chrestiennes dressées pour l'usage de la confrerie de la très-heureuse Vierge Marie : mis en françois du latin du R. P. François Coster, docteur en théologie, de la compaignie du nom de Jésus. Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, M.D.LXXXVIII.

1 vol. in-8°.

De 492 pages, sans les liminaires.
Voy. a. 1587.

---

34. Descrittione di M. Ludovico Guiceiardini Patritio Fiorentino di tutti i Paesi Bassi, altrimente detti Germania inferiore. Con tutte le carte di geographia del Paese e col ritratto al naturale di molte terre principali. Riveduta di nuovo e ampliata per tutto la terza volta del medęsimo autore Al Gran' Re Cattolico don Filippo d'Austria. In Anversa appresso Chr. Plantino, stampatore regio, M.D.LXXXVIII.

Ded. ad Philippum II. Anv. 20 oct. 1566.—Ad lectorem, lb. 20 nov. 1587. — Carmina N. Grudii Nicolai, Casp. Scheti, J. Lipsii, Alex. Graphæl, J. Latomi (Lat. et Belg.); Théod. de Berty, Ger. Falkenburgii, Stephano Ambroslo, Senno Poggini, Ant. Olivier.

1 vol. in-fol.

Cette description est prise dans le catalogue de la bibliothèque d'Utrecht qui ne donne à cette édition que 42 cartes, tandis que la première en avait déjà 55. L'exemplaire de cette bibliothèque doit être incomplet.

Voy. a. 1581, 1582.

---

35. Den Leydtsman der Sondaeren. Waer in gheleert wordt alle t' gene dat een kersten menseh schuldich is te doen, van t' beghintsel synder bekeeringhe tot het eynde van synder volmaecktheydt : Ghemaeckt door den Eer. Vader B. Louys van Grenaden, van der predickheren Orden. Ende nu cortelinghe in Duytscher talen overgheset, tot behelp ende onderwysinghe van allen den ghenen die heure salicheyt beminnen : door Philips Numan van Brussel. T'Antwerpen, Ghedruckt by Christoffel Plantyn, drucker der Co. Majesteyt, M.D.LXXXVIII. Met privilegie.

Titre.—Priv. (1 f.).—Ed. H. Anthonis van Os, Amman van Bruessel, etc. (pp. 3-5).—De translateur.—Prologe, etc. (pp. 6-12).—Den Leydtsman, etc. (pp. 13-266). — Tafel (3 f.).

1 vol. in-8°.

Caractère gothique.

---

36. Christelicke maniere om de sondaegsche misse salighlyck te hooren, ende Godt den heere danckbaerlyck daer mede te dienen, oft in hoedanige maniere alle Christenen gehouden zyn den heylighen

Sondach met den evangelischen Godts-dienst des apostolische Misse te heylighen : ende wat een Christen dan behoort aendachtelyck met danckbaerheyt te bedencken, ende oock salighlyck te bidden.

Ter eeren der Godtlycker waerheydt, ende der apostolische leeringhe van d'ewangelische Misse beschermінghe, den goetwillighen Catholycken ghunstelyc geschreven door den Eerweerdighen Vader, Wilhelmus Lindanus, bischop van Ruremund. T'hantwerpen, by Chr. Plantyn, drucker der Coninckl'ycke Majesteyt. M.D.LXXXVIII.

1 vol. in-8°.

---

37. Ordonnantie ende gheboden, ghemaeckt ende gestatueert by mynen heeren Schouteth, Borgermeesteren, Schepenen, ende Raedt der stadt van Antwerpen, op de dach-hueren ende arbeyts loonen : in conformiteyt vande opene brieven ven placcate van syne Maiesteyt. In date den VI aprilis 1588. Ghedruckt t'Antwerpen, by Christoffel Plantyn, drucker der coninckl'ycker Maiesteyt, M.D.LXXXVIII.

Titre. — Ordonnantie (8 ff.).
1 vol. in-4°. (Bibl. roy.)

1589.

1. Institutiones Christianæ, seu parvus catechismus catholicorum, præcipua Christianæ pietatis capita complectens : Primum quidem a P. Joanne Baptista Romano, Societatis Jesu, in rudiorum et idiotarum gratiam, juxta SS. Concilii Tridentini decretum Sess. 25. imaginibus distinctus, nunc vero æreis formis ad D. Petri Canisii, Societatis Jesu, Institutiones eleganter expressus. Antverpiæ, excudebat Christophorus Plantinus, architypographus regius, Sibi et Philippo Gallæo, M.D.LXXXIX.

Titre (1 f.). — Catholico lectori (1 f.). — Catechismus (pp. 5-210). — Approb — Privil. (211-212). — Antverpiæ, excudebat sibi et Philippo Gallæo, Christ. Plantinus, architypographus regius, anno M.D.LXXXIX.
1 vol. in-16. (Bibl. roy.)
Catéchisme de Canisius en images. Il se compose de 98 estampes d'un

burin très-délicat, gravées sur cuivre et qui sont de la composition de P. Van der Borcht. L'avant-dernière (p. 207) porte : *P. Van der Borcht invenit et fecit.* Chaque estampe occupe les trois quarts de la page; au bas, se trouve un titre, un texte ou une courte explication tirée du catéchisme prénommé. La division et le sommaire des chapitres sont indiqués au verso des planches et celles-ci sont numérotées dans chaque division. Le privilége au nom de Plantin, est daté de Bruxelles, 7 avril 1589.

Ce joli volume, en beau tirage d'épreuves, est devenu très-rare.

---

2. Missale Romanum. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1589.

1 vol. in-fol. (Cat. Kinker, 1846, p. 2.)

---

3. Pastorale, canones et ritus ecclesiasticos, qui ad sacramentorum administrationem aliaque pastoralia officia rite obeunda pertinent, complectens : jussu et auctoritate Reverend^mi^ et Illust^mi^ Domini, Domini Joannis Hauchini, Mechliniensis archiepiscopi, pro uniformi Pastoralium officiorum exercitio in hanc formam redactum, et in lucem emissum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, archityphographi regii. M.D.LXXXIX.

Pastorale. Faux titre ayant au verso une gravure, probablement de P. Vander Borcht, et représentant le divin pasteur, dans un encadrement de sept médaillons consacrés aux sept sacrements (1 f.). — Titre. Au milieu une vignette représentant saint Pierre et saint Paul. Signée P. B. (Pierre Vander Borcht). — Au verso, l'approbation datée du 23 septembre 1588 et le privilége (1 f.). — J. Hauchinus universis hujus pastoralis usum amplecti volentibus, etc. Mechlinia, kal. dec. 1588 (2 f.). — Calendarium. — Tabula literarum, etc. (8 f.). — Pastorale, etc. (pp. 1-207).

1 vol. in-4°.

Imprimé en rouge et noir.

---

4. Officium diurnum ex decreto concilii Tridentini restitutum. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-16.

Avec figures sur cuivre.

---

5. Manuale catholicorum in usum pie precandi collectum R. P. Petro Canisio societatis Jesu doctore theologo. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-16. (Paquot).

Avec une dédicace de Chr. Plantin du 30 janvier 1589.
Voy. a. 1588.

---

6. Le Manuel des catholiques contenant la vraye manière de prier Dieu, recueilly et faict en latin par le R. P. Canisius, mis en françois par Gabriel Chappuys. A Anvers, de l'imprimerie de Christ. Plantin, imprimeur du roy. M.D.LXXXIX.

1 vol. in-12.
De 421 pages.

---

7. Missa apostolica, sive Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Πέτρου. Divinum sacrificium sancti apostoli Petri. Cum Wilhelmi Lindani, episcopi Gandavensis, apologia pro eadem D. Petri apostoli Liturgia. Item vetustissimus in S. Apostolicæ Missæ Latinæ canonem commentarius, ex admirandis antiquissimorum P. P. nostrorum orthodoxorum antiquitatibus concinnatus. Ad illustrissimum S. R. E. cardinalem Antonium Carrafam. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXIX.

Titre (1 f.).— Ad lectorem-Liturgia (pp. 3-41).—Annotationes (pp. 42-54). — Wilh. Lindani, episc. Gandav. contra impios calvinistas misoliturgos et martinistas semiliturgos, pro D. Petri apostoli Liturgia... Apologia (pp. 55-113). — Approbatio (p. 114). — Sacrificii Christiani actio atque ratio (pp. 115-214). — Approb. — Summa privilegii (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)
La *Missa apostolica* est un document publié par Lindanus d'après un manuscrit de la bibliothèque du cardinal Sirlet, avec une version latine. Le dernier ouvrage *Sacrificii christiani actio*, etc. est une pièce anonyme publiée d'après un ancien manuscrit appartenant à Lindanus.

---

8. Ordo seu ritus celebrandi Missas, una cum rubricis Missalis et defectibus, nec non præparatione missæ, juxta Missale Pii V. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-16.
Imprimé en rouge et noir.

---

9. D. Basilii archiepiscopi Cæsareæ Cappadociæ, de Jejunio sermo, græce. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-8°. (Cat. Meerman, I, 62.)

10. Meditationes devotissimæ Guilielmi abbatis S. Theodorici Cluniacensis ordinis. Ejusdem libellus meditatorius de amore Dei. Item meditationes Domini Guigonis, Carthusiani instituti post D. Brunonem præcipui protectoris. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, archityp. regii, M.D.LXXXIX.

1 vol. in-16.
De 234 pages.

---

11. Francisci Costeri societatis Jesu theologi meditationes septem in canticum Salve regina. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-16.

---

12. Meditationes in Hymnum Ave Maris Stella, auctore R. P. Francisco Costero S. J. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXIX.

1 vol. in-16.
De 188 pages.

---

13. Guilielmi ab Assonlevilla oratio de annuntiatione B. V. Mariæ. Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-8°.

---

14. Guilielmi ab Assonlevilla, declamatio de tribus quæstionibus quodlibeticis. Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1589.

Voy. a. 1588. (Foppens, I, 391.)

---

15. Jacobi Pamelii archidiaconi Audomarensis, de religionibus diversis non admittendis in uno aliquo unius regni, monarchiæ, provinciæ, ditionis, reipublicæ, aut civitatis loco, ad ordines Belgii relatio. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXIX.

Portrait de J. Pamelius (1 f.). — Titre (1 f.(. — Ill. Optimo, Felici, Pacifico, Fortissimoque Alexandro Farnesio, etc. Audomaropoli, kal. martiis M.D.LXXXV (pp. 3-11). — Argumenta capitum (pp. 12-14). — De religionibus diversis, etc. (pp. 15-159). — Approb. — Privil. (p. 160).

1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Un article de la Pacification de Gand avait renvoyé à la prochaine assemblée des États-généraux des Pays-Bas, la grande question de la liberté religieuse. Mart. Rythovius, évêque d'Ypres et Remi Drutius, évêque de Bruges, avaient résolu, à cette occasion, de préparer un mémoire pour le maintien de l'unité, mémoire qui devait être soumis à cette assemblée, et dont ils confièrent la rédaction à Pamelius. Les troubles en empêchèrent la mise au jour. Mais après la prise d'Anvers, l'auteur crut le moment favorable de le publier et le dédia à Farnèse.

---

16. Martyrologium romanum, ad novam kalendarii rationem, et ecclesiasticæ historiæ veritatem restitutum. Gregorii XIII Pont. Max. jussu editum. Accesserunt notationes atque tractatio de martyrologio romano : auctore Cæsare Baronio Sorano, congregationis Oratorii presbytero. Secunda editio ab ipso auctore emendata et compluribus aucta. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii. M.D.LXXXIX.

Faux titre, ayant au verso un superbe frontispice gravé (1 f.). — Titre. — Au v° : Gregorius papa XIII. Bref daté du 14 janvier 1584 (1 f.). — S. et B. Patri et D. N. Sixto V. Pont. Max. Cæsar Baronius (1 f.). — Pio lectori Cæs. Bsronius. — Idem Christophoro Plantino. Romæ, VIII Idus Martii 1588. — Lectori Wilh. Damasi Lindanus, episc. Ruremundensis. Romæ, XIV kal. sept. 1585 (1 f.). — De martyrologio romano, etc. (pp. IX-XXXVI). — Martyrologium (pp. 1-576). — Index nominum. — Index rerum (ff. 27). — In martyrol. Baron. Hexastichon et Distichon R. P. Juvonalis Ancinæ. — Approbatio. — Summa privilegii (1 f.).

1 vol. in-fol. (Bibl. roy.)

La première édition du Martyrologium Romanum avec les notes de Baronius parut à Rome en 1586, la seconde à Venise, en 1587, in-4°. Dans sa lettre à Plantin, en tête de l'ouvrage, Baronius se plaint des erreurs commises par les imprimeurs de ces deux éditions et se félicite de pouvoir répondre aux désirs du typographe anversois, qui avait demandé la permission de réimprimer l'ouvrage. L'auteur profita de l'occasion pour corriger quelques fautes qui lui sont échappées, dit-il, dans sa précipitation à mettre ses notes sous presse. Il en est une que l'on signale parce que, malgré la correction, la trace en est restée dans cette édition plantinienne. Au 24 janvier, Baronius parle d'une sainte Xynoris, martyre d'Antioche, qui n'a point existé, mais dont le nom est pris d'un mot grec mal traduit par l'auteur. Or, tout en supprimant le passage où se trouve cette faute, il a oublié d'effacer le nom de la prétendue sainte dans la table alphabétique qui termine le volume.

(Voyez sur ce fait Nicéron. Mémoires, etc., t. XXVII, p. 286.)

17. Lucretius Carus de rerum natura liber. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-8°.

---

18. M. Annæi Lucani de bello civili vel Pharsaliæ libri X. Ejusdem ad Calpurnium Pisonem poemation. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-24.
De 200 pages.

---

19. Luc. Ann. Seneca. Decem tragœdiæ, quæ L. Ann. Senecæ tribuuntur, opera Fr. Raphelengii, ope Justi Lipsii emendatiores, cum utriusque ad easdem animadversionibus et notis. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

2 tomes en 1 vol. in-8°.
Voy. a. 1576, 1588.

---

20. Titi Livii decadis liber secundus. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol, in-4°. (Bibl. de Leide.)

---

21. Cornelii Valerii Ultrajectini, grammaticarum institutionum libri IV. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-8°. (Cat. Lammens, III, 2994.)

---

22. Colloquia Antonii Silvii, latine, gallice et Belgice. Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1589.

1 vol. in-8°.

---

23. Joanni Sandersoni angli, theologi et canonici Cameracensis, dialecticarum institutionum libri quatuor. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-8°.

24. Petri Bellonii Cenomani, plurimarum singularium et memorabilium rerum in Græcia, Asia, Ægypto, Judæa, Arabia, aliisque exteris provinciis ab ipso conspectarum observationes, tribus libris expressæ. Carolus Clusius Atrebas e gallicis latinas faciebat. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXIX.

Titre. — Approb. — Privil. (1 f.). — Ill. Principi Mauritio, W. F. Landgravio Hassiæ, etc. Noribergæ, idib. nov. 1586. C. Clusius (1 f.). — Ill. D. Francisco cardinali a Turnone P. Bellonius (3 f.). — Præfatio. — De P. Bellonii observationibus a C. Clusio donatis Latio, carmen, F. Raphelengius (3 f.). — P. Bellonii observationes (pp. 1-495).

g vol. in-8°. (Bibl. roy.)

Traduction du livre de Bélon, décrit au n° 3 de l'année 1555. Il est assez remarquable que Plantin publia cet ouvrage la première année qu'il commença son imprimerie et l'année qu'il mourut.

On trouve dans cette édition latine les mêmes planches que dans l'édition française.

---

25. Petri Bellonii Cenomani Medici de neglecta stirpium cultura, atque earum cognitione Libellus : edocens qua ratione silvestres arbores cicurari et mitescere queant. Carolus Clusius Atrebas e gallico latinum faciebat. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXIX.

Titre (1 f.). — Petrus Bellonius lectori (pp. 3-4). — Problemata, silvestres arbores cicurandi, etc. (pp. 5-78).

1 vol. in-8°.

Traduction de : Les remontrances sur le défaut du labour et culture des plantes, et la cognoissance d'icelles. Paris, Cavellat, 1558.

Cette traduction latine de Clusius se trouve ordinairement à la suite du numéro précédent.

---

26. Bened. Ariæ Montani poemata in IV tomos distincta. Antv., ex off. Chr. Plantini, 1589.

1 vol. in-24.

---

27. Epitome Theatri Orteliani. Antverpiæ, ex off. Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-8°.

Voy. a. 1575, 1579, 1585, 1588.

28. Justi Lipsii politicorum sive civilis doctrinæ libri sex. Lugduni-Batav., ex officina Plantiniana, apud Fr. Raphelengium, 1589.

1 vol. in-4°.
Se trouve aussi avec la firme : Antverpiae, ex off. Chr. Plantini.

———

29. Joannis Bernartii de utilitate legendæ historiæ libri II. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, 1589.

1 vol. in-8°. (Paquot.)

———

30. De translatione imperii Romani a Græcis ad Francos, adversus Matthiam Flacenm Illyricum, libri tres, auctore Roberto Bellarmino Politiano, e societate Jesu. Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, architypographi regii, M.D.LXXXIX.

Titre. — Priv. 10 avril 1589 (1 f.). — Summa libri primi (pp. 3-4). — Liber primus, etc. (pp. 5-326). — Approbatio (1 f.).
1 vol. in-8°. (Bibl. roy.)

———

31. Chansons d'André Pevernage, maistre de la chapelle de l'église cathédrale d'Anvers. Livre premier, contenant chansons spirituelles à cinq parties. A Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin, 1589.

1 vol. in-4°. (Fétis, Biogr. des musiciens, VII, 18.)

———

32. Cæsaris Baronii Sorani. Annales ecclesiastici. (Tomus I^us). Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini, 1589.

1 vol. in-fol.
Baronius avait publié à Rome, en 1588, le 1er volume de son vaste ouvrage. Plantin le réimprima immédiatement après, avec l'assentiment de l'auteur. La publication des XII tomes dura de 1489 à 1603.
(V. Clément, Bibl. cur., II, 445).

———

Nous terminons ici la première partie de nos Annales.

Christophe Plantin mourut le 1er juillet 1589, à l'âge de 75 ans. L'établissement qu'il avait fondé et géré pendant vingt ans était arrivé à un haut degré de splendeur : sous le rapport de l'activité, il

n'avait peut-être pas de rival en Europe. Par testament en date du 14 mai 1588, confirmé par codicille du 7 juin 1589, Plantin et son épouse Jeanne Rivière transférent l'établissement « par voye en manière de prélegat » à Jean Moereturf ou Moretus qui avait épousé Martine, leur deuxième fille. L'aînée des filles, Marguerite, avait épousé le 23 juin 1565, François van Ravelinge ou Raphelengius, auquel Plantin céda l'établissement qu'il avait fondé à Leyde.

Le cession de l'établissement d'Anvers à Jean Moereturf avait eu lieu « au respect et considération que icelluy Jehan Moereturf a esté et encoires est, Directeur de la traffique de librayrie que lesdits testateurs ont en ceste cité d'Anvers et par ainsi aussi, auteur des prouffictz et émolumens qui en sont faictz et procedez et pour cause des grands serviees que passez trente ans ledit Jehan Moereturf a faict audits testateurs, ne cesse de faire, en encoires comme ils espèrent continuera de faire en lad. trafficque et aultrement, à leur grand contentement, etc. »

Les autres biens délaissés par le défunt avaient été partagés entre les enfants. Le prélégat de l'imprimerie d'Anvers fut considéré comme un énorme avantage concédé à Jean Moretus : il y eut des discussions qui furent bientôt aplanies et se terminèrent par un compromis qui fut signé le 16 mars 1590. L'imprimerie resta à Jean Moretus moyennant diverses conditions.

L'année de la mort de Christophe Plantin, les ouvrages sortis de l'officine d'Anvers portèrent encore sa firme personnelle, bien qu'il décédat un milieu de l'année. Pendant les discussions entre les enfants, ils portent le nom de la veuve et de Moretus, plus tard ceux de Moretus seul.

Mais le nom de Plantin ne disparut point des titres ; et longtemps encore *l'officina Plantiniana* conserva dignement les traditions de son auteur.

ANNALES PLANTINIENNES

1555-1589

TABLE DES ÉDITIONS

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE

A

Accord du duc d'Anjou. 194.
— van den Hertoghe van Anjou. 194.
Acta pacificationis. 218.
Acten van den Vredenhandel. 219.
Æschylus. 215.
Æsopus. Fabulæ. 21, 47, 67, 225.
Aitsinger. Pentaplus regnorum mundi. 203.
Albertus Magnus. Paradisus animæ. 223.
Alciatus. Emblemata. 64, 152, 226, 258.
Aldus Manutius. Orthographia. 201.
Alexis Piemontoys. Les Secrets, en français. 29, 38, 77.
— en flamand, 18, 30, 115.
Alphabetum græcum. 59.
— hebraicum. 95.
Altarius. Encomium Galliæ Belgicæ. 19.
Alvarez. Description de l'Ethiopie. 15.
Amadis de Gaule. 27.
Ambrosius. Conciones. Voyez Leinatius.
Anatomie. En flamand. 88.
Antidotarium. 30.
Antwoorde aan den grave van Swertzenberg. 194.
— op en boecxken van Jan van Oostenryck. 193.
— op de brieven van Jan van Oostenrik. 188.
Apianus. Cosmographia. 152.
Apollonius. Excidium jerosolymitanum. 291.
Apophthegmata, per Erasmum collecta. 43.
Aquaviva. Epistola secunda. 289.

Aquino. Voyez Thomas.
Arcæus. De curand. vulnerum ratione. 153.
Arias Montanus. In apostolorum scripta. 307.
— Commentaria in Prophetas. 108, 253.
— De Optimo Imperio. 253.
— Dictatum christiannm. 157.
— Elucidationes in evangelia. 157.
— Humanæ salutis monnmenta. 108, 121.
— Poemata. 322.
— Psalmi, carmine latino. 140, 147.
— Rhetoricorum libri. 94, 125.
— Leçon chrestienne. 206.
Aristænetus. Ed. Sambucus. 55.
Aristoteles et alia. 110.
Arnobius. Adversus gentes. 237.
Articles et conditions du prince de Parme. 284.
Assonlevilla. Declamatio de tribus quæstionibus. 310, 319.
— Oratio de Annuntiatione. 319.
Angurellus. Chrysopœia. 239.
Augustinus. Opera. 175.
Aurelius Victor. 200.
Ausonins. 70, 80.
Avianus. Fabulæ. 123.
Ayala. Pro vera medicina. 32.
Azpilcueta. Apologia. 155.
— Enchiridion. 159.

B

Bacherius. Apologeticus pro defunctis. 290, 296.
— Panicus tumultus. 83.
Barlæus. De Felicitate. 59.
Barlandus. Hollandiæ Comites. 273.
Baronius. Annales ecclesiastici. 323.
— Notæ in Martyrologium. 320.
Basilius. De Jejunio. 318.
Becanus. Voyez Goropius.
Beda. Martyrologium. 42.
Bedieninghe der Anatomien. 258.
Bellarminus. De Translatione imperii romani. 323.
Belon. Observations. 8.
— Observationes latine factæ a Car. Clusio. 322.
— De neglecta stirpium Cultura. 322.
Benjaminus Tudelensis. Itinerarium. 164.
Bergensis, De Consultationibus medicorum. 292.
— De Peste. 51.
— Morbus articularis. 34.
Bernardus. De Consideratione. 109.
Beschryvinghe van de incomst van Mathias binnen Brussele. 190, 208.
Betencourt. Mystères du Rosaire. 314.
Biblia polyglotta. 89, 98, 118, 128.
Biblia hebraica. 52, 135, 214, 236, 261.
Biblia latina. 20, 34, 41, 46, 66, 89, 136, 143, 214, 252 (2 fois), 262, 295, 306.
Bible. En français. 187, 306.
— En flamand. 65.
Bibliorum pars græca. 156, 262.
Bizarus. Senatus Genovensis historia. 204.
— Historia persica. 258.
Bochius. Panegyrici in Antverpiam restitutam. 301.
Boetius. De Consolatione philosophiæ. 31, 225.
— Le même, en flamand. 286.
Bonifacius. Decretalia. 92.

Borromæus. Pratique spiritnelle. 313.
Botallus. De Curatione. 241, 268.
Breviarium romanum. 14, 30, 34, 78, 91, 98, 142, 215, 307.
Brief der Staten van Artois. 210, 211.
Brieven angaende den X. penninck. 117.
— der Keurvorsten. 214.
Brouck. Cantiones. 206.
Bruele. Praxis medicinæ. 228, 280.
Brussenins. Epitome adagiorum. 51.
Bruto. La Institutione di una fanciulla. 5.
Buchananus. Paraphrasis Psalmorum. 58, 74.
Bullocus. Œconomia methodica concordant. 119.
Burchius. Laudes Columnæ. 239.
Busbequius. Iter Constantinopolitanum. 227, 242.
Buschey. Le Mystère de la sainte Incarnation. 304.

C

Cæsar. 103, 148, 291.
Callimachus. 264.
Calvetus Stella. Ad Albæ ducem. 141.
Canones et decreta concilii Tridentini. 107, 288.
Canisius. Institutiones christianæ, seu parvus catechismus. 316.
— Manuale catholicorum. 308, 317.
— Le Manuel des catholiques. 318.
— Summa doctrinæ christianæ. 89, 146, 295.
Canterus. Deorum Progenies. 110.
— Novæ Lectiones. 110.
— Variæ Lectiones. 151.
Cantiones sacræ. 195.
Canticum canticorum. 236.
Capilupus. Carmina. 152.
Capite Fontium. Chr. a. Fidei defensio. 159.
— Assertio de libero arbitrio. 160.
Carmina novem feminarum. 79.
Carpentejus. In vaticinia Isaiæ Paraphrasis. 306.
Carrio. Antiquæ Lectiones. 171.
Cassianus. 183.
Cassiodorus. De Orthographia. 201.
— Institutio divin. lectionum. 51.
Castalion (Seb.). Theologia germanica. 16.
Castelius. Epithetorum Farrago. 142.
Catalogus imperatorum. 217.
— librorum a Chr. Plantino excus. 168, 271.
Catullus, Tibullus, Propertius. 22. 94.
Cathemerinon. Voyez Sylvius.
Catechismus romanus ex concilio Tridentino. 100, 121, 186.
Chateillon. La Théologie germanique. 16.
Chrysostomus. De Orando Deum. 199.
— De Virginitate. 47, 156, 199.
Cicero. Epistolæ ad familiares. 80, 123, 238, 277, 300.
— Epistolæ ad Atticum. 69.
— Orationes. 264.
— Oratio pro Milone. 238.
— De Officiis. 45, 79, 199, 291.
Ciceronis, Demosthenis et Terentii Dogmata. 69.
— ac Demosthenis Orationes selectæ. 23.
Ciofanus. In Ovidii opera observ. 255.
Claudianus. 109, 279.

Clemens Romanns. Apostolicæ Constitutiones. 184.
Clenardus. Epistolæ. 62.
— Institutiones in l. græcam. 228.
— Meditationes græcanicæ. 228.
Clusius. Antidotarium. 30.
— Notæ in Garciæ aromatum historiam. 241.
— Rariorum stirpium Historia. 172, 255.
Commines. Historie. En flamand. 196
Concordantiæ bibliorum. 223, 276.
Constitutiones ordinis velleris aurei. 25.
Copie d'une lettre du prince de Parme. 210.
— La même, en flamand. 210.
— Octroy donné pour restouper les trous. 304.
— Le même, en flamand, 304.
Copye des sendtbriefs van den Borghemeesteren van Antuerpen. 272.
Copus. Dialogi. 52, 137.
Cordus. Dispensatorium. 85, 218.
Corippus Africanus. 224.
Cornet. Cantiones musicæ. 233.
— Chansons françoises. 233.
— Madrigali. 233.
Cornhuysius. Digestorum Partitio. 43.
Corpus juris civilis. 71, 139.
Costa. Aromatum Liber. 155, 240.
Costerus. De Vita Mariæ. 297.
— De Cantico Salve Regina. 298.
— De Historia Domin. passionis. 298.
— Dominicæ passionis Meditationes. 308.
— Cinquante Méditations sur la passion. 298.
— Meditatien van der Passie. 298.
— Libellus sodalitatis. 289, 299.
— Boexken der Broederschapk. 299.
— Le Livre de la compagnie. 314.
— Meditationes in canticum Salve Regina. 319.
— Meditationes in hymnum Ave maris Stella. 319.
Cyrillus. Catecheses. 40.

D

Damantius. Carmina. 239.
Danæus. Aphorismorum sylva. 254.
Declaratie van de incompst van Mathias binnen Brussele. 190, 209.
De Copia verborum. 152.
Decreta synodi Artebatensis. 309.
— synodi Mechlinensis. 101, 107.
Dedekindus. Proverbia Salomonis. 275.
Defence pour servir soubz capitaines non advouez. 212.
De la Helo. Octa Missæ. 205.
Democharcs. De Veritate corporis Christi. 138, 253.
Demosthenes. 257.
Des Autelz. La Paix venue du ciel. 21.
— Ode à Charles de Bouillon. 24.
Diadochus. De Perfectione. 157.
Dictionarium tetraglotton. 31.
Diogenes Laertius. 56.
Dionysius Alexandrinus. 163.
Discours sur les causes de l'execution. 126.
Divæus. De Galliæ belgicæ antiquitatibus. 62, 269.
Dodonæus. Florum historia. 86, 97.
— Frumentorum historia. 51, 57, 97.
— Purgantium historia. 153.

— Stirpium historia. 255.
— Medicinalium observ. Exempla. 281.
— De Sphæra. 267.
Donellus. Commentarius de actionibus. 227, 275.
— Comment. in digesta de Rebus creditis, etc. 237.
— De Rebus dubiis. 267.
Donghevalueerde gouden en silveren munte. 167.
Dousa. Epodon ex puris iambis. 266.
— In Horatium comment. 216, 239.
— Notæ ad Sallustium. 216.
— Præcidanea pro Catullo. 226.
— Præcidanea pro Tibullo. 239.
— Schediasma ad Tibullum. 239.
Driesschius. Interpretes veteres. 223.
Drusius. Voces ebraicæ. 236.

E

L'Ecclesiaste. 41.
Edict sur le Calendrier. 248.
— sur le Payement des cens. 304.
— Le même, en flamand. 305.
Eickius. Tabulæ in gramm. græc. 238.
Elenus. Diatribarum ad jus civile libri. 173.
Entrée des Françoys de France à Anvers (2 fois). 245.
— Le même, en flamand. 246.
Ephemerides de l'air (par Mizauld). 10.
Epictecti Enchiridion, græce et latine. 277.
— Le même, en français. 17.
Epigrammatum historicus liber. 225.
Epinac. Harengue. 182.
Epiphanius. 309.
Epitetha, Antitheta, etc. 38.
Epitome adagiorum. 63.
Erasmus. Colloquia. 43.
— Adagia. 43.
— Apophthegmata. 42.
Eschius. Exercitia pia. 90.
Estienne. L'Agriculture. 66.
— De Landtwinninge. 66.
Eunapius Sardianus. 79.
Euripides. Tragœdiæ. 110, 224.
Evangelia anniversaria. 223.
— et Epistolæ. 143.
Evangeliorum dominicalium Summaria. 263.
Exhortation faite par Mgr. d'Austrice. 212.
Explanatio juris regis Antonii. 287.
Explanation (The) of the lawfull right of Anthoine. 288.

F

Facius. De Vitæ Felicitate. 12.
Faernus. Fabulæ. 47, 70, 270.
Favolius. Contra Turcas victoria. 126.
— Theatrum orbis. 281.
Favori de court. Voyez Guevara.
Felisius. Elucidatio Decalogi. 138, 158, 169.
— Institutio christiana. 157.
Fernelius. Morbi gallici curatio. 203.
Flaminius. In librum Psalmorum. 18.
— De Rebus divinis. 18.
Floccius. De Potestatibus Romanorum. 27.
Flores Bibliæ. 77.
Flores et sententiæ ex Cicerone. 33.

Florus. 69, 265, 310.
Fontidonius. Pro concilio Tridentino. 146.
Forestus. De Urinarum judicio. 254.
Foxius. Histor. instit. 14.
Freitag. Mythologia ethica. 202.
Fridævallis. De Tuenda Sanitate. 85.
Fruterus. Reliquiæ, ed. Donsa. 266.
Fulgentius. Opera. 136, 147.
Fungerus. De Puerorum disciplina. 275.
— Nova proverbiorum farrago. 284.
— Sylva carminum. 284.
Furmerus. De rerum usu. 162.

G

Gallæus. Theatrum orbis. 281.
Gambara. Poemata. 94.
— Precationes. 123.
— Rerum sacrarum liber. 180.
Gambrivius. Epigrammata. 225.
Gamerius. Bucolica latina. 80.
— Pornius, tragœdia. 81.
Garetius. Assertio. 36.
Garibay. Chronicas. 113.
Gemma. De Arte cyclognomica. 95.
— De Naturæ divinis characterismis. 165.
— De Specie cometæ. 185.
Ghistelius. Carmen ad Philippum. 12.
Gheboden van den raedt van Antwerpen. 222.
— vuytgercepen t'Antwerpen. 234.
Ghebœt ængaende de calculatie van d'iaer. 249.
Gheesdalius. Catechismus. 215.
Giselinus. Epitome adagiorum. 63.
Gœdthals. Les Proverbes anciens. 88.
Goltzius. Thesaurus rei antiquariæ. 205.
Goropius. Opera non edita. 216.
— Origines Antverpienses. 96.
Graduale Romanum. 91.
Granada. (Lud. a.) Obras spirituales. 127.
— Conciones de tempore et sanctis. 263.
— Conciones de sanctorum festis. 215, 309.
— Conciones de tempore. 179, 224, 236, 289, 309.
— Den Leydtsman der Sondaeren. 315.
Grandamicus. Oratio funebris. 100.
Granvelle. Diverses lettres. 220.
— Brieven van Granvelle. 220.
— Lettres interceptes. 247.
— Les mêmes en flamand. 247.
Gratianus. Decreta. 101, 139.
Gregorius Nazianzenus. 78, 136.
Gregorius Nyssenus. De Virginitate. 145.
— et Johannes Chrysostomus. De Virginitate. 199.
Gregorius Papa. Decreta. 101.
Gregorius XIII. Indictio jubilæi. 159.
Grevin. Deux Livres des Venins. 87.
— De Venenis. 111.
Grsepius. De Multiplici Siclo. 78.
Gryllus. Abjuratio errorum hæreticorum. 92, 199.
Guevara. Le Favori de court. 13.
Guiccardini. Descrittione di Paesi Bassi. 231, 315.
— Description des Pais-Bas. 243.
— Precetti et sententie. 283.
— Præcepta. 300.

H

Hæmus. Poemata. 184, 202.
Hærsolte. Adversaria. 254.
Hagiographia, hebraice. 143.
Happardus. De Temporum calamitate. 218.
Haræus. Vitæ sanctorum select. e Surio. 309.
Harlemius. Index hihlicus. 215.
Hasselius. Sententiæ. 40.
Hebræa, chaldæa, etc. nomina. 44.
Henninga. Astrologia. 254.
Hephurnius. Rudimenta grammatices. 81.
Herlemann. Grammatica. 81.
Hercules prodicius. 300.
Herodianus. 59.
Hessels. Explicatio orationis domin. 58.
— De Officio pii. 58.
Hesychius, græce. 123.
— latine. 124.
Heures de Nostre-Dame. 45.
Heuter. Genealogiæ. 258.
— Res burgundicæ. 270.
Heyns. Onderwys van talen. 115.
— Spieghel der werelt. 208, 260.
Hieronymus. Opera. 196.
Hillessemius. Sacrarum antiquitatum monumenta. 181.
Histoire de Judith. 103.
— de Tohie. 86.
Historiale description de l'Ethiopie (par Alvarez). 15.
Honter. Rudimenta cosmographica. 48.
Horæ B. M. V. 99.
Horatius. 18, 36, 41, 55, 68, 69, 139, 161, 169, 179, 184, 201, 239, 291, 300.
Hortus. Aromatum historia. 75.
Hostus. Monomachia Davidis. 240.
— De Numeratione emendata 240.
Houthem. Ethica vitæ ratio. 181.
— Oratio in natalem Christi. 181.
Houwaert. De vier wterste. 259.
— Milenus Clachte. 190.
— Pegasides pleyn, ende den Lusthof der Mæghden. 249.
Hunnæus. Catechismi schema. 63, 74, 100.
— Dialectica. 63, 99, 141, 203, 267.
— Logica, 63, 93.
— De Sacramentis. 99, 277.
— Prodidagmata de dialecticis vocum. 124, 151.
Hymni et Prosæ ecclesiasticæ. 33.

I. J

Jauregui. Assassinat du prince d'Orange. 246.
— Le même, en flamand. 246.
Jeremiæ threni, carmine redditi a J. Latomo. 297, 306.
Ignatius Antiochensis. Epistolæ. 64, 119, 307.
Incomste van Franssois van Vranckryck in Antwerpen. 246.
Index hihlicus. 106.
Index librorum prohihitorum. 93, 102, 112.
Institutione (La) di una fanciula. 5.
Instructie opt heffen vanden impost. 235.
— Dat de particuliere collecteurs, etc. 261.
Interpretes veteres. 223.
Interpretum græcorum in Psalmo fragmenta. 263.
Joliffus. Responsio. 36.
Jonas. De Cultu imaginum. 48.
Josua, behraice, græce et latine. 144.

Isaac. Grammatica hebraica. 38, 102.
Isocrate. Les Epistres. 17.
Junius. Emblemata. 48, 95, 166, 279.
— Emblesmes, par le Jeune. 76, 87, 166.
— Nomenclator omnium rerum. 76, 180, 217.
Justinianus. Corpus juris. 71, 159.
Juvenalis. 51, 54, 278, 300.

K

Kilian. Dictionarium teutonico latinum. 155, 312.
Kort begrip des Redenkavelings. 285.
Kyspenningius. Aqua vitæ. 254.

L

Lactantius. 10.
La Jessée. Les premières œnvres. 238.
Langius. Car. In Plauti comœdias. 53.
Langius. Herm. Poemata. 125.
Latomus. Jeremiæ threni. 297, 306.
— Psalmi. 297.
— Sylvula. 112.
Le Fevre de la Borderie. L'Encyclic. 114.
Leges regiæ, ed. Lipsius. 173.
Leinatius. Conciones. 157.
Le Jeune (Adrien). Emblèmes. Voy. Junius.
— Claudin. Livre de mélanges. 283.
Lemnius. De Miraculis. 37, 73, 153, 227.
Léon Africain. 9.
Leoninus. Centuria consiliorum. 268.
Lens. Geometria. 30.
Leopardus. Emendationes. 86.
Lernutius. Poemata. 202.
Lettres des Estats d'Artois. 209.
— des Estats de Lille. 211.
— interceptes (*sic*) d'Alonso de Curiel. 211.
— des princes électeurs. 213.
— sur la levée du Xe denier. 117.
Lindanus. Apologeticum ad Germanos. 83, 183.
— Christomachia. 264.
— Christelicke maniere. 315.
— De Sapientia cœlesti. 54.
Lipsius. De Amphitheatro. 266.
— Antiquarum lectionum commentar. 151, 165, 288.
— De Constantia. 265.
— Deux livres de la Constance. 265.
— Van de stantvasticheyt. 265.
— Electorum liber primus. 218.
— Libri duo. 242.
— Epistolicæ quæstiones. 181.
— Leges regiæ. 173.
— Politica. 323.
— Saturnalia. 241, 282.
— Variæ lectiones. 96.
Listen van de generale middelen. 192.
Listes des moyens généraux. 191.
— dressées par la résolution du prince d'Orange. 221.
— Les mêmes, en flamand. 221.
Literæ ordinum Belgiæ. 213.
Liturgiæ, sive missæ S. S. Patrum. 23.
Livius. 199, 321.
Lobel. Plantarum historia. 172.
— Kruydtboeck. 229.

Lomnius. Observationes medicinales. 23.
Lucanns. 35, 169, 321.
Lucas, Brugensis. Notationes in sacra Biblia. 215, 223.
— Oratio in obitum Jo. Six. 299.
Lucretius. 46, 53, 321.
Ludolphe Carthusien. Manuel d'oraisons. 166, 313.
Lumnius. De Dei judicio. 77.
— Strena Evangelica. 81.
— Thesaurus christiani hominis. 308.
— Leven der mæghden. 114.
Luytens. De Nativitate Domini. 49.
— Enarrationes Evangeliorum. 49.

M

Macarius. Homilien. 222.
Major (G.). Sententiæ poetarum. 26, 150.
Mancinellus. De Poetica Virtute. 26, 60.
Marchantius. De Rebus Flandriæ. 74.
Marconville. Van het gheluck. 196.
Martialis. Epigrammata. 80 (2 fois).
Martinus Polonus. Chronicon. 151.
Martyrologium romanum. 290, 321.
Masius. De Cœna Domini. 159.
Mathias. Placcaet (Ve denier). 222.
Mauden (David van). Anatomia. 258.
Maurus. Franciscíados libri. 125.
Mekerchus. De Linguæ græcæ pronuntiatione. 174, 292.
Mena. Febrium cura. 85.
Mermann. Theatrum conversionis gentium. 34, 123, 140.
Meurier. Vocabulaire françois flameng. 13.
— Grammaire françoise. 13.
— Colloques. 14.
Meurier. Coniugaisons. 15.
Miscellanea Disticha. 47.
Missa apostolica. 318.
Missale Romanum. 106, 122, 145, 175, 276, 295, 317.
Mizauld. Éphémérides. 10.
Monardes. Simplicia medicamenta. 155.
— Simplicium historia. 240.
Mondanarius. Disticha. 47.
Mons (Philippe de). Chansons françoises. 168.
Morcillus. De Historiæ institutione. 14.
Mornay. De la Verité de la religion chrestienne. 230, 251.
Moses Bar Cepha. De Paradiso. 90.
Les Mots françois. 168.
Musæus. 163.
Musius. Solitudo. 61.
Mythologia ethica. 202.
Muretus. Variæ lectiones. 216, 293.
— et Fabricius. Annot. in Terentium. 279.

N

Nemesius. De Natura hominis. 50
Nemius. Ortographiæ ratio. 125.
Nicandre. Œnvres. 87.
Nieuwe moderatie op tstuck van de collectatie. 221.
— Ordinantie van de achterleenen. 105.
— Ordinantie op den Crane ghemaeckt. 305.
— Ordonnantie van de crychsluyden. 222.
— Ordonnantie van der wacht van Antwerpen. 222.
— Verbodt van victuaillien wechvœren. 210.
Nonius Marcellus. 45.
Nonnns. Dionysiaca. 93.

Nostradamus. Traité des confitures. 14.
Nouvelle defense de ne poinct transporter vivres et munitions. 210.

O

Occo. Numismata. 204.
Ode à Charles de Bouillon. 24.
Officium diurnum. 317.
Officium B. M. Virginis. 138, 145, 156.
— Missæ. 98.
Olaus Magnus. Historia. 17, 33.
— Histoire des pays septentrionaux. 28.
Opmeer. Responsio. 98.
Oraison des Ambassadeurs de Mathias. 189.
Oratie der ambassadeuren van Mathias. 189.
Oratio legatorum Matthiæ archiducis. 189.
Ordo celebrandi missas. 318.
(Ordinancie, Ordinatie et Ordonnantie se trouvent dans la même série.)
Ordonnantie opten brande. 234.
— van de contracten. 105, 118.
— opde coopmanschepen. 195.
— van de creychsluyden. 195.
— van de criminele Justicie. 104.
— van de dach-hueren ende arbeyts loonen. 316.
— van den loop van de munten. 167, 174.
— van den prys der munten. 294.
— van de Navigatie. 213.
— van Antwerpen (ammonitien van oirloge). 234.
— teghen de oprœrighe proposten. 261.
— van de Pacificatie van Ghendt. 194.
— van den X. et XX. penninck. 116.
— van de peste. 221, 294.
— van procederen. 252.
— hoe hen de borghers sullen reguleren ten tyde. 260.
— van Renten. 115.
— van Renten in grœne. 143.
— van weghen des staten van Brabant. 233.
— opt stuckt vande bieren. 234.
— van verpachten. 105, 236, 247, 271.
— opt stuck van der wacht. 195.
Ordonnance sur les contractz. 105.
— de ferme. 106.
— de la justice criminelle. 104.
— sur les marchandises. 195, 214.
— sur les monnales. 167.
— sur la pacification de Gand. 193.
— sur les refiefs. 105.
— des rentes. 115.
Ortelius. Itinerarium per Galliam belgicam. 269.
— Nomenclator Ptolemaicus. 269.
— Synonyma geographica. 185.
— Thesaurus geographicus. 301.
— Théâtre de l'Univers. 303.
— Epitome du théâtre du monde. 311.
— Epitome theatri. 322.
Oudegherst. Chroniques de Flandres. 114.
Ovidius. 25 (2 fois), 55, 184, 243, 258.

P

Paguinus. Epitome thesauri linguæ sanctæ. 102, 185.
Pamelius. Catalogus comment. 54.
— De Religionibus diversis. 319.

Pamelius. Micrologus. 44.
Pantinus. Varii generis versus. 296.
Papius. De Concordantiis. 227.
Paradin. Devises héroïques. 32, 76.
— Symbola heroica. 75, 265.
Pasino. Architecture de guerre. 206.
Pastorale. 317.
Pentateuchus, hebraice. 67.
Perret. Fables des animaux. 187.
Persius. 41.
Petra Alba. Medicinæ forma. 311.
Voyez aussi Wittesteyn.
Petri (Fr.), Evangelia anniversaria. 223.
Petri (Suffr.), Oratio de præstantia legum romanar. 111, 151.
Petronius. 46.
Pevernage. Chansons, 323.
Phalaris. Les Epistres. 17.
Philippus rex. Edictum de libris prohibitis. 101.
Voyez aussi Index.
Pighius. Themis Dea. 84.
Pindarus. 67.
Pirckeimerus. Descriptio Germaniæ. 282.
Placcaet op de cassatie van contracten. 191.
— van den datum des jaers. 168.
— om te verhœden alle frauden. 272.
— de gœden op te teeckenen. 235.
— op tstuck van der Jacht. 116.
— van leeftochten ende coopmanschappen. 271.
— van de zilverne munte. 104, 118.
— van permissie van de duytsche dalers. 117.
— Loop van de munte. 128.
— van de staten, vercl. den coninck van Spaegnien vervallen. 235.
Placcaet inhoudende den styl. 117, 127.
— Toevoer der vyanden. 247.
— Quartier tusschen den vyandt ende di soldaten. 247.
— Ængænde de goeden toehor, syne vyanden. 248.
— Geene wæren uyten lande te vueren. 117.
Placcart des Etats par lequel on declare le roy d'Espagne estre decheu. 235.
— touchant le XXe denier. 115.
— sur le Xe et XXe denier. 116.
— contenant le stil. 117.
— de ne mener aucuns vivres. 227.
Plantarum icones. 230.
Plautus. Comœdiæ. 53.
Plutarchus. De Liberorum educatione. 299.
Poincten geordonneert van den prince van Orangien. 221.
— by syn Hoocheyt.... 213.
Poincts concluz par Son Alteze. 213.
Polybius. 238.
Pompe funèbre de Charles V. 20.
Pomponius Mela. 241.
Pontius Paulinus. 23.
Porta. Magia naturalis. 24, 28, 73. 280.
— Magia. En flamand. 65.
Porthæsius. Chrestienne declaration. 77.
Possevinus. Moscovia. 301.
— Platica spiritual para el soldado Christiano. 313.
Pragmatica, en que se da la orden y forma, etc. 205.
Pratique spirituelle de la princesse de Parme. 313.

Principes Hollandiæ. 186.
Voyez Thibautus et Vies.
Processionale. 145.
Promptuarium linguæ latinæ. 39, 171.
Prophetæ minores, hebraice. 306.
Proverbes anciens. 89.
Proverbia Salamonis carmine elo giaco redd. 275.
Prudentius. 37.
Psalmi, hebraice. 262.
Psalmorum liber, græce. 78, 262.
— liber, latine. 33, 42, 89.
— latino carmine. Voyez Arias Montanus et Latomus.
Psalterium hebræum. 144, 223.
Pseaumes de David, p. Marot. 38.
— par les docteurs de Louvain. 41.

R

Rævardus. De Auctoritate prudentum. 56.
— De regulis juris. 83, 184.
— Tribonianus. 26.
Ramus. Arithmetica. 275.
Ranzovius. Catalogus imperatorum. 217.
Recht Ghebruyck van Have. 285.
Rechten van Antwerpen. 251.
Recueil sur la paix de Boulogne. 219.
Regimen scholæ Antverpiensis. 257.
Regius. Indices missalis. 138.
Religions-vrede (en français). 212.
— (en flamand). 213.
Rescriptions entre G. de la Coulture et A. l'Escaillet. 313.
Responce aux lettres de Jan d'Autriche. 187.
— au livret de Jehan d'Austrice. 192.
— des estats au comte de Schwartzenberg. 193.
Responsio ad declarationem Joannis Austriaci. 192.
— ordinum Germanie ad H. de Swartzenberg. 193.
Reynaert de Vos. 65.
Ribadeneyra. Historia ecclesiastica del scisma de Inglaterra. 312.
— Vita Loyolæ. 299.
Richardot. Oraisons funèbres. 97.
— Sermon faict à Anvers, en présence du duc d'Alve. 103.
— Sermon funèbre de Carles V, faict dans Sainte-Gudule do Bruxelles. 19.
— Six Sermons. 142.
Rogerius. De Laudibus Antverpiæ. 52.
Romanus. De Utraque Copia. 83.
Rondeletus. De Ponderibus. 27.
Ruygh-bewerp vande Redenkaveling. 285.

S

Saccus. De Laudibus card. Granvellani. 290.
Sainctes (Claudius de). Liturgiæ. 23.
Sailius. Litaniæ vitæ Christi. 308.
Sallustius. 39, 140, 200, 300.
Sambucus. Emblemata. 41, 64, 95, 266.
— En français. 76, 87.
— En flamand. 64.
— Icones medicorum. 153.
Sanctius. Grammatica. 228.
— Paradoxa. 228, 257.
— De Antoribus interpretandis. 228.
Sanderus. De Visibili Monarchia. 226.
Sanderson. Dialecticæ institutiones. 321.

Sasbont. Comment. in Esaiam. 306.
Schenckelius. Grammatica latina. 229, 240.
— Tabula scholæ Mechlinensis. 174.
Scholasticus. Carmina. 53.
Schottus. Laudatio Augustini arch. Tarracon. 290.
Sconæus. Nehemias. 103.
Scorelius. Poemata. 61.
Scriptores de re militari. 280.
Secrets et recettes souveraines. 30.
Send-brieff aen den prince van Chimay. 276.
Send-Brieven van die van Gend. 272.
Seneca. Tragœdiæ. 170, 310, 321.
— Flores, traduzidas en romance castellano. 8.
Sententiæ veterum poetarum. 26, 38, 60, 130.
Voyez aussi Major.
Septem sapientes. 102.
Seripandius in epistolam ad Galatas. 296.
Serranus. In Ezechielem. 118.
— In Leviticum. 118.
Severianus. Syntomata rhetorices. 266.
Sextus Empiricus. 93.
Severus Alexandrinus. 120.
Silvius(Ant.)Colloquiorum formulæ. 218, 321.
Silvius Joa. De Morbi articularis curatione. 14.
— Dialogi et carmina. 86.
— Tabulæ pharmacorum. 86.
Simanca. Collectanea de republica. 199.
— Enchiridion judicum violatæ religionis. 137.
— Liber disceptationum. 139.
Sixtus III. De Divitiis. 137.
Soarez. De Arte rhetorica. 163.
Solinus. Polyhistor. 124.
Sonnius. De Sacramentis. 169, 179.
Sommaire annotation des choses advenues aux Païs-Bas. 207.
— Le même, en flamand. 208.
Sophocles. 201.
Stanishurstius. Res in Hibernia gestæ. 271.
— Vita Patricii. 297.
Statuta synodalia duo. 169.
Stevin. Dialectike, ofte bewysconst. 285.
— Rekeningen afveerdigen. 284.
— Tafelen van interest. 251.
Stewechius. In Apulejum. 290.
Stobæus. 164.
Suetonius. 148, 184.
Sulpicius Severus. 147.
Summa Sylvestrina. 89.
Surius. Vitæ Sanct. select. per F. Haræum. 309.
Sylvius. Cathemerinon. 109.
Syriacæ linguæ elementa. 120.

T

Tacitus. 149, 224, 277.
Terentius. 22, 150, 169, 216, 288.
Tertullianus. 199, 253, 263.
Testamentum novum polyglott. 106.
— Græco-latinum. 144, 252.
— Græce et syriace. 144.
— Græcum. 41, 135, 144.
— Latinum. 89, 263.
— Syriacum. 135, 156.
Testament (Le Nouveau), en français. 141.
— Het Nieuwe. 65, 182, 195.
Theodoricus Cluniacensis. Meditationes. 319.
Theologia germanica, 16.

Théologie, (la germanique). 16.
Thesaurus theutonicæ linguæ. 142.
Theognides. 179, 257.
Thevet. La France antarctique. 17.
Thomas ab Aquino. Catena aurea. 107, 136.
— Summa Theologiæ. 91, 158, 276.
Thomas Hibernicus. Flores Bibliæ. 77.
Thybautus. Principes Hollandiæ. 186.
Voyez aussi : Vies des comtes et Vosmerus.
Topiarius. Conciones in Evangelia. 90, 137 (2 fois), 146.
Torrentius. Poemata. 125, 162, 202.
Tovar. De compos. medicam. examine. 292.
Translaet van eenen brief van Cûriel. 211.
Tuscanella. Epitheta. 38.
Twe-spraack vande letterkunst. 275.

U

Ursinus. In Ciceronis opera notæ. 226.
— Virgilius illustratus. 67.

V

Valerius Flaccus. 49, 59.
Valerius Maximus. 70, 149, 278.
Valerius (Aug.). Vita Caroli Borromæi. 309.
Valerius (Corn.). Tabulæ dialectices. 72, 163, 242.
— Ethica. 73, 82, 243.
— Grammaticæ institutiones. 72, 163, 321.
— Physica. 72, 82, 267.
— Rhetorica. 82.
— In bene dicendi rationem tabula. 280.
Valerius. De Sphæra. 26, 82, 280.
Van de Velde. Handt-boexken. 65.
Voyez Veldius.
Van het gheluck des houwelicks. 196.
Varennius. Syntax linguæ græcæ. 185.
Vega. Assertiones theologicæ. 289.
Vegetius. 280.
Veiga. Comment. in Galenum. 39.
Veldius. Enarratio Evangeliorum. 98.
— In Passionem. 99.
Verbodt van niet te dienen. 212.
Verclaringe nopende den ænslacht teghen Antwerpen. 260.
Verepaeus. De Epistolis. 229.
— Sciagraphia. 311.
Verhæl van de saken van de Nederlanden. 208.
Vermæninghe gedaen door den Artsch-Hertoge van Oostenryk. 112.
Versimilius. 243.
Vetustiss. poetarum opera, græce. 36.
Vicus. De Decensu Christi. 289.
Vida. Opera. 18, 56, 279.
Vies des comtes de Hollande. 186, 294.
Voyez aussi Thybantus et Vosme.
Villavicentius. Conciones in Evangelia. 78.
— De Œconomia sacra. 40.
Vincent. Receptes pour guérir les chevaux. 14.
Viperanus. De Componenda Oratione. 229.
— De Poetica. 202.

— De Rege. 96.
— De Scribenda Historia. 96.
— In Ciceronem comment. 229.
— Orationes de naturali sciendi cupiditate. 229.
Virgilius. 18, 35, 53, 67, 80, 161, 293.
Vivæ imagines partium corporis. 126, 203.
Vives. Institution de la femme chrestienne. 207.
Vivianus. Ecclesiastes, paraphrasis poetica. 218.
— Ecclesiastes cum cantico canticor. 265.
Vladeraccus. Selectissimæ phrases. 292.
Vosmerus. Principes Hollandiæ. 186.
— Le même, en français. 186. Voyez aussi Thybautus.
Vraye Narration de ce qu'est traicté avec ceux de Malines. 219.

W

Wærachtige verhalinge met die van Mechelen. 220.
Waghenaer. De spieghel der zeevaerdt. 275, 286.
Wittesteyn. Medicinæ forma. 311.

X

Ximenez. Calendarium perpetuum. 38, 60, 172.

FIN DE LA TABLE

99 96 1323

MARQUE TYPOGRAPHIQUE, AU VIGNERON

EMPLOYÉE PAR CHR. PLANTIN

Pour l'ouvrage :

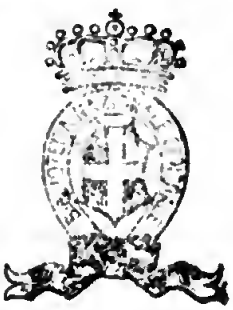
LES OBSERVATIONS

DE PLUSIEURS SINGULARITEZ

TROUVÉES EN GRÈCE

PAR PIERRE BELON

1555. PET. IN-8.

Voyez page 8 de ces Annales.

2402 — Paris, imprimerie JOUAUST, rue Saint-Honoré, 338.